

# ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

## 2012

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

# ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE SONDEO Y CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS.

## REHABILITACIÓN DE EDIFICIO EN CALLE REAL DE CARTUJA Nº 2. GRANADA AÑO 2012

Lina Morales Reyes.  
M<sup>a</sup> Luisa Gámez-Leyva Hernández

### RESUMEN

En esta intervención los resultados arqueológicos han sido muy escasos, documentándose tan solo dos estructuras murarias de escasa entidad, una de ellas con posible función de contención de tierras. Ambas se sitúan en la parte más cercana a la calle. En el resto no ha aparecido ningún tipo de registro arqueológico.

Archaeological findings have been very scarce, documenting just two structures muraria little entity, one with possible function of retaining in this intervention. Both are located on the side closest to the street. The rest has not appeared any of archaeological record.

### INTRODUCCIÓN

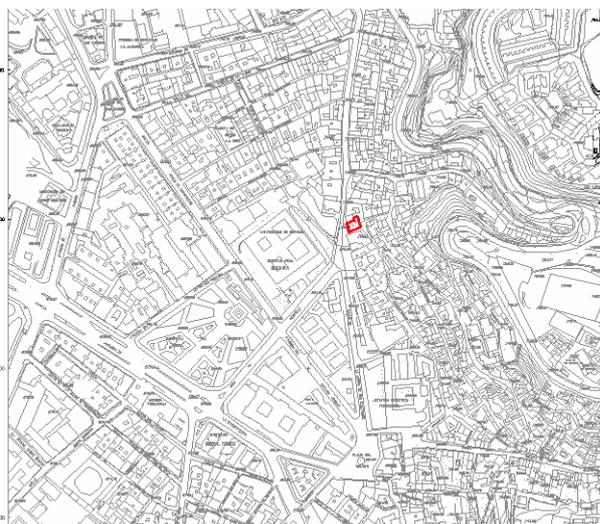
Esta actividad arqueológica se vinculó a la obra de rehabilitación del edificio situado en la calle Real de Cartuja nº 2 de Granada, promovidas por la Comunidad de Propietarios.

Los trabajos se realizaron entre los días 5 y 16 de noviembre de 2012.

### LOCALIZACIÓN. CONTEXTO HISTÓRICO

La calle Real de Cartuja se encuentra entre la Acera de San Ildefonso y la carretera de Murcia, presentando una longitud total de 368m. Su recorrido norte-sur descendente tiene un desnivel de aproximadamente 10m con una pendiente de en torno al 3,5%. Las calles que la rodean son el Camino de San Antonio por el sureste, y el Barranco de Lebrija por el noreste, así como todas las que descienden hacia la calle Ancha de Capuchinos y la Plaza de San Isidro.

Corresponde esta zona a una de las desarrolladas a partir de la Reconquista cristiana . En época medieval se encontraba fuera del recinto amurallado, en los terrenos ocupados por el cementerio de Puerta Elvira.El edificio se encuentra en la acera oriental, casi enfrente de la fachada trasera del Hospital Real.



El edificio está catalogado en el Nivel 4-1 (ficha 8-1-2/2001) y se incluye en el entorno del BIC Hospital Real.Se encuentra en una de las zonas de protección del Plan Especial Albaicín en vigor, así como en el marco declarado del Conjunto Histórico de Granada



Perspectiva desde la entrada de la calle Real de Cartuja y fachada principal del edificio

La actual calle Real de Cartuja forma parte de un espacio que hasta hace relativamente poco tiempo era parte de la periferia urbana de la ciudad de Granada. Esta, fue creciendo desde la colina del Albaicín hacia la llanura del Darro, progresando en dirección este hacia el Genil, y limitando su avance occidental hasta época moderna debido a la existencia extramuros de la necrópolis de Sahl b. Malik, extendida hacia el norte desde la Puerta de Elvira. Dicha puerta era también el acceso de comunicación con la vega y, a partir del siglo XV comenzó a articular nuevas áreas (Barrio de San Lázaro, San Jerónimo, Hospital Real, etc.).

El espacio periurbano de la Puerta de Elvira viene determinado, por tanto, por la existencia de esa necrópolis, cuyo origen data del siglo XI, y en uso hasta el final del periodo nazarí. El espacio que primero se ocupó fue el inmediato a la puerta, extendiéndose en dirección norte y oeste hasta ocupar en la última fase zonas de ladera poco accesibles. Según la configuración urbana actual, la extensión de la necrópolis está delimitada aproximadamente por el sur por calle de San Juan de Dios a la altura aproximada de la actual calle Ventanilla, por el norte hasta la Avenida de Murcia, incluyendo el área del Hospital Real y Real de Cartuja, por el este las Avenidas de la Constitución y de Madrid, y por el Oeste aproximadamente a media ladera, traspasando el límite de la muralla.

Abundantes registro arqueológico asociado a la necrópolis se ha encontrado recientemente en la zona de Real de Cartuja y Avenida del Hospicio con motivo de obras de instalación de infraestructura. Este cementerio se abandona como el resto a finales del siglo XV, convirtiendo los terrenos próximos a parroquias y conventos en zonas de enterramiento. Los Reyes Católicos en el año 1500 concedieron a los frailes jerónimos el ladrillo y piedra que había en el «onsario» de la puerta de Elvira para la obra de su monasterio. Por Real Cédula de 20 de septiembre del mismo año se clausuraron los cementerios islámicos de la ciudad, y por otra del 15 de octubre de 1501, promulgando las Ordenanzas de Granada, los Reyes Católicos cedieron para ejidos de la ciudad «todos los osarios en que se acostumbraban enterrar los moros». Se convirtieron en cantera de los nuevos edificios, sobre todo de las iglesias construidas en el primer tercio del siglo XVI: San Jerónimo, San Cristóbal y Santo Domingo. También se usaron en el fortalecimiento de algunos muros en la Alhambra y distintos edificios civiles.

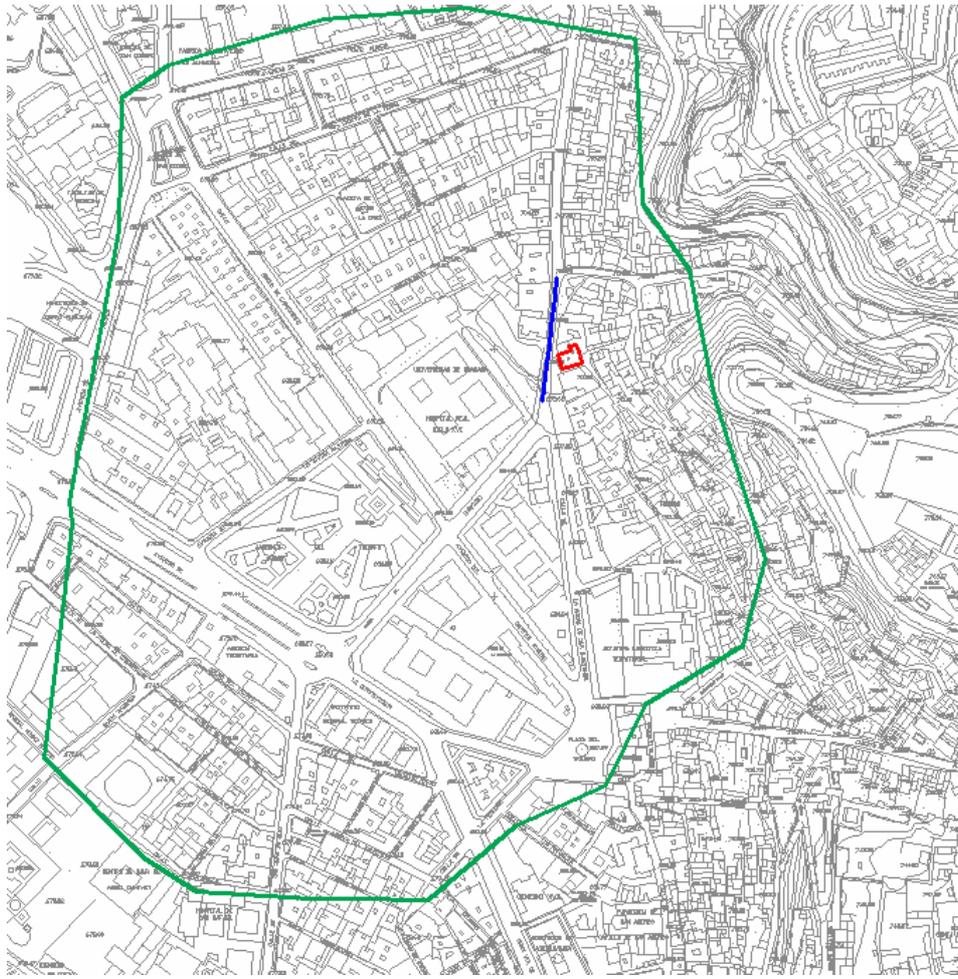
Posteriormente, la zona no fue ocupada ordenada y definitivamente hasta momentos relativamente tardíos (siglos XVII y XVIII), aunque dos construcciones de gran importancia la dotarán de la impronta castellana y constituyen el inicio de la ocupación. La primera es el Hospital Real, fundación de los Reyes Católicos, muy próximo a la Puerta de Elvira, y en un espacio predominante sobre la necrópolis islámica. Por otro lado el Monasterio de la Cartuja, que, aunque más alejado, marcará el otro extremo.

La calle Real de Cartuja se convierte así en el eje de la organización urbana, fiel en cierto modo al esquema de reticulado propio de la organización de las zonas de nueva ocupación castellana.

En la explanada que daba a Puerta Elvira circundada por el Hospital Real, el Convento de la Merced y la iglesia de San Ildefonso, se construyó en el siglo XVIII la ermita del Cristo de la Yedra y la Plaza de Toros. Al mismo tiempo la zona se fue completando con la construcción de nuevas casas, alineadas en calles de nuevo trazado que llegaron a la misma puerta.

Por otro lado, hay que mencionar la Acequia de Aynadamar, la cual constituye la primera conducción que garantizó el suministro de agua a la ciudad medieval, que, según Henríquez de Jorquera *“condúcese esta acequia hasta el lugar de Viznar y dándole de beber, y a sus molinos corriente , prosigue al mediodía y corriendo risueña se entra en Granada por la Fajalauza, puerta de a donde liberalmente se reparte por diferentes cañerías y acueductos dando de beber a nueve parroquias, dos conventos de frailes y uno de monjas y bajando a lo llano a la gran casa del Hospital Real y a su grande barrio, convento de Capuchinos y parroquial de San Yldefonso y frailes mercenarios...”*.

De esta conducción fueron hallados recientemente unos 100m que discurren por el lateral oeste de la actual calzada de Real de Cartuja. El tramo documentado tiene posiblemente su origen en el siglo XVI y funcionaba como Ramal llamado de “San Juan de Dios”, abasteciendo al Hospital Real, El Triunfo, barrios de San Lázaro y San Juan de Dios hasta el hospital Homónimo. Está por tanto asociada su construcción a la urbanización y desarrollo de esa parte de la nueva ciudad, sin perjuicio de que existieran desde más antiguo los ramales que regaban los Pagos extramuros.



Plano de la zona con la extensión aproximada de la necrópolis . En azul el tramo de acequia aparecido en la calle Real de Cartuja y en rojo el inmueble objeto de este proyecto.



Tramo de la acequia de Aynadamar aparecida en el año 2009

Borrador

## ESTADO PREVIO Y PLANTEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN.

La actuación arqueológica se ha desarrollado en la planta baja del edificio, dividida en dos crujías principales perpendiculares a fachada (este-oeste) y otra más pequeña con la misma orientación por donde se produce el acceso (portal). La afección bajo rasante prevista era un cajeadado de 40cm de profundidad media para ejecución de nuevo pavimento, así como la construcción de varias arquetas para las tuberías de saneamiento y abastecimiento de agua, para las cuales se preveía una excavación de unos 60cm bajo del nivel de uso preexistente.

La totalidad de la planta baja al inicio de la intervención se encontraba con los pavimentos a sustituir sin haber sido alterados.



El planteamiento inicial de la intervención arqueológica consistía en la práctica de dos sondeos situados en la crujía central y en la esquina noroeste, de 22m<sup>2</sup> y 5,75m<sup>2</sup> respectivamente, así como la excavación manual de siete de las arquetas de 40x 40cm de superficie.

Ese planteamiento tuvo que ser modificado al no ser posible el replanteo del sondeo de la crujía principal debido a la existencia de unos pilares en la misma que no habían sido tenidos en cuenta. Finalmente se plantearon tres sondeos en dicha crujía como sustitutos del previsto, quedando tal y



## **DESARROLLO E INTERPRETACIÓN.**

La intervención arqueológica comenzó con el reconocimiento del estado de la superficie afectada (crujías de planta baja), el replanteo de los sondeos arqueológicos y la retirada de pavimentos y soleras existentes. Posteriormente se procedió a la excavación con medios manuales de los sondeos 1, 2, 3 y 4 cuyos resultados se exponen a continuación.

## **SONDEOS**

### **Sondeo 1**

Situado en la crujía central junto a la entrada ocupó finalmente una superficie de 13,5m<sup>2</sup>, siendo objeto de dos pequeñas ampliaciones (hacia la calle y hacia la crujía del portal) para su correcta documentación.

En este sondeo se ha producido la única incidencia arqueológica, consistente en el afloramiento de dos estructuras murarias ( M.1 y M.2) situadas en el lado oriental del sondeo , ambas paralelas a la fachada y a la calle Real de Cartuja , a escasa profundidad.

El M.1. es una estructura rectangular exenta con cara por los cuatro lados. Su longitud es de 1,50m con orientación norte-sur y su anchura de 45cm. Conserva una altura máxima de 15cm en el lado norte con dos hiladas de ladrillo quedando en el resto solo una. Toda su fábrica es de ladrillo macizo de tejar de 14cm de ancho y 28 de largo, con algunas piezas cortadas y encajadas, todo ello trabado con tierra y cal.

El M.1. se encuentra sobre el M.2., estructura formada por cantos rodados y algún pequeño bloque de arenisca sobre tierra, dispuestos en doble plano horizontal de unos 70cm de anchura, presentando cara irregular hacia el oeste. La longitud documentada es de 3,60m aunque es probable su prolongación hacia el norte. Hacia el sur está cortado por la zanja de la tubería de saneamiento existente. Aparece a una profundidad de -0,50m.

Esta estructura se ha interpretado como un posible muro de contención del terreno ya que aparece perpendicular a la pendiente y acompañado de un estrato de cierta potencia formado por materiales finos arcillosos y pequeños cantos, que a su vez también podría haber sido un aporte para el mismo

fin. Esto último podría confirmarse ya que no se trata del suelo geológico que normalmente aparece sobre el conglomerado natural de la zona.

Ese material se extiende por todo el sondeo no habiéndose detectado su base. No contiene ningún tipo de material arqueológico.

Sobre el nivel en el que aparecen estas estructuras se documentaron dos niveles de pavimentos hidráulicos superpuestos. Así mismo, como ya se ha indicado, se documentó también el material de relleno de la zanja de la tubería de saneamiento.



Pavimentos existentes bajo el actual.



Sondeo 1 tras la retirada de los pavimentos.



Aparición de las dos estructuras



Perspectiva desde el oeste del M.1. y M.2.

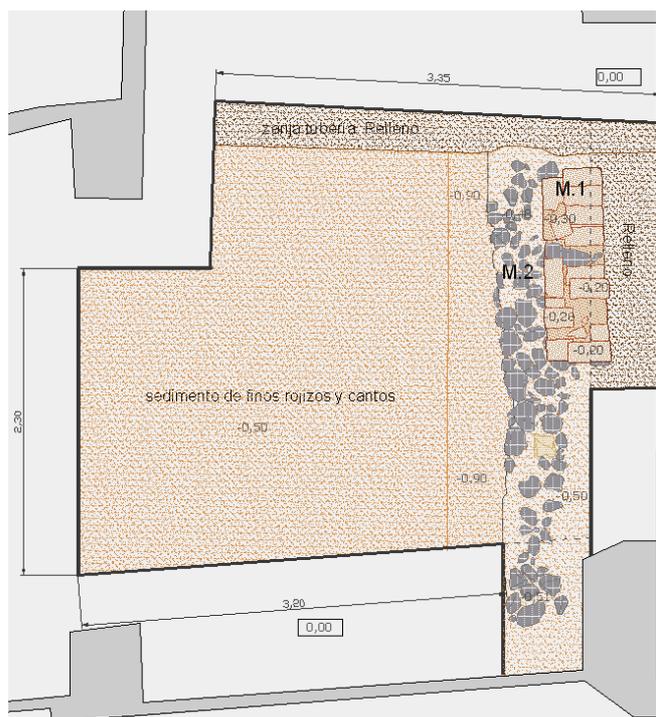


Ampliación del sondeo para documentar la cara oriental de la estructura M.1. A la derecha zanja excavada para documentar la potencia del M.2.



Cara occidental del M.2. y material que lo envuelve.

Borrador



Perspectiva del muro M.1. en su prolongación hacia el norte (ampliación del sondeo).  
Planta del sondeo

### **Sondeo 2**

No ha aportado ningún tipo de información arqueológica ya que tras la retirada de los pavimentos y la limpieza de una pequeña capa de relleno afloró el suelo geológico formado por arcilla de tono rojizo y pequeños cantos. Este suelo no contiene ningún tipo de material arqueológico.

Se ha excavado hasta una profundidad de 40-50cm observándose con claridad el desnivel propio de la ladera.

### **Sondeo 3**

No ha aportado ningún tipo de información arqueológica ya que tras la retirada de los pavimentos se encontraron dos tuberías de hormigón y un pequeño registro. El material que acompaña a estos restos es el propio de las filtraciones y no contiene ningún tipo registro arqueológico. La excavación se ha practicado hasta la profundidad prevista, -40cm.

#### **Sondeo 4**

No ha aportado ningún tipo de información arqueológica ya que tras la retirada de los pavimentos y la limpieza de una fina capa de relleno afloró el suelo geológico con las mismas características que en el sondeo 2. Al tratarse de un material de extrema dureza se ha excavado hasta una profundidad media de 30cm.



#### **Arquetas**

La excavación de las arquetas no ha aportado ningún tipo de información arqueológica, documentándose el mismo material de relleno o suelo geológico de la zona en la que se encontraban. Se han excavado hasta la profundidad prevista.

#### **CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS**

El control de movimientos de tierras se desarrolló sin ninguna incidencia de tipo arqueológico.

En la crujía meridional se han alcanzado las cotas previstas documentándose en la sala del fondo (oeste) el nivel de suelo geológico a unos 25-30cm de profundidad, bajo una tubería de hormigón. En el resto, debido a la dirección de la pendiente ese material no ha aflorado, apareciendo un nivel de relleno de tierra oscura con piedras y material de construcción.



Excavación en la sala oeste de la crujía sur.





Sala oeste de la crujía sur. Suelo geológico bajo la tubería.



Sala central de la crujía sur. Se observa el paso de una tubería de hormigón y el material de relleno.

En la crujía central se ha documentado de igual forma el material geológico siguiendo la pendiente (sondeo 4) que sin embargo no aparece en la sala del fondo (oeste) donde se ha observado la presencia de relleno asociado al paso de otra tubería. En esta zona se han alcanzado las cotas previstas en toda la superficie.

Borrador

## RESUMEN Y CONCLUSIONES

En esta intervención se realizaron las actuaciones arqueológicas necesarias para conocer la afección que al registro arqueológico tienen los movimientos de tierras previstos en las obras de rehabilitación del edificio sito en la calle Real de Cartuja nº 2 de Granada.

Se han excavado tres sondeos en la crujía central con una superficie total de 21.5m<sup>2</sup>, uno en la esquina noroeste de 5,75m<sup>2</sup> y cinco arquetas de 40cm x 40cm, hasta las profundidades previstas en el proyecto de obra.

Se ha documentado la presencia de dos estructuras murarias M.1. y M.2. situadas en el extremo oriental del sondeo 1. El primero es un muro exento, construido con aparejo de ladrillo en hiladas y trabazón de tierra. El segundo es un posible murete de contención del terreno formado por cantos y bloques de piedras. La falta de material cerámico y la escasa profundidad excavada no permiten establecer cronologías ni relaciones estratigráficas, a no ser la correlación entre las dos estructuras en base al apoyo de la primera en la segunda. El resto de los sondeos no ha aportado ningún tipo de información arqueológica.

Las unidades sedimentarias reconocidas son un total de cuatro:

US.1. Correspondiente a un estrato de potencia desconocida, mayor a 50cm, formado por matriz fina tipo arcilla de tono anaranjado y pequeños cantos, sin material arqueológico. Se asocia a la creación del muro M.2. y lo acompaña en la posible función de contención y acondicionamiento de la pendiente.

US.2. Relleno asociado a la instalación de tuberías de hormigón de potencia irregular. Formado por matriz oscura de tamaño medio con presencia de materia orgánica y algunos fragmentos de material de construcción.

US.3. Relleno de acondicionamiento o nivelación para actuales pavimentos de la planta baja. Contiene fragmentos de material de construcción, piedras y otros materiales.

US.4. Suelo geológico formado por matriz fina de tamaño arcilla con cantos de variado tamaño. Presenta tono rojizo y gran dureza. No contiene ningún material arqueológico.

En la superficie ocupada por la crujía suroeste-sureste así como en la sala del fondo de la crujía central se ha realizado un control de movimientos de tierras sin ningún resultado arqueológico. La profundidad media de la excavación realizada ha sido de 40cm.

En relación a la afección arqueológica de la obra esta es prácticamente nula. Tan solo se procedió a retirar la primera hilada del muro de ladrillo M.1. para alcanzar la cota de profundidad necesaria para la reposición del pavimento , no presentando ello ninguna alteración significativa del registro existente.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ADROHER AUROUX, A. LÓPEZ MARCOS, A. " Excavaciones arqueológicas en el Albaicín (Granada)I. El callejón del Gallo". Fundación Patrimonio Albaicín, Granada 2001.

BARRIOS ROZÚA, J.M. "Guía de la Granada desaparecida". Granada 1999.

CORTÉS PEÑA, A. y VINCENT, B. "Historia de Granada. Época Moderna". Granada 1986.  
ESPINAR MORENO, M.; ABELLÑAN PÉREZ, J. " Las rábitas en Andalucía. Fuentes y metodología para su estudio". I congreso de " Les rábitas del Estado Español" 7-10 de septiembre de 1989. San Carlos de la Rábita. Tarragona.

GALERA MENDOZA, E. "Noticias sobre algunas de las primeras reformas urbanas de la ciudad tras la conquista (1497-1513)". Cuadernos de Arte nº 31. Universidad de Granada. Granada 2000.

GÓMEZ MORENO, M. "Guía de Granada". Granada 1898. Edición Fácsmil, Granada 2000.

HENRIQUEZ DE JORQUERA, F. "Anales de Granada". Edición facsímil. Granada 1987.

MOLINA Y ROLDÁN . " Historia de Granada". Editorial D. Quijote. Granada 1983.

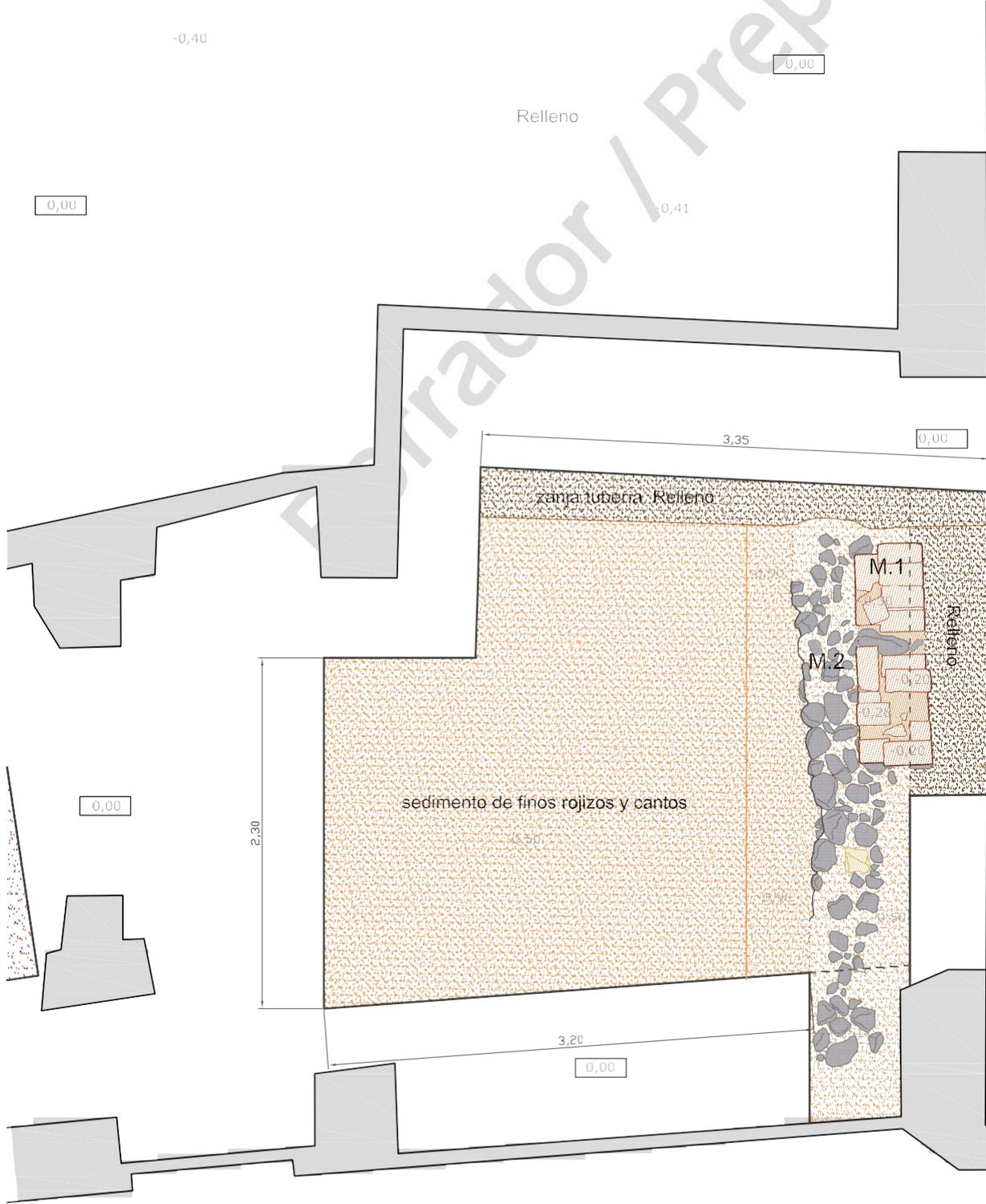
ORIHUELA UZAL, A. "Las murallas de Granada en la iconografía próxima al año 1500" En "Granada: Su transformación en el siglo XVI". Ayuntamiento de Granada. Granada 2001.

ORIHUELA UZAL, A. y VILCHEZ VILCHEZ, C. " Aljibes públicos de la ciudad de Granada". Granada 1991.

SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ, F. "La población Granadina del siglo XVII". Universidad de Granada. Granada 1989.

SECO DE LUCENA, L. " Plano de Granada árabe" Edición Facsímil. Granada 1982.

VILLAR YEBRA, E. " El Albaicín". Ed. Albaida. Granada 1995.



CALLE REAL DE CARTUJA

CALLE REAL DE CARTUJA N°2. GRANADA  
SONDEO 1. ESCALA 1:40

