

# ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

## 2011

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

# INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA EN LA TORRE OCHAVADA DE LOJA

José Javier Álvarez García

David Gómez Comino

Antonio F. Buendía Moreno

## ABSTRACT

The excavation has allowed to register likewise the transformations suffered by this emblematic structure of Loja's defensive system, from his structural precedents of the época almohade up to the later ones to the Castilian conquest of 1489.

## RESÚMEN

La excavación ha permitido asimismo registrar las transformaciones sufridas por esta estructura emblemática del sistema defensivo de Loja, desde sus precedentes estructurales del época almohade hasta las posteriores a la conquista castellana de 1489.

### **1.- Antecedentes**

El encargo del proyecto se produjo ante la necesidad de intervenir en el solar nº 21 de la calle Boabdil de Loja (Granada) ante su estado de deterioro y abandono y el riesgo existente sobre las estructuras de esta parte del perímetro defensivo de la ciudad de Loja.

El solar está delimitado al W por la Torre Ochavada y un lienzo de muralla sobre la que apoyan las casas contiguas, al E por una torre semicircular que debió conformar una puerta de acceso a la alcazaba, al N por la línea de muralla que une la torre ochavada con la torre semicircular, y al S por la calle Boabdil. Se encuentra por tanto dentro del ámbito del BIC del conjunto Histórico de Loja. La Torre Ochavada se ubica dentro del ámbito del barrio islámico de la Alcazaba, en concreto en su extremo occidental como torre albarrana, controlando la fuente de la Salud en la Alfaguara, y unida por líneas de muralla con el resto de la cerca de la fortaleza.

### **2.- Proyecto que genera la actividad**

#### **2.1.- Objetivos**

Los investigadores Rafael del Rosal Pauli y Fernando Derqui del Rosal (DEL ROSAL y DERQUI, 2005), y Esther Galera Mendoza (GALERA, 1997), recogen en sus trabajos referencias documentales del Archivo Histórico Municipal de Loja acerca de la habitabilidad de la Torre Ochavada de la Alcazaba, y de las diversas obras de acondicionamiento y reparación que se desarrollaron desde la conquista de la ciudad por los Reyes Católicos. Así, del Rosal y Derqui mencionan que era habitable en su interior y se subasta su arrendamiento por los propios, se repara en 1550 "para que se pueda vivir en ella" (DEL ROSAL y DERQUI, 2005: 30). En 1576 el Concejo manda poner en ella un reloj y una campana ya que el que había en la torre del homenaje estaba inservible y no permitía oír bien el toque de la campana en toda la población, que se había incrementado considerablemente desde comienzos de siglo. El reloj su mecanismo y la campana se colocaron en una pequeña habitación en la parte alta de la torre, para cuyo

acceso se colocaron en 1588 unas puertas (GALERA, 1997: 112-113), si bien, en 1643 unas fuertes ráfagas de aire derrumban la caseta que guarece la maquinaria (DEL ROSAL y DERQUI, 2005: 31; GALERA, 1997: 208-209).

En 1795 el estado de la torre ochavada, de la torre semicircular y del lienzo de muralla que las unía era lamentable, por lo que el ayuntamiento concedió permiso al vecino Antonio Aguilera para construir una casa "entre las dos torres y murallas que dizen la ochavada y otra que está frente la calle de san Sebastián por donde se vaja a ella y à la Puerta Nueva, se halla un solar capaz de poder construir una casa [...] quedando por este medio fortificada dichas dos torres y sus murallas que están muy derrotadas" (GALERA, 1997: 216-217).

Por tanto, ante estas noticias, los objetivos de la intervención arqueológica eran:

- Atestiguar el acceso a la Torre Ochavada.
- Documentar la torre almohade que envuelve la torre ochavada de mampostería y comprobar si también era ochavada.
- Confirmar si la torre semicircular formaba parte de una puerta de acceso al barrio de la Alcazaba
- Documentar la vinculación entre ambas torres y su papel en la articulación defensiva del sector occidental del barrio de la Alcazaba durante el período medieval.
- Conocer la evolución de este espacio desde la edad media hasta la actualidad.

## **2.2.- Metodología: Excavación arqueológica**

Se ha procedido a la realización de la excavación arqueológica con medios manuales, siguiendo el método estratigráfico. Durante el proceso de excavación se ha utilizado como norma básica el concepto de unidad estratigráfica. Estas unidades se han establecido normalmente por criterios que han dependido de las características físicas de los depósitos y de las construcciones que se han identificado durante el proceso. Para ello ha sido imprescindible la aplicación de las leyes estratigráficas formuladas por Harris de sobra conocidas por los arqueólogos y que no consideramos necesario detallar ahora.

Se planteó la realización de tres sondeos arqueológicos. Sondeo I (5'41m x 3'10m x 0'62m x 0'96m x 0'41m.), junto a la Torre Ochavada; Sondeo II, sobre la muralla (3'18m x 3m); el Sondeo III, junto a la torre semicircular.

Para la documentación de las unidades estratigráficas (construidas y no construidas) hemos utilizado una serie de fichas de campo, expuestas en el informe de petición donde se ha atendido a la identificación y localización de las mismas, su delimitación y su relación física o estratigráfica con otras unidades, la descripción de los depósitos y su interpretación. De esta manera se puede reconstruir la secuencia estratigráfica y una vez examinados los materiales, proceso que ya se ha iniciado, se procederá a ajustar la datación que inicialmente planteamos.

### **3.- Desarrollo de la intervención arqueológica**

Según información del antiguo propietario del solar, que es vecino del barrio, el solar había sido ocupado parcialmente por una pequeña vivienda, que utilizaba la mayor parte del solar como huerto y patio, y en la torre semicircular había existido un pequeño voladero.

La vivienda fue demolida, aunque quedó la solería, y un almez. El acceso había sido cercado pero aún así los vecinos han ido arrojando sucesivamente basuras y abundante escombros, existiendo una importante acumulación entre el lienzo de muralla que enlaza con la torre y una vivienda colindante, lo cual condicionó las dimensiones del sondeo que planteamos en esta área. A esto se añade la crecida de vegetación prácticamente por todo el solar, especialmente a lo largo de todo el frente de muralla que sirve de límite norte del solar, como en la zona oriental del mismo, y un almez que se estaba desarrollando en la torre de tapial.

En cualquier caso, la intervención que se planteó fue -previa limpieza y desbroce- la práctica de tres sondeos arqueológicos, distribuidos de este modo:

- Sondeo 1.- Ubicado entre la cara interna de la torre ochavada al oeste y el almez al este, la muralla al noroeste y la acumulación de escombros al sur, aprovechando el limitado espacio por lo que presenta forma irregular. Sus dimensiones iniciales eran 3'72 m x 4'28m x 0'96m x 0'41m. Decimos iniciales, porque se amplió el límite oriental tras talar y retirar el almez, resultando finalmente así: 5'41m x 3'10m x 0'62m x 0'96m x 0'41m.
- Sondeo 2.- En el límite nororiental del solar, ocupando aproximadamente la mitad del sondeo el lienzo de muralla. Las dimensiones de este sondeo fueron 3'18m x 3m.
- Sondeo 3.- En el extremo nororiental del solar, junto a la torre semicircular. No llegó a practicarse por problemas de seguridad, existía posibilidad según el encargado de la obra de desprendimiento de algún mampuesto desde la torre, por lo que sólo se pudo realizar una limitada retirada del escombros que había acumulado en esta zona.

#### **3.1.- Sondeo I**

Primeramente se intervino en la propia torre, retirando toda la vegetación que había brotado en el tapial, y toda la tierra suelta, hasta ir delimitando completamente toda la estructura de tapial (UE 002) con respecto al forro de mampostería (UE 001). Esta limpieza del tapial dejó ver las distintas tongadas de vertido, y que ha quedado a la intemperie tras haberse perdido el forro de mampostería que lo recubría por esta zona y haberse desmoronado el lienzo de muralla a esta altura, aunque como se verá más adelante, parte de este lienzo (UE 033), aunque de época almohade y construido en tapial, apareció a un cota inferior.

Después de esta actividad se delimitó el sondeo a excavar, con las dimensiones ya referidas más arriba 3'72 m x 4'28m x 0'96m x 0'41m, que quedaron en 5'41m x 3'10m x 0'62m x 0'96m x 0'41m una vez cortado el almez. A continuación se retiró la basura, escombros y tierra superficial (UE 005) que recubría la zona, dejando ver un suelo de cemento (UE 006) que se extiende por la mayor parte del solar, asentado sobre una capa de hormigón de cemento y chino de río (UE 007).

Entre la torre de tapial y la ochava más meridional de la torre de mampostería quedaba un pequeño espacio que se había realizado tras la pérdida de parte de esa ochava y la extracción de parte del relleno interno de piedras y que había sido tapiado en época actual con un pequeño murete de ladrillo perforado y posteriormente enlucido. Este murete se retiró, estando el interior lleno de ropas y basuras, que también se sacaron y dejó ver el interior constituido por una capa de ceniza (UE 013) que recubría un nivel de escombros (UE014) y una hilada de cuatro ladrillos planos sobre su tabla (UE 016) junto a la torre de tapial en dirección E-W. El interior estaba ennegrecido por haberse hecho fuego durante bastante tiempo, y en la ochava que cierra por el SW se hizo una perforación hasta dar al exterior. Se trataba de una zona de cocina, en concreto una peana, y la perforación del muro de la torre estaba destinada para la salida del humo.

Antes de verter el hormigón de cemento y chino de río (UE 006), sobre el que se coloca el suelo de hormigón (UE007), se realiza una fosa (UE 015) rompiendo los estratos inferiores UE 014 y UE 021 para colocar la tubería de fibra 1 (UE 008), cuyo relleno después de haber dejado de usarse es de chino y tierra limosa (UE 009). Más al oeste, a un metro aproximadamente, se encuentra la tubería de fibra 2 (UE 010), con un relleno similar a la anterior (UE 011), y calzada con un ladrillo y unas piedras (UE 012). Tanto el suelo de hormigón (UE006) como la UE 007, aparecen rotos hacia el Este por el árbol, aunque siguen su desarrollo por el resto del solar.

La UE 014 está compuesta por escombros contemporáneos (piedra, yeso, ladrillos) y tierra suelta, y la UE 021 es una delgada capa de tierra marrón oscura muy compacta que presenta materiales cerámicos del s. XIX. Al norte de la UE 021 y también bajo UE 014 aparece un muro de mampostería (UE 026) con dirección W-E, con unas dimensiones de 1'57 m de longitud, una anchura menor de 28 cm y una anchura mayor de 52 cm, con escasa potencia en el subsuelo (unos 20 cm) y que debió encontrarse con el ángulo formado por el encuentro de la ochava de mampostería y la esquina Este de la torre de tapial. Al norte también de este muro, aparece una unidad estratigráfica con las mismas características que la UE 021, es la UE 024. La primera capa de tierra compacta, UE 021 recubre un empedrado (UE 023) que se extiende por toda la zona sur de la torre de tapial y SW del muro de mampostería; mientras que la UE 024 se encuentra sobre otro empedrado (UE 025) similar al anterior, y presenta cierta inclinación, ascendente en dirección a la torre de tapial, por lo que estaría vinculado con algún tipo de acceso hacia la parte superior de la misma.

El nivel de escombros UE 014 fue arrojado sobre un suelo de tierra apisonada (UE 022) que se realizó sobre el extremo occidental del pavimento empedrado al sur del muro de mampostería más próximo a la torre. En un determinado momento posterior pero en la misma época, se realiza la fosa UE 018, que rompe las UEs 014, 022, 023 y 029 para insertar una atarjea de tejas (UE 019). La fosa es rellenada con la misma tierra con restos de material de construcción y cantos de las unidades 014 y 022.

La construcción de los empedrados anteriores se hizo sobre dos estratos de nivelación, también decimonónicos. El primero (UE 028), con poco material de construcción y piedras y bastante tierra, se encuentra bajo el empedrado con pendiente (UE 025), bajo el muro de mampostería y bajo el empedrado

que rompe la atarjea de tejas, hasta aproximadamente esta zona en que se arrojó un vertido de escombros con mayor nivel de material de construcción y menos tierra (UE 029).

Los rellenos de nivelación 028 y 029 fueron aportados sobre los estratos UE 030 y 031. La UE 030 es una capa de tierra oscura muy compacta que es ya de época medieval (s. XV), y bajo la cual, y partiendo de la torre de tapial almohade arranca lo que parece ser un lienzo de muralla también de tapial aunque muy degradado (UE 032) con dirección W-E. Por su parte, la UE 031, que se extiende por todo el sondeo, es un relleno con tierra suelta, cantos de mediano y pequeño tamaño y tejas de la Edad Moderna, en que ya aparece cerámica común y decorada de los ss. XVI-XVII.

Bajo esta última unidad, la UE 031 se encuentran ya los niveles de ocupación de finales del período nazarí, se trata de un derrumbe de tejas (UE 033) sobre un nivel de tierra compacta y ceniza (UE 034) y sobre parte del arranque de una de las ochavas (UE 036) de la torre de mampostería nazarí, recubierta en su parte más occidental por una tierra oscura muy compacta y con escasos cantos que contiene cerámica nazarí (UE 038), y que su retirada dejó al descubierto una línea de ripios de ladrillo (UE 037) asociados a la construcción de la ochava, así como un suelo de tierra apisonada. (UE 040).

### **3.2.- Sondeo II**

Fue practicado en la zona nororiental del solar, ocupando aproximadamente la mitad del sondeo el lienzo de muralla. Las dimensiones de este sondeo fueron 3'18m x 3m. Al igual que en el Sondeo I, la primera unidad es la UE 005 compuesta por la basura, escombros y tierra superficial que recubría la zona, y que al ser retirada dejó ver el suelo de cemento (UE 006) que se extiende por la mayor parte del solar, asentado sobre una capa de hormigón de cemento y chino de río (UE 007). Este fragmento de suelo aparecido ocupaba aproximadamente la mitad del sondeo, y en el límite norte se documentó parte del lienzo de muralla de mampostería (UE 040) que une la torre semicircular con la torre ochavada, y que tiene una anchura aproximada de 1'5 m.

Entre el fragmento de muralla, y el pavimento de hormigón existe un hueco del que se documentaron dos unidades estratigráficas. La primera es de nuevo la UE 014, escombros contemporáneos, sobre la que se construye el suelo de hormigón; y la segunda es la UE 041, bajo la anterior, es una tierra compacta parduzca y con cantos, de la que se ha recogido cerámica contemporánea y bolas de fundición. El sondeo no pudo ser completado porque el encargado de la obra lo desaconsejó para evitar algún desprendimiento a las casas que hay construidas junto a la muralla, y por que según él, al seguir excavando la muralla perdería sujeción y aumentar el riesgo de desprendimiento.

### **3.3.- Sondeo III**

Este sondeo estaba previsto plantearse en el extremo oriental del solar, en un espacio triangular, entre parte de la muralla al norte, la torre semicircular (UE 042) al este y el límite con la calle al sur, una vez se hubiera desbrozado y retirado la basura y escombros.

Tan sólo se pudo emprender una breve limpieza y extracción de basuras, dejando documentando parte de un voladero de pájaros que había construido aquí el anterior propietario del solar. Está constituido por un muro de mampostería (UE 043), y presenta su paramento oriental enlucido con cal. Enlazando con éste y

en ángulo recto, se localiza el vano de acceso (UE 044) a la estancia, del que apenas se pudo descubrir unos centímetros de alzado, y que está construido con ladrillo y mampostería, en el interior quedó parte del escombros (045) con el que ha sido rellenado por los vecinos desde que fuera demolida la vivienda.

De nuevo el encargado de la obra paralizó los trabajos arqueológicos para prevenir posibles desprendimientos de mampuestos de la torre semicircular.

Llegados a este punto se decidió dar por finalizada la intervención.

#### **4.- Conclusiones**

La intervención arqueológica vino motivada por la necesidad de obtener datos de carácter arqueológico que clarificara el complejo estructural existente en el entorno de la conocida como Torre Ochavada, que si bien no forma parte en sentido estricto de la Alcazaba, por lo menos en su complejo estrictamente militar, pero si al primer anillo defensivo que partiendo de ella, engloba el frente N de la antigua Madina Lauwxa . El solar se encuentra en el barrio de la Alcazaba, y por tanto dentro del casco histórico de Loja que está catalogado como BIC.

El procedimiento de intervención se basó en el planteamiento de tres sondeos arqueológicos estratégicos. El Sondeo I, en la parte más occidental del solar, junto a la torre ochavada, ha permitido comprobar que la torre ochavada, obra de mampostería, en su aspecto exterior es obra de época nazarí, que enfunda a una gran estructura cronológicamente anterior, posiblemente de época almohade, y se corresponde con una gran torre de tapial, de planta cuadrangular, que ante las nuevas necesidades de defensa, al convertirse Lawxa en un punto fuerte en la defensa de la capital del Reino Nazarí, se produce un reforzamiento de todo su sistema defensivo, mediante el empleo de la mampostería con la que se enfunda gran parte de las estructuras de tapial o en la construcción de nuevos lienzos.

La excavación ha permitido asimismo registrar parcialmente las transformaciones que produjeron en el entorno de la torre desde la conquista castellana de 1489, destacando los pavimentos de empedrado de dos estancias de época contemporánea, uno de ellos, está en conexión con un posible acceso a la torre cuando conservaba su alzado original y era habitable.

En el sondeo 2, en el que pretendíamos comprobar por un lado el estado de la muralla y de los posibles niveles arqueológicos intramuros vinculados a ella, tan sólo pudo exhumar la parte superior del lienzo de muralla, el que conecta la Torre Ochavada con la torre semicircular situada a su E, pero problemas de seguridad, por la proximidad de las viviendas adosadas a la muralla en su frente N, nos obligaron a detener los trabajos.

El sondeo 3 no se pudo plantear, sólo quedó en una limpieza y extracción de basura y escombros, por que de nuevo el encargado de la obra, por cuestiones de seguridad (posibilidad de caída de mampuestos de la torre) interrumpió la labor. De este modo, sólo se pudo documentar el fragmento de un muro de un voladero de pájaros que estuvo aquí instalado hace años.

En vista de los resultados tan parciales que no han permitido cumplir los objetivos previstos, se propone la excavación arqueológica en extensión de todo el solar, cuando se prevea una próxima actuación urbanística en el mismo.

## BIBLIOGRAFÍA

Álvarez García, José J. y Buendía Moreno, Antonio F. (2004): *“La Alcazaba de Loja. Fases de actuación desde una perspectiva de actuación integral”*. Los Castillos. Reflexiones ante el reto de su conservación. Consejería de Cultura (ed).

Del Rosal Pauli, Rafael y Derqui, Fernando (2005): *Noticias Históricas de la ciudad de Loja. Pasado y presente Monumental, Leyendas, Tradiciones y costumbre*. Loja

Galera Mendoza, Esther (1997): *Loja, Urbanismo y Obras públicas desde la Conquista hasta el siglo XVIII*. Granada.

Borrador / Preprint





#### LÁMINA 1

**Descripción:** Ubicación de la Torre Ochavada



#### LÁMINA 2

**Descripción:** Estado antes de la intervención



#### LÁMINA 3

**Descripción:** Estado antes de la intervención desde el NO



#### LÁMINA 4

**Descripción:** Sondeo 1 desde el E



#### LÁMINA 5

**Descripción:** Sondeo 1 desde el O

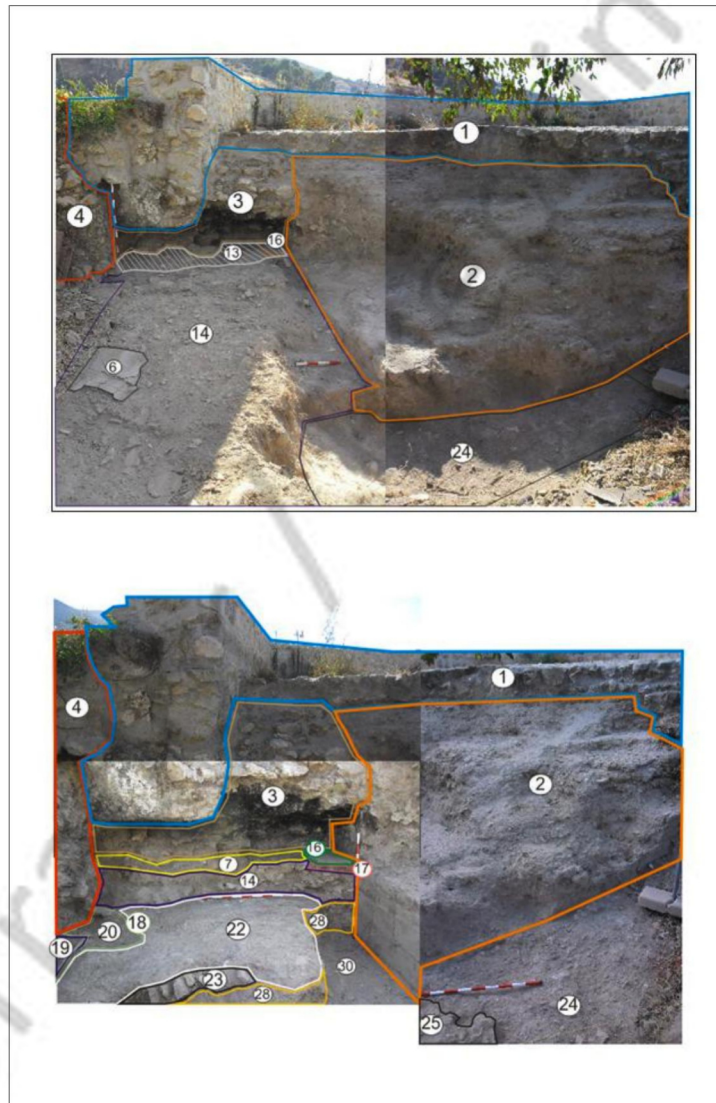


#### LÁMINA 6

**Descripción:** Sondeo 1 desde la Torre Ochavada. SW

# LÁMINA 7

Unidades estratigráficas sondeo 1



# LÁMINA 8

Vista de las unidades estratigráficas tras la excavación del sondeo I



# LAMINA 9

Perfil meridional del S.I

