

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2007

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE VIGILANCIA DE CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS EN C/AFÁN DE RIVERA Nº2, ESQUINA CON C/ FRAILES (GRANADA)

Ana Villar Vega

Resumen: El seguimiento arqueológico localizado entre las calles Afán de Rivera nº2 y C/ Frailes no ha arrojado datos nuevos para la ampliación del conocimiento actual de las etapas de ocupación de la ciudad de Granada. Durante el seguimiento no se localizan restos artefactuales ni estructurales.

Abstract: Archeological pursuit located at the corner of the streets C/ Afán de Rivera nº 2 to c/ Frailes, don't presents any new data that extended actual knowledge about ocupation ages of Granada. During the pursuit any artefact or structure appears.

INTRODUCCIÓN

La actuación arqueológica de vigilancia de control de movimiento de tierras, se realizó ante el proyecto de Rehabilitación del inmueble situado en calle Afán de Rivera nº 2, esquina con calle Frailes (Granada).

El inmueble objeto de estudio se localiza en la calle Afán de Rivera Nº 2 esquina con calle Frailes, con Referencia Catastral Parcela 08 (67-43-4). Se le ha concedido licencia urbanística de Rehabilitación del Edificio para tres viviendas y bajos.



CONTEXTO HISTÓRICO

La conquista de Granada en 1.492 supone el inicio de importantes transformaciones que van a afectar de forma desigual a las diferentes áreas urbanas de la ciudad; el nuevo orden sociopolítico representado por el estado castellano rápidamente reorganiza la ciudad introduciendo en primera instancia los elementos sociopolíticos y coercitivos que garanticen la conquista, la ciudad va sufrir una transformación radical, ya que a partir de estos momentos se va a convertir en la sede de los nuevos poderes políticos, sociales y religiosos. En este sentido, interpretamos la construcción de la nueva catedral de Granada consagrada a Nuestra Señora Santa María, la sede del Arzobispo Fr. Hernando de Talavera, los

palacios de los marqueses de Casablanca, Condes del Castillejo o la casa del padre Suárez entre otros (GOMEZ MORENO, A., 1.892, SECO DE LUCENA PREDES, L. 1.975, LOPEZ GUZMAN, R., 1.987). Poseemos una referencia a este respecto del viaje de Jerónimo Munzer, en el espacio libre se ordenó levantar " *un gran hospital y una magnífica iglesia en honor de la virgen, destinada a sede episcopal, templo que alcanzamos a ver hasta las Bovedas y ya con el tejado puesto...*" (MUNZER, J. En: LOPEZ GUZMAN, R., 1.987:84).

La configuración urbana de la zona en la que se ubica el solar no se produce hasta el siglo XVI-XVII. Anteriormente a esta fecha nos encontramos, en época medieval, con una zona periférica dedicada a cultivos hortofrutícolas, con puntuales estructuras de gran envergadura y de carácter disperso. Sector de expansión extramuros de la ciudad medieval marcada por la importancia de los ríos Darro y Genil como elementos reguladores de la estructura urbana.

-
De época musulmana se conoce la existencia de unas atarazanas que fueron cedidas en 1565 por Felipe II para la construcción del convento de San Antonio Abad. El organismo conventual y su iglesia contribuyen al desarrollo urbanístico del entorno a base de huertas de gran extensión con caserío disperso.

Será a partir de este siglo cuando se comience a experimentar un rápido crecimiento de la Ciudad de Granada hacia el Sur, ocupando todas las tierras bajas de la Vega circundante. Esta expansión se produce en detrimento del abandono de otras zonas tales como el Albaycín y el sector Este de la Ciudad por lo que nos encontramos ante un cambio de población que Bosque Maurel califica más de tipo ideológico que práctico, cambio paralelo al experimentado por la zona NW tras la construcción del Monasterio de La Cartuja y del Hospital Real (BOSQUE MAUREL, 1988).

La expansión de estas zonas periféricas va a ser constante hasta nuestro siglo al igual que su significación desde el punto de vista social.

En el siglo XVII a nivel de organización espacial el barrio actual de San Antón, recibe un progresivo aumento de población por lo que la trama urbana es significativa. Frente al lugar en que el río Darro abandona la ciudad musulmana, se levantó el barrio de San Antón, que enlazaba con los de las Angustias y Magdalena. Su núcleo originario fue la fundación del convento de San Antonio abad, para lo que Felipe II donó los terrenos que ocupaban unas atarazanas pertenecientes a la renta de habices. El actual edificio fue terminado en 1656, y dio nombre a una calle paralela al cauce del Darro y principal de sus grandes barrios y nueva población, por dar entrada a largas calles, que arruinando huertas se aumentan nuevas habitaciones. Dicha calle que, partiendo de la plazuela de San Antón terminaba en los molinos del Genil cerca de la confluencia con el Darro, separaba y dividía este núcleo de población del de las Angustias existente en la margen derecha del Darro. El contacto entre los barrios situados a un lado y otro del río fue asegurado entre 1.675 y 1.700, por la construcción de los puentes de Castañeda, en el comienzo de la Carrera y de la Virgen frente a la Basílica.

Será a partir del siglo XVIII cuando se produzcan los cambios más radicales en la zona, derribando las estructuras de fortificación e implantándose edificios religiosos y civiles de gran importancia. La consecuencia de ello se puede rastrear en la explosión demográfica que sufre la ciudad, y en el cambio ideológico experimentado a lo largo del siglo (PEINADO SANTAELLA y LÓPEZ DE COCA CASTAÑER, 1987).

Las reformas urbanas de importancia fueron las realizadas en el barrio de la Virgen y en sus aledaños que tuvieron como colofón la urbanización del Genil. La expansión urbana del siglo XVII continúa en este siglo, aunque con menos rigor y sobre todo limitada al barrio que centraba la Basílica de las Angustias, que fue terminada en 1.671. Paralelamente se llevó a cabo la reestructuración de los ingresos a la Carrera de la Virgen y a la Acera del Darro tratando de renovar el tramo del Genil entre Puerta Real y el Puente de Castañeda.

Durante el siglo XIX los cambios y transformaciones urbanas fueron considerables. La más importante tarea urbanizadora fue el cubrimiento de todo el cauce del Darro, desde Plaza Nueva hasta Puerta Real. Algún tiempo después, antes de terminar el siglo, se embovedó todo el tramo entre Puerta Real y la Carrera de la Virgen. Aunque las modificaciones fueron numerosas, pero de mero detalle, que no afectaron sensiblemente al conjunto urbano medieval. A lo más se habían creado nuevos barrios que se fueron acoplando a los ya existentes. El incremento de la población en estos años, repercutió en la expansión de Granada, la ciudad comenzó a crecer en dirección a la Vega.

La prosperidad económica y el desarrollo demográfico fueron los factores determinantes de toda la serie de transformaciones urbanas, origen de la Granada actual. Otra de las reformas urbanas fue el derribo y ensanche de la calle Recogidas. En el periodo 1920 a 1930 se construyó el Barrio Fígares, construido según la moda reinante de la Ciudad Jardín, que prolongó ligeramente el viejo y bello Barrio de San Antón, por cuya calle tenía su acceso principal. Este barrio fue construido a base de viviendas unifamiliares, se disponen adosadas en hilera con un pequeño antejardín

Toda esta evolución de la zona se puede rastrear en algunas citas documentales de autores modernos y contemporáneos (Henríquez de Jorquera, M. Gómez Moreno, etc).

EVALUACIÓN ARQUEOLÓGICA

En lo referente a la primera ocupación de este área urbana, los datos que poseemos son muy escasos, no obstante podemos afirmar que la ocupación de una forma sistemática corresponde a época moderna. Con anterioridad a este desarrollo cultural, se tienen noticias de la aparición de restos de época romana, aunque en un contexto de deposición secundaria, lo cual evidentemente no implica ocupación humana. La aparición de un conjunto cerámico asociado a un nivel constructivo en una excavación realizada en la Plaza de Mariana Pineda (ARROYO PEREZ, E. *et alii* 1.994), implica la existencia en esta zona de algún tipo de asentamiento rural tipo villae.

Arqueológicamente se han podido constatar una buena parte de las transformaciones que se han producido en esta zona a través de intervenciones arqueológicas realizadas en las calles San Antón nº 28, Recogidas Nº 20, Puentezuelas 5 y 7 esquina calle Angel, Puentezuelas nº 12, San Antón nº 42, Puente Castañeda esq esquina con calle San Isidro, antiguo Hotel Zaida, Nueva de la Virgen nº 2 etc...

Recientemente se ha realizado en la calle San Antón nº 28, en el edificio a rehabilitar conocido como Palacio de los Mendez, una intervención arqueológica ,en ella se localiza el sustrato geológico natural de gravas y cantos de mediano y gran tamaño, igualmente se constata un nivel ocupacional de principios del siglo XIX. Otra intervención

realizada en la calle San José Baja n° 20, se localizan estructuras del periodo contemporáneo. Igualmente en la realizada en la calle San Antón esquina con la calle Pino se localizaron estructuras correspondientes al periodo contemporáneo.

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN.

Los únicos movimientos de tierra que se realizaron en el suelo del edificio fueron los de vaciado del hueco donde iba ubicado el ascensor, ya que la ubicación de la escalera en la esquina derecha del edificio no produjo movimiento de tierras, debido a que su cimentación estaba sobreelevada con respecto a la cota del suelo. El levantamiento del suelo no necesitaba igualmente de control arqueológico ya que el nuevo suelo iba sobreelevado con respecto a la anterior solería que se levantó y se construyó sobre la antigua preparación, mediante una nueva preparación de cemento y arena. Con respecto a la instalación de la red hidráulica y eléctrica se reutilizó la existente.

La intervención arqueológica consistió en el rebaje manual de la zona donde iba ubicado el ascensor, a una cota de profundidad de -1,50 m. Las dimensiones de la planta del ascensor eran de 1,43m x 1,33m rebajándose en su totalidad.

SECUENCIA ESTRATIGRÁFICA Y CULTURAL. PERIODO CONTEMPORÁNEO.

Una vez que se levantó el pavimento de arena y cemento que servía de preparación al suelo de la vivienda a rehabilitar, UEC-0001, se localiza un único nivel de relleno compuesto de una tierra limosa de coloración gris, muy húmeda, UEN-0001, con fragmentos de ladrillo y cantos de de mediano tamaño. No se localizaron restos artefactuales.



Fotografía 1.Planta



Fotografía 2. Esquina Noreste



Fotografía 3. Perfil Norte

