

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2011

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

TÍTULO:

**INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA, EN CALLE JOSEFA SEGOVIA
Nº7 DE JAÉN.**

AUTORES:

ISABEL M^a RUIZ CÁCERES

VICENTE BARBA COLMENERO

ALBERTO FERNÁNDEZ ORDÓÑEZ

FRANCISCA ALCALÁ LIRIO

JERÓNIMO SANTOS IBARRA

RESUMEN:

La intervención arqueológica ha tenido lugar, por las afecciones derivadas del la construcción de una vivienda unifamiliar, para la cual será necesario el desmonte de la parcela con una profundidad máxima de 0'71m.

De acuerdo con lo establecido en el Plan de Protección y Reforma Interior del Casco Histórico(PEPRI), la calle donde se va a intervenir, se encuentra en la zona B (servidumbre arqueológica) por lo que se ha de plantear una intervención en una superficie entre el 50%-75% de la superficie total del solar.

Atendiendo a la normativa, planteamos dos sondeos los cuales abarcan una superficie de 30'23m², (equivalente al 54'82% del área del solar).

Los sondeos planteados se han excavado hasta agotar los niveles arqueológicos.

ABSTRACT:

The archaeological intervention has taken place, by the affections derived from the construction of a single-family house, for which the clearing of the parcel with a maximum depth of 0'71m will be necessary. In agreement with the established thing in the Plan of Protección and the Inner Reformation of Casco Histórico (PEPRI), the street where it is going away to take part, is in zone B (archaeological servitude) reason why it is had to raise an intervention in a surface between the 50%-75% of the total surface of the lot. Taking care of the norm, we raised two soundings which include a surface of 30'23m², (equivalent to 54'82% of the area of the lot). The raised soundings have been excavated until run out the archaeological levels.

RÉSUMÉ:

L'intervention archéologique a eu lieu, par les affections dérivées la de la construction d'un logement unifamilial, pour lequel l'éclaircissement de la parcelle avec une profondeur maximale sera nécessaire de 0'71m. En accord avec ce qui est établi dans le Plan Protection et Réforme Intérieure du Casque Historique (PEPRI), la rue où il va être intervenu, se trouve dans la zone B (servitude archéologique) ce pourquoi on doit poser une intervention dans une surface entre le 50%-75% de la surface totale du lot. En s'occupant à la réglementation, nous posons deux sondages lesquels comprennent une surface de 30'23m², (équivalent à à 54'82% du secteur du lot). Les sondages posés ont été excavés jusqu'à épuiser

INTRODUCCIÓN

La calle Josefa Segovia, se localiza en el casco histórico de Jaén, a extramuros de la ciudad islámica, y en la zona Sur del arrabal de San Ildefonso, cerca del Postigo de Don Diego.

Como hemos descrito antes la intervención ha consistido en la excavación manual de dos sondeos, los cuales abarcan una superficie total de 30'23m², (equivalente a 54'82% del área del solar).

La intervención arqueológica ha tenido las siguientes fases:

- Desmonte por medios mecánicos de vivienda contemporánea.
- Planteamiento de los sondeos.
- Eliminación de los pavimentos contemporáneos de forma manual.
- Rebaje de forma manual de dichos sondeos, hasta la base geológica.
- Realización de dos catas, en el muro de contención Norte del solar.

Durante los trabajos hemos localizado restos que van desde época Medieval islámica hasta nuestros días.

METODOLOGÍA EMPLEADA

La intervención arqueológica ha consistido en la excavación manual de dos sondeos.

En el transcurso de los trabajos, se ha llevado un diario de campo, en el cual se reflejaba la actividad realizada en cada jornada, así como un sistema de fichas de registro informatizado en una base de datos, en las que quedan inventariados todas las unidades estratigráficas y materiales. Paralelo a este sistema, se ha realizado un listado de fotografías y planimetría, en el que se describe cada documento gráfico.

EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS

En la excavación, hemos documentado niveles desde época contemporánea, hasta época Medieval islámica.

ÉPOCA MEDIEVAL ISLÁMICA.

Fase Almohade.

Esta fase se localiza en el sondeo dos, en el perfil Este, consiste en un horno de cerámica, del cual solamente se conserva la caldera.

El horno es monocameral, de tiro vertical y de barras. Tiene planta rectangular, y presenta los vértices redondeados.

Según la descripción que hacen Coll Conesa J. y García Porras A., de esta tipología de horno, no disponen de parrilla, por lo que esta se construye con unas barras que se incrustan en agujeros en las paredes de la cámara dispuestos formando hiladas horizontales. Un elemento de diferenciación dentro de este tipo de horno es la presencia o ausencia de bancos o escalones en la parte baja de la zona de cocción, éstos tendrían la finalidad de ofrecer más estabilidad a las piezas colocadas en la parte inferior del horno.

En nuestro caso al conservar solamente la zona de la caldera, no podemos asegurar, la presencia o no de bancos.

Aunque no conservamos el alzado de la estructura, por los diferentes niveles de derrumbe, podemos decir, que en un primer momento el alzado estaría hecho de adobe, unido por mortero de yeso, y en un segundo momento la construcción se levantaría con tapial y piedra.

De la caldera, hemos podido documentar el arranque de la boca del horno o caldera, se sitúa junto al vértice sureste del horno, aunque conservamos solamente el arranque de esta fosa, ya que es uno de los elementos más afectado por la fosa de cimentación del muro lateral Este, Contemporáneo.

Posiblemente con esta orientación de la boca del horno, aprovecharían el flujo de aire.

El horno aparece colmatado por diferentes niveles de incendio y derrumbe, fruto del propio uso del mismo. Creemos que los derrumbes, estarían producidos en el momento de la cocción, debido a las elevadas temperaturas que se podrían alcanzar, documentando incluso derrumbe de la propia base geológica. Por otra parte creemos que la estructura se rompería una vez hubiera finalizado el proceso de cocción, para poder extraer las piezas, volviéndolo a reconstruir para una nueva cocción de cerámica, una vez que las piezas estuvieran introducidas en el laboratorio.



Lam.1 Horno Almohade

La fase medieval islámica, solo se localiza en esta estructura descrita, hemos localizado algún fragmento cerámico de este momento en el sondeo uno, aunque aparece mezclado con material Moderno.

El aterrazamiento de la zona, rompe los niveles anteriores, permaneciendo inalterada solamente la fosa del horno excavada en roca.

ÉPOCA MODERNA.

- De época Moderna documentamos una primera fase del s.XVII.

Esta fase está localizada en los dos sondeos. En el sondeo uno y dos, tenemos un nivel sedimentario postdeposicional, que contiene material cerámico y construcción.

Se trata de un nivel de derrumbe de la construcción Moderna.

Este nivel se sitúa sobre un pavimento de mampostería irregular y cantos rodados situado en el extremo Sureste del sondeo uno, no presenta material de unión y se enclava sobre un preparado de sedimento.



Lam.2 Pavimento s.XVII

No documentamos estructuras murarias asociadas a estos niveles de ocupación.

Podemos decir, que asociado al pavimento Moderno, podíamos delimitar una estancia, que se situaría en el espacio que ocupa el sondeo uno, ya que en el extremo Norte del sondeo dos, localizamos una especie de escalón recortado en la roca, hasta alcanzar la cota sobre la que se construye el pavimento Moderno, quedando la base geológica en el sondeo dos, nivelada a una cota más alta.

Por último, localizamos, también en el sondeo uno, una huella de raíces de cultivo, posiblemente asociadas a algún tipo de árbol, que contiene material Moderno.

- Una segunda fase Moderna se localiza en el perfil Este del sondeo uno.

Se trata de un pozo negro, excavado en roca, está recubierto de mampostería irregular hasta unos 0'3m. de profundidad y recubierto de yeso, que es el mismo mortero que usan de unión. En la boca de la estructura, se disponen lajas de piedra, unidas por yeso.

Esta estructura está rompiendo los niveles Modernos anteriormente descritos, aunque la cronología absoluta no podemos afirmarla.

El pozo aparece colmatado por varios niveles deposicionales, producidos por el mismo uso de la estructura, pudiendo documentar niveles orgánicos que se alternan con otros que contienen cal.



Lam.3 Pozo negro de época Moderna

FASE CONTEMPORÁNEA.

De la fase contemporánea documentamos la mayoría de las estructuras localizadas en la excavación, se corresponden con la vivienda que se alza en el solar, en la cual hemos podido documentar dos etapas, o remodelaciones, llevadas a cabo en la pavimentación de la vivienda. Por lo que se refiere a la estructura de la casa, los sistemas de muros y soporte no presentan alteraciones. Tenemos noticias, que el solar formaba parte de uno mayor, junto con el de la vivienda colindante al Oeste, aunque no hemos podido corroborar con documentación escrita.

La vivienda hasta ahora actual, estaría formada por muros de tapial con piedra documentada en la cimentación del muro de la fachada, un segundo cuerpo, sustentado por pilares, y un tercer cuerpo, sustentada por muro de carga y un pilar. Al fondo, en la esquina Noroeste, se situaría un pequeño patio.

Tenemos que hacer mención al muro de contención situado al fondo del solar, que sustentaría la pared que se alza hasta alcanzar la calle Toro, que se sitúa en una cota más elevada. Este muro estaría compuesto de mampostería irregular, unida por un mortero amarillento, y en la base hemos localizado ladrillos tabiqueros huecos.

En un primer momento, el pavimento sería de mampuesto irregular, este se localiza en la mitad Sur del solar, asociado a este momento un pavimento de baldosas en la mitad norte del solar, a estos niveles se asocia un desagüe que discurre dirección Oeste-Este.

Un segundo momento se corresponde con la pavimentación de baldosas de terrazo, asociadas a un desagüe que va dirección Norte-Sur, y que rompe los niveles Contemporáneos antes descritos.



Lam.4 Fachada vivienda Contemporánea

VALORACIÓN DE LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS.

La excavación ha aportado datos de interés al aprovechamiento y la ocupación de la zona en época islámica Almohade y época Moderna (s.XVII).

El nivel de conservación de las estructuras, tanto islámicas como modernas, es muy malo, debido a las afecciones que se producen por la continua ocupación del solar, principalmente estas afecciones se provocan en época Moderna y sobre todo Contemporánea.

Valoramos que los restos no tienen la entidad suficiente, para plantearse su integración o conservación y la información que han aportado dichos restos, para la interpretación histórica de la zona, ha sido recogida con metodología arqueológica durante los trabajos realizados en la intervención.

Borrador / Preprint

BIBLIOGRAFÍA.

- Crespo Kaiser A. "Memoria I.A.P. Josefa Segovia, esquina con calle Olid". Archivo de la Delegación Provincial de Cultura.
- Coll Conesa J. y García Porras A. (2010) "Tipología, cronología y producción de los hornos cerámicos de Al-Andalus" Universidad de Granada.
- Díez Bedmar M^ªC. (1998) "El raudal de la Magdalena y la ciudad de Jaén durante la Baja Edad Media" Revista de arqueología del área de historia medieval. Universidad de Jaén. N^º5.
- Flores Escobosa I., Muñoz Martín M. y Lirola Delgado J. "La producción de un alfar islámico en Almería".
- García Martín A. "Memoria I.A.U. en calle Fuente de Don Diego 36, 38 y 40 de Jaén".
- Montilla Torres I. (2002) "Aportaciones para una tipología de la cerámica islámica en Jaén ss.XI-XIII" Revista de arqueología del área de historia medieval. Universidad de Jaén. N^º9.
- Retuerce Velasco M. y de Juan García A. "La cerámica Almohade en verde manganeso de la Meseta".
- Lázaro Damas M^ªS. (1998) "Desarrollo histórico del casco urbano de Jaén hasta 1600".
- Salvatierra Cuenca V. (2004) "Las murallas urbanas" Revista de arqueología del área de historia medieval. Universidad de Jaén. N^º11-2.
- Salvatierra Cuenca V. "Las huertas de Jaén islámico" Revista de arqueología del área de historia medieval. Universidad de Jaén.
- Salvatierra Cuenca V. y Castillo Armenteros J.C. "Sistematización y tipologías. Veinte años de investigación" Revista de arqueología del área de historia medieval. Universidad de Jaén.