

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2011

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRA en C/ CALDERERÍA NUEVA, GRANADA (Exp. 2620)

Abel Berdejo Arceiz*

Luis Olano Ereña*

Resumen: El presente trabajo muestra los resultados del control arqueológico de movimiento de tierras en la C/ Claderería Nueva, Granada. Según ha puesto de manifiesto la estratigrafía y los materiales recuperados, no se ha alterado ningún nivel arqueológico anterior a mediados del S XX.

Abstract: This paper shows the results of archaeological monitoring of earthworks in C / Claderería Nueva, Granada. As revealed the stratigraphy and the recovered materials, archaeological levels previous middle of XX Century, are not disturbed.

* Grupo de Investigación y Difusión Arqueológica *De la Roca al Metal*

1. Objetivos de la Intervención

El proyecto de obra donde se incluye esta intervención está destinado a la reparación de un tramo de canalización de la red eléctrica contempla la apertura de un tramo de zanjas entre dos arquetas situadas en la C/ Caldería Nueva, muy cercano a la Plaza San Gregorio. Así pues, se trata de una intervención arqueológica preventiva de control de movimiento de tierras ante la posibilidad de que, dichos movimientos de tierras a efectuar alterasen niveles arqueológicos (Exp. 2620). La empresa promotora de la intervención ha sido Melfosur S.L, el técnico Inspector M^a de los Ángeles Ginés Burgueño, y el arqueólogo director Abel Berdejo. Los trabajos fueron efectuados el día 15 de Marzo de 2011 por el director y 4 operarios de la empresa contratante. En un principio, la zanja estaba diseñada con una longitud total de unos 6 m. aproximadamente con trazado longitudinal. Sin embargo han bastado dos pequeños tramos de poco más de 1 m de recorrido para interconectar las arquetas mediante tubos (fig 1). La profundidad mínima de la canalización, medida desde la parte superior de su generatriz, ha sido de 0,40 m.

2. Metodología de excavación y registro

Hay que separar dos grandes bloques metodológicos, uno basado en los sistemas de registro y otro en los de interpretación. Sin embargo, y tras los resultados acontecidos, sólo nos detendremos en el primer bloque. Para el registro gráfico se ha empleado una cámara fotográfica Canon EOS D450, documentando todo el proceso con abundante fotografía, desde el levantamiento del pavimento hasta el finalizado de las zanjas. Para documentar la secuencia estratigráfica hemos optado por el método Matrix Harris (Harris, 1976) el cual concibe la estratigrafía como un conjunto de Unidades Estratigráficas interrelacionadas entre sí, tratando en pie de igualdad tanto los estratos (UE) como las estructuras constructivas (UEC), como las afecciones tipo zanjas, cubetas... (UEN), describiendo sus relaciones en una matriz. Por último, la excavación de la zanja ha sido paulatina, extrayendo por separado cada unidad estratigráfica a cotas de 20 cm como máximo, deteniendo la labor y limpiando en el momento que ha sido necesario. Tanto hemos empleado herramientas neumáticas, para levantar el ensolado de la calle, como manuales, para excavar y extraer el sedimento.

3. Desarrollo de los trabajos

Tras la fase burocrática de la intervención, los trabajos se iniciaron el día 15 de Marzo del 2011, de 10:00 a 16:30, estando presentes Abel Berdejo, director de la intervención más 4 operarios de la empresa contratante. En primer lugar se tomaron diversas fotografías del tramo donde se

procedería a realizar ambas zanjas. Acto seguido se dibujó el trazado de una de ellas (Zanja 1), comenzando el levantamiento del empedrado que cubre la calle con un martillo neumático de manera cuidadosa. Después de haber eliminado todo el ensolado (UE-1 y 2) se descubre como la UEN-3, una remonición imposible de definir en este trazado, está destinada a albergar tubos de plástico para la instalación del tendido eléctrico fruto de una actividad anterior a la que nos acomete. Esta se rellena con dichos tubos y zahorra (UE-4). El sedimento ha sido extraído de forma manual hasta llegar a la cota deseada, 40 cm sin aparecer absolutamente ningún resto arqueológico.

Una vez realizada la reparación pertinente, la zanja fue rellena con el mismo sedimento que albergaba. Finalizada la primera zanja se procede a la excavación de la segunda (Zanja 2), de menores dimensiones. El procedimiento empleado es exactamente el mismo que para el caso anterior, no obstante la estratigrafía descubierta refleja pequeñas diferencias, esta vez aparecen dos nuevas UE en relación con la construcción de una de las arquetas del tendido. De nuevo se ha corroborado como la zanja no ha afectado a ningún estrato arqueológico, solo incide sobre los restos de la construcción de las instalaciones eléctricas y de telecomunicaciones de la calle (UEC-7 y UE-8).

4. Secuencia estratigráfica y materiales arqueológicos

La estratigrafía descubierta en ambas zanjas no refleja complejidad alguna y, según el material recuperado, pone de manifiesto como todos los estratos alterados son de un mismo momento cronocultural: finales del siglo XX/XXI.

El pavimento que cubre la calle, peatonal, está compuesto por pequeños cantos de río imbricados entre sí con mortero de cemento (**UE-1**), y ensolados por la técnica "seca" (fig. 2 y 3). Se trata de realizar la mezcla del cemento y la arena en seco, disponer los cantos hincándolos y regando todo el conjunto para que la mezcla frague. Su potencia máxima es de 10 cm. Este aparejo se coloca sobre una base de hormigón (**UE-2**) de una potencia estimada de 15 cm. Ambas están presentes en las dos zanjas. Llamáramos **UEN-3** a la corresponde remonición del subsuelo empleada para la construcción de todo el sistema de cableado de la calle. Su profundidad máxima nos es desconocida ya que esta actividad se ha detenido en el momento de alcanzar la cota deseada en ambos casos (40 cm). Es imposible distinguir si la UEN-3 está en ambas zanjas, pero en este caso consideramos que, el vaciado de sedimento que sirve de recipiente al tendido eléctrico es el mismo, por lo que damos el mismo nombre. Dentro de la Zanja 1, la **UE-4** conforma todo el relleno de la UEN-3 compuesto principalmente por dos tipos de elementos. Por un lado aparecen tubos de plástico, todos en uso

destinados a la comunicación del cableado entre las arquetas y a otros avatares logísticos. Su diámetro oscila los 18 mm. Por otro, el relleno sedimentológico de la zanja compuesto en su mayoría por gravas y arenas, restos de ladrillo y mortero (todos de ladrillo actual) y en ocasiones restos de asfalto. A este tipo de sedimento destinado a rellenar se le conoce como zahorra. Su color es variable oscilando entre los tonos amarillos de las gravas fluviales, los anaranjados del ladrillo actual y los oscuros del asfalto. Por último, respecto a la zanja 1 sólo decir que une dos arquetas (finales del siglo XX) del tendido eléctrico (**UEC-5 y 6**) las cuales han sido perforadas para el arreglo de la acometida. La UEN que les precedería sería la UEN-3.

En la Zanja 2, tras las UE-1, 2 y la UEN-3, han aparecido nuevas Unidades Estratigráficas del mismo momento cronocultural. La zanja entra en contacto directo en un de los laterales de una de las arquetas (**UEC-7**) y al frente con otra (UE-5). Al mismo tiempo, puede observarse claramente como el relleno de la UEN-3 está efectuado con un sedimento diferente al caso anterior; la **UE-8**, arenas y gravas de color marrón oscuro albergando restos de construcción de origen variable, tanto ladrillo actual como el tradicional. Este relleno es atravesado por alguno de los tubos del tendido eléctrico. Además, en la cota final de la intervención se aprecia la presencia de un tubo de desagüe de PVC, por lo que podemos afirmar que ninguno de los estratos alterados es de origen anterior al mencionado. Con toda probabilidad la UE-8 sea una mezcla entre restos de escombros y el sedimento arqueológico extraído en intervenciones anteriores.

5. Conclusiones

No ha aparecido absolutamente nada de material arqueológico¹ reseñable. Todo el área afectada por la excavación de estas dos zanjas contenía restos de diferentes construcciones de la soterración del tendido eléctrico y las telecomunicaciones o con el sistema de alcantarillado. Pese a la actualidad de los materiales recuperados, la lectura y análisis estratigráfico se han llevado a cabo con rigurosa metodología arqueológica. Los restos arqueológicos que hubiese en esta zona de la calle estarán registrados en sus consiguientes informes de control de movimientos de tierra o excavaciones necesarias para efectuar las obras. Así pues, en conclusión podemos afirmar que exclusivamente se han alterado restos de un mismo periodo, el siglo XX, y una misma fase, finales del Siglo XX o principios del XXI.

1 Hay que considerar que todo resto de la cultural material humana es un resto arqueológico. Sin embargo se aplicará el término para materiales con al menos más de 50 años de antigüedad.

BIBLIOGRAFÍA

HARRIS, E. C. (1979). "Principios de la Estratigrafía Arqueológica. Crítica, Barcelona (1ª edición en 1976)

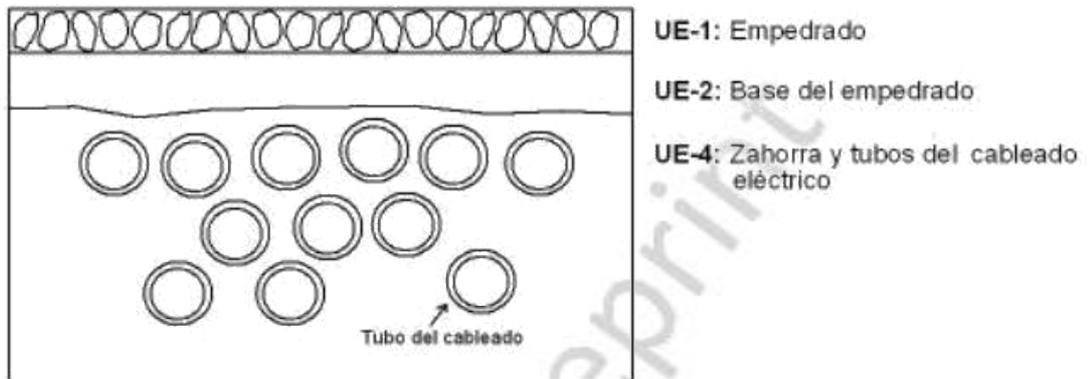
Borrador / Preprint



Figura 1: Zanja 1

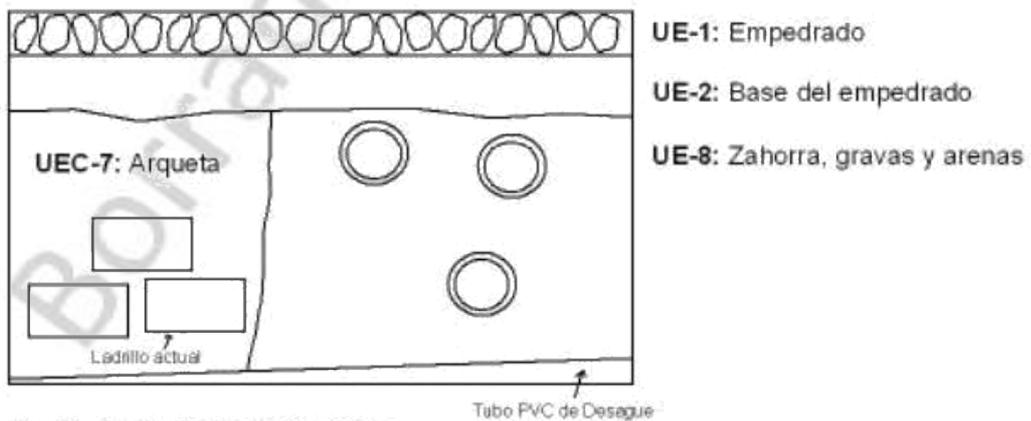
Borrador / Preprint

ESTRATIGRAFÍA



Zanja 1: Perfil Estratigráfico

1 Metro



Zanja 2: Perfil Estratigráfico

Figura 2: Perfiles estratigráficos

MATRIZ ARQUEOLÓGICA

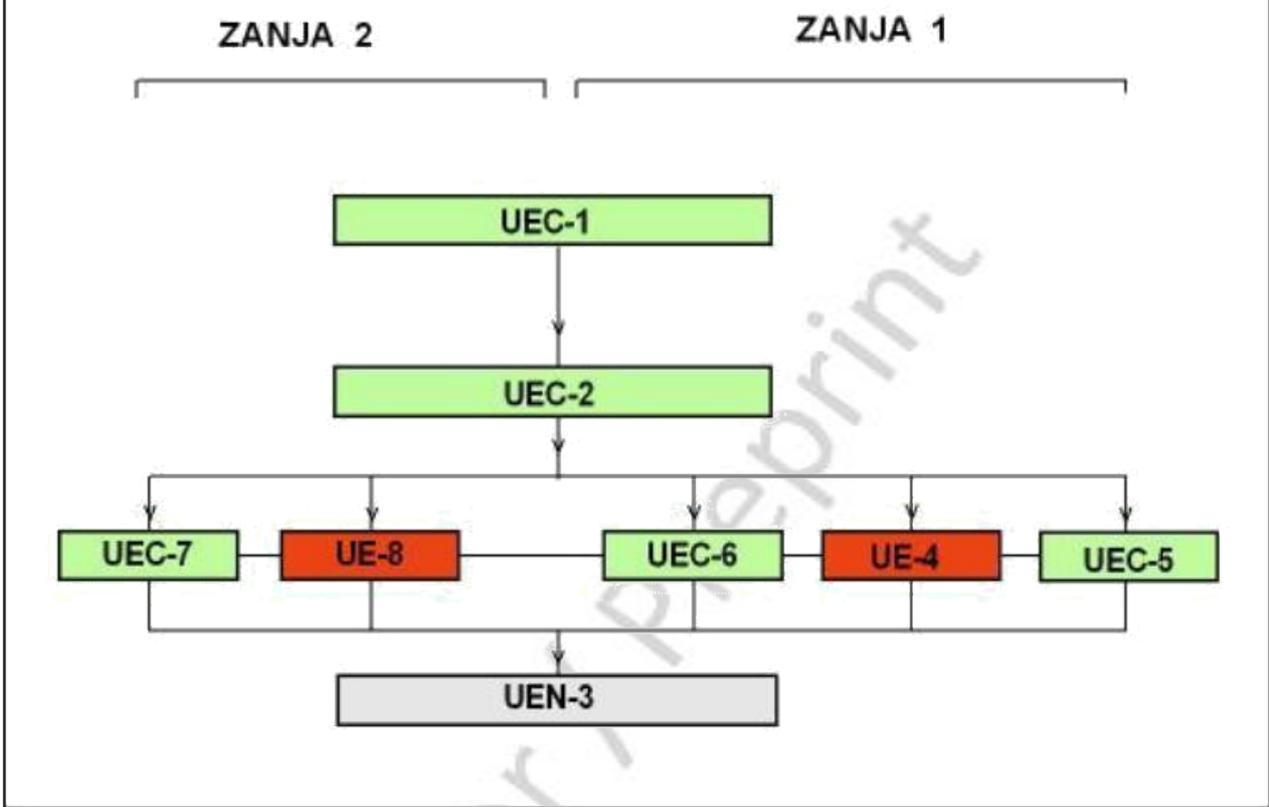


Figura 3: Matriz arqueológica