

**III**  
**ACTIVIDADES**  
**DE URGENCIA**

**Volumen 1**

**ANUARIO ARQUEOLÓGICO**  
**DE ANDALUCÍA / 2001**



**JUNTA DE ANDALUCÍA**  
**CONSEJERÍA DE CULTURA**

**ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2001.III,-1**

Abreviatura AAA'01.III-1

**Coordinación de la edición:**

Dirección General de Bienes Culturales  
Servicio de Investigación y Difusión del  
Patrimonio Histórico

C/ Levíes, 27  
41071 Sevilla  
Telf. 955036900  
Fax 955036943

**Gestión de la producción:**

Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales  
Área de Programas de Cooperación Cultural y de Difusión e  
Instituciones del Patrimonio Histórico

© de la edición: Consejería de Cultura.

© de los textos y fotos: sus autores

Edita: Consejería de Cultura.

Impresión Tecnographic, S.L. Artes Gráficas. SEVILLA

ISBN de la obra completa: 84-8266-450-6

ISBN del volumen: 84-8266-453-0 (T. III, V. I)

Depósito Legal: SE-3.089/04 (T. III, V. I)

# ACTUACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL YACIMIENTO DE CASTELLÓN ALTO (GALERA, GRANADA). AÑO 2001.

FERNANDO MOLINA GONZÁLEZ  
M<sup>a</sup> OLIVA RODRÍGUEZ-ARIZA  
MARTÍN HARO NAVARRO  
JOSÉ AFONSO MARRERO  
ELENA NAVAS GUERRERO

**Resumen:** El yacimiento argárico de Castellón Alto fue restaurado y abierto al público en 1989. Desde entonces el paso del tiempo y la erosión habían actuado fuertemente, por lo que se hacía necesaria una nueva actuación. Los trabajos realizados en 2001 han consistido en la excavación puntual de diversas zonas insertas en el área visitable, el arreglo y adecuación de todas las zonas restauradas y preparadas para la visita en 1989 y 1997 y en la mejora de las infraestructuras, como son la senda peatonal de acceso al poblado desde el aparcamiento y los caminos y escaleras del interior del poblado. Todo estos trabajos se han realizado con el objetivo principal de facilitar, además de la necesaria conservación, el acceso, la visita y la comprensión del poblado prehistórico por parte de un público mayoritario.

**Palabras clave:** Cultura de El Argar. Excavación. Reconstrucción arqueológica. Depresión de Baza-Huésкар

**Summary:** The Argaric site of Castellon Alto was restored and open to the public in 1989. Since then the passage of time and erosion have had strong effects, making new archaeological activity necessary. The work performed in 2001 consisted of excavating in several zones within the area open to visits, making repairs and taking the necessary action throughout the zones restored prepared for visits in 1989 and 1997, as well as improving the infrastructure, such as the footpaths leading to the settlement from the parking and the trails and steps within the site. All these tasks were performed with the primary aim, apart from the conservation necessary, of facilitating access, visits, and an understanding of the prehistoric settlement on the part of the general public.

**Key words:** Argar Culture. Excavation. Archaeological reconstruction. Baza-Huésкар Depression

## I. INTRODUCCIÓN

El yacimiento argárico de Castellón Alto (Lám. I) fue excavado por el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada durante dos campañas en 1983 (Junio-Julio y Septiembre-Noviembre) (Molina *et al.* 1986). Los trabajos permitieron obtener una importante documentación arqueológica sobre aspectos del urbanismo, economía, rituales funerarios, etc.

Siendo conscientes de la oportunidad que ofrecía este yacimiento arqueológico para la puesta en valor de un hábitat de la Edad del Bronce, el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada promovió diversos trabajos de conservación del mismo, que se realizaron en 1989, bajo la dirección de Marcelino Martín, como arqui-



Lámina I: Vista general del cabezo del Castellón Alto sobre el Río Castilléjar.

tecto y Eduardo Fresneda, Fernando Molina y M<sup>a</sup> Oliva Rodríguez Ariza como arqueólogos. Los trabajos se centraron en la consolidación, restauración y cerramiento del área del yacimiento (Rodríguez-Ariza *et al.*, 2000). Como objetivo principal de la actuación se planteó facilitar el acceso, la visita y la comprensión de las estructuras arqueológicas existentes. Por ello, no se actuó en la totalidad del yacimiento sino en aquellas áreas que contaban con una mayor superficie excavada y que podían ofrecer una visión completa de su urbanismo y prácticas funerarias. La zona donde se centraron los trabajos fue en la Terraza Intermedia del cabezo, pues allí se conservan varias viviendas separadas por una calle, con muros originales conservados con más de 1.50 m. de altura.

En 1997, gracias al Campo de Trabajo “Galera Argárica” patrocinado por la Dirección General de la Juventud de la Junta de Andalucía y promovido por el Colectivo Juvenil “Natura-Galera” se realizó una nueva intervención en el yacimiento, consistente en la limpieza del mismo, el acondicionamiento y restauración integral de un sector de una vivienda en la Terraza Intermedia y de dos sepulturas en la Ladera Oriental (Rodríguez-Ariza, 2001). Por último, se ha habilitado con fondos del Plan Leader una pequeña cueva junto al aparcamiento del yacimiento que una vez acondicionada podrá servir en el futuro para la recepción de los visitantes.

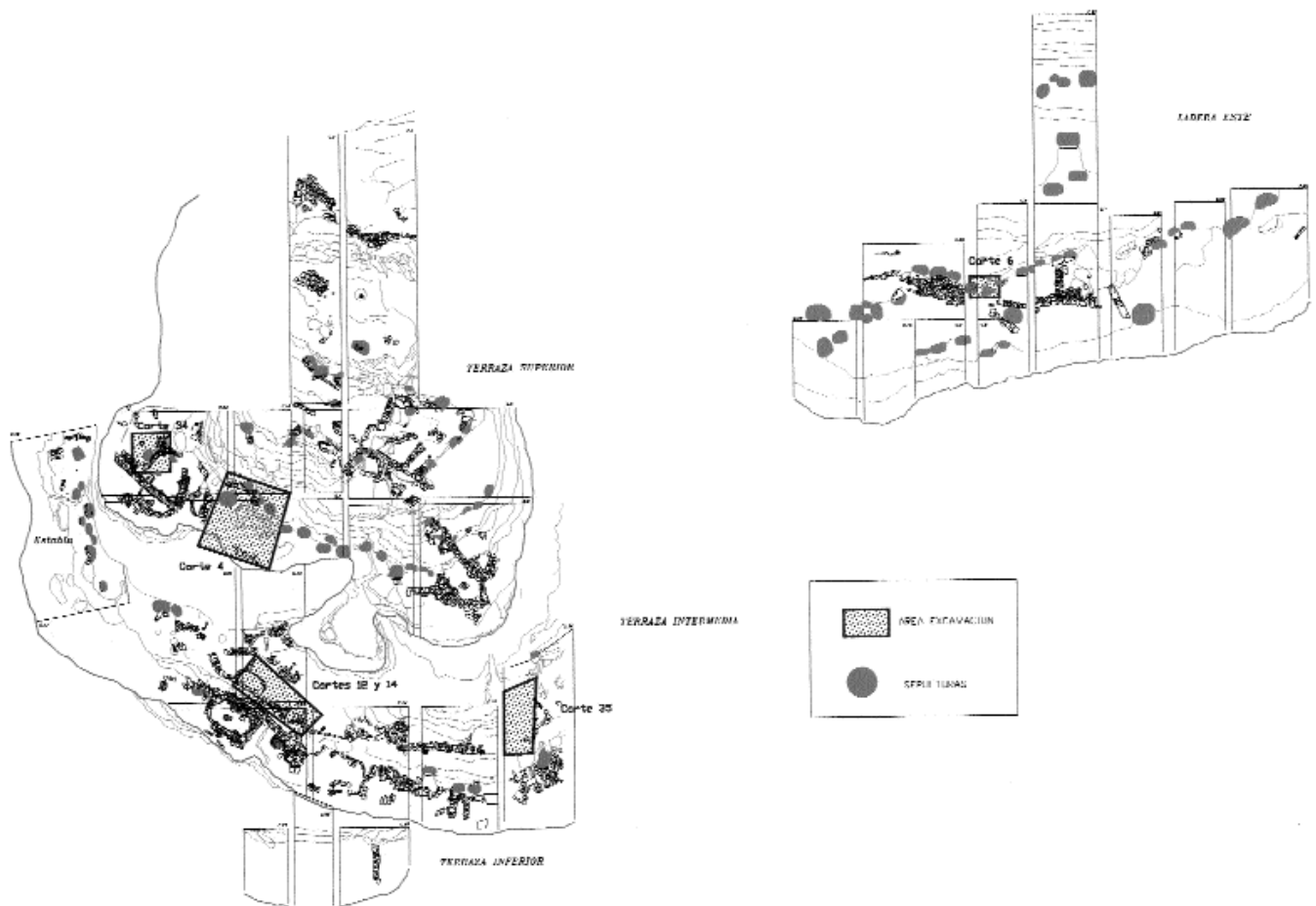


Figura 1: Castellón Alto (Galera, Granada). Ubicación de las áreas de excavación en la Campaña de 2001.

## II. OBJETIVOS DE LOS TRABAJOS

En el Castellón Alto se había realizado una importante inversión por la Consejería de Cultura para su restauración y acondicionamiento, pero posteriormente no había sido asignada ninguna partida presupuestaria para el mantenimiento del mismo, ni por parte de la administración autonómica ni por la administración local. Salvo en los trabajos de limpieza realizados en 1997, no se eliminó la vegetación ni se atenuaron los efectos de la erosión, que afectan ostensiblemente a los testigos y áreas cuya excavación no había finalizado, e incluso a sectores ya restaurados. La caída de una enorme roca desde la cima del cerro dónde se sitúa la Ladera Oriental produjo daños de gran magnitud en las estructuras arqueológicas y en las obras de acondicionamiento de esta zona.

Además, uno de los principales problemas que ofrece el Castellón Alto es el de la utilización en la consolidación y restauración de morteros compatibles con la composición del subsuelo del lugar (margas y yesos) y que soporten las grandes diferencias térmicas estacionales y entre la noche y el día, que llegan a intervalos de más de 30° en unas pocas horas. Los morteros usados en 1989, compuestos por cemento, arena y grava se habían agrietado, desmoronándose parcialmente algunas estructuras, por lo que han resultado claramente incompatibles para la consolidación y realzado de muros y otras entidades arqueológicas. Asimismo los morteros realizados con tierra del lugar y resinas sintéticas, cuando se han utilizado revistiendo morteros de cemento se han desprendido, pero sí han resistido en mayor medida sobre las estructuras originales o sobre una base de yeso. En este sentido, aquellas

estructuras o piedras que durante las campañas de excavación y restauración se habían consolidado con morteros de yeso presentaban un aspecto y estabilidad muy superiores. Por esta razón el alzado de paredes y techo en la vivienda reconstruida integralmente en 1997, realizado con cañas, yeso y una capa de tierra mezclada con resina sintética, estaba en muy buen estado pese a haber transcurrido varios años desde su construcción.

La utilización de hormigón en las infraestructuras, como escaleras y pretilas, fue positiva, salvo en zonas puntuales, debido a cambios en la proporción de los materiales que lo integran. Los elementos metálicos utilizados en las infraestructuras (postes, cables, vallas...) ofrecían deterioros puntuales tanto en su estabilidad como en la conservación de la pintura. Por último el panel informativo situado a la entrada del yacimiento ha perdido diversos colores de su grafía y está afectado parcialmente por oxidación, siendo además insuficiente para una adecuada explicación y señalización de los diversos sectores del yacimiento.

Por otra parte, una de las actuaciones más urgentes debía consistir en la excavación de aquellas zonas del yacimiento situadas en el interior de los espacios restaurados, que aún mantenían testigos y depósitos arqueológicos. En estos lugares la visión del yacimiento se veía claramente interrumpida por áreas cuya excavación no había finalizado y que ofrecían claros efectos de erosión, tanto antrópica como natural, que habían aumentado considerablemente en los últimos años, destruyendo los depósitos y afectando de forma muy negativa a la limpieza y presentación de los espacios preparados para la visita (Lám. II).



Lámina II: Cortes 12 y 14. Estado previo a la intervención.

La excavación del resto del yacimiento, es decir de aquellas zonas que no afectan a los itinerarios planteados para la visita (Terraza Inferior del cabezo, sector occidental de la Terraza Intermedia, dónde se localiza el espacio dedicado a establo, y una gran parte de la Ladera Oriental), queda reservada para el futuro y es una actividad independiente a la puesta en valor y apertura al público de las áreas restauradas, objetivo fundamental de la intervención de 2001.

En consecuencia las intervenciones programadas en el Castellón Alto para la campaña del 2001 eran las siguientes:

1) Excavación puntual de diversas zonas insertas en el área que se preparaba para la visita (Fig. 1):

- Testigos y relleno existente en los cortes 4 y 34 de la Terraza Superior, donde permanecían sin excavar varias sepulturas.
- Depósitos de vivienda localizados en una amplia zona de los cortes 12 y 14 de la Terraza Intermedia.
- Sector A del corte 35 de la Terraza Intermedia
- Sepultura localizada en el testigo entre los cortes 6 y 20 de la Ladera Oriental.

2) Arreglo y adecuación de todas las zonas restauradas y preparadas para la visita en 1989 y 1997 (Fig. 2):

- Restitución de morteros en muros y pavimentos.
- Reconstrucción y consolidación de los cortes de roca en las terrazas.
- Restitución y arreglo de los cierres de las sepulturas.
- Adecuación de la musealización de dos sepulturas en la Ladera Oriental.
- Arreglo de la cubierta de la vivienda restaurada en el corte 13.
- Drenaje de aguas pluviales en varias zonas.
- Restauración de los itinerarios interiores, pretilos de hormigón y protecciones metálicas.

3) Adecuación de otras infraestructuras:

- Arreglo de la senda peatonal de acceso al poblado desde el aparcamiento.

- Colocación de un panel informativo en la explanada de entrada, que sustituirá al existente.

- Colocación de nuevos carteles explicativos en varias zonas del yacimiento.

### III. DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

La intervención de urgencia en el Castellón Alto tuvo lugar entre el 19 de noviembre del 2001 y el 30 de enero del 2002.

La dirección técnica de los trabajos de conservación y restauración ha correspondido a Martín Haro Navarro, arqueólogo de la Universidad de Granada, apoyado en la dirección científica por M<sup>a</sup> Oliva Rodríguez-Ariza, Profesora Asociada de Prehistoria de la Universidad de Jaén e investigadora del Centro Andaluz de Arqueología Ibérica, y por Fernando Molina González, Catedrático del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, responsables del proyecto científico de intervención. Los trabajos de excavación han sido realizados por los arqueólogos de la Universidad de Granada José Afonso Marrero y Elena Navas Guerrero. En la documentación arqueológica se ha contado con la ayuda de la arqueóloga de la Universidad de Jaén Eva Montes Moya. Una parte de la documentación fotográfica ha sido realizada por Miguel Angel Blanco de la Rubia. Para los trabajos de excavación y restauración se ha contado con 1 oficial y 6 obreros de la localidad de Galera.

El equipamiento técnico utilizado pertenece al Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada y al Centro Andaluz de Arqueología Ibérica de Jaén. Por su parte el Ayuntamiento de Galera ha suministrado las herramientas necesarias para la excavación y arreglos de la infraestructura del yacimiento.

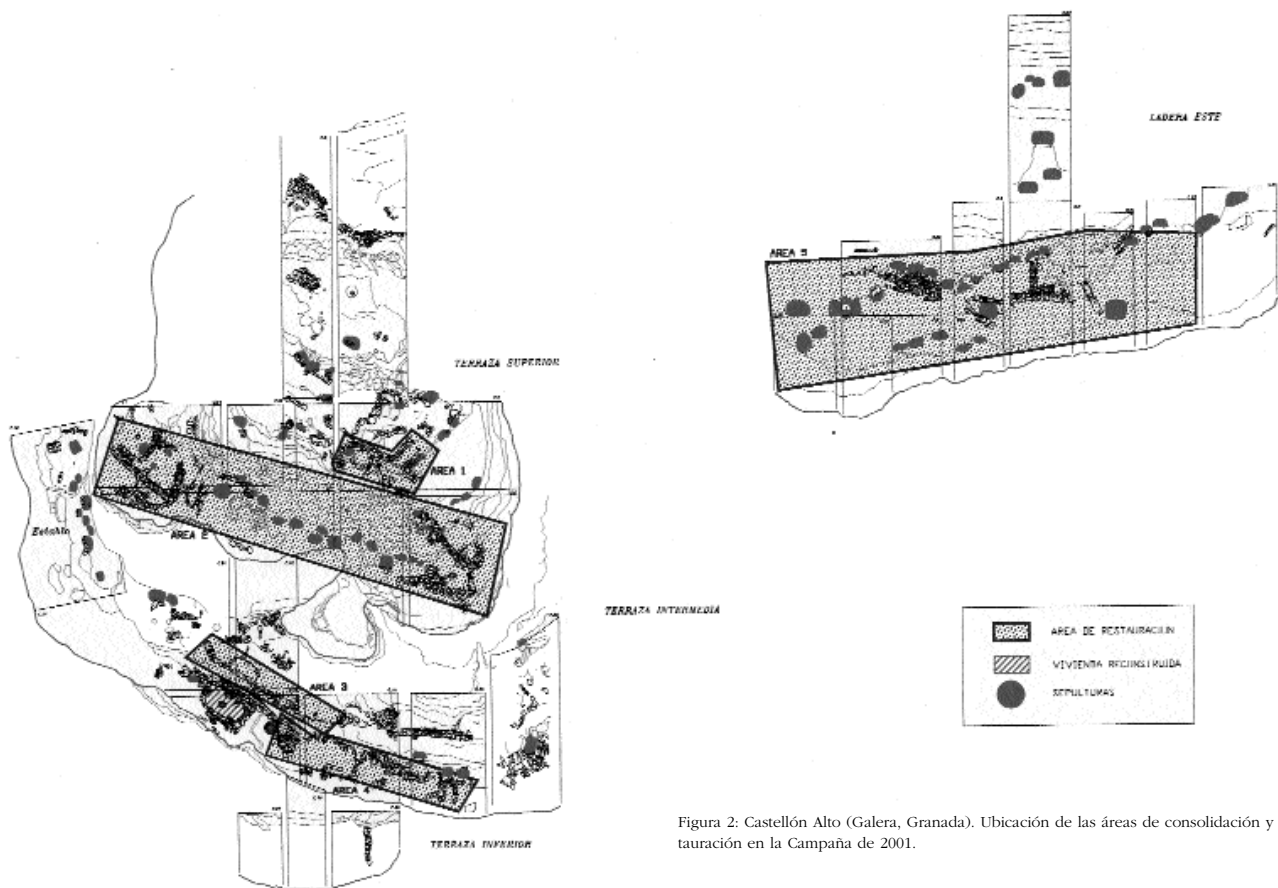


Figura 2: Castellón Alto (Galera, Granada). Ubicación de las áreas de consolidación y restauración en la Campaña de 2001.

#### IV. RESULTADOS

##### 1) Excavación arqueológica de las áreas señaladas en el proyecto de intervención

Durante los primeros días de campaña se reconstruyó el sistema de coordenadas cartesianas utilizado para la documentación del yacimiento.

Los trabajos de excavación se han circunscrito a los cortes 4 y 34, situados en la zona más septentrional de la Terraza Superior, y a los cortes 12, 14 y 35 de la Terraza Intermedia (Fig. 1). El grado de intervención en cada uno de ellos ha sido desigual. En el corte 34 sólo se han rebajado los depósitos inmediatamente superiores a la sepultura 80, para poder proceder a su excavación. Por el contra-

rio, en el corte 4 se han excavado los restos del suelo de ocupación de una vivienda y un conjunto de cinco sepulturas (Láms. III y IV). En los cortes de la Terraza Intermedia tan sólo se ha iniciado la excavación de los depósitos arqueológicos conservados en la alineación de viviendas superiores, aunque en el corte 35 los trabajos han permitido la documentación de un suelo de habitación excepcionalmente conservado como consecuencia de un incendio, que destruyó una vivienda de la fase reciente de ocupación del yacimiento. A este mismo momento corresponde un área de telar documentada en los cortes 12 y 14. Por último, los trabajos de consolidación de las estructuras murarias de la Ladera Oriental hicieron necesaria la excavación de la sepultura 89, localizada en el corte 6.

##### *Terraza Superior*

##### *Corte 4*

Los trabajos se centraron en dos grupos estructurales de funcionalidad diferente aunque asociados espacialmente. Por un lado, se retiraron los sedimentos pertenecientes al suelo de ocupación y se desmontaron distintas estructuras de una vivienda que había sido parcialmente investigada en la campaña de 1989, y por otro, se excavó un conjunto de cinco sepulturas, que habían sido localizadas en aquella intervención, sin que se hubiese procedido a su apertura y excavación.

Los sedimentos pertenecientes al primer complejo estructural tenían una potencia media de 15 cm. y contenían materiales arqueológicos típicos de un depósito de habitación de la Edad del Bronce, esto es, fragmentos de cerámica de cocina, consumo y almacenamiento, restos de fauna y algunas piezas



Lámina III: Corte 4. Disposición sepulturas y suelo de habitación.



Lámina IV: Corte 4. Conjunto de sepulturas excavadas.

de piedra trabajada. La vivienda estaba dotada además con una serie de estructuras relacionadas con el procesado de alimentos. En esta campaña de excavación se han documentado dos estructuras de soporte de molino y restos de un hogar. Quizá sea interesante destacar que ambas plataformas de molienda se situaban junto a dos tumbas; una cubría parcialmente una sepultura en fosa y la otra estaba adosada a la losa de cierre de una covacha. También se ha documentado la existencia de, al menos, un hoyo de poste relacionado con el soporte de la superestructura de la vivienda (Lám. III).

El conjunto de tumbas excavadas, sin ser espectacular en el contexto de este yacimiento, pues su ubicación y sistema de inhumación responden al patrón general ya documentado en campañas anteriores, es de destacar por la abundancia de enterramientos infantiles. De los nueve individuos exhumados, seis pertenecen a este sector de edad. También es de señalar el buen estado de conservación que presentan los esqueletos, estando solamente deterioradas las piezas más expuestas de algunas sepulturas (Lám. IV).

La tumba 93, estaba situada bajo un enterramiento en *pit-bos*, excavado en campañas anteriores. Está constituida por una fosa excavada en las margas que constituyen el sustrato geológico de la zona y cubierta con lajas de distintos tamaños calzadas con piedras. El enterramiento está integrado por dos individuos, uno adulto y otro infantil/juvenil, que no ofrecían ningún ajuar.

La tumba 94 es un enterramiento infantil, de entre 12 y 18 meses, pues aún tenía abierta la fontanela anterior. Estructuralmente esta compuesto por una covacha excavada en la roca y cerrada por una losa de arenisca local.

La tumba 88 es una inhumación infantil doble, de sujetos de edad inferior a los 18 meses. La documentación de los restos óseos parece indicar un enterramiento parcial, aunque este extremo no ha podido confirmarse en el campo, ya que dado el pequeño tamaño de los huesos algunos de ellos pueden haberse descompuesto sin dejar rastro visible. Esta tumba presenta el ajuar más estructurado de los recuperados en esta campaña. Está integrado por una ollita de cerámica de paredes rectas y fondo cóncavo con dos mamelones planos perforados en el borde, una pulsera de cobre de sección circular con una protuberancia de forma semiesférica a modo de decoración, y un punzón, de factura sumaria, realizado sobre esquirola ósea. El cerramiento de la covacha mortuoria de esta tumba es el más elaborado de los del conjunto, pues a la habitual losa se antepone un murete de mampostería con aparejo de piedras de pequeño y mediano tamaño, del que se han conservado dos hileras.

La tumba 87, al igual que la anterior, se trata de un enterramiento infantil/juvenil doble en covacha sellada con losa. No



Lámina V: Sepultura 87.

presenta ajuar y, como en el resto de los descritos, el grado de conservación de los restos óseos es bueno (Lám. V).

La tumba 85 es una inhumación en fosa-covacha, con losa de cierre, de dos individuos adultos. En la excavación no se ha recuperado ningún objeto integrante del ajuar, pero no puede afirmarse que éste no haya existido, pues la tumba fue abierta con posterioridad a la segunda inhumación y los dos esqueletos fueron parcialmente desarticulados.

Como medida preventiva de conservación todos los restos óseos fueron tratados con una solución al 5% de Paraloid y acetona.

### **Corte 34**

En esta área la excavación se redujo a la exhumación de los contenidos y de los depósitos suprayacentes de la tumba 80. Dicho enterramiento había sido localizado en la campaña de 1989, no pudiéndose excavar en aquel momento. Se trata de una inhumación individual en fosa simple, cubierta de piedras, correspondiente a la primera fase constructiva del asentamiento. Inmediatamente sobre ella se encuentran depósitos de origen antrópico acumulados durante la ocupación de una vivienda. Sobre estos sedimentos se construye durante la segunda fase de ocupación del yacimiento un murete que cierra o tabica el espacio de la vivienda preexistente.

El estado de conservación de los restos óseos es bastante bueno, si bien faltan algunas piezas del esqueleto. No obstante su buen estado, y como medida de prevención, los huesos se han tratado con una solución al 5% de Paraloid y acetona. Por lo que hace referencia al ajuar, el inhumado tenía como objeto de adorno personal un par de pendientes de cobre.

### **Terraza Intermedia**

#### **Cortes 12 y 14**

Estos dos cortes se tratarán como una única entidad debido al pequeño tamaño de la superficie de excavación (Fig. 1), donde se han documentado los restos de una unidad de habitación correspondiente a una fase reciente en la ocupación del yacimiento. En esta área de excavación también se ha procedido a retirar un volumen aproximado de 2 m<sup>3</sup> de tierra natural a fin de acondicionar la zona de trabajo, delimitando el corte superior de la terraza al que se adosan las viviendas.

El ámbito documentado en esta área, al igual que en el vecino corte 35, constituye los restos de una habitación parcial-

mente excavada en la campaña de 1989. En el 2001 hemos investigado parte de un suelo de habitación, bien conservado como consecuencia de un incendio. Sobre el piso se recuperaron, primeramente, restos de cañizo quemado así como abundantes fragmentos de troncos y ramas carbonizados, que formaban parte de la techumbre de la casa. Debajo de este derrumbe se localizó una estera de esparto en muy mal estado de conservación, de la que se documentaron los extremos que se apoyaban contra un banco. Esta última estructura recorre todo el área de excavación, adosada al corte de la terraza, que conforma la pared posterior de la vivienda. Sobre el suelo estaban alineadas una serie de pesas de telar cilíndricas. Este último hecho confirma la hipótesis planteada en la campaña del 89 de que en este espacio estaba ubicado un telar. El equipamiento de la cabaña incluía el citado banco, corrido a lo largo de todo el farallón rocoso, que enlazaba de forma perpendicular con una estructura formada por lajas de piedra de tamaño medio hincadas verticalmente, que constituían el extremo de un murete de mampuesto que cerraba contra el cantil rocoso. Estructuralmente, el banco estaba formado por un muro de piedras de pequeño tamaño, revocado en su parte frontal y superior con un mortero de yeso. Por último, y al nivel donde se situaría el techo de la vivienda en esta fase constructiva, se ha documentado un rebaje en la roca donde se apoyaba el vigamen, que estaba trabado con un mortero de yeso del que se han recuperado algunos restos adheridos a la roca. Además, allí donde la morfología del farallón rocoso lo requería, éste fue recortado para regularizarlo.

### **Corte 35**

Los trabajos en este área se limitan a la excavación de un sector que quedó sin excavar en la campaña de 1989 (Fig. 1). Previo a la excavación de los depósitos de origen antrópico ha sido necesario retirar aproximadamente 2 m<sup>3</sup> de sedimentos naturales procedentes de la erosión del sustrato geológico. El registro excavado en este corte afecta a las dos fases superiores de ocupación que se superponen a un horizonte estratigráfico más antiguo. Los trabajos han requerido, por su extraordinario estado de conservación, una excavación microespacial minuciosa y detallada, por lo que ha sido imposible finalizar la excavación del nivel de ocupación inferior.

Pertenecientes a la fase más reciente de ocupación del yacimiento se ha documentado la existencia de restos de estructuras de una habitación, en concreto parte de la preparación del techo y de su derrumbe, así como un hogar. Sólo han quedado libres de la acción de la erosión pequeñas zonas de las estructuras que definen este complejo estructural.

La mayoría de los depósitos excavados en esta campaña corresponden a la segunda fase de ocupación. Hasta el momento se ha detectado el techo y la base del paquete estratigráfico, integrado por un suelo de habitación, sobre el que se habían depositado los sedimentos procedentes del derrumbe de los alzados tras su destrucción por fuego. Entre los restos del derrumbe se recuperaron numerosos fragmentos de postes y vigas, algunos de los cuales conservaban las ataduras de cuerda elaboradas con esparto trenzado.

Se pudo documentar el área correspondiente al interior de la vivienda, dónde se localizaron sedimentos que contenían abundantes fibras vegetales carbonizadas que podrían corresponder a una gran estera de esparto, que cubría gran parte del suelo de la habitación y se apoyaba contra las paredes, y una estructura en forma de banco adosado a la roca. La propia roca hacía las veces de pared, por lo que presentaba recortes realizados intencionadamente para facilitar su habilitación para tal uso.

El banco estaba revocado con yeso. En esta estructura se pueden diferenciar tres partes, pues ofrece sus dos laterales



Lámina VI: Corte 35. Suelo de habitación con piezas cilíndricas y estera de esparto.

realizados y la zona central rehundida y rellena con troncos carbonizados atados con cuerdas que conservaban el trenzado y los nudos de esparto. Las superficies que han perdido el revoco muestran su interior de mampuesto. Sobre el lateral situado al norte se encontraron varias piezas cilíndricas de barro poco cocido de 10 cm. de altura. Otras dos piezas del mismo tipo aparecieron en el suelo, lo que hace pensar que podría tratarse de elementos de sustentación (Lám. VI). Un último objeto de barro con forma de plato estaba situado en posición vertical, apoyado contra el frontal del banco, y junto a él apareció una pieza circular del mismo material que pudo ser utilizada como tapadera.

Al NW de la vivienda y sobre el pavimento se encontraron dos vasos de cerámica de forma globular, situados junto a dos estereras de esparto, cada una de ellas trenzadas con técnica distinta y atadas con sogas muy bien conservadas (Lám. VI).

Bajo la estera que cubría el suelo de la habitación se localizó un hoyo de 20 cm. de diámetro y 20 cm. de profundidad que terminaba en forma apuntada, con un lateral que presentaba la impronta de haber contenido un objeto cilíndrico.

La conservación de los restos orgánicos quemados es extraordinaria, ya que incluso se han recuperado pequeños fragmentos de tela y algunas hojas vegetales.

### **Ladera Oriental**

#### **Corte 6**

En esta zona del yacimiento sólo se ha trabajado en la tumba 89 (Fig. 1). Su excavación fue necesaria debido a que los trabajos de restauración y consolidación de las estructuras murarias situadas en los cortes 20 y 6 dejaron al descubierto el cerramiento de la sepultura y no eran factibles soluciones técnicas de restauración que obviarán la intervención en la misma. Por otro lado, su soterramiento no garantizaba la estabilidad de la restauración.

El enterramiento es una inhumación simple en covacha con cerramiento de lajas (Lám. VII). En su interior se han recuperado los restos de un individuo infantil, en muy mal estado de conservación. Ni siquiera los huesos largos estaban libres de alteración química, por lo que los distintos elementos del



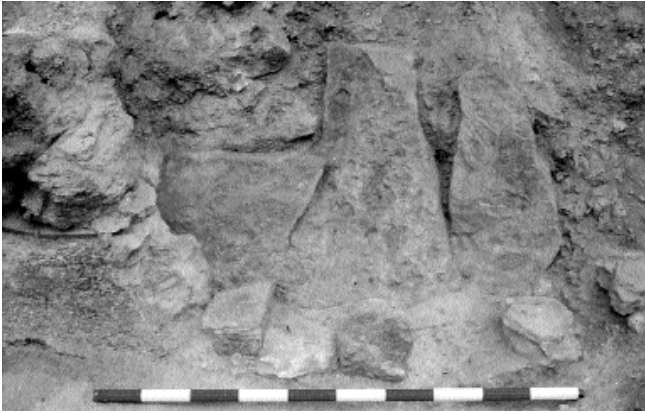


Lámina VII: Cierre de losas de la Sepultura 80.

esqueleto han sido imprimados con varias capas de una solución de Paraloid y acetona al 5%. El enterramiento no contenía ningún elemento de ajuar.

### Otros trabajos

Para la recuperación del registro arqueológico se ha empleado el sistema SIAA, diseñado por el Departamento de Prehistoria de la Universidad de Granada. Se trata de un conjunto de fichas, que permite la gestión integral de la información obtenida en intervenciones arqueológicas. Dichas fichas se informatizan mediante un sistema de bases de datos relacionales, integrando ficheros de información textual alfanumérica (inventario de materiales y muestreos; ficha de procesado de sedimentos; clasificación de materiales; fichas de unidades estratigráficas, muestreos edilicios, estructuras, complejos estructurales y grupos estructurales...), información gráfica (plantas simples y de fase, secciones, planimetría general...) y de imágenes (fotografías). Dicha documentación se organiza de forma jerarquizada a partir de las fichas de Unidades Estratigráficas, consideradas como la base desde la que se gestiona la totalidad de la información obtenida en la excavación arqueológica.

Por último, con el fin de elaborar una documentación cartográfica que sirva de base a futuros trabajos de restauración, consolidación y conservación en el yacimiento, se ha revisado toda la documentación de este tipo creada en las campañas anteriores, prestando especial atención al procesado de las plantas, secciones y topografía del asentamiento mediante el programa informático AutoCad.

## 2) Consolidación, restauración y conservación de las estructuras excavadas

Los trabajos comenzaron con la limpieza general del yacimiento, realizándose un desbroce y retirada de tierras sueltas de los cortes, estructuras, tumbas y áreas limítrofes. También se inició una revisión y limpieza de los drenajes situados en algunas fosas, estructuras o desniveles del terreno, que en la mayoría de los casos estaban taponadas.

Los trabajos de restauración y acondicionamiento pretendían la consolidación y restitución de las estructuras murarias, tumbas y aterrazamientos artificiales, ya intervenidos en campañas pasadas, que se habían deteriorado con el paso del tiempo, así como la reparación de los muros de hormigón, pretilos y protecciones metálicas, conservadas en mal estado en el área habilitada para las visitas. Por último, se han acondicionado todas las sendas peatonales del interior del yacimiento que definen los itinerarios de visita, mediante su limpieza, reparación y cubrimiento con gravas.

El primer paso para intervenir en las estructuras que ya habían sido consolidadas y restauradas en 1989 fue quitar parte de la argamasa de los muros empleada en los trabajos anteriores, levantando estos morteros al menos en una profundidad de entre 5 y 10 cm. La mayoría de dichos morteros se habían resquebrajado o habían saltado provocando la caída de los mampuestos. También la coloración de la argamasa había sufrido cambios con el paso del tiempo, ofreciendo la mayor parte de las estructuras una tonalidad gris acerada debida al cemento empleado en la restauración.

Una vez levantados los morteros de la restauración antigua fueron sustituidos por un nuevo mortero, cuya composición y coloración ha venido determinada por la elección entre varias pruebas previamente realizadas. Así, la argamasa empleada corresponde a la muestra nº 2, que se adecua mejor que las restantes al tono de la argamasa original de los muros y ofrece una resistencia y permeabilidad adecuadas. Dicho mortero está compuesto por un 66.6% de yeso retardado y un 33.3% de tierra local, amasado con agua y con una disolución al 5% de Acril 33, elemento plástico que permite proteger de la humedad a las diferentes estructuras que han sido consolidadas.

Para las maderas restituidas en las construcciones (postes, vigas...) se ha utilizado Paraloid B-72, producto que proporciona una mayor protección y duración a la materia orgánica, debido a que reduce la microporosidad, proporcionando una estructura más compacta y menos filtrable por el agua.

Por último en los trabajos de consolidación y restauración de las estructuras también han sido sustituidas las líneas de rasilla cerámica, que servían para delimitar los lienzos originales de las hiladas y tramos realizados o restituidos, por una malla de fibra de vidrio de color verde. El grado de integración que se consigue con este sistema es mucho mayor, permitiendo delimitar la totalidad de las superficies originales de los lienzos o estructuras intervenidas.

A continuación se describen los trabajos de consolidación y restauración realizados en el Castellón Alto durante la campaña de 2001 (Fig. 2):

### Area 1 (Terraza Superior, corte 2)

Esta zona comprende parte de una vivienda compuesta por dos habitaciones cuadrangulares situadas al sur del cabezo y bajo su cima. En consecuencia se trata de las únicas estructuras intervenidas en la parte más alta del yacimiento (Fig. 2; Lám. VIII). En este sector no sólo se han consolidado los muros de las paredes sino también diversos tramos de los per-

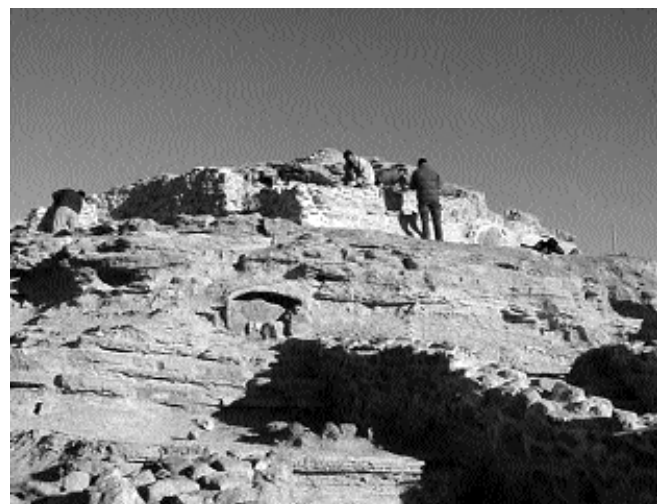


Lámina VIII: Trabajos de consolidación en la Terraza Superior (Área 1).



Lámina IX: Corte 34. Zona occidental del Área 2 restaurada.

files de roca, que conforman los aterrazamientos artificiales situados junto a esta vivienda, simulando en algunos casos pequeños bancos de piedra, como los que existen en las inmediaciones. De igual manera, se han consolidado pequeñas estructuras (postes de madera, bancos, molinos sobre pequeños soportes, hogares...) localizadas tanto al interior como al exterior de las habitaciones.

También se han restaurado cinco sepulturas en covacha, en dos de las cuales se había desmoronado el cierre original. En algunos casos se ha restituido un pequeño murete de mampostería localizado en la parte anterior del cerramiento formado por losas de piedra.

#### **Área 2 (Terraza Superior, cortes 4, 5, 20 y 34)**

En esta área se ha actuado sobre tres espacios bien diferenciados (Fig. 2). El primero (cortes 5 y 20) está formado por un pequeño pasillo entre el borde del acantilado que cierra la Terraza Superior y un aterrazamiento superior sobre el que se abren varias tumbas en covacha alineadas. Todas ellas han sido restauradas, ya que a muchas de ellas les faltaba la losa que sellaba la sepultura, y en otras dicho cierre quedaba muy oculto, dejándose más exento para que pudiera apreciarse con mayor claridad.

El segundo espacio se localiza en el área de excavación planteada durante esta campaña en el corte 4. Tras la excavación de dicha zona se ha consolidado el corte en la roca que en sentido norte-sur definía el área de habitación de la vivienda, y en el que se localizan cuatro sepulturas en covacha, cerradas por otras tantas lajas de piedra. Así, la sepultura 88 es una de las más complejas, pues a la losa de piedra se le adosa un murete de mampostería con aparejo de piedras de pequeño y mediano tamaño. Pero si cabe resulta más interesante la reconstrucción de la sepultura 93, sobre la que se han restituido dos lajas de piedra horizontales, que cierran dicha tumba, cubiertas con una piedra de molino que resguardaba un enterramiento infantil en vasija más reciente.

El tercer espacio se encuentra situado en el borde norte de la misma terraza, dentro del corte 34. Aquí se han consolidado varias estructuras murarias correspondientes a dos viviendas superpuestas, de planta poligonal, y se ha consolidado una tumba en fosa vertical, excavada en la presente campaña (Lám. IX). Sobre la tumba se han reconstruido los depósitos sedimentarios de la vivienda inferior, que corresponden a un horizonte de incendio, y, sobre ellos, un tramo del muro que delimita la vivienda de la fase más moderna. Además se han consolidado las siguientes estructuras: un pequeño talud que une el muro anterior con el terreno natural, un banco adosado a la pared de la vivienda superior, postes de madera y pequeñas estructuras localizadas al exterior de dicha casa (bancos y postes de madera).

#### **Área 3 (Terraza Intermedia, cortes 12, 13, 14 y 31)**

En esta área, que comprende la terraza artificial superior de esta zona, los trabajos de restauración se han centrado en el gran muro longitudinal que cierra el frente exterior de las viviendas y que delimita la calle intermedia, situada entre las dos filas de casas que componen la Terraza Intermedia (Fig. 2). Además se han consolidado las paredes de una vivienda alargada con cuatro dependencias, que se inscribe en los cortes 12 y 14. El resto del área ocupada por el aterrazamiento superior no ha podido ser intervenida, debido a que no han finalizado las excavaciones de los depósitos arqueológicos que aún se extienden por un amplio espacio de esta zona.

#### **Área 4 (Terraza Intermedia, cortes 13, 14 y 15)**

El área 4 ocupa el aterrazamiento inferior de esta zona. La restauración se inició al S-W del cabezo con la consolidación de las losas que forman la escalera original por la que se accede hasta la zona desde la calle superior.

Además, se ha consolidado la totalidad de las estructuras que conforman el sector de la vivienda reconstruida integralmente en el corte 13. Así, algunos de los elementos restaurados en su interior son el soporte sobre el que se sitúa el molino central, el pavimento de la habitación, el banco corrido y el hogar. En la parte exterior se ha reparado la techumbre. Además se han consolidado los muros localizados en las habitaciones situadas a ambos lados de la casa restaurada, donde se localizan dos grandes molinos sobre soportes de mampostería y las escaleras situadas en el extremo norte del área, por las que también se accede a la calle superior.

Por último, más al sur, en un espacio que afecta al corte 14, destaca la consolidación de un muro que se levanta unos 2.50 m. sobre el suelo de la terraza, revistiendo el corte de la roca y en el que existen dos postes de madera embutidos en la pared de mampostería. También ha sido restaurada otra estructura, comprendida entre los cortes 15 y 35, que presenta varios ortostatos verticales de gran tamaño.

#### **Área 5 (Ladera Oriental, cortes 6, 7, 8, 9, 10, 19, 20, 21, 23 y 26)**

Esta área comprende toda la Ladera Oriental del yacimiento, a la que se accede mediante una de las sendas habilitadas para la visita. La restauración comenzó al norte, en el arranque de las escaleras de hormigón que forman el último tramo del camino de acceso. Aquí se ha consolidado todo el frente vertical de la roca, donde se sitúan varias de las tumbas en covacha y en fosa vertical. Algunas de estas sepulturas habían sido abiertas en los últimos años, por lo que se volvieron a restituir las losas de cierre.



Lámina X: Protecciones de las Sepulturas 18 y 19. Área 5 restaurada.

Como ya se ha indicado, la zona central (cortes 9, 10, 19 y 20) había sido afectada gravemente por la caída de una gran roca desde la cima de la Ladera Oriental. Los muros de contención que forman la parte trasera de las viviendas de la tercera terraza en esta zona habían sido destruidos, por lo que quedó al descubierto una sepultura que ha sido excavada y consolidada en esta campaña, restituyéndose su cierre con tres lajas de piedra situadas de forma oblicua. Sobre la sepultura se ha reconstruido el muro que la tapaba, perteneciente a una vivienda de un momento más reciente.

En la parte central del área destacan dos sepulturas en covacha que habían sido musealizadas en 1997 (tumbas 18 y 19). Durante la presente campaña se han cambiado los cierres de cristal de ambas sepulturas, sustituyéndolos por otro elemento de musealización, consistente en un marco de aluminio sobre el que se deslizan dos láminas de vidrio. A este elemento se le han incorporado dos cerraduras que permitan su limpieza periódica y mantenimientos de los elementos que conforman ambos enterramientos (reproducciones de los huesos humanos y de los objetos de cerámica y metal que corresponden a los ajueres funerarios). Para que existiera una mayor integración del cierre con la parte exterior se ha integrado éste en la reconstrucción del frente vertical que simula la roca y los bancos de yeso superiores (Lám. X).

Además se ha consolidado un gran lienzo de muro y otros tramos transversales que corresponden a las viviendas situadas en esta terraza artificial. Dichas estructuras situadas junto al

frente rocoso sobre el que se abren las covachas de varias sepulturas corresponden a dos fases constructivas de distinta cronología, la primera de las cuales ofrece un vano de entrada con dos postes de madera, mientras durante la segunda se procede al cierre de esta puerta con un muro de mampostería.

Por último, se ha completado la consolidando del frente rocoso de la terraza en dirección norte-sur hasta llegar al final del área del asentamiento, habiendo sido restauradas otras siete sepulturas y dos tramos de muro en el sector más meridional de la Ladera Oriental.

### **Trabajos de acondicionamiento de infraestructuras**

Las tareas de restauración han ido acompañadas de una serie de trabajos que tienen como fin el acondicionamiento de las infraestructuras del yacimiento para facilitar la visita.

Así, los pretilos de hormigón que protegen el borde de las distintas terrazas y sobre los que se sitúan los postes metálicos y cables de acero habían desaparecido en varios tramos que alcanzaban una longitud total de aproximadamente 20 m. Tras el desmonte de los cables se procedió a la reparación de dichos muretes de hormigón que tuvieron que ser sustituidos íntegramente en varias zonas. Además, en el camino de acceso que va desde la Ladera Oriental hasta la Terraza Intermedia del cabezo la caída de una gran roca había derribado parte de los tubos que soportan los cables que sirven de protección, por lo que todos ellos han sido sustituidos y cogidos con una base de hormigón. Asimismo, en la Ladera Oriental, todos los tubos se han consolidado por medio de nuevos cimientos rellenos de hormigón. Tanto los tubos como los cables de todo el yacimiento se han vuelto a pintar con una tonalidad ocre amarillo claro muy parecida a la del sustrato geológico del asentamiento, con el fin de crear el mínimo impacto visual. La misma pintura se ha utilizado para pintar la valla exterior del yacimiento.

También se cerraron provisionalmente al público las áreas de excavación existentes en los cortes 12 /14 y 35. Los elementos utilizados para el cierre son similares a los anteriores, aunque en este caso los tubos y cables se han pintado con un tono gris oscuro para diferenciarlos de las protecciones situadas en los bordes de las terrazas y en los caminos de acceso.

Posteriormente se intervino en las veredas e itinerarios presentes en el interior del yacimiento, realizándose tareas de limpieza, reparación y cubrimiento de gravas en varios tramos. De esta manera han quedado perfectamente diferenciados los itinerarios de visita y se evita la formación de barro en las distintas zonas de tránsito.

También se han reparado las escaleras que bajan desde la Terraza Superior a la Terraza Intermedia, ya que muchas de sus piedras habían saltado, siendo sustituidas por una plancha de hormigón, para distinguir este elemento moderno de otros originales cercanos a la misma.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

- MOLINA, F., AGUAYO, P., FRESNEDA, E. y CONTRERAS, F. (1986): Nuevas investigaciones en yacimientos de la Edad del Bronce en Granada, *Homenaje a Luis Siret (1934-1984)*, pp. 353-360.
- RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O. (2001): Trabajos de limpieza, acondicionamiento y reconstrucción realizados en el Castellón Alto (Galera, Granada). Actuación de 1997, *Anuario Arqueológico de Andalucía* 97:II, pp. 198-204.
- RODRÍGUEZ-ARIZA, M.O., FRESNEDA, E., MARTÍN, M. y MOLINA, F. (2000): Conservación y puesta en valor del yacimiento argárico de Castellón Alto (Galera, Granada), *Trabajos de Prehistoria* 57:2, pp. 119-132.