

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2012

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

Presentación de los resultados de la intervención arqueológica realizada en los solares de Plaza de la Constitución nº 2 y Avd. Andalucía nº 1 y 3 (Cádiz).

Ricardo Belizón Aragón

M^a Eugenia García Pantoja

Resumen: El objetivo de este artículo es presentar los resultados de la intervención arqueológica realizada en los solares de Plaza de la Constitución nº 2 y Avd. Andalucía nº 1 y 3 (Cádiz) entre septiembre de 2012 y enero de 2013. Durante los trabajos de excavación de estos solares, documentamos un área de las necrópolis fenicia, púnica y romana, y parte del trazado de las defensas de los ss. XVII y XVIII de Puertas de Tierra.

Abstract: The aim of this paper is to present the results of the archaeological intervention in the lots located on Constitution Square nº 2 and Avd Andalucía nº 1 and 3 (Cádiz) between September 2012 and January 2013. During the , we documented an area of the Phoenician, Punic and Roman necropolis, and part of the defensive structures of the ss. XVII and XVIII of Puerta de Tierra.

1. INTRODUCCIÓN

La actuación arqueológica realizada en los solares de la Avenida de Andalucía nº 1 y 3 y Plaza de la Constitución nº 2 en Cádiz, consistió en una Excavación Arqueológica Preventiva, Excavación con Sondeos, Excavación en Extensión y Control de Movimientos de Tierra, y viene justificada por la catalogación en el P.G.O.U. y en la Carta Arqueológica de la ciudad como Bien de Interés Cultural en el entorno de las murallas, así como áreas susceptibles de localización de restos de necrópolis e industriales de época antigua por los antecedentes de la zona. Se iniciaron a 18 de septiembre de 2012 y finalizaron 31 de enero de 2013.

Las gestiones para llevar a cabo la Intervención Arqueológica comienzan cuando el representante de la Dirección General del Patrimonio del Estado, Subdirección

General de Coordinación de Edificaciones Administrativas, del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas demanda los servicios de la empresa de arqueología GARCÍA PANTOJA, MARÍA EUGENIA 002388817J S.L.N.E. para la realización de las actuaciones arqueológicas pertinentes previas a la construcción de un nuevo edificio para albergar los servicios de la Administración Central del Estado en Cádiz, según recoge la normativa vigente.

Fruto de estos contactos se presentó en la Delegación Provincial de Cultura de la Junta de Andalucía el Proyecto de la Actividad Arqueológica Preventiva preceptiva, solicitada bajo la dirección arqueológica de D. Ricardo Belizón Aragón.

La solicitud es informada favorablemente por los Servicios Técnicos de la Delegación Provincial a 21 de junio de 2012, según regula el artº. 52 y ss. de la Ley 14/2007, de 26 de noviembre, del Patrimonio Histórico de Andalucía, en el Reglamento de Actividades Arqueológicas aprobado por Decreto 168/03, de 17 de Junio, en el artº. 5.34 del Decreto 4/93, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento de Organización Administrativa del Patrimonio Histórico, en el artº. 48 del Decreto 19/95, de 7 de Febrero, por el que se aprueba el Reglamento de Protección y Fomento y en la Ley 30/92, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

2. LOCALIZACIÓN DE LOS SOLARES Y CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

Los solares motivo de la intervención están situados en la Avenida Andalucía, a escasos metros de las defensas de Puertas de tierra (Fig. 1). El área de excavación suma un área total de 5325,00 m², siendo el área del solar de Plaza de la Constitución nº 2 de 2528,00 m² y de Avenida de Andalucía nº 1 y 3 de 2797,00 m².

En el contexto paleogeológico, esta zona sería la más elevada de Cádiz, junto con Torre Tavira, y estaría localizada en el extremo septentrional de la antigua isla de Erithreia, formando junto a Kotinousa y la actual San Fernando el archipiélago de las Gadeiras.

En cuanto a los resultados arqueológicos de esta área de la ciudad, nos tenemos que remontar a 1756 para encontrar las primeras noticias de hallazgos casuales. Autores

modernos y decimonónicos hablan del hallazgo de una escultura togada durante las obras de construcción de la fortificación de Puertas de Tierra (RAMÍREZ 1982: 130 Y 181) (Fig. 1,1). También durante los trabajos de construcción de éstas defensas, se localizan dos cisternas romanas en el Baluarte de San Roque (CRUZ 1813: 308) (Fig. 1,2).

Ramírez Delgado cita el descubrimiento de unos columbarios en 1826 en el glacis izquierdo de las defensas de Puertas de Tierra (RAMÍREZ 1982: 159) (Fig. 1,3).

En 1913 Pelayo Quintero excava en los glacis de Puertas de Tierra 23 túmbas de sillería de época púnica distribuidas en tres fosas (QUINTERO 1913: 67-71, MUÑOZ 1984, 49) (Fig. 1,4). Tres años después, Pelayo Quintero excava de nuevo en estos glacis, hallando tres nuevos conjuntos de tumbas de sillería púnicas (QUINTERO 1917: 4, MUÑOZ 1984, 49) (Fig. 1,5).

Al norte de las defensas de Puertas de Tierra, en 1952 se excavan cuatro tumbas de sillería de época púnica en el edificio de la Audiencia Provincial (Cuesta de las Calesas) (MUÑOZ 1984: 50) (Fig. 1,6), y en 1956, durante las obras de cimentación del edificio del Instituto de Previsión y del cuartel de la policía nacional, se hallan varias tumbas de sillería y otras excavadas en la roca con cubierta de sillares (RAMÍREZ 1982: 157, MUÑOZ 1984: 50) (Fig. 1,7).

Con motivo de la construcción de un edificio de viviendas de nueva planta en la calle Acacias, se realiza en 1964 la excavación del solar, documentándose una urna cineraria (SÁNCHEZ-GIJÓN 1966: 183-193) (Fig. 1,8).

Ya en la década de los 90 se realizan varias intervenciones en este entorno. En 1993 se localiza en las C/ Tamarindos nº 11-13 y Bahía Blanca nº 4 una inhumación de época romana (MOLINA 1993) (Fig.1,9). Durante un seguimiento en la zona de Bahía Blanca en 1996, se documenta material cerámico romano y muros del s. XVIII relacionados con las defensas de Puertas de Tierra (GENER 1997) (Fig. 1,10). En 1997, durante los trabajos de localización de fugas de agua, se produce el hallazgo casual de galerías subterráneas (DIARIO DE CÁDIZ 14/02/97) (Fig. 1,10).

En el año 2000 se realizan dos intervenciones, una en Avda. Bahía Blanca nº 5 (BLANCO 2000) (Fig. 1,11) y otra en el nº 12 de la calle Tamarindos (CÓRDOBA

2000) (Fig. 1,12) en las que se documentan muros relacionados con las defensas de Puertas de Tierra.

Durante los trabajos de excavación en el solar de la Avd. Andalucía 1 (Fig. 2, 13) en los años 2003 y 2004, se realiza una exhaustiva documentación del sistema defensivo de Puertas de Tierra, además de la excavación de un enterramiento romano de época imperial. En el año 2008 se llevó a cabo una intervención en el solar de la Plaza de la Constitución nº2 (Fig. 2) 13 en el que se ubicaron restos de la necrópolis fenopúnica y romanas, con estructuras asociadas a los mismos, y del sistema defensivo de los siglos XVII y XVIII.

3. FASES DOCUMENTADAS DURANTE LA EXCAVACIÓN

Durante el proceso de excavación, pudimos documentar cinco fases de ocupación de este área de la ciudad, que van desde la necrópolis fenicia de los siglos VII-VI a.C. a las estructuras defensivas de los siglos XVII y XVIII.

- Fase 1: Necrópolis Fenicia

Esta fase de ocupación queda registrada con los Enterramientos 14, 15 y 17 (pendiente de excavación). Estos tres enterramientos pertenecen a la necrópolis sur gaditana de los siglos VII y VI a. C.

- Fase 2: Necrópolis Púnica

Esta fase de ocupación se documenta con el Conjunto Funerario I y el Conjunto Funerario II. Estos dos conjuntos funerarios forman parte de la necrópolis sur gaditana de los siglos V y IV a. C.

- Fase 3: Necrópolis Romana

A esta fase corresponden:

- Las Estructuras 2 a la 6, y

- los Enterramientos 1 al 13, Enterramiento 16 y Enterramientos 18 al 30.

Estos enterramientos y estructuras se adscriben a la necrópolis sur gaditana de los siglos I y II d. C.

- Fase 4: Sistema defensivo del siglo XVII

A esta fase corresponden las Estructuras 1 y 8, muralla y camino que pertenecen al sistema defensivo de Puertas de Tierra de 1656.

- Fase 5: Sistema defensivo del s. XVIII

Están relacionadas con esta fase las Estructuras 7, 9 y 10. Estas estructuras son la Segunda Contraguardia, la Primera Contraguardia y las Minas y Contraminas, que corresponden a las innovaciones introducidas por Ignacio de Sala desde 1731 y por Juan Martín Cermeño desde 1751.

4. RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN.

Durante la realización de los trabajos de la excavación se realizan 7 sondeos para la localización de las galerías, minas y contraminas relacionadas con las defensas de puertas de tierra, 8 sondeos para comprobar la posibilidad de realizar pilotes cerca de los muros de las defensas de Puertas de Tierra y la excavación en extensión del solar.

4.1 Enterramientos Fenicios

Se trata de dos enterramientos en fosa simple (Enterramientos 14 y 15 (Lam. 1)) de cremación en cuyo interior se encuentran los restos óseos así como las cenizas y restos de carbón. Por la tipología de los enterramientos los adscribimos cronológicamente al s. VI a. C.

4.2 Conjuntos funerarios Púnicos (Fig. 3 Planos púnicos).

Por parte de la propiedad del solar, se nos comunica que hay que realizar 8 sondeos en los últimos días de la intervención para comprobar si afectarían a las estructuras defensiva la colocación de pilotes cerca de éstas. De los 8 sondeos, 6 dan resultados negativos y dos positivos. En uno de estos sondeos (Sondeo Pilotes 2) documentamos un tramo de galería del s. XVIII y en el otro (Sondeo de Pilotes 1) documentamos, tras su ampliación, dos conjuntos de tumbas púnicas de sillería (Lam. 2)

Estos dos conjuntos funerarios púnicos se hallaban a – 2,65 m., compuesto cada conjunto por 6 enterramientos cada uno. Excepto uno de estos enterramientos (Enterramiento 31), todos los demás contienen un ajuar formidable, hallando los restos óseos en muy mal estado de conservación.

El Conjunto Funerario I está realizado en sillares de piedra ostionera (bioalcarenita) dispuesto a hueso y calzados con piedras de pequeño módulo. El interior de los enterramientos se encontraría enlucido con cal, conservando parte de este enlucido el Enterramiento 31, Enterramiento 32 y Enterramiento 35. Los restos óseos se encuentran depositados sobre un pavimento de arcilla apisonada.

Está formado por Enterramiento 31, Enterramiento 32, Enterramiento 33, Enterramiento 34, Enterramiento 35 y Enterramiento 36. Estos enterramientos se hallan relleno la U. E. 218 (fosa) y cubiertos por U. E. 219.

Conjunto funerario realizado en sillares de piedra ostionera (bioalcarenita) dispuesto a hueso y calzados con piedras de pequeño módulo. El interior de los enterramientos se encontraría enlucido con cal, conservando parte de este enlucido el Enterramiento 42. Los restos óseos se encuentran depositados sobre un pavimento de arcilla apisonada.

Está formado por Enterramiento 37, Enterramiento 38, Enterramiento 39, Enterramiento 40, Enterramiento 41 y Enterramiento 42. Estos enterramientos se hallan relleno la U. E. 249 (fosa) y cubiertos por U. E. 250.

Los conjuntos están orientado de noreste (cabeza) a suroeste.

- Enterramiento 31

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbito supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. No se documenta depósito funerario asociado. Forma parte del Conjunto Funerario I. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

- Enterramientos 32

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Se documentan como ajuar y depósito funerario asociado. Forma parte del Conjunto Funerario I. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 32 se documentan:

- una pieza de cornalina engarzada en soporte orgánico,
- dos pendientes de oro tipo Nezem,
- cuatro arracadas con filigrana de oro,
- y un collar de oro y cornalina compuesto por tres cuentas fusiformes de oro (una de ellas doble), tres cuentas cilíndricas de cornalina, una cuenta fusiforme de cornalina, treinta y cuatro pequeñas cuentas de fayenza y una cuenta central con forma de nudo hercúleo.

- Enterramiento 33

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Forma parte del Conjunto Funerario I. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 33 localizamos un anillo de bronce chapado en oro con engarce giratorio, en el chatón encontramos una pieza de pasta vítrea blanca engarzada.

- Enterramiento 34

Enterramiento en cista de piedra ostionera (Lam. 3) por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Forma parte del Conjunto Funerario I. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 34 se documentan:

- dos anillos de oro con engarce giratorio que presenta una pieza de cornalina engastada.
- un anillo de ámbar.

- cuatro pendientes de oro tipo Nezem,
- un collar de oro y cornalina compuesto por cuatro cuentas de cornalina en forma de huso, dos cuentas fusiformes de oro y treinta y cinco pequeñas cuentas de fayenza.
- un clavo de bronce.

- Enterramiento 35

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbito supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Forma parte del Conjunto Funerario I. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 35 localizamos (Lam. 4):

- un anillo simple realizado en ámbar.
- cuatro arracadas con filigrana de oro.
- dos arracadas con granulado y filigrana de oro.
- dos pendientes soliformes con engarce central, uno de los cuales conserva restos de elementos orgánicos.
- dos pendientes de oro tipo Nezem.
- un collar compuesto por cuatro cuentas en forma de huso de cornalina, una cuenta cilíndrica de cornalina, dos cuentas fusiformes de oro, una cuenta central esférica de oro y una cuenta de fayenza.
- un clavo de bronce.

- Enterramiento 36

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbito supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 36 se documentan:

- un pendiente de oro tipo Nezem,
- dos anillos de chatón en oro y cornalina,
- y un clavo de bronce.

- Enterramiento 37

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Forma parte del Conjunto Funerario II. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 37 localizamos:

- dos anillos de oro con engarce giratorio y piezas de cornalina engastada
- y tres amuletos de fayenza que representan a Bes, Ureus y el Ojo de Ra y Horus.

- Enterramiento 38

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Forma parte del Conjunto Funerario II. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 38 se documentan:

- veinte amuletos de fayenza de origen egipcio que representan a Seth (uno), Ojo de Ra y Horus (uno), Bastet (dos unidades), Bes (dos unidades), Shu (dos unidades), Horus (dos unidades), Ureus (ocho unidades) y dos de dioses indeterminados,
- dos anillos de oro con engarce giratorio y chatón de cornalina engastada,
- dos cartuchos de bronce y una anilla,
- una cuenta oculada esférica de pasta vítrea,
- y una cuenta esférica de oro.

- Enterramiento 39

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los

insectos. Forma parte del Conjunto Funerario II. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 39 se localizan:

- dos cartuchos de bronce,
- cinco amuletos de fayenza de origen egipcio que representan a Seth, Ojo de Horus y Ra, Bes, Bastet y Horus,
- dos pendientes de oro tipo Nezem,
- un anillos de oro con un escarabeo engastado,
- un anillo de aleación de oro con engarce giratorio y chatón de cristal de roca que representa a Belerofonte montando a Pegaso,
- una cuenta oculada esférica de pasta vítrea,
- y una cuenta esférica de oro.

- Enterramiento 40

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Forma parte del Conjunto Funerario II. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 40 se documentan:

- un amuleto de fayenza de origen egipcio que representa un Ojo de Ra y Horus,
- seis cuentas-amuletos de oro que representan: un ánfora de tradición ática, una cantimplora con incrustaciones en pasta vítrea, una mixtura de los Dioses Isis y Bes, una cuenta oculada giratoria, una pequeña placa con las escamas del tocado de Amón y un Ojo de Ra y Horus,
- dos anillos de oro muy deteriorados,
- un anillo de ámbar,
- un anillo de oro con engarce giratorio y chatón de cornalina engastada,
- dos láminas de oro,
- seis pendientes de oro tipo Nezem, dos arracadas con filigrana de oro,

- y un collar formado por veintisiete cuentas cilíndricas de cornalina, veintiuna cuentas esférica de oro, setenta y ocho pequeñas cuentas de fayenza y una pieza central de oro en forma de roseta.

- Enterramiento 41

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los insectos. Forma parte del Conjunto Funerario II. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 41 (UUEE 260 y 261) se documentan:

- treinta y cuatro amuletos de fayenza de origen egipcio que representan a Amon (seis unidades), Bastet (tres unidades), Shu (uno), escarabeos (dos unidades), escarabeo/Bes (uno), Horus (dos unidades), Ojo de Ra (uno), Ojo de Ra y Horus (uno), Pthat (uno), Thot (dos unidades), Ureus (ocho unidades), zoomorfos: liebre (uno) y palomas (dos unidades), así como dos indeterminados,

- dos anillos de oro con engarce giratorio y chatón de cornalina engastada,

- dos anillos de oro con engarce giratorio y chatón de pasta,

- dos anillos de oro simples,

- un cartucho de bronce,

- cinco láminas de oro,

- cuatro pendientes de oro tipo Nezem,

- un collar formado por diecisiete cuentas cilíndricas de cornalina, una cuenta discoidal de cornalina, cuatro cuentas esféricas de cornalina, diez cuentas fusiformes de cornalina, una cuenta cilíndrica de oro, cinco cuentas esféricas de oro, seis fusiformes, doscientas veintiuna pequeñas cuentas de fayenza y una pieza central de oro en forma de roseta.

- Enterramiento 42

Enterramiento en cista de piedra ostionera por el rito de la inhumación. Individuo dispuesto en la cista decúbiteo supino. Los restos óseos están bastante alterados debido al medio aeróbico en el que se encuentran y la acción de los

insectos. Forma parte del Conjunto Funerario II. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste.

En el Enterramiento 42 se localizan: cuatro anillos de oro con engarce giratorio y chatón de cornalina engastada, y dos láminas de oro.

4.3 Necrópolis Romana (Fig. 4)

La excavación en extensión se plantea en el extremo sur del solar para localizar y excavar un área de la necrópolis romana. Esta agrupación de enterramientos está orientada de Noroeste a Sureste. Durante estos trabajos de excavación documentamos un total de 31 enterramientos y 4 estructuras. En cuanto al rito y tipología de los enterramientos, documentamos 13 inhumaciones en fosa simple, 14 incineraciones en fosa simple, 1 incineración en cista (expoliada, posiblemente depositada en urna) y una inhumación en cista. La cronología de los enterramientos va del s. I al s. II d. C.

- Enterramiento 1

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Está dispuesto en posición decúbito lateral izquierdo. El enterramiento se encuentra muy deteriorado, documentándose del individuo el brazo y el fémur derecho y parte de la pelvis. Como ajuar presenta un plato de cerámica común y un cubilete de paredes finas. Está orientado con la cabeza hacia el suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 2

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. Se documenta un sillar estucado por dos de sus caras y retallado que hemos interpretado como el marcador exterior del enterramiento. En su interior se documenta una moneda de bronce y R. O. H. quemados. En su interior se documenta una moneda de bronce. Orientado de Norte a Sur (marcador al Norte). Cronología: Segunda mitad del s. I d. C.

- Enterramiento 3

Enterramiento en cista por el rito de incineración. Este enterramiento se localiza cortado por el estanque del jardín de la casa del gobernador. Se trata de una cista de piedra ostionera (biocalcarenita) con un receptáculo de planta circular en su interior, destinado a albergar una urna. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 4

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. Se localiza cortado por el estanque del jardín de la casa del gobernador. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Este a Oeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 5

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. Se localiza cortado por el estanque del jardín de la casa del gobernador. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Noreste a suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 6

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. No se documenta depósito funerario asociado. Cronología: Romano Altoimperial

- Enterramiento 7

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Noreste a Suroeste. Cronología: Romano Altoimperial

- Enterramiento 8

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Noreste a Suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 9

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. Se documenta un ungüentario de vidrio como depósito funerario asociado. Orientado de Noreste a Suroeste. Cronología: Segunda mitad del s. I d. C.

- Enterramiento 10

Enterramiento infantil en fosa simple por el rito de la inhumación. Dispuesto en la fosa decúbiteo supino. Se documenta una moneda de bronce junto a la pelvis, en su lado derecho, y un recipiente de paredes finas como depósito funerario asociado. Los

restos están muy deteriorados. Orientado de Noroeste (cabeza) a Sureste. Cronología: Segunda mitad s. I d. C.

- Enterramiento 11 a

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Dispuesto en la fosa decúbiteo supino. Se documenta como depósito funerario asociado, una garra de gran felino y resto orgánico no identificado depositado sobre el fémur derecho. Presenta clavos en su contorno correspondientes a una parihuela o caja de madera. Orientación de Norte (cabeza) a Sur. Cronología: Segunda mitad del s. I d. C.

- Enterramiento 11 b

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Está dispuesto en posición decúbiteo supino. Como ajuar presenta cuatro ungüentarios de vidrio. En el relleno se encuentra una moneda y una cuenta de pasta vítrea bicolor de tradición púnica. Está orientado con la cabeza hacia el suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 12

Enterramiento en cista de sillarejo trabada con argamasa de cal y arena, rito de la inhumación. Dispuesto en la cista decúbiteo supino. Se documenta un ungüentario de vidrio y una moneda de bronce situada en los pies como depósito funerario asociado. Muy deteriorado a causa de expolio. Orientado de Este (cabeza) a Oeste. Cronología: Segunda mitad del s. II d. C.

- Enterramiento 13

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Dispuesto en la fosa decúbiteo supino. Se documentan dos cuencos de cerámica común, una lucerna de aletas de cerámica, cinco ungüentarios de vidrio, dos huesos de animal y una lámina de plomo enrollada como depósito funerario asociado. Presenta clavos en su contorno correspondientes a una parihuela o caja de madera. Orientado de Suroeste (cabeza) a Norte. Cronología: Segunda mitad del s. I d. C.

- Enterramiento 14

Enterramiento en fosa simple de planta rectangular por el rito de la incineración. . No se documenta depósito funerario asociado. Presenta una cubierta de arena mezclada

con arcilla. La fosa está excavada en la arcilla (U.E.013). Orientado de Noroeste a Sureste. Cronología: s. VI a. C.

- Enterramiento 15

Enterramiento en fosa simple de planta rectangular por el rito de la incineración. . No se documenta depósito funerario asociado. Presenta una cubierta de arena mezclada con arcilla. La fosa está excavada en la arcilla (U.E.013). Orientado de Noroeste a Sureste. Cronología: s. VI a. C.

- Enterramiento 16

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Está alterada por la acción del expolio. Solo se documenta parte de la pelvis y una vértebra . No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Noroeste a Sureste. Cronología: s. I al II d. C.

- Enterramiento 17

Fosa simple que no excavamos debido a que se localiza por debajo de la cota de rebaje. Orientación Norte a Sureste. Cronología: s. VI a. C.

- Enterramiento 18

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Muy deteriorado debido a la construcción de uno de los muros de la Casa del Gobernador. Documentamos parte de la pelvis, cuatro falanges de la mano derecha y tres fragmentos de hueso sin identificar. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Norte a Sur (cabeza). Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 19 a

Enterramiento en fosa simple de planta rectangular por el rito de la incineración. Se documenta dos fragmentos de ungüentarios de vidrio, muy deteriorado por la acción del fuego, como depósito funerario asociado. Orientado de Noreste a Suroeste. Cronología: Segunda mitad del s. I d. C.

- Enterramiento 19 b

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Está dispuesto en posición decúbiteo supino. El enterramiento se encuentra muy deteriorado. Como ajuar presenta dos ungüentarios de vidrio. Está orientado con la cabeza hacia el suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 20

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Noroeste a Sureste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 21

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. Como depósito funerario documentamos una moneda de bronce. Orientación de Noroeste a Sureste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 22

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Dispuesto en la fosa decúbiteo prono. Se documenta una moneda de bronce situada junto a la pelvis, en su lado izquierdo, como depósito funerario asociado. Entre las vértebras se halla alojado un clavo de hierro. Deteriorado por espolio. Orientación de Noroeste a Sureste. Cronología: Finales del s. I d. C.

- Enterramiento 23

Fosa cuadrangular sin restos óseos humanos en su interior. Posible enterramiento espoliado. Orientado de Noreste a Suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 24

Enterramiento en fosa simple de planta circular por el rito de la incineración (Lam. 5). Se documentan dos lucernas de cerámica y un ungüentario fusiforme de cerámica como depósito funerario asociado, dispuestas en las paredes de la fosa del enterramiento. Junto con el depósito funerario se disponen también en las paredes de la fosa cuatro recipientes cerrados en cuyo interior se encuentran restos óseos. Cronología: Último tercio del s. I a. C.

- Enterramiento 25

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Noroeste a Sureste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 26

Enterramiento en fosa simple por el rito de la incineración. Se documenta un cuenco de TSG, un vaso de TSG, una lucerna de cerámica, un plato de TSG y fragmentos de cuencos de paredes finas como depósito funerario asociado. Orientado de Noroeste a Sureste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 27

Enterramiento en fosa simple por el rito de la cremación. Dispuesto en la fosa decúbiteo lateral derecho. Se documenta un cuenco de cerámica como depósito funerario asociado. Deteriorado por la construcción de un muro de la Casa del Gobernador. Orientado de Norte (cabeza) a Sur. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 28

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Dispuesto dentro de la fosa decúbiteo supino. Se documentan dos cuencos de cerámica común, un arete de bronce y una moneda de bronce situada arriba de la cabeza como depósito funerario asociado. Orientado de Suroeste (cabeza) a Noroeste. Cronología: Romano Altoimperial

- Enterramiento 29

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. No se documenta depósito funerario asociado. Orientado de Noreste a Suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Enterramiento 30

Enterramiento en fosa simple por el rito de la inhumación. Dispuesto en la fosa decúbiteo supino. Documentamos solo dos fragmentos de fémur. Orientado de Noreste a Suroeste. Cronología: s. I d. C.

- Estructura 2

Estructura maciza de planta rectangular, realizada en Opus Incertum de sillarejo de piedra ostionera (biocalcareníta), dispuesto a hueso.

Se encuentra muy deteriorada debido a diferentes momentos de desmonte, documentando dos momentos. El primero de estos desmontes se produce en el momento de construcción del camino de entrada a la ciudad del s. XVII. El Segundo se produce al realizar el rebaje para la construcción de la Casa del Gobernador.

Esta estructura la interpretamos como la cimentación de una estructura relacionada con la necrópolis. Cronología: s. I d. C.

- Estructura 3

Estructura de planta cuadrangular realizada en sillarejo de piedra ostionera (biocalcarenita) y opus caementicium. Se trata de una estructura funeraria espoliada en cuyo interior se encontraría el enterramiento. Su interior se encuentra enlucido con cal y arena.

Se encuentra muy deteriorada debido al espolio de su interior y el rebaje del terreno. Cronología: s. I d. C.

- Estructura 4

Estructura de planta rectangular realizada en sillarejo de piedra ostionera (biocalcarenita) y opus caementicium. Se trata de una estructura que ha sufrido el espolio tanto de su interior como de los muros que la componen. Presenta su interior con un enlucido de cal y arena.

El uso de esta estructura debió estar relacionado con una función funeraria dentro de la necrópolis de época altoimperial. Cronología: s. I a. C. - s. I d. C.

- Estructura 5

Estructura funeraria de planta cuadrangular realizada con ladrillos (bipedales) y opus caementicium. Está adosada a la Estructura 3. Se documenta espoliada, además de arrasada en su parte superior y cortada por fosa de cimentación de la muralla del s. XVIII). Cronología: s. I – II d. C.

- Estructura 6

Muro de sillarejo trabado con arcilla roja. Presenta signos de espolio. Orientación noreste a suroeste. Cronología: s. I – II d. C.

4.4 ESTRUCTURAS DEFENSIVAS S. XVII (Fig. 5)

De las estructuras defensivas construidas en 1656, documentamos parte de uno de los caminos de entrada a la ciudad (Lam. 6) y parte de la muralla.

En cuanto al camino, el pavimento está realizado con cantos dispuestos sobre una cama de arcilla y otra de arena, y está jalonado por dos muros realizados con sillares y sillarejo de piedra ostionera (biocalcarenita) y mortero de cal.

El lienzo de muralla está también realizado con sillares y sillarejo de piedra ostionera (biocalcarenita) y mortero de cal. Documentamos en la muralla dos cañoneras.

Tanto el camino como la muralla aparecen arrasados debido a la remodelación de las defensas el s. XVIII

4.5 ESTRUCTURAS DEFENSIVAS S. XVII (Fig. 6)

Durante la realización de los 7 primeros sondeos se documentan las galerías realizadas como minas y contraminas relacionadas con las defensas de Puertas de tierra realizadas en el s. XVIII, localizando 6 tramos de dichas galerías a una profundidad que va desde los - 3,34 m. a los -4,04 m. (Fig. 3).

También documentamos parte de la guardia y la contraguardia del sistema defensivo de Puertas de Tierras. Está realizada con sillares y sillarejo de piedra ostionera (biocalcarenita) y mortero de cal. El lienzo de muralla aparece arrasado por el rebaje para la construcción de la antigua sede de Subdelegación del Gobierno.

5. CONCLUSIONES.

A lo largo de los trabajos realizados en el solar de la Avenida Andalucía nº1 y 3 y Plaza de la Constitución nº 2, hemos documentado diferentes fases de ocupación de este área de la ciudad, que van desde la necrópolis fenicia de los siglos VII-VI a.C. a las estructuras defensivas de los siglos XVII y XVIII. Atendiendo a este registro, tenemos documentada una horquilla cronológica que contiene veinticuatro siglos de la historia de Cádiz.

1. Arrasamiento sufrido en el solar durante las diferentes fases de ocupación.

La primera conclusión a la que hemos llegado tras la intervención arqueológica, es el enorme impacto que sobre esta área han tenido tanto los edificios levantados en los años sesenta del siglo pasado, como la construcción del sistema defensivo de Puertas de Tierra, la ejecutada en 1656 por el Conde de Molina, las reformas ideadas por Ignacio de Sala en 1731 y las llevadas a cabo por Juan Martín Cermeño en 1751.

Durante el crecimiento de la ciudad y la masiva urbanización de la avenida de entrada a la ciudad durante los años sesenta del s. XX, se produce el arrasamiento de las Defensas de Puertas de Tierra, tanto las erigidas en el s. XVII como las construidas en el s. XVIII, además del relleno de estructuras negativas como los glacis. En las excavaciones que han motivado este informe, documentamos el desmonte de dichas defensas y el relleno de los glacis en los solares que ocupaban la Casa del Gobernador, Radio Juventud, Ministerio de Obras Públicas y Subdelegación del Gobierno.

2. Documentación de las estructuras defensivas de Puerta de Tierra.

A mediados del s. XVIII, a partir del proyecto de Ignacio de Sala, se anula la muralla exterior (Estructura 8) y el camino (Estructura 1) del s. XVII, encontrándose éstos entre el Segundo Cuerpo de Guardia (Estructura 7) y el Tercer Cuerpo de Guardia.

La zona de glacis, situada entre el Primer Cuerpo de Guardia (Estructura 9) y el Segundo Cuerpo de Guardia (Estructura 7), corta una amplia zona del solar llegando por debajo del estrato de arcillas rojas cuaternarias (U. E. 013). Este rebaje arrasaría con los caminos, estructuras y enterramientos asociadas a las diferentes necrópolis (fenicia, púnica y romana altoimperial) documentadas durante la excavación del solar.

Las estructuras defensivas del s. XVII, el camino de entrada a la ciudad (Estructura 1) y la muralla exterior (Estructura 9) están cortadas por el Segundo Cuerpo de Guardia (Estructura 7), por lo que se anula su uso con el proyecto de Ignacio de Sala y quedan amortizadas. Estas estructuras también arrasan con parte de las necrópolis (fenicia, púnica y romana) documentadas en el solar.

La segunda conclusión a la que llegamos tras los trabajos de excavación es la corroboración de la existencia de las estructuras defensivas del s. XVII y XVIII en este solar. Por medio de la utilización de sistemas de información geográfica y la

georreferenciación de cartografía histórica localizamos la Primera Contraguardía, la Segunda Contraguardía, los glacis y las galerías de las minas y contraminas de las Defensas de Puerta de Tierra en el s. XVIII, y la Muralla Exterior y el Camino de Entrada de las Defensas de Puerta de Tierra en el s. XVII.

Destaca la documentación de los pozos de ataque para la realización de las galerías, lo que nos ha permitido comprender el sistema constructivo por el que se realizan las minas y contraminas, que en ningún caso estarán realizados a cielo abierto.

3. Documentación de las necrópolis de Época Antigua.

La tercera conclusión que hemos establecido es la ocupación del solar de tres fases de la necrópolis de la ciudad en Época Histórica. Esta necrópolis se localiza en un área específica del solar, delimitada entre la Calle Acacias, el Segundo Cuerpo de Guardia de las Defensas de Puerta de Tierra del siglo XVIII y la Muralla Exterior de las Defensas de Puerta de Tierra del siglo XVII.

Cronológicamente, la primera necrópolis que localizamos es la fenicia. Ésta está documentada por tres enterramientos de incineración en fosa simple (Enterramientos 14, 15 y 17) excavados en la arcilla (U.E.013). Tipológicamente y con una datación relativa, esta fase ocuparía una horquilla cronológica entre finales del siglo VII a.C. al siglo VI a. C.

La segunda necrópolis que documentamos es la de Época Púnica, en un periodo comprendido entre finales del siglo V a.C. y principios del IV a.C. Documentamos asociadas a este periodo un total de 12 enterramientos de inhumación agrupados en dos conjuntos. Los dos conjuntos están compuestos por 6 enterramientos cada uno realizados en sillares de piedra ostionera (biocalcareníta).

El Conjunto Funerario I estaría formado por los Enterramientos 31 al 36 y cronológicamente anterior al Conjunto Funerario II, a la espera de obtener cronologías absolutas. El Conjunto Funerario II estaría formado por los Enterramientos 37 al 42. Destacan la riqueza del depósito funerario y el ajuar documentado en estos conjuntos, cuyo estudio se desarrollara en esta memorial.

En época romana altoimperial, documentamos la tercera fase de necrópolis en el solar. Localizamos un total de 30 enterramientos con unas cronología que abarcan desde

finales del siglo I a.C. al siglo II d.C. Se utiliza tanto el rito de inhumación como de incineración. Además, se documentan 5 estructuras (Estructura 2 al 6) asociadas al ámbito funerario.

Estas tres fases se han visto afectadas por las edificaciones contemporáneas y por las estructuras defensivas del siglo XVII y del siglo XVIII, tal y como se comenta en el inicio de este epígrafe.

Borrador / Preprint

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ ROJAS, A.(1993): "Sobre la localización del Cádiz fenicio" Boletín del Museo de Cádiz, 1992 Cádiz pp.17- 30.

BLANCO JIMÉNEZ, FRANCISCO J. (2000): "Estudio arqueológico de los sondeos realizados en un solar de la Avda. Bahía Blanca nº 5".

CALDERÓN QUIJANO, J.A. ; FERNÁNDEZ CANO, V ; SARABIA VIEJO, M.J. ; OTROS. (1978): "Cartografía Militar y Marítima de Cádiz". 1513 – 1878 Sevilla.

CERVERA, F. (1923): "Excavaciones en Extramuros de Cádiz". Memoria de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, 57. Madrid.

CÓRDOBA ALONSO, I. (2000): "Informe arqueológico provisional referente al solar nº 12 de la calle Tamarindos, (Cádiz)".

CORZO SÁNCHEZ, R. (1980): "Paleotopografía de la bahía gaditana" Gades, 5. Cádiz

CORZO SÁNCHEZ, R. (1983): "Cádiz y la Arqueología fenicia". Sevilla.

CRUZ (1813): "Viaje de España, Francia, é Italia". Tomo XIII. Cádiz.

FERNÁNDEZ CANO, V. (1973). Las defensas de Cádiz en la Edad Moderna. Sevilla

GAVALA Y LABORDE, J. (1973): El origen de las islas gaditanas. Cádiz

GAVALA Y LABORDE, J. (1992): Geología de la costa y Bahía de Cádiz. Cádiz.

GENER BASALOTE, J. M. (1997): "Informe sobre el seguimiento arqueológico en las calles Sta. Cruz de Tenerife (segunda fase), Tamarindos, Jacintos y Avda. de Bahía Blanca." Enero 1997.

MOLINA CARRIÓN, M (1993): "Control y excavación arqueológica de urgencia en la zona de extramuros de Cádiz, En un solar entre las C/ Tamarindos nº 11-13 y Bahía Blanca nº 4. Cádiz. 1993". AAA.

MUÑOZ, A. (1984): "Aportaciones al estudio de las tumbas de sillería prerromana de Cádiz". Boletín del Museo de Cádiz, IV. Cádiz.

PERDIGONES MORENO L.; MUÑOZ VICENTE A. ; PISSANO G. (1990): La necrópolis fenicio-púnica de Cádiz, siglos VI-IV a. de C. Roma.

PERDIGONES MORENO, L. (1991): La necrópolis fenicio-púnica de Cádiz (Siglos VI al IV a. C.). I-IV Jornadas de arqueología fenicio-púnica (1986-89).Ibiza, pp. 221- 232.

QUINTERO ATAURI, P. Y VIVES, J. (1915): Necrópolis anterromana de Cádiz. Madrid.

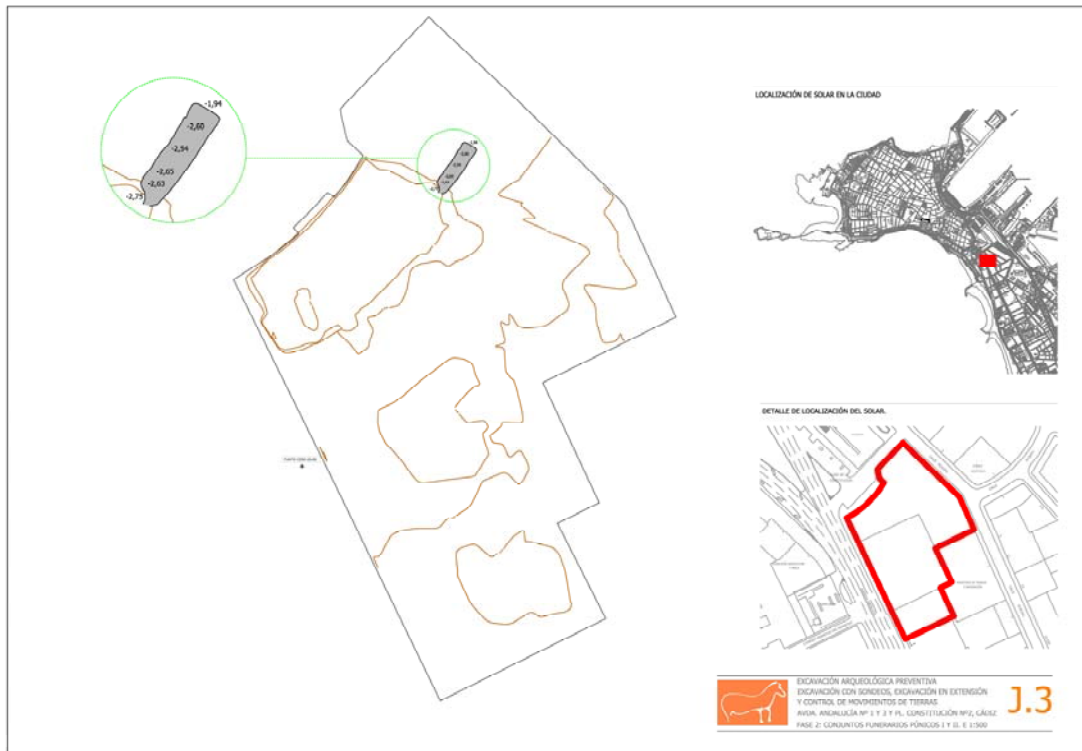
QUINTERO ATAURI, P. (1917): "Excavaciones en Punta de la Vaca y en Puerta de Tierra (Cádiz)". Memorias de la Junta Superior de Excavaciones, 12. Madrid.

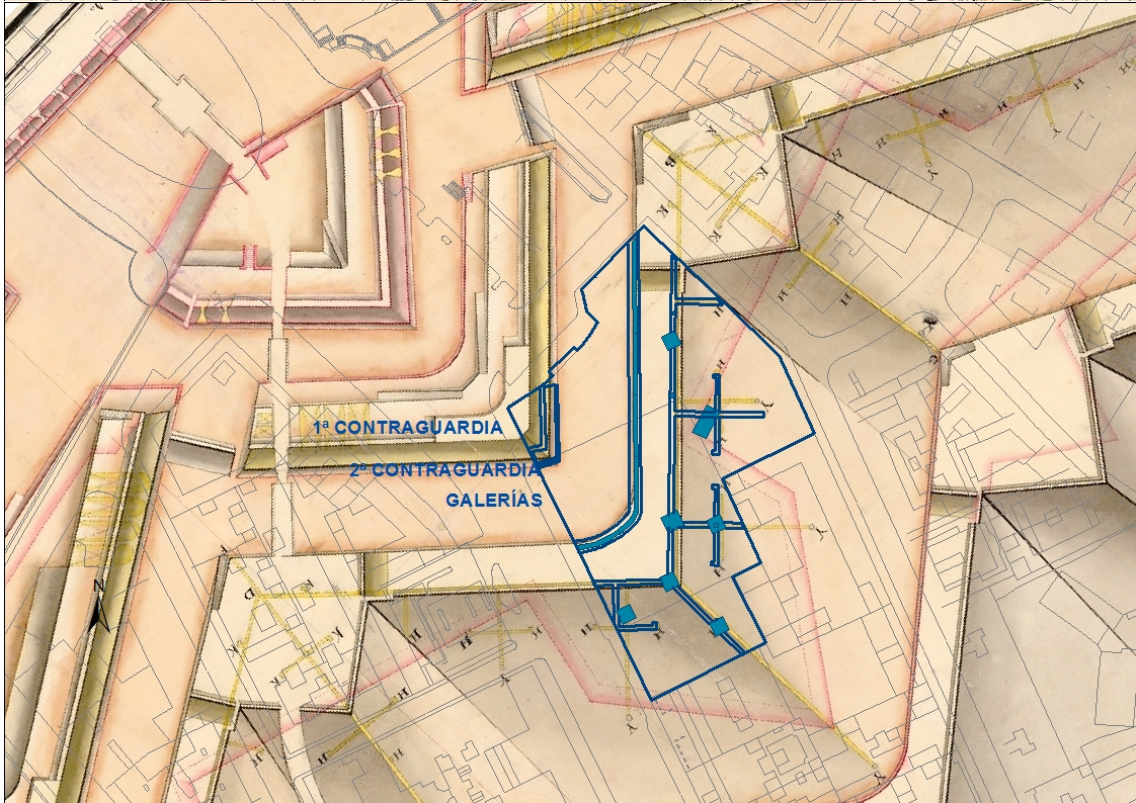
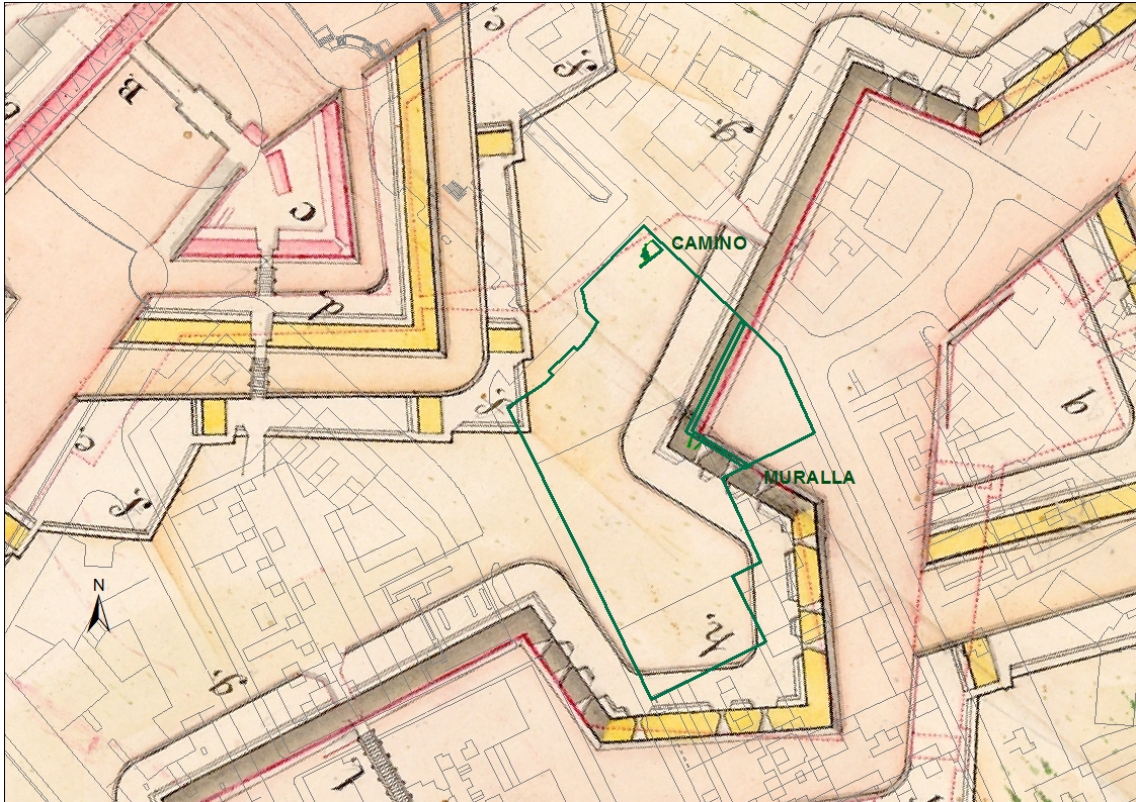
NIVEAU DE VILLEDARY Y MARIÑAS, A. M.; GÓMEZ FERNANDEZ, VERÓNICA. (2010): Las necrópolis de Cádiz. Apuntes de arqueología gaditana en homenaje a J. F. Sibón Olano. Cádiz.

RAMÍREZ DELGADO, J.R. (1982): Los primitivos núcleos de asentamiento en la ciudad de Cádiz. Cádiz.

SÁNCHEZ-GIJÓN MARTÍNEZ, A. (1966): " Tumba de Bahía-Blanca, Cádiz". Archivo Español de Arqueología. Noticiario. Vol. XXXIV, 1966. Madrid.















Borrador / Pro