

# **ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA**

## **2007**

**BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT**

## **RESUMEN**

Esta intervención se ha desarrollado en el barrio del Zenete, situado en la zona baja del Albaicín, en un área desarrollada poblacional y urbanísticamente a partir del siglo XIII. La poca extensión y profundidad de la excavación realizada han dado lugar a que no se haya podido documentar ningún resto arqueológico ni unidades estratigráficas distintas a las producidas por remociones de tierras y rellenos recientes.

This intervention has been conducted in the Zenete neighbourhood, located in the low area of Albaicín, an area whose population and urban development have been growing from the XIIIth century. The slender stretch and depth of the excavation have led to no archeological remains or stratigraphic unities different from those produced by removal of soil and recent fillings being able to be documented.

## **CONTEXTO HISTÓRICO**

El solar se encuentra a media altura de la calle Zenete, en el lateral este. Esta calle es la arteria principal del barrio que le da nombre, emplazado en la parte baja, occidental de la colina del Albaicín, entre las calles Elvira y Carril de la Lona. Su alineación horizontal atraviesa el comedio de la pendiente de un lado a otro desde la Cuesta de las Marañas a la Alhacaba.

El desarrollo histórico del barrio se puede enmarcar a partir del siglo XIII, momento en que la ciudad experimenta un fuerte crecimiento, debido entre otras cosas a la llegada de población de las regiones circundantes. Esto llevó a la construcción del tercer recinto amurallado, más grande, extendido hacia la zona oeste de la vega. Dicha cerca comenzaba en Puerta Monaita dirigiéndose hacia la de Elvira, y desde ahí se dirigía hacia las zonas más bajas de la ciudad, atravesando la calle

Loarte, Tinajilla y Navarrete, calle corazones y Boquerón, donde se encontraba la puerta de las cuatro Fuentes o *Bib Arbaatayún*. Continuaba hasta la Iglesia de San Justo y Pastor, Plaza de la Universidad, calle Salamanca, seguía hasta el Campillo, Santo Domingo, Realejo, hasta llegar a Torres Bermejas. Dentro de este recinto quedaban enmarcados algunos arrabales más importantes, entre ellos el del Zenete.

El nombre se debe a los “zenetes”, población que acompañó a *Zawi Ben Ziri*, y que ocupó esa zona por la proximidad al palacio del monarca. Luis de Mármol, al hablar de los barrios de la ciudad cuenta que “poblose también otro barrio por bajo de las Casas del Gallo y fuera de los muros de la Alcazaba a manera de un arrabal llamado Zenete, donde moraba un berberisco llamado Beni-Zenete”. Se situaba por tanto entre el tramo de la Alcazaba Cadima, la calle Elvira, la cuesta de Alhacaba y la Calderería. La calle principal era la mamarr al-Sened, llamada por los cristianos Real del Cenete. Existían al parecer en ella dos mezquitas, la del Olivo, y otra a la entrada de la Cuesta de la Alhacaba. También muy cerca,, en la actual calle de la Tiña hubo un palacio Árabe perteneciente a los reyes nazaritas y construido en el primer tercio del siglo XV.

El trazado de la calle actual con la principal del barrio medieval es de relativa coincidencia, suponiéndose alguna reforma no documentada, probablemente al amparo de las propias necesidades de la población y del caserío.

Otros barrios cercanos eran:

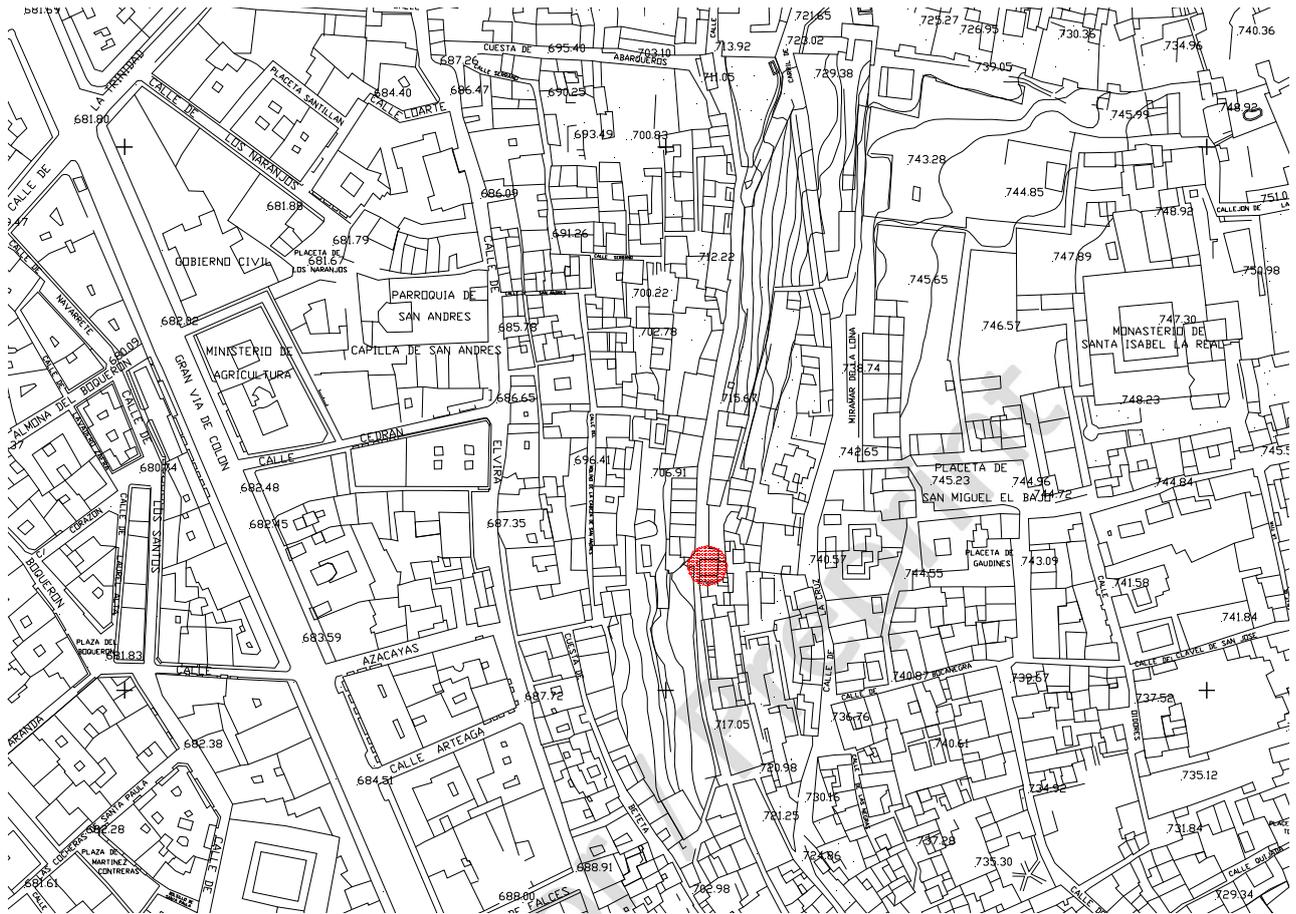
- El de Al-Hattabin tenía por centro la rahbat al-Hattabin al-Mahruqa o plaza Quemada de los Leñadores, situada al final de la calle Elvira, donde se encontraba la ya desaparecida Iglesia de San Gil. La principal mezquita del barrio era la de Horrat al-Abbar, en la plaza de los Leñadores.

- Darb al-Bina, limitando con ambos.

- *Rabad Zacayat Albacery*, Su centro se localizaba en la calle Azacayas. Se encontraba en ella la principal mezquita del barrio y una escuela, así como las tiendas más singulares (especieros, gusanos de seda etc.).

En los siglos posteriores a la conquista cristiana, el barrio no fue objeto de cambios significativos, debido a su situación entre las zonas más importantes de calle Elvira y parte alta del Albaicín, así como por su peculiar topografía marcada por una acusada pendiente. La calle Elvira fue objeto de algunas reformas primero, y posteriormente, en el siglo XIX, sufrir una seria transformación tras la apertura de la Gran Vía. Las zonas altas del barrio se vieron afectadas primero por la organización parroquial, después por el casi total abandono de la población, hasta finales del siglo XX, momento en el que, comienzan a desarrollarse programas y actuaciones encaminadas a la recuperación del barrio.

El del Zenete quedó a medio camino, con una población residual sin posibilidades de desarrollo. Consecuencia de ello es el deterioro de gran parte del caserío, y la utilización de espacios libres como vertedero durante los últimos siglos.



## **CARACTERÍSTICAS DEL SOLAR Y DE LA OBRA. MOVIMIENTOS DE TIERRAS OBJETO DE LA ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA.**

El solar ocupa una superficie de  $49,18\text{m}^2$ , con forma cuadrangular entre medianeras en los lados sur y este, con acceso a través de la calle Zenete. El proyecto contemplaba la ejecución de una vivienda unifamiliar de nueva planta, cuya cimentación en principio estaba prevista realizar mediante zapatas y zunchos de atado. Debido a cuestiones técnicas esto se cambió por una losa de hormigón armado, a una profundidad de unos 20cm bajo el nivel de la rasante anterior (unos 25cm bajo la calle). En consecuencia la cota de afección al subsuelo se elevó unos 30cm.

## **DESARROLLO Y RESULTADOS.**

Los trabajos arqueológicos consistieron en la vigilancia presencial de los movimientos de tierras, desmonte y cajeados, hasta la limpieza y finalización de los mismos. Estos trabajos se realizaron con maquinaria ligera, y manualmente una cata previa para confirmar la modificación de la cimentación. En todo caso estuvieron supeditados a las cotas de ocupación del subsuelo, con objeto de conocer la posible incidencia que en el registro arqueológico pudiera ocasionar la nueva edificación.

En el transcurso de la intervención no se produjo afección alguna al registro arqueológico, inexistente en este caso. Sólo se documentaron varios niveles de relleno, uno de gravas y arenas limpias, otro consistente en desechos orgánicos mezclados con materiales de construcción, cantos rodados, trozos de tuberías etc, y otro con matriz limosa de tonalidad marrón, con materiales de construcción, algún fragmento cerámico y otros elementos. El primero ocupa la casi totalidad del solar, el segundo la esquina sureste, y el tercero se encontraba bajo la escalera situada en el lateral norte, que da acceso a la calle paralela de cota superior. Se ha detectado también un paquete de tierra limo-arcillosa de color rojo intenso, ubicado en el frente oriental, y con poca proyección hacia el resto del solar.



Perspectiva del solar desde la calle Zenete. A la derecha, estado del solar antes de comenzar los movimientos de tierras.



Cata previa a la modificación de la cimentación.

Materiales de la cata.



Perspectiva del lateral norte del solar. Se ve el relleno bajo la escalera. A la derecha comienzo de los trabajos de excavación con máquina.



Perspectiva de la excavación en la esquina noreste. A la derecha relleno de grava y arena. Material más abundante en el solar.



Perspectiva de los trabajos de la máquina. A la derecha Perspectiva del solar durante el desarrollo de los trabajos.



Desarrollo de los trabajos de la máquina. A la derecha materiales que aparecen bajo los bordillos de la calle.



Perspectiva de los materiales del lateral sur.



Trabajo de la máquina en el lateral este.  
oriental a cota acabada.



A la derecha perspectiva del frente



Detalle del frente este a cota acabada. Se ve el contacto de las gravas con el  
material arcilloso rojo. Abajo perspectiva y detalle del lateral sur a cota acabada.





Perspectiva del lateral norte a cota acabada.

Relleno bajo la escalera.



Perspectiva de la excavación en el lateral oeste. Se ve el relleno bajo el bordillo de la calle. Abajo Perspectivas del solar acabados los trabajos.



## **CONCLUSIONES.**

Una vez realizado el estudio de la secuencia temporal y material del solar afectado, y, consecuentemente con todo lo anteriormente expuesto, se consideró que no existía riesgo alguno de pérdida, destrucción o deterioro de niveles ni restos arqueológicos durante la ejecución de las obras previstas, por lo que estas se desarrollaron tras la resolución de liberación de la Delegación Provincial de Cultura de Granada. Así mismo, la intervención no generó ningún tipo de material cerámico susceptible de ser recuperado para su estudio.

En Granada a 11 de mayo de 2008

Fdo: Fátima Pérez de Baldomero.

## **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- BOSQUE MAUREL, Joaquín. Geografía urbana de Granada. Zaragoza. 1962.
- CASTILLA BRAZALES, Juan y ORIHUELA UZAL, Antonio. En busca de la Granada Andalusí. Granada. 2002.
- GALLEGO BURÍN, A. “*Guía de Granada*”. Granada 1960.
- HENRIQUEZ DE JORQUERA, F. “*Annales de Granada*”. Edición Fácsmil , Granada 1987.
- MALPICA CUELLO, Antonio. “Las murallas de Granada. Nuevos paseos por Granada y sus contornos” N°1, Granada, 1992, pp.68-97
- SECO DE LUCENA, L. “*Plano de Granada árabe*” Edición Facsímil. Granada 1982.