

ANUARIO
ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA
2002

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

Volumen 2

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2002. III-2

Abreviatura: AAA'2002.III-2

Coordinación de la edición:

Dirección General de Bienes Culturales
Servicio de Investigación y Difusión del
Patrimonio Histórico.

C/. Levies, 27
41071 Sevilla
Télf. 955036900
Fax: 955036943

Gestión de la producción:

Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales.
Área de Programas de Cooperación Cultural y de Difusión e
Instituciones del Patrimonio Histórico.

© de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.

© de los textos y fotos: sus autores.

Edita: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.

Impresión: RC Impresores, S.C.A.
ISBN de la obra completa: 84-8266-506-5
ISBN del volumen III-2: 84-8266-510-3
Depósito Legal: SE-1248-2005

Para completar los registros se realizaron los dibujos de plantas, perfiles, alzados y secciones que incluían las unidades estratigráficas documentadas. Así mismo, se realizó un amplio registro fotográfico en soportes papel y digital que, abarca temporalmente desde el estado previo, antes de iniciar los trabajos arqueológicos, hasta el final de los mismos, pasando por las distintas fases por las que se ha desarrollado la intervención.

Para la toma de cotas altimétricas durante el desarrollo de la intervención se ha establecido como punto cero general de la excavación a 5,95 metros sobre el nivel del mar, teniendo en cuenta la topografía absoluta referida al plano de superficie situado en la calle Pozos Dulces (4).

Los materiales se han inventariado para su depósito en el Museo Arqueológico de Málaga, según la normativa de la Dirección General de Bienes Culturales.

La extensión requerida por esta publicación nos impide la descripción de materiales y U.U.E.E. documentadas durante la intervención. Todos los datos aportados por la actividad arqueológica se encuentran recogidos en el Informe Técnico de la Intervención Arqueológica, depositado en la Delegación de Cultura de Málaga.

CONCLUSIONES

Siglos XI-XIII

La estructura más antigua, datada en los siglos XI-XII, corresponde a un paramento fabricado con cantos rodados y mampostería irregular de mediano tamaño (u.80, lám.I), al que apareció asociado el estrato u.61 (fig.2). Ambos se localizaron en el sondeo realizado en la zona intermedia del corte, sin que pudiésemos llegar a su cota base, debido a la aparición del nivel freático a 2,50 metros de profundidad con respecto a la rasante de la calle, es decir, a una cota absoluta de 3,45 metros sobre el nivel del mar. La continuidad, en épocas posteriores, de esta estructura muraria nos hace pensar en la posibilidad de que el actual trazado de la calle Pozos Dulces tuviese su origen en torno al siglo XI.

El período Almohade está más claramente representado por diversas estructuras, documentadas igualmente en el sondeo;



LÁM. I. Detalle muro u.80.



LÁM. II. Pozo de agua.

así, destacan un paramento de tierra apisonada y enlucido con un mortero de cal y arena de unos 5 cms. de grosor (u.79), y superpuesto a u. 80; y un pozo de agua fabricado con recortes de ladrillos de taco (u.64) y coronado con un brocal estampillado de 70 cms de altura (u.63, lám.II), que al igual que el muro apareció asociado al estrato u. 60. Por otra parte, podemos considerar el muro u.42 como perteneciente a este período, pues sobrepasamos el metro y medio y no alcanzamos su cota base, si bien no pudimos verificar este dato.

Siglos XIV-XV

Es característica la pervivencia urbanística de este período, pues los paramentos de épocas anteriores (u.79, u.80 u.42, fig. 3), presentan una clara continuidad, ya que en el siglo XIV se edificaron sobre ellos nuevos muros (u.42, y sobre todo u.53), esta vez con una factura de mampostería irregular alternada con el empleo de ladrillo de taco. El pozo de agua también muestra un recrecimiento en esta época (u.62), en forma de rosca de cerámica, adaptándose a la nueva rasante. A este momento corresponde un pozo ciego (u.51) localizado en la zona central del corte, próximo al pozo de agua, por lo que parece lógico pensar que este área debió formar parte de una zona de patio desde sus orígenes.

A mediados del período nazarí, en torno a principios del siglo XV, se construyeron nuevos paramentos (u.43 y u.65), de la misma factura que los anteriores y que proporcionarían una mayor compartimentación del espacio original, que nosotros hemos interpretado como una vivienda.

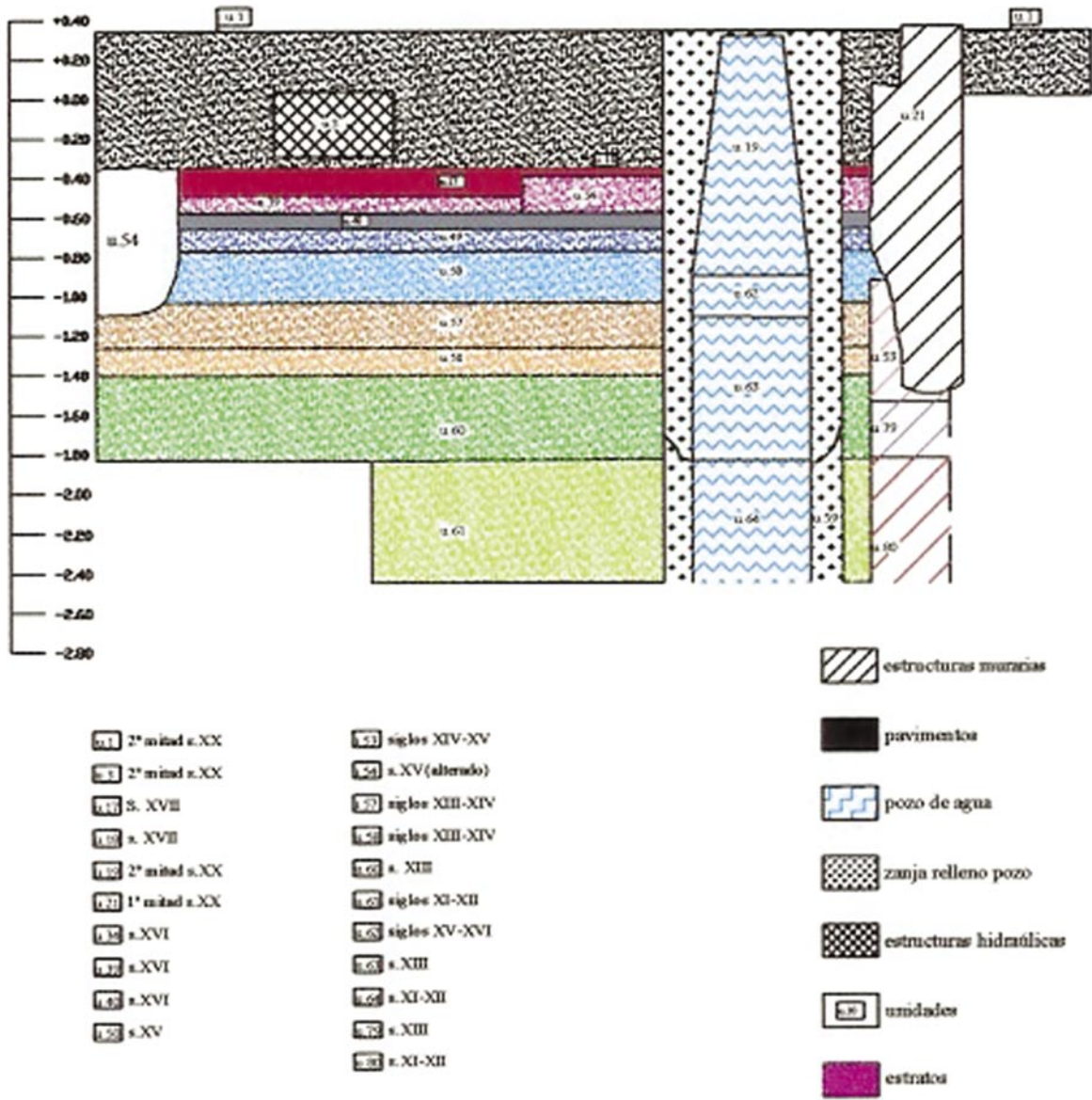


FIG. 2. Sección N-S.

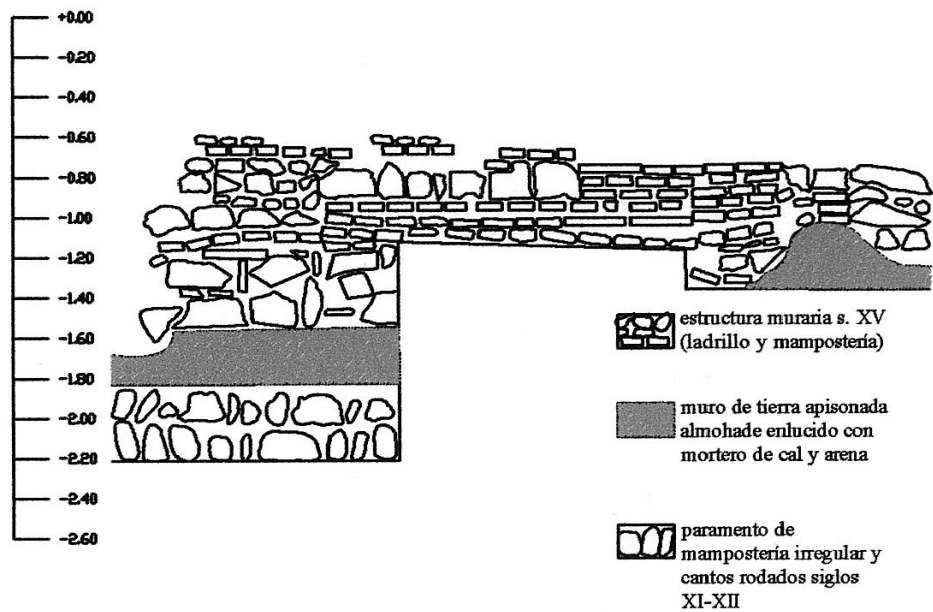


FIG. 3. Alzado muro NW-SW.

Siglo XVI

A pesar de los escasos restos adscritos a este período que hemos podido documentar, ninguno muestra discontinuidad de espacio, limitándose los cambios, a pequeñas reformas en la estructura interna de las viviendas (deja de cumplir su función el muro nazarí u.43).

Así, datados en este momento han aparecido varios empedrados (lám. III). El situado en la zona sur del solar se adosaba perfectamente a un muro nazarí (u.42), lo que parece confirmar esa continuidad de espacios de la que hablamos, tanto a nivel del trazado urbano de la ciudad como el de las edificaciones particulares. Esta teoría también reforzada por la pervivencia del pozo de agua (u.62) y por la ausencia de paramentos exclusivos de este período.



LÁM. III. Vista general desde perfil N.

Siglo XVII

En el siglo XVII es cuando la primitiva vivienda sufre una remodelación importante, siendo sustituida por un edificio de nueva planta, aunque mantendrá la distribución básica de la vivienda original (fig. 4). De esta manera, los muros de la anterior construcción, la mayoría de ellos nazaríes, son derribados, sustituyéndose por nuevos paramentos de cimentaciones profundas, que contribuirán a alterar la estratigrafía. Sólo el pozo de agua sobrevivirá, continuando en funcionamiento y adaptándose a la nueva elevación del terreno.

Así, los muros correspondientes a este período detectados durante la intervención se caracterizan, en su fábrica, por el predominio del ladrillo de taco, aunque se sigue empleando, en menor medida, los mampuestos irregulares:

- Documentamos el muro de cierre de la casa (u.6) bajo la fachada que da a la calle Pozos Dulces, por lo que el edificio derribado recientemente databa de esta época.
- Otros muros principales son u.76 y u.77 (edificados sobre un muro de origen islámico (u.42), siguiendo su misma dirección, y rompiéndolo sólo en parte, lo que permitió su documentación), entre los cuales se abre un vano de acceso que daba paso a lo que debió ser un patio interior de la vivienda, donde seguía situado el pozo de agua (u.19), junto al cual se extendían pavimentos de diversa factura (u.18 y u.17)

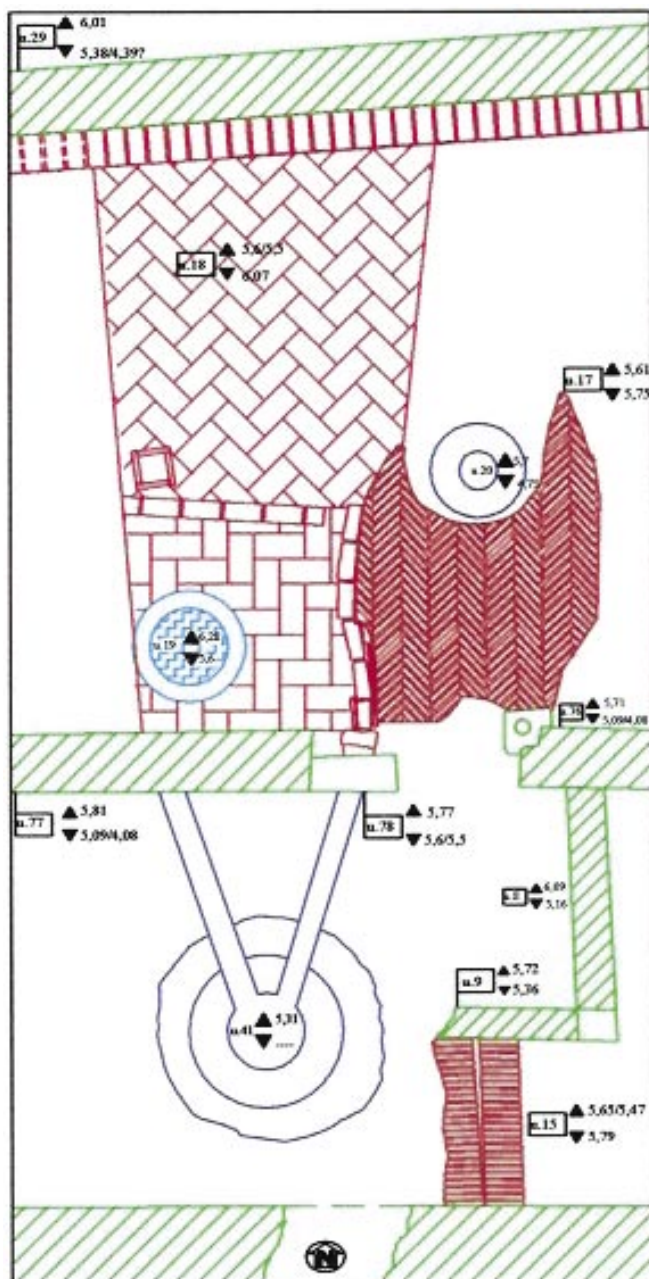


FIG. 4. Estructuras siglo XVII.

cuya pendiente desaguaba hacia un canal que pasaba bajo el umbral (u.78) que delimitaba dicho vano y que conducía a un pozo ciego (u.41).

- Un nuevo paramento (u.29), también de gran envergadura y localizado en la parte posterior del corte, cerraba el patio en su parte trasera, sin que apareciesen zonas de paso, al menos, en el tramo detectado durante la intervención. Al igual que en el caso anterior, este muro se levantó casi sobre la misma línea de un muro nazarí (u.65).
- También se documentaron otros paramentos secundarios (u.8 y u.9) que formaban parte de la estructuración interna de la vivienda (muy deteriorados por las estructuras de saneamiento del S.XX), así como un pavimento asociado (u.15) a u.6 y u.9. Estas estructuras murarias formaban ángulo delimitando un espacio de habitación y dejando una zona de paso entre u.9 y el muro de fachada.

Siglo XVIII

En el siglo XVIII, la vivienda continúa con la distribución básica del período anterior, por lo que todos los paramentos del siglo XVII (u.6, u.8 u.9 u.29 u.73-77, u.76-74) siguen cumpliendo su función.

Sólo hay una novedad, la construcción de un paramento (u.22) en la zona posterior del patio, que verá reducido su tamaño. De esta forma, entre u.22 y u.29 quedará un espacio estrecho y alargado, a modo de corredor, donde se pudo documentar un pavimento dispuesto a la palma (u.24), y al que se accedía desde el patio.

En el resto del solar no se documentaron otras estructuras murarias ni pavimentos, pues tuberías, colectores y remociones de tierra posteriores no permitieron su conservación. Lo único cierto es la continuidad de uso del pozo de agua (u.19), la construcción de un nuevo pozo ciego (u.20) en el patio interior, y la elevación del nivel de suelo, lo que se ha podido documentar en el vano de acceso que se habría entre u.73 y u.74 donde se halló un nuevo umbral (u.75) de ladrillos de taco a sardinel, superpuesto al del período anterior.

Siglos XIX-XX (fig. 5)

Entre los siglos XIX y XX se realizan profundas remodelaciones internas de la vivienda. Aún así los muros de carga que delimitan la 1ª crujía siguen siendo los originales del siglo XVII, por lo que la fachada no debió sufrir grandes alteraciones.

Por el contrario, los muros que delimitaron la parte trasera del patio son sustituidos, ampliándose este espacio abierto hacia esa zona, se abrirán vanos de acceso hacia las habitaciones posteriores de la vivienda, compartimentadas por tabiques, y donde se documentó un pavimento de losas de mediados del siglo XX.



LÁM. IV. Vista general desde fachada.

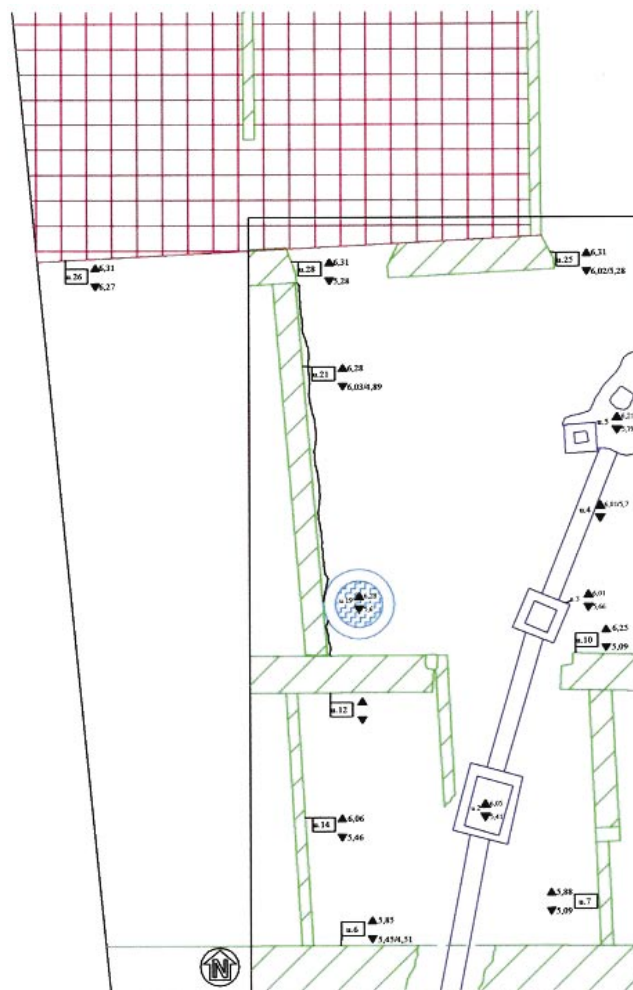


FIG. 5. Estructuras siglos XIX-XX.

Se levantó otro nuevo paramento en la zona E del patio, reduciendo sus dimensiones, lo que no afectó al pozo de agua, que siguió en funcionamiento hasta la actualidad, cuando se colmata con los escombros del derribo, siendo un asombroso ejemplo de continuidad de uso, ya que su origen data de época almohade.

Por otra parte, en la primera crujía aparecen citaras que compartimentan su espacio interno. También continúa en uso u.8, que al prolongarse con una de esas citaras (u.7) se cierra la zona de paso que hubo en épocas anteriores entre u.6 y u.8.

La última de todas las reformas será la incorporación a la vivienda de estructuras de saneamiento, quedando constancia sólo de las más recientes (2ª mitad s.XX), que alterarán parte del subsuelo y de diversas estructuras, entre las que se encuentra el muro de fachada, donde se abrió una vía por la que la tubería principal iba a desaguar a las canalizaciones de la calle Pozos Dulces.

Notas

- (1) Harris, E.C.: Principios de estratigrafía arqueológica. Barcelona, Crítica.1991.
- (2) Carandini, A.: Storie dalla Terra. Manuale dello scavo archeologico. Bari.1981.
- (3) Los modelos de fichas empleados han sido elaborados y publicados por Miguel Ángel Tabales , y vienen siendo usados desde 1993.
- (4) Plano del casco histórico y cotas absolutas proporcionados por la Gerencia Municipal de Urbanismo del Excmo. Ayuntamiento de Málaga.

Bibliografía

- ARTEAGA. Perspectivas Espacio-temporales De La Colonización Fenicia Occ. Ensayo De Aproximación. Iberos. Actas De La I Jornadas Sobre El Mundo Ibérico. Jaen 1985 y RECIO, OPUS 1988.
- DUARTE, PERAL y RIÑONES. Sondeo Arqueológico en c/ Beatas(Málaga).A.A.A.1992 . ENRAMBLA, PERAL y MAYORGA. Intervención Arqueológica De Urgencia C/afligidos N°3. Málaga 1990.
- ESPAÑA CAPARRÓS, Fco. J. Informe Preliminar Excavación Arqueológica de Urgencia c/ Castillo de Sohail, 3-5. 2002.
- FERNÁNDEZ GUIRADO, I.: "Informe del sondeo arqueológico en el solar de la calle Sagasta, nº 12 (Málaga)". A.A.A., 1987.
- FERNÁNDEZ, SUÁREZ et al., Resultados De La Intervención Efectuada En La Plaza De San Pablo. Málaga, Barrio De La Trinidad. A.a.a. 1996 Sevilla 1997.
- IÑIGUEZ, MAYORGA, Informe sobre el sondeo arqueológico de Urgencia efectuado en c/ Especería .A.A.A. 1992.
- LOMAS SALMONTE, Fº Javier. Málaga En Los Siglos Iii-iv. La Ciudad, El Campo, El Comercio Y El Cristianismo. Hª Antigua De Málaga Y Su Provincia. Actas Del I Congreso De Hª Antigua De Málaga.1994.
- MAYORGA ET AL. Informe Preliminar De La Excavación Arqueológica De Urgencia Del Solar De La Plaza De Santo Domingo-Guadalmedina. Málaga, Casco Hº. A.a.a 1996.
- PÉREZ-MALUMBRES LANDA, A.:Sondeo arqueológico en la muralla musulmana de Málaga en el solar de la calle Alarcón Luján, nº3. A.A.A., 1991.
- RECIO RUIZ ÁNGEL. Arqueología Urbana De Málaga. Informe Preliminar Sobre El Sondeo De San Agustín. Revista Mainake, Vol. 8-9 1986/87)
- SALADO, MAYORGA, et al. Evolución Urbana De La Málaga Islámica S.s. VIII-XV. II Congreso Internacional. La Ciudad En Al-andalus Y El Magreb.
- SALADO, SUÁREZ, et al.: "Intervención arqueológica de urgencia en C/ Cerrojo esquina Jiménez, Málaga". A.A.A., 1997. Tomo III.
- SOTO, NAVARRO, et. al.: "Informe preliminar de la excavación arqueológica de urgencia en c/ Almacenes , 6. Málaga, casco histórico". A.A.A. 1992.
- SUÁREZ, CUMPIÁN Y SÁNCHEZ. Avance A Los Resultados De La Excavación. Arqueológica De Urgencia En C/san Agustín, 4 Y Cister, 3. La Estratigrafía Protohist. Mainake Xxi-xxii, 1999/2000.