

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1993

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 93. III
Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© de la presente edición: CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'93.III.

FICHA CATALOGRÁFICA

Anuario Arqueológico de Andalucía 1993 / [Coordinación de la edición Dirección General de Bienes Culturales, Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico]. – [Sevilla]: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, D.L. 1997. – 3v. : il. ; 30 cm. – ISBN 84-86944-14-7 (Obra completa)
Contiene: I. Sumario – II. Actividades sistemáticas – III. Actividades de urgencia.
1. Excavaciones arqueológicas-Andalucía-1993 I. Andalucía. Dirección General de Bienes Culturales. Consejería de Cultura. 902.03(460.35)“1993”

Coordinación: Dirección General de Bienes Culturales
Servicio de Investigación y Difusión del Patrimonio Histórico
C/. Levies, 17. Sevilla
Telf. 95-455 98 75. Fax: 95-455 98 65

Imprime: Egondi Artes Gráficas

ISBN: 84-86944-50-3 (Tomo III)
ISBN: 84-86944-14-7 (Obra completa).
Depósito Legal: SE-1929-97

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE URGENCIA EN LA CALLE LLANA DE SAN JUAN Nº1 Y 3, ESQUINA SANTÍSIMA TRINIDAD DE JAÉN

JOSÉ LUIS SERRANO PEÑA
ANGELA ESTEBAN MARFIL

El solar se encuentra en medio del barrio de La Magdalena, en una de las primeras terrazas habitadas de la ciudad, al pie del cerro de Santa Catalina (Figura 1). En este barrio se ha situado tradicio-

nalmente el municipio romano de Aurgi. De hecho, gran parte de los hallazgos realizados de época romana han tenido lugar en la zona. Las excavaciones de 1969 en la fuente de La Magdalena con-



FIG. 1. Situación del Solar.

firmaron la ubicación del núcleo urbano romano en el barrio de La Magdalena. Por otro lado, en esta misma zona se ubica el núcleo original de época musulmana, emiral y califal en Jaén, además de mantener importantes elementos emergentes de época musulmana como los baños árabes de Villardompardo, y la mezquita situada en la actual iglesia de La Magdalena. Todo ello confiere a este solar un gran interés arqueológico.

En el momento de iniciar la actividad el solar había sido vaciado en gran parte, por lo que en casi toda su mitad Sur afloraba la base geológica. Este desmonte había sido motivado por la existencia de varios sótanos en las casas demolidas, por lo que el solar se vació hasta el nivel del suelo de los sótanos. A pesar de ello, el perfil Sur del solar ofrecía una lectura que permitió comprobar los niveles arrasados.

El perfil presenta una longitud de 22 metros, a lo largo de los cuales la roca aparecía totalmente nivelada, sobre la cual se deposita un delgado paquete ceniciento con cerámica a mano, y sobre él otro estrato marrón con cerámica iberorromana. Sobre estos niveles aparecen pavimentos y rellenos romanos y musulmanes. Pero ambos extremos del solar presentan alteraciones modernas, con sótanos que alteran las estratigrafías.

A partir de la lectura previa de este perfil planteamos un total de cuatro sondeos para establecer la secuencia del solar y dictaminar los niveles que se habían salvado del desmonte (Fig. 2).

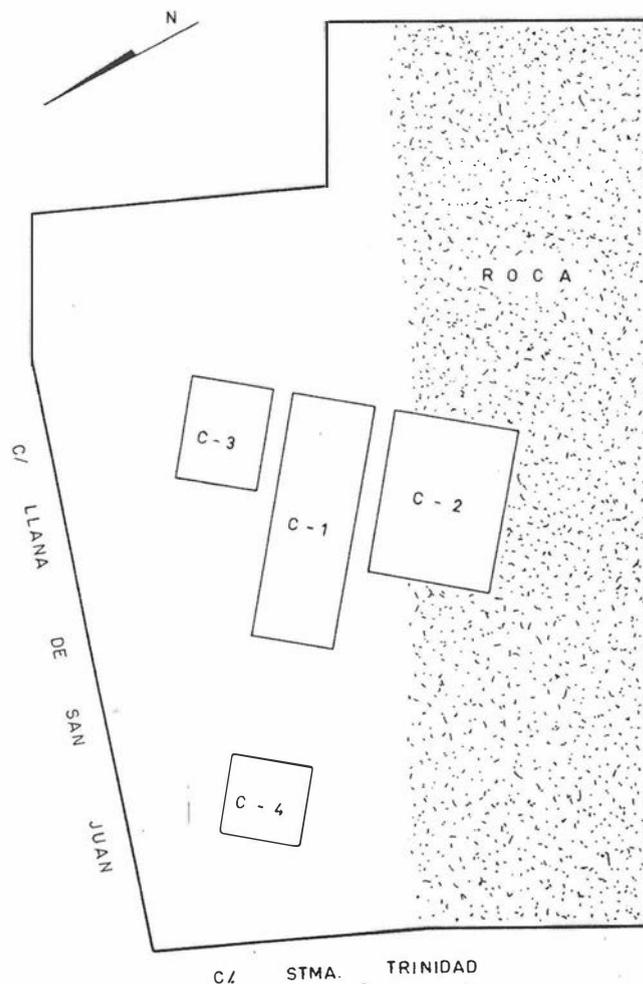


FIG. 2. Situación de los Cortes.

CORTE 1. Corte de 2x6 metros. Planteado en el área central del solar. En su extremo Noroeste aparece un potente muro de argamasa y mampostería, correspondiente al nivel de cimentación de las casas demolidas. Este muro ya afectó a otra construcción de época iberorromana. Este, con orientación Este-Oeste, fué destruido en su extremo Este por una construcción romana fechable a fines del siglo I d.C. (Figura 3).

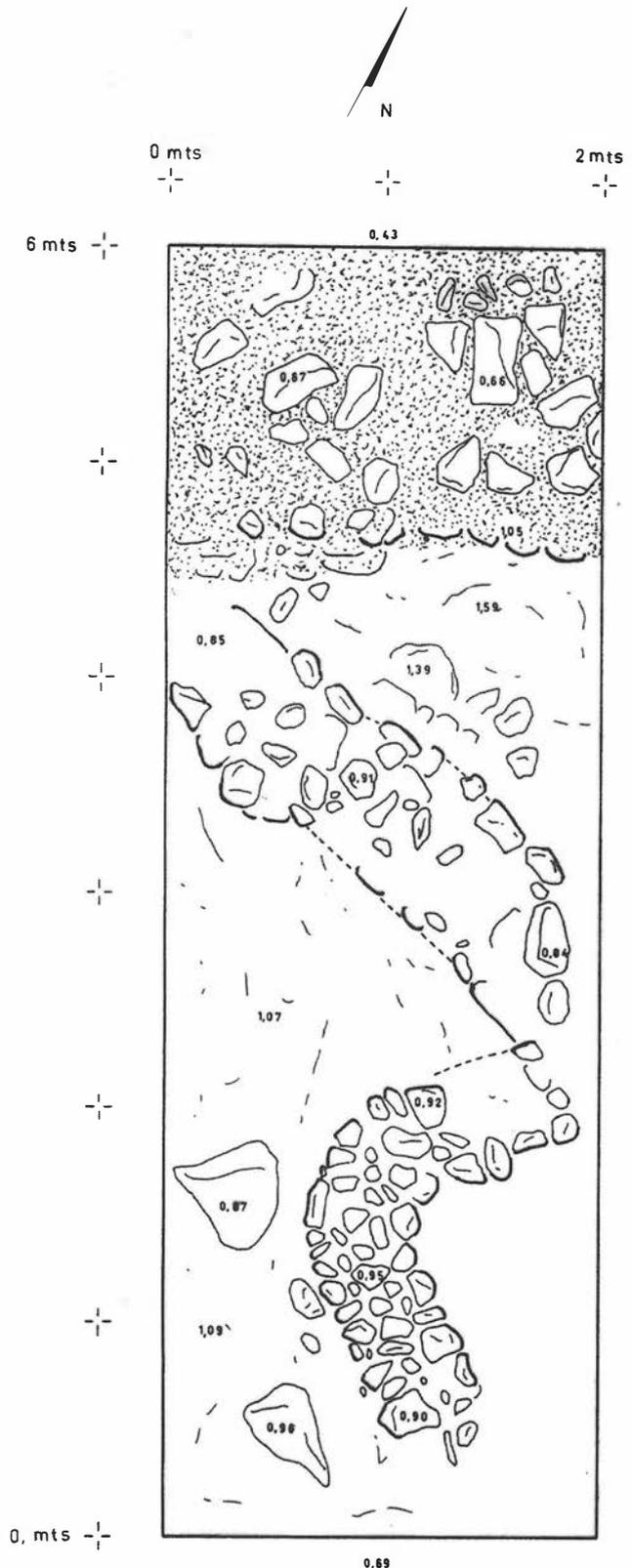


FIG. 3. Corte 1.

CORTE 2. Planteado a 0,5 metros al Suroeste del corte 1, con unas dimensiones de 3x4 metros. Con él se trataba de relacionar la estratigrafía iberorromana obtenida en el corte 1 con la roca que ya afloraba en este punto. La u.s.1 es un nivel de relleno moderno. La u.s.2 es el nivel equivalente a la u.s. 3 sobre la roca, con material ibérico del corte 1. Pero este estrato estaba muy afectado por la construcción de un sótano del que quedaban restos, y la roca aparecía nivelada a lo largo del corte (Figura 4).

La inexistencia de restos arqueológicos en la mitad Sur del solar nos lleva plantear un nuevo corte a 0,5 metros al Norte del corte 1.

CORTE 3. De 2x2,5 metros, planteado para documentar la habitación romana localizada en el corte 1. La ampliación permite

continuar su delimitación, localizar su pavimento (u.s. 4), y bajo este, localizar el nivel de inicio de la cimentación de la casa romana (u.s. 5), que arrasa los niveles anteriores a época flavia. El pavimento es de opus signinum de muy mala calidad (Figura 5).

CORTE 4. Planteado para comprobar la extensión de los niveles iberorromanos en el extremo Oeste del solar. Presenta un potente muro de cimentación moderno de las viviendas demolidas. Este se cimenta sobre grandes bloques de piedra natural, entre cuyos huecos aparece cerámica moderna y a mano exclusivamente por lo que parece que la nivelación del terreno de época moderna no afectó a esta zona (Figura 5).

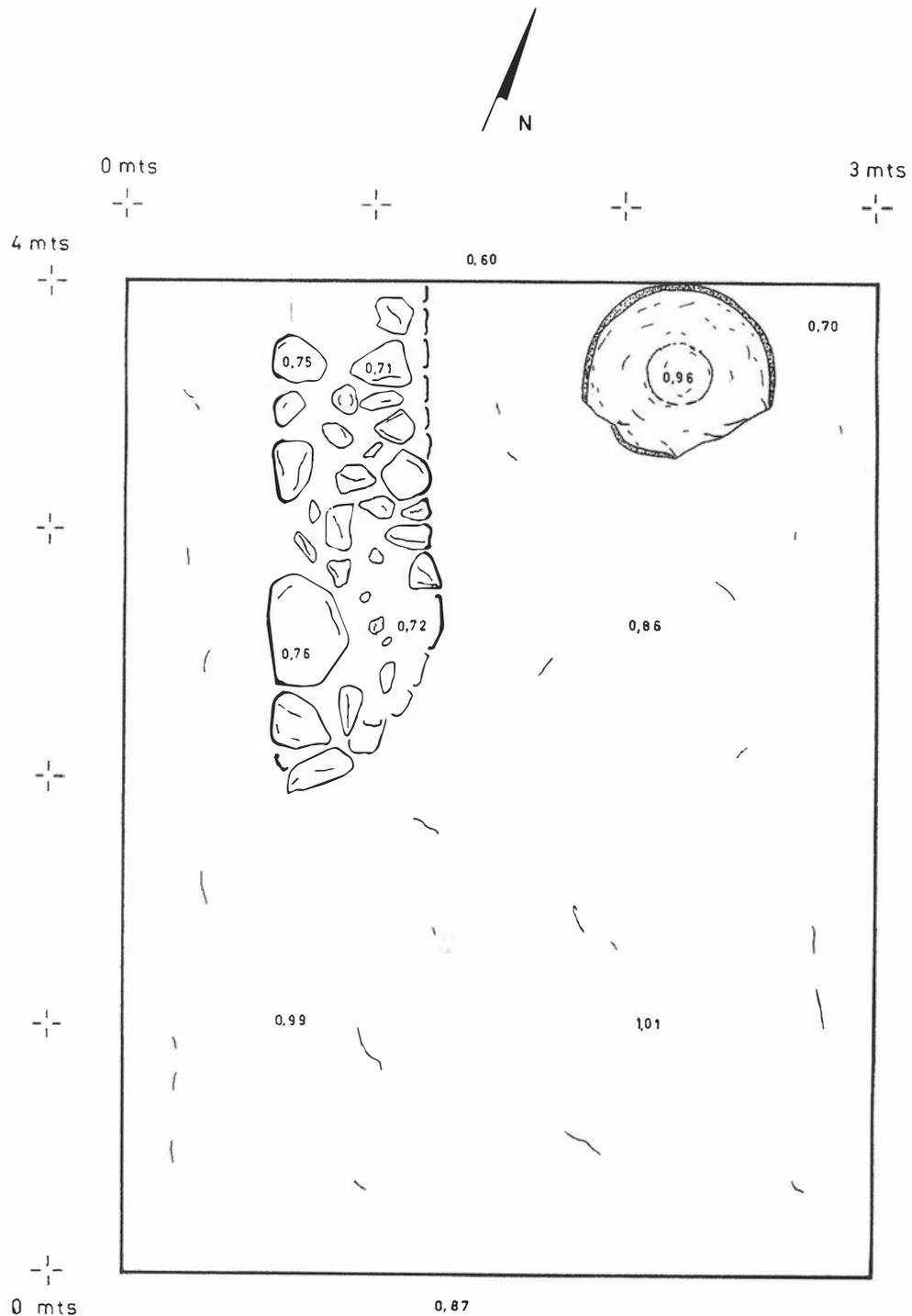


FIG. 4. Corte 2.

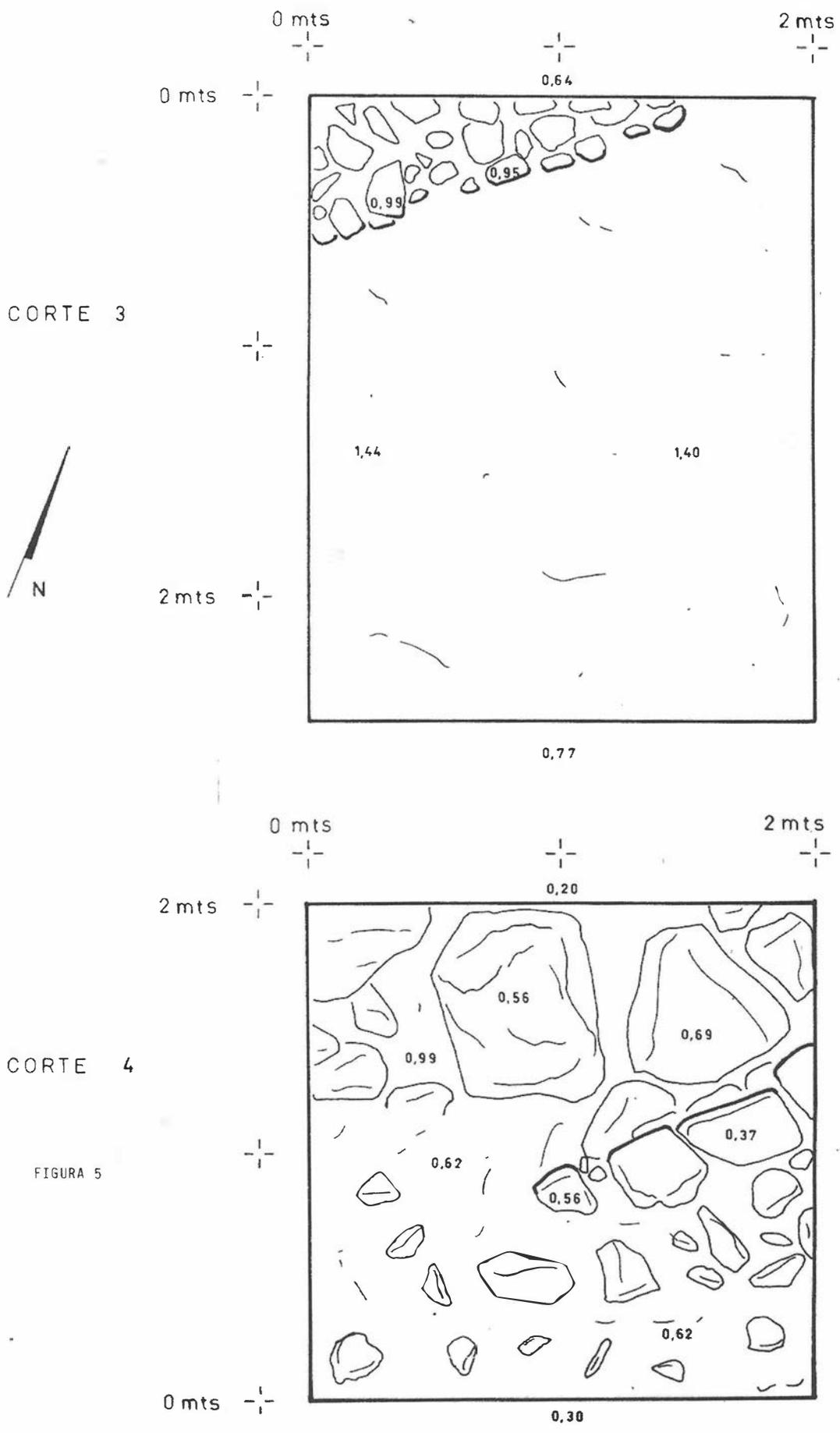


FIG. 5. Cortes 3 y 4.

CONCLUSIONES.

El solar presentaba una potente estratigrafía que fué muy afectada por la construcción de al menos dos grandes sótanos. Sin embargo, en el momento de la demolición del solar se vació todo éste hasta llegar al nivel de los suelos de los sótanos, por lo que han desaparecido los niveles cristianos, musulmanes y tardorromanos del solar, y que pueden leerse en el perfil Sur. Este sistemático vaciado obligó a centrar la actividad en la mitad Norte del solar.

Los escasos materiales a mano aparecidos en todos los sondeos, especialmente en el corte 4, y en el perfil Sur corresponden a una ocupación del Bronce Pleno que hasta la fecha prácticamente desconocemos.

En los cortes 1 y 2 aparece sobre la roca un nivel y un muro iberorromano fechable entre el siglo II a. C. y siglo I d. C., sin poderse precisar más por lo escaso de los materiales.

Hacia fines del siglo I d. C. se construye una vivienda romana de nueva planta que arrasa los niveles iberorromanos, pero presentando abundante cerámica de este periodo entre sus tapias. Entre ellos destacan dos fragmentos de cerámica ática fechables en la segunda mitad del siglo IV a. C. Hasta la fecha se desconoce la existencia de un asentamiento ibérico de este periodo en el casco urbano de Jaén, salvo en la ladera Norte del cerro de Santa Catalina, por lo que los fragmentos aparecidos podrían corresponder a una necrópolis arrasada en época antigua.

El edificio romano presenta una cimentación sobre la roca que contiene gran cantidad de piedra y cerámica (u.s.4), de entre la cual destacan grandes fragmentos de ánforas y recipientes de almacenamiento, tanto de tipología indígena como claramente romanos, asociados a terra sigillata hispánica de Los Villares de Andújar, lo que nos fecha el conjunto cerámico entre mediados del siglo I d. C. y principios del II d. C. (Figura 6).

Sobre el pavimento (u.s.4) aparecen materiales fechables en la primera mitad del siglo II d. C., predominando fragmentos de la forma 15/17 y 24/25 en TSH de Andújar.

La casa parece haber sufrido un proceso de relleno rápido, probablemente para construir otra vivienda que no ha podido ser documentada. Este momento de relleno no puede ser posterior a mediados del siglo II d. C. por la tipología de sigillata localizada.

Por lo tanto queda claro que el solar se encuentra situado dentro del asentamiento prerromano, habiendo desaparecido casi en su totalidad los restos de la Edad del Bronce. Las remodelaciones del terreno para construir en época romana corresponde con las cronologías habitualmente dadas para situar las reformas de los asentamientos de tradición indígena en la campiña de Jaén, a fina-

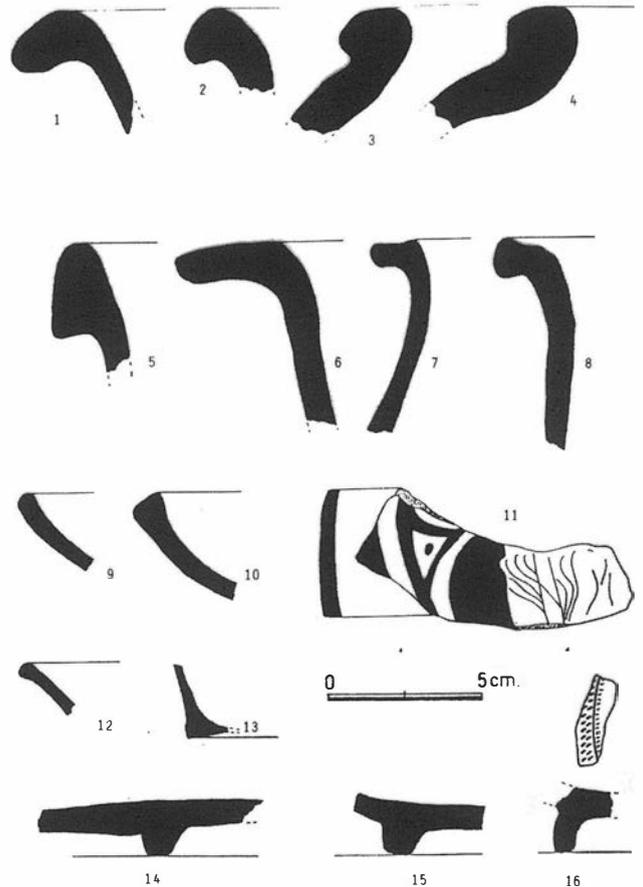


FIG. 6. 1-5: Recipientes de transporte y almacenamiento.
6-10: Cerámica común.
11-16: Cerámica ática.
13: Paredes finas.
12, 14, 15: Terra Sigillata Hispanica.

les del siglo I d. C., con motivo de la concesión del Derecho Latino a Hispania por Vespasiano.

La presencia de la roca natural en forma de grandes bloques en el corte 4 nos inclina a pensar que la urbanización de la zona de La Magdalena y San Juan sería dificultosa a consecuencia de la presencia de grandes bloques de roca natural, aún visibles por algunas calles de Jaén.