



## Consejero de Cultura

Miguel Ángel Vázquez Bermúdez

## Viceconsejera de Cultura

Marta Alonso Lappí

### Secretaria General de Cultura

María Cristina Sauceda Baro

## **Director General de Bienes Culturales y Museos**

Marcelino Sánchez Ruiz

## Jefa de Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico

Carmen Pizarro Moreno

Coordinación de la edición: Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico

© de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura

© de los textos y fotos: sus autores

Diseño y maquetación: Albantacreativos S.L.

ISSN: 2171-2474



INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE CONTROL DE LOS MOVIMIENTOS DE TIERRAS EN LAS OBRAS DE INSTALACIÓN DE REDES DE SANEAMIENTO Y ABASTECIMIENTO. CALLES CALDERERÍA VIEJA, FRAILES, PADRE ALCOVER Y CETTI-MERIEM

Datos básicos de la actividad arqueológica

Director/a

FÁTIMA PÉREZ DE BALDOMERO

Provincia

Granada

Municipio

Granada

**Ubicación** 

C Calderería Vieja, c/ Frailes c/ Padre Alcover y c/ Cetti-Meriem

#### **Autoría**

FÁTIMA PÉREZ DE BALDOMERO M.ª LUISA GÁMEZ-LEYVA HERNÁNDEZ JOSEFA PÉREZ RUIZ MAGDALENA SASTRE MORRO

#### Resumen

Esta intervención se ha desarrollado en varias calles del Conjunto Histórico de Granada durante las obras de renovación de infraestructuras de saneamiento y abastecimiento. Las características de la obra no han permitido la documentación de registro arqueológico dado que no se ha variado ni el trazado ni la profundidad de las redes existentes.

#### **Abstract**

This intervention has been developed in several streets of the Historic Granada during the renovation of infrastructure and sanitation. The characteristics of the work have not allowed the documentation of the archaeological record since has not changed, nor the layout and depth of existing networks.



#### Introducción

Esta Intervención Arqueológica se llevó a cabo entre los meses de diciembre de 2008 y julio de 2009, en el contexto de las obras de sustitución de las redes de saneamiento y abastecimiento de agua en las calles a las que más adelante se hará referencia.

La actuación fue promovida y financiada por Emasagra S.L. y ejecutada por la empresa ACSA. El equipo de arqueólogos estuvo formado por Fátima Pérez de Baldomero como directora y la colaboración de M.ª Luisa Gámez-Leyva Hernández, Josefa Pérez Ruiz y Magdalena Sastre Morro.

### Ámbito de la actuación

Las obras se realizaron en las calles Calderería Vieja, Frailes, Padre Alcover, y Cetti- Meriem. En el proyecto de Intervención Arqueológica figuraba también la calle San José Baja en la que finalmente no se ha actuado por circunstancias ajenas al equipo de arqueólogos. Así mismo, también se modificó el tramo previsto en la calle Cetti-Meriem realizándose la obra en la totalidad de la calle (Gran Vía-Elvira) y no el primer tramo (Gran Vía-Joaquín Costa) como estaba previsto inicialmente.

En total se actuó en la calle Calderería 93 m; calle Frailes 123 m; calle Padre Alcover 119 m y calle Cetti-Meriem 107 m de longitud.

La calle Calderería Vieja se encuentra al sur del barrio del Albaicín, entre las calles Elvira al oeste, Calderería Nueva (donde desemboca) al norte y noroeste, plaza de San Gil (donde nace) y calle Pan al sur, y la calles Imprenta y Cárcel Alta al este.

Tiene un recorrido sur-norte de 93 m con una pendiente ascendente de casi el 10%. Su anchura media es de 3 m.

Es uno de los accesos naturales al Albaicín desde la calle Elvira y, con una configuración casi como la actual aparece en los planos históricos al menos desde el siglo XVI. Su trazado no obstante podría remontarse a época islámica ya que aparece con similares características en el plano de Seco de Lucena formando parte de la trama urbana árabe.

La calle Cetti-Meriem se encuentra entre la de Elvira y la Gran Vía, en el extremo sur de ambas. Su recorrido completo es de 107 m este-oeste, siendo en este caso el tramo afectado de 46 m partiendo de la Gran Vía. La anchura media de la calle es de 4,90 m. Su nombre se debe a la presencia del palacio homónimo, destruido en 1901 con motivo de apertura de la Gran Vía. Es por tanto una calle cuyo trazado actual obedece a tal circunstancia.

La calle San José Baja se encuentra en la zona sur de la ciudad, en uno de los barrios creados a partir de la colonización de la vega entre las calles Recogidas al oeste, Alhamar al sur y San Antón al oeste. Tiene un recorrido de 250 m entre la calle Frailes

y San Vicente Ferrer, de los cuales están afectados por estas obras 100 m.

Este barrio nació al amparo del desarrollo poblacional de Granada a partir del siglo XVII, siendo especialmente importante a partir del XIX.

#### Referencias históricas de los ámbitos afectados

Las calles Calderería Nueva y Vieja constituyen uno de los accesos principales al Albaicín por el sur. Se encuentran al oeste de la Alcazaba Gigida, al pie de sus murallas, siendo por tanto unas vías intermedias, de paso entre la antigua ciudad alta amurallada y la más moderna desarrollada en la zona baja. Su nombre se debe a que fue establecimiento de caldereros.

La información extraída de las fuentes de principios de la edad moderna indica que esta zona pertenecía al barrio de Hatabin (los Leñadores) de los que las calles Elvira y Calderería eran sus principales arterias. Junto a estas existían otras calles menores, como por ejemplo, la calle de los freneros y la de silleros. Formaba parte este barrio de la medina de la ciudad, siendo en realidad el extremo sureste de la misma, casi confundido ya con los barrios altos. La medina se extendía desde la Puerta de Elvira hasta el cauce del Darro, y desde el pie de la Alcazaba Cadima hasta el lienzo de murallas que unía dicha puerta y el arco de las Orejas. La zona central era el barrio de la Mezquita Mayor o de los Xelices, en torno a los que existían una serie de distritos con características determinadas. Entre ellos estaba el de Hatabin, con mezquita propia, y centro de ese barrio y del arrabal de dar al-bina (1). A principios del siglo XVI sobre esa mezquita se construyó la parroquial de San Gil, del mismo modo que fue reformada la zona donde actualmente se ubica la plaza Nueva mediante la ampliación del antiguo puente árabe de igual nombre que el barrio, que enlazaba la plaza de San Gil con la de Cuchilleros.

Según los *Libros de Hábices* en 1503 existían en la calle Calderería, entre otras, las siguientes tiendas (2):

- -"...Otra tienda ençima de la Caldereria en que esta Françisco Fernandes sastre, por dos reales y tres quartyllos cada mes...".
- -"...Otra tienda ençima de la Calderería que se desía el Majara en que esta Garçia el honey, carbonero, por dos ps. Y medio cada una...".
- -"...Otra tienda Çoltani ençima de la Caldereria alinde de tienda del Jurado Vargas en que esta..." (en blanco). - "...otra tienda junto con la susodicha e de la dicha calidad enque este Diego el Motiyli por LX mrs. cada ms...".

Unos años más tarde, en 1506, hay referencias(3) a otra serie de inmuebles en el barrio de *Hatabin* entre los que destacan "...dos tiendas nuevas que se hicieron en la Calderería, de una ravita



que alli estaba; es la una junto con la otra, linde de tiendas de Pedro Carrillo, que Dios perdone; están arrendadas en dos mill e seiszientos e quarenta maravedís cada año..." y junto a estas "...una mezería en el barrio de Darbalbabina, que es donde está el horno de Mauquef en el Atabín, linde de dicho horno e de casas de Zamora, pellejero...".

Finalmente en 1518, en el apeo de las tiendas de la renta de la haguela (4), se vuelven a citar un conjunto que permiten definir aún más el entorno urbano: una tienda "...en la plaça del Hatabin, frontero de la Plaça Nueva...", otra "...al canton de la calle como entran del Hatabin a la calle de los freneros e silleros..."(5) y en la zona más próxima a lo que posteriormente ocupará el hospital de Peregrinos "...otra tienda que es en esta dicha çibdad en la colaçion de San Gil, en la calle del pilar como van a la calle de los Gomeres..."(6).

A mediados de siglo XIX la iglesia de San Gil fue suprimida como parroquia por el escaso número de feligreses, lo que propició el avance de su ya precario estado de conservación. En la década de 1870 el templo fue demolido para ampliar y regularizar la plaza Nueva, quedando un aspecto bastante parecido al actual, aprovechándose el solar resultante para evitar que el gran saliente del desaparecido templo fuera obstáculo para la rectangularidad de alzados en su acera derecha, hoy con fachadas a las calles del Pan y de la Imprenta. La plaza de San Gil se abre en la confluencia de las calles Elvira, Caldelería Vieja y Almireceros, junto a la plaza Nueva. Se extiende sobre la bóveda del río y es la parte cubierta con fecha más antigua.

La cartografía histórica muestra las calle Calderería Nueva y Vieja con un trazado muy parecido al actual, desde la *Plataforma* de Vico de principios del siglo XVII en la que parece más larga y curvada, hasta el plano del Instituto Cartográfico de 1909.

No obstante, se conoce que en el año 1857 se diseña el nuevo y definitivo perímetro de la Calderería Vieja y 9 años después la de la Nueva (7). Por el momento no se ha obtenido información acerca de si dichos proyectos se ejecutaron tal y como estaba previsto, aunque sí desaparecieron los adarves que existían en Calderería Vieja (8).

No así la calle Cetti-Meriem, cuya alineación obedece a la de la Gran Vía, abierta a costa de la desaparición de parte de la medina musulmana. Es una transversal a dicha vía nacida a expensas del solar resultante al demoler el palacio que allí se alzaba, llamado de Cetti-Meriem o de Las Infantas (9). Este palacio fue adquirido por Muhammad Ibn-Maw, emparentado con la dinastía nazarita al contraer matrimonio con la hija de Muhammad VI. De ese matrimonio nació Maryam, más conocida como Cetti-Meriem, quien a su vez se casó con Ridwan Bannigas, famoso político nazarí islamizado tras haber sido apresado en tierras castellanas.

En los últimos años se han realizado en la zona algunas actuaciones arqueológicas durante obras similares a las de este proyecto. Entre ellas la de la Gran Via y la de la calle Calderería Nueva, ambas dirigidas por la arqueóloga Josefa Pérez Ruiz. En ambos casos los resultados arqueológicos han sido poco reveladores dado que tanto en el cruce de la calle Cetti-Meriem con Gran Vía, como en todo el trazado de Calderería Nueva, la instalación de infraestructuras a partir de mitad del pasado siglo ha provocado una enorme alteración de la estratigrafía arqueológica, así como la desaparición casi total de posibles elementos estructurales que hubiera en el lugar de paso de las canalizaciones.

La calle San José Baja se encuentra en uno de los barrios "modernos" nacidos en la margen derecha del Darro al amparo de la colonización de la vega a partir del siglo XVII. La calle principal de estos barrios era la de San Antón; de las otras dice Jorquera "...son muchas y de bizarros edificios, con diversos jardines algunas de ellas. Casi se pierden de vista como son las de San Miguel o San José, y otras muchas que se incorporan con las huertas, siendo todos estos barrios un nuevo paraiso de Jardines, curioso alivio de sus moradores...".

#### Movimientos de tierras realizados

Los movimientos de tierras llevados a cabo fueron los necesarios para la instalación de las nuevas redes de saneamiento y abastecimiento de agua. Las excavaciones alcanzaron la misma profundidad que la de la base de las tuberías existentes, siendo la máxima de en torno a los 2,5 m en la calle Cetti-Meriem. El trazado de las nuevas tuberías de saneamiento en todos los casos ha sido el mismo que el de las que se sustituyeron. El abastecimiento de agua varió en función de las necesidades pero siempre dentro de la zanja practicada para el saneamiento.

La excavación se realizó mediante una zanja de anchura media 1,5 m y profundidad variable tras la demolición de pavimentos y soleras. Posteriormente y tras la instalación de las nuevas tuberías se procedió al relleno y pavimentación.

### Desarrollo de los trabajos arqueológicos

Los trabajos arqueológicos se llevaron a cabo mediante un control o seguimiento de la totalidad de las excavaciones, todas realizadas con maquinaria del tamaño adecuado a las dimensiones de la zanja en cada caso. Puntualmente se realizaron también trabajos manuales por necesidades arqueológicas o de la propia obra. También se renovaron las acometidas a las viviendas y locales sustituyendo las existentes.

## Calle Calderería Vieja

En esta calle la obra se ejecutó en tres fases o tramos: de la placeta del Corpus Christi a Calderería Nueva, de la placeta de San Gil a la del Corpus Christi y, por último, una pequeña actuación en la placeta de San Gil para conexión de pozos y acometidas.



La obra en la parte alta se realizó mediante una zanja de anchura variable y de modo intermitente (abriendo, instalando la tubería y cerrando) debido a la estrechez de la calle, acceso a las viviendas y comercios, paso de peatones, etc. Desde el punto de vista arqueológico solo se reconoció la presencia de un murete de ladrillo que discurría sesgado respecto al lateral oeste de la zanja, en un tramo de aproximadamente 3,5 m, comenzando a la altura del número 20 de la calle.

Dicho muro está formado por dos hiladas de ladrillo macizo de formato regular y color rojizo, separadas por tongada de poco espesor de tierra y cal , que sobresalen unos 15 m del perfil de la zanja, sobre una base o cimiento de cantos rodados y tierra. Dadas las condiciones de la excavación no fue posible ampliar la zanja, suponiéndose una mayor anchura del muro en dirección a las fachadas occidentales de la calle, bajo estas. Así mismo, tampoco ha sido posible hacer ninguna averiguación acerca de la funcionalidad y cronología de esta estructura. Dado lo anterior, se decidió que, tras su limpieza, quedara protegida con geotextil y arena y soterrada.

En el resto de la excavación de este tramo no se documentaron más que tierras de relleno muy removidas por la instalación de la red sustituida, así como por otras (electricidad, abastecimiento, gas, etc.), todas a cotas más altas que el saneamiento.

El tramo segundo de la obra comenzó con la apertura de dos catas para la búsqueda de la tubería de saneamiento: una en la plaza del Corpus Christi y otra en el encuentro de la calle con la plaza de San Gil.

Al practicar la primera apareció una pequeña estructura de canalización de agua, atarjea de ladrillo, a 1,30 m del nivel de la calle, que discurría paralela al perfil oeste de la cata. Para la documentación de esta estructura se amplió la cata mediante un pequeño sondeo que permitió reconocer 1,5 m de longitud. Era un elemento formado por dos muretes de medio pie de anchura hechos con medios ladrillos y algunas piedras, todo ello superpuesto en varias hiladas y recibido con tierra. La anchura interior es de 0,30 cm y la exterior de 0,70, con una altura media de 0,20 cm. En origen debió estar cubierta por piedras planas tipo esquistos (de las que solo se documentó una) y no presentaba base alguna en su interior. Tras la documentación de la estructura la cata se desplazó hacia el eje de la calle para no afectar a la prolongación de la atarjea.

En la cata de la parte baja de la calle así como en el resto del tramo y en las conexiones de la plaza de San Gil no hubo ninguna incidencia de tipo arqueológico, documentándose tan solo el nivel de relleno que cubría las canalizaciones existentes y alguna estructura envolvente de las mismas de época contemporánea-reciente (ladrillo y cemento).

### **Calle Frailes**

La obra en la calle Frailes se realizó mediante una zanja de aproximadamente 2 m de anchura y profundidad media de 1 m,

siguiendo la de la tubería de saneamiento existente. En esta zanja se han instalado las nuevas canalizaciones de saneamiento, abastecimiento y gas. Posteriormente, en el lateral sur y a poca profundidad se hizo un cajeado de la anchura necesaria para la colocación de las tuberías de electricidad. Previamente en el tramo occidental de la calle se hicieron unas excavaciones menores para la instalación de otros servicios. Esta parte no fue incluida en el proyecto de Intervención Arqueológica, adjuntándose no obstante algunas fotografías ilustrativas del proceso.

Durante la excavación aparecieron una significativa cantidad de tuberías, registros, cámaras, etc., todo ello asociado a infraestructuras recientes sin que se haya documentado ningún elemento ni unidad estratigráfica de tipo arqueológico.

#### **Calle Padre Alcover**

En esta calle la obra se ha ejecutado mediante una zanja de aproximadamente 2 m de anchura situada en la parte occidental de la calzada, a una profundidad media de 1,5 m. En la mitad occidental se ha instalado la tubería de saneamiento, sustituyendo a la existente, y sobre ella la de abastecimiento. En el lateral oriental y junto a una antigua canalización de atanores se instalaron las tuberías de electricidad. Igual que en el caso anterior, aparecieron gran cantidad de elementos asociados a las infraestructuras recientes sin detectarse presencia alguna de elementos arqueológicos. Las tierras vaciadas durante la excavación de la zanja era en cierta proporción el mismo material que el natural de la zona: sedimento fluvial, bien fino tamaño limo o bien canto rodado con arena, con una menor proporción de clastos de otra procedencia (material de construcción, etc.). Este material se ha observado sobre todo en el lateral este de la zanja

### **Calle Cetti-Meriem**

En esta calle la obra se realizó en varias fases interrumpidas por la necesidad de limpiar y desatorar la canalización existente antes de su sustitución, así como por problemas derivados del corte de tráfico, acceso a comercios, etc.

La excavación consistió en la práctica de una zanja de 2 m de anchura y profundidad algo mayor, colocando la nueva tubería de saneamiento en el lugar de una antigua cámara abovedada de ladrillo recibido con cemento que discurría a lo largo de toda la calle. De similares características eran los pozos situados en los cruces de las calles Joaquín Costa y Gran Vía. Así mismo, también se conoce por otras intervenciones la existencia de cámaras por las que va el saneamiento en las calles Almireceros y otras transversales a Gran Vía (ver Informe de la actuación en calle Gran Via de Josefa Pérez Ruiz, año 2006). El vaciado de la zanja y los perfiles han dejado ver un nivel homogéneo de material de relleno presente en toda la calle, a excepción de un tramo pequeño cerca del cruce con Elvira en el que se documentaron un tramo de una atarjea de ladrillo usada como acometida para una de las viviendas y, sobre ella, una plataforma



o cimiento de piedras y mortero de cal. Debido a cuestiones de seguridad, no fue posible actuar más que mediante una limpieza superficial y la posterior protección con geotextil y soterramiento *in situ* con la propia arena y zahorra del relleno de la zanja.

#### Resumen y conclusiones

Las obras objeto de este informe consistieron en la renovación de las tuberías de saneamiento y abastecimiento de agua en las calles Calderería Vieja, Frailes, Padre Alcover y Cetti-Meriem. En todas ellas se realizó una excavación mediante zanja de dimensiones adaptadas a las canalizaciones sustituidas, sin variación alguna de trazado ni profundidad. En algunos casos se realizó tras la finalización de esas actuaciones una excavación menor para los servicios de electricidad o gas natural.

Los únicos elementos arqueológicos aparecidos fueron dos estructuras en la calle Calderería Vieja, muro de ladrillo que se pierde en el perfil prolongándose por debajo de los edificios del lateral occidental, y un tramo de una atarjea. Ambos se documentaron del mejor modo posible dadas las condiciones de las obras, quedando protegidos y soterrados *in situ*. La protección de dichos elementos provocó una ligera variación en el trazado de la zanja que no afectó significativamente al desarrollo de la obra. Así mismo, en la calle Cetti-Meriem apareció un tramo de otra atarjea de ladrillo y una plataforma o cimiento de piedra con mortero de cal en la esquina de la zanja para una de las acometidas. Dichos elementos se trataron del mismo modo que los anteriores.

En todas las excavaciones se han reconocido tierras de relleno fruto de la remoción de terreno para la instalación de las tuberías sustituidas. Estos rellenos no han aportado material cerámico susceptible de recogida. Así mismo, debido a las condiciones de seguridad de las excavaciones, no ha sido posible realizar levantamiento gráfico de los perfiles de ninguna de las zanjas, que en todo caso no hubieran aportado ninguna información arqueológica.

En consecuencia no ha habido agresión al registro arqueológico y no se observó inconveniente alguno para que las obras se ejecutaran según lo previsto.

### Notas y bibliografía

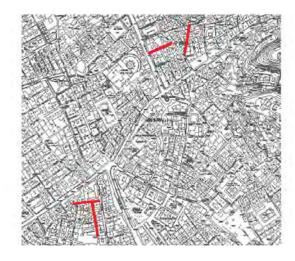
- (1) GÓMEZ MORENO, M. Guía de Granada. Granada 1898. (2) VILLANUEVA RICO, M.C. Hábices de las mezquitas de la ciudad de Granada y sus alquerías. Madrid, 1961.
- (3)VILLANUEVA RICO, M.C. Hábices de las mezquitas de la ciudad de Granada y sus alquerías. Madrid, 1961.
- (4) ESPINAR MORENO, M. "Tiendas musulmanas en Granada. Datos para su estudio", *Bibataubín* n.º 1, Granada, 1999.
- (5) ESPINAR MORENO, M. "Tiendas musulmanas en Granada. Datos para su estudio", *Bibataubín* n.º 1, Granada, 1999.
- (6) ESPINAR MORENO, M. "Tiendas musulmanas en Granada.

Datos para su estudio", Bibataubín n.º 1, Granada, 1999.

- (7) Archivo Histórico Municipal. Año 1857. Leg.754. Archivo Histórico Municipal. Año 1868-1890. Leg.757.
- (8) ACALE SÁNCHEZ, F. Plazas y paseos de Granada. De la remodelación cristiana de los espacios musulmanes a los proyectos de jardines en el ochocientos. Universidad de Granada. Granada 2005.
- (9) El palacio se dividió según el catastro del siglo XVIII en cuatro o seis partes. La calle actual corresponde al jardín. En: Valladar F de P. *Guía de Granada*. Edición Facsímil año 2000. Editorial Archivum.



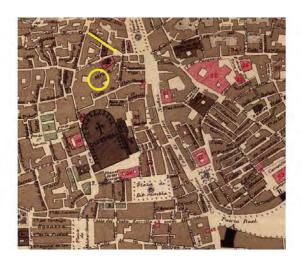
Ámbito de la actuación.



Fragmento de la *Plataforma* de Vico. A la derecha plano de 1894.

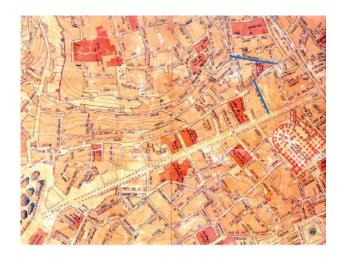


Plano de 1894.

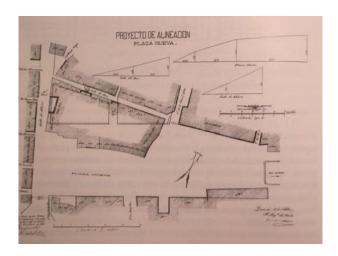




Plano de 1909.



Plano del proyecto de nueva alineación de plaza Nueva de 1861.



La iglesia de San Gil antes de su derribo.





Calle Calderería Vieja









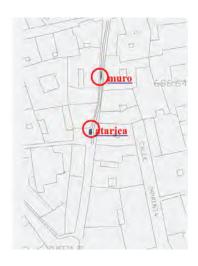








Ubicación de los dos elementos aparecidos.



Muro. Escala gráfica de 3 m.1. Po 029



Atarjea. Escala gráfica de 1 m.

