

**III**  
**ACTIVIDADES**  
**DE URGENCIA**

**ANUARIO ARQUEOLÓGICO**  
**DE ANDALUCÍA / 1988**

**ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1988**  
*ACTIVIDADES DE URGENCIA*  
*INFORMES Y MEMORIAS*



**ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 88. III**  
Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© *de la presente edición*: CONSEJERIA DE CULTURA Y MEDIO AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA  
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'88. III

Coordinación: Anselmo Valdés y Amalia de Góngora  
Maquetación: Nieva Capote, Cristina Peralta y José L. Márquez  
Fotomecánica: Día.  
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.  
Colaboración: Isabel Lobillo e Ignacio Capote  
Impresión y encuadernación: Tf Sevilla-Madrid

*Es una realización Sevilla EQUIPO 28*

ISBN: 84-87004-11-3 (Obra completa)  
ISBN: 84-87004-14-8 (Tomo III)  
Depósito Legal: SE-1920-1990

# INDICE

ACTIVIDADES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA.....	5	EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN "LAS ERAS DEL PAJARO" UBEDA, JAEN.....	139
MEMORIA DE LA EXCAVACION DE URGENCIA EN CABECICO DE PARRA DE ALMIZARAQUE (CUEVAS DE ALMANZORA, ALMERIA).....	7	<i>Rafael Lizcano Prestel, Narciso Zafrá de la Torre</i>	
<i>José Luis López Castro, Concepción San Martín Montilla, Trinidad Escoriza Mateu</i>		PROSPECCION CON SONDEOS ESTRATIGRAFICOS EN ERMITA DE LA VIRGEN DE LA ENCINA (BAÑOS DE LA ENCINA, JAEN). INFORME PRELIMINAR.....	148
EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN LA NECROPOLIS HISPANO-MUSULMANA DE PUERTA PURCHENA, ALMERIA 1988.....	12	<i>Concepción Choclán Sabina, Cristóbal Pérez Bareas</i>	
<i>Francisco Miguel Alcaraz Hernández</i>		EXCAVACION DE URGENCIA EN EL CERRO DEL ESPINO, (TORREDEL-CAMPO-JAEN). 1988.....	157
INTERVENCION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN LAS CALLES LICEO-POSADA DEL MAR. ALMERIA 1988 .....	20	<i>Concepción Choclán Sabina</i>	
<i>Francisco Miguel Alcaraz Hernández</i>		PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL EN EL TERMINO MUNICIPAL DE MARMOLEJO (JAEN).....	164
EXCAVACION DE URGENCIA EN VILLARICOS, CUEVAS DEL ALMANZORA, ALMERIA 1988.....	26	<i>José Luis Serrano Peña, Bartolomé E. Coba González, Carmen Rísquez Cuenca, Salvador Montilla Pérez</i>	
<i>Francisco Miguel Alcaraz Hernández</i>		PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DE URGENCIA EN TORNO A LAS CARRETERAS NACIONALES 321 (UBEDA-MALAGA) Y 324 (CORDOBA-ALMERIA).....	167
EXCAVACIONES DE URGENCIA EN "MACAEL VIEJO" (MACAEL, ALMERIA)	30	<i>Juan Carlos Castillo Armenteros, José Luis Castillo Armenteros, José Carlos Lara Jiménez, María del Mar Marín García, María del Carmen Pérez Martínez</i>	
<i>Gabriel Martínez Fernández, Antonio Gómez Becerra</i>		PROSPECCION POR VIA DE URGENCIA EN EL TERMINO MUNICIPAL DE LA CAROLINA (JAEN).....	173
UN EJEMPLO (¿SINGULAR?) DE EVOLUCION URBANA DE ALMERIA. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN LA C/ GERONA.....	39	<i>José Castilla Segura, Victoria Ruiz Sánchez</i>	
<i>José Luis García López</i>		TERCERA FASE DE INTERVENCION EN EL BAÑO DEL NARANJO (JAEN, 1988).....	177
ESTUDIO PRELIMINAR DE LA CERAMICA ISLAMICA DE CASINAS (ARCOS DE LA FRONTERA, CADIZ). CAMPAÑA DE 1988.....	54	<i>Vicente Salvatierra Cuenca, Juan Carlos Castillo Armenteros</i>	
<i>Francisco Cavilla Sánchez-Molero, Carmen Aranda Linares</i>		MEMORIA DE ACTUACION ARQUEOLOGICA URBANA EN EL CASTILLO DE ARJONILLA.....	182
LA CERAMICA ISLAMICA DE BARBESULA (SAN ROQUE, CADIZ). APUNTES SOBRE LAS PRODUCCIONES ALMOHADES DEL SUROESTE PENINSULAR	64	<i>Francisco Nocete Calvo</i>	
<i>Francisco Cavilla Sánchez-Molero</i>		EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN EL ENTORNO DEL CASTILLO DE BAÑOS DE LA ENCINA (JAEN).....	191
EXCAVACIONES DE URGENCIA EN EL BARRIO ALTO DE BENAOCÁZ (CADIZ).....	71	<i>José Luis Castillo Armenteros, José Carlos Lara Jiménez, Concepción Choclán Sabina</i>	
<i>Luis Javier Guerrero Misa</i>		EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL ASENTAMIENTO DE "LA CAMPIÑA". MARMOLEJO, JAEN.....	197
LA NECROPOLIS PREHISTORICA DEL CERRO DE LA CASERIA, ALCALA DEL VALLE (CADIZ).....	78	<i>Manuel Molinos, José Luis Serrano, Bartolomé Coba</i>	
<i>Federico Martínez Rodríguez, Carlos Pereda Acien</i>		EXCAVACIONES DE URGENCIA EN EL PASEO DE LAS MURALLAS DE BAEZA (JAEN).....	204
TORRE MELGAREJO, UN SEPULCRO DE INHUMACION COLECTIVA EN LOS LLANOS DE CAULINA (JEREZ, CADIZ).....	84	<i>Narciso Zafrá de la Torre, Juan Carlos Castillo Armenteros</i>	
<i>Rosalía González Rodríguez, José Ramos Muñoz</i>		MORRON DE GUADAHORNILLOS (BEAS DE SEGURA, JAEN). UNA ACTUACION DE URGENCIA SIN SONDEO ARQUEOLOGICO.....	211
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN LAS OBRAS DEL ALCANTARILLADO DE LA CALLE CONDESA VILLAFUENTE BERMEJA. EXTRAMUROS DE CADIZ. SECTOR I: NECROPOLIS FENICIO-PUNICA.....	99	<i>Francisco Nocete Calvo</i>	
<i>Lorenzo Perdigones Moreno, Angel Muñoz Vicente, Miguel Angel Saenz Gómez</i>		EXCAVACIONES DE URGENCIA EN LAS TERMAS ROMANAS DE SANTA MARIA (ANTEQUERA, MALAGA). CAMPAÑA DE 1988.....	220
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN LOS HORNOS PUNICOS DE TORRE ALTA. SAN FERNANDO, CADIZ.....	106	<i>Rafel Atencia Páez, Manuel Romero Pérez, Isabel Elvira Rueda Rodríguez</i>	
<i>Lorenzo Perdigones Moreno, Angel Muñoz Vicente</i>		SONDEO EN CERRO CERROSO (MALAGA).....	227
IV CAMPAÑA DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN LA NECROPOLIS ROMANA DE CARISSA-AURELIA (ESPERA-BORNOS-CADIZ).....	113	<i>Carmen Peral, Carmen Iñiguez, Bartolomé Mora</i>	
<i>María Luisa Lavado Florido, Lorenzo Perdigones Moreno</i>		PROSPECCIONES ARQUEOLOGICAS EN LA CUENCA DEL GUADALHORCE (MALAGA).....	232
SONDEO ESTRATIGRAFICO EN EL SOLAR Nº 3 DE LA CALLE LA FUENTE (HUELVA).....	120	<i>Angel Recio Ruiz</i>	
<i>Jesús Fernández Jurado, José María García Rincón</i>		EL DOLMEN DEL CERRO DE LA CRUZ BLANCA. EL BURGO-MALAGA.....	236
INFORME SONDEO ARQUEOLOGICO SOLAR RITA LUNA-PULIDERO.....	122	<i>Fernando Villaseca Díaz, Antonio Garrido Luque</i>	
<i>Carmen Peral Bejarano, Inés Fernández Guirado</i>		INFORME SOBRE LAS ACTIVIDADES ARQUEOLOGICAS REALIZADAS EN EL YACIMIENTO ROMANO DENOMINADO "ENTORNO DEL CASTILLO DE LA DUQUESA" MANILVA-MALAGA (1987-1989).....	240
YACIMIENTOS EN TRAVERTINOS: LOS CASOS DE ALAJAR Y ZUFRE EN LA SIERRA DE HUELVA (PROSPECCION GEOARQUEOLOGICA, 1988).....	133	<i>Fernando Villaseca Díaz</i>	
<i>Francisco Borja Barrera, Francisco Gómez Toscano</i>			

HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS DE EPOCA ROMANA EN CALLE CERROJO (MALAGA).....	241	EXCAVACION DE URGENCIA EN LA CUEVA ARTIFICIAL DE LOS CORRALONES (GILENA, SEVILLA).....	374
<i>Bartolomé Mora Serrano</i>		<i>Encarnación Rivero Galán, Rosario Cruz-Auñón Briones</i>	
ALGUNAS CONSIDERACIONES EN TORNO AL YACIMIENTO "CERRO SANCHEZ" (SIERRA DE YEGUAS, MALAGA).....	245	INFORME DE LA PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL TERMINO MUNICIPAL DE AZNALCAZAR (SEVILLA).....	377
<i>F. Javier Medianero Soto, J. Carlos Tellería Sebastián</i>		<i>Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez, Pilar Cáceres Misa</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA PRACTICADAS EN EL HUERTO DE LAS DESCALZAS, C/ ARCOLLON. CARMONA, SEVILLA.....	251	ACTUACION ARQUEOLOGICA EN EL SOLAR DE LA CALLE SAN VICENTE Nº 79-81-83 (SEVILLA).....	382
<i>R. Cardenete, R. Lineros</i>		<i>José Escudero Cuesta, César N. Rodríguez Achútegui</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN EL SOLAR DE LA C/ HIGUERAL 2, CARMONA (SEVILLA).....	257	INTERVENCION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN "LA TORRE DEL AGUA" (OSUNA, SEVILLA).....	386
<i>R. Cardenete, M.T. Gómez, R. Lineros, I. Rodríguez</i>		<i>Jesús de la Ascensión Salas Alvarez, Juan Antonio Pérez Rangel</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA PRACTICADAS EN EL SOLAR Nº 2 C/ BARBACANA ALTA. CARMONA, SEVILLA.....	264	LA CAMPAÑA DE 1988 EN EL ANTIGUO NOVICIADO DE SAN LUIS. SEVILLA.....	392
<i>R. Cardenete, R. Lineros</i>		<i>Antonio Gómez Martín</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN EL SOLAR DE LA C/ GENERAL FREIRE S/N. SEVILLA.....	271	LA TUMBA ROMANA DE ORIPPO: DOS HERMANAS (SEVILLA).....	397
<i>R. Cardenete, M.T. Gómez, A. Jiménez, R. Lineros, I. Rodríguez</i>		<i>Carlos Romero Moragas, José Escudero Cuesta</i>	
NECROPOLIS DE CUEVAS ARTIFICIALES EN MONTEGIL (MORON DE LA FRONTERA, SEVILLA).....	279	EL CASTILLO DE ALCAIA DE GUADAIRA. CAMPAÑA DE 1988.....	403
<i>R. Cruz-Auñón Briones, E. Rivero Galán</i>		<i>Rafael Fernández Ruiz, Manuel Vera Reina</i>	
EXCAVACION DE URGENCIA DE UNA ESTRUCTURA SILIFORME DE ENTERRAMIENTO EN EL CORTIJO DE MARIA LUISA (CANTILLANA, SEVILLA)	283	EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN LA CALLE MARMOLES Nº 9: LA PROBLEMÁTICA DEL SECTOR.....	407
<i>Isabel E. Santana Falcón</i>		<i>José Escudero Cuesta, Manuel Vera Reina</i>	
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL EN LA PROVINCIA DE SEVILLA.....	286	ACTUACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL CASTILLO DE MORON DE LA FRONTERA (SEVILLA). CAMPAÑA DE 1988. LAS TECNICAS CONSTRUCTIVAS.....	411
<i>Marcos A. Hunt Ortiz</i>		<i>Manuel Vera Reina, Rafael Fernández Ruiz</i>	
ACTUACIONES DE URGENCIA EN GILENA, 1988.....	292	EXCAVACION EN LA CALLE MIGUEL DE CERVANTES NUM. 3. ECIJA. (SEVILLA) 1988.....	418
<i>Antonio de la Hoz Gándara</i>		<i>Ignacio Rodríguez Temiño</i>	
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL TERMINO MUNICIPAL DEL RUBIO (SEVILLA).....	299	EXCAVACION EN LAS CALLES FRANCISCO NUM. 15 Y 17 Y MORTEGINA NUM. 7 Y 9. ECIJA. SEVILLA.....	424
<i>Juan Manuel Vargas Jiménez, Ana S. Rojo Salas, Francisco Sierra Alonso</i>		<i>Esther Núñez Pariente de León</i>	
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL T.M. DE GILENA (SEVILLA).....	306	EXCAVACION EN LA NECROPOLIS DEL CERRO DE LAS BALAS. ECIJA.....	429
<i>Ana S. Romo Salas, Francisco Sierra Alonso, Juan Manuel Vargas Jiménez</i>		<i>Esther Núñez Pariente de León, Jesús Muñoz Tinoco</i>	
RESUMEN DE LA MEMORIA DE LAS EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EFECTUADAS EN LORA DE ESTEPA (SEVILLA) DURANTE 1988.....	315	INTERVENCIONES ARQUEOLOGICAS EN ECIJA (SEVILLA) 1988.....	434
<i>Luis Javier Guerrero Misa, José María Juárez Martín</i>		<i>Ignacio Rodríguez Temiño, Esther Núñez Pariente de León</i>	
LA NECROPOLIS DE LA MATA DE LAS PILAS Y DE LA COOPERATIVA OLIVARERA DE LORA DE ESTEPA (SEVILLA).....	323		
<i>Luis Javier Guerrero Misa, José María Juárez Martín</i>			
PROSPECCIONES SISTEMATICAS EN LA ANTIGUA CELTI (PEÑAFLOR, LA VIÑA) EN 1987 Y 1988.....	327		
<i>Simon Keay, José Remesal, John Greighton, David Jordan</i>			
ANALISIS ARQUEOLOGICO DEL MONASTERIO DE SAN JERONIMO DE BUENAVISTA. SEVILLA.....	335		
<i>Florentino Pozo Blázquez, Miguel Angel Tabales Rodríguez</i>			
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL TERMINO MUNICIPAL DE ESTEPA (SEVILLA).....	340		
<i>José María Juárez Martín</i>			
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DE LOS TERRENOS AFECTADOS POR LA PRESA "JOSE TORAN" EN EL TERMINO MUNICIPAL DE PUEBLA DE LOS INFANTES (SEVILLA).....	345		
<i>Reyes Ojeda Calvo, Isabel Santana Falcón, Antonio García Gómez</i>			
EXCAVACIONES DE URGENCIA EN EL YACIMIENTO CALCOLITICO DE VALENCINA DE LA CONCEPCION (SEVILLA).....	354		
<i>T. Murillo Díaz, R. Cruz-Auñón Briones, V. Hurtado Pérez</i>			
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL CASTILLO DE ALANIS DE LA SIERRA (SEVILLA). CAMPAÑA DE 1988.....	360		
<i>César N. Rodríguez Achútegui, Angeles M. Latorre Ensellem, Pilar Fernández Navas</i>			
INTERVENCION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN LA FINCA "LA RUBIA". ALANIS DE LA SIERRA (SEVILLA).....	367		
<i>César N. Rodríguez Achútegui, Florentino Pozo Blázquez</i>			

ACTIVIDADES  
ARQUEOLOGICAS  
DE URGENCIA

## EXCAVACION DE URGENCIA EN EL CERRO DEL ESPINO, (TORREDEL CAMPO-JAÉN). 1988

CONCEPCION CHOCLAN SABINA

Durante el mes de agosto de 1988 se han realizado una intervención de urgencia en el yacimiento arqueológico de El Cerro del Espino (Torredelcampo-Jaén). Esta actividad fue incluida en la campaña Urgencias Arqueológicas-88 por la noticia de próximas labores de explanación en dicho lugar con el fin de facilitar el laboreo del olivar situado en el cerro. En estos trabajos se preveía levantar un conjunto de piedras de gran tamaño que conformaban un recinto defensivo del tipo *turris* y realizar una zanja en las que enterrarlas. Por este motivo se inició una actividad de urgencia arqueológica encaminada a obtener datos sobre la extensión del yacimiento, características, estado de conservación y cronología con el fin de arbitrar las medidas más adecuadas para evitar su deterioro. Estos trabajos se han realizado durante el mes de agosto, y se ha obtenido la planimetría de una *turris* romana altoimperial y documentación sobre la ocupación más temprana del asentamiento.

### DESCRIPCION DE YACIMIENTO

El yacimiento arqueológico del Espino se identifica con las coordenadas U.T.M. 30SVG208917, en la hoja 18-37 (Porcuna) del Mapa Militar de España del Servicio Geográfico del Ejército, escala 1:50.00, ed. 1984 (fig.1).

Este lugar se encuentra en la vertiente Sur del cerro de las Hoyuelas, en el punto en que éste se quiebra de forma abrupta hacia el barranco del arroyo de Las Pilas. Esta zona se caracteriza por una topografía accidentada, donde predominan los cerros de fuertes pendientes, un considerable encajonamiento de los cauces de los arroyos y suelos calizos poco profundos y pobres en humus, ocupados mayoritariamente por olivares y, en menor medida, por eriales, donde se encuentra una vegetación residual de monte bajo.

El Espino se encuentra en el término municipal de Torredelcampo, cerca del límite con Fuerte del Rey. El acceso al mismo se puede realizar por la senda de herradura del mismo nombre que parte de la calle Pilas en este último pueblo, siguiéndola durante 1.500 m; también, a través de la carretera comarcal Fuerte del Rey-Villardombarido hasta el lugar conocido como Las Viñas, siguiendo desde ésta hacia el Sur durante 500 m.

En el cerro del Espino, en superficie, se podían observar distintas hiladas de bloques de caliza, unos desvastados de forma poligonal irregular, otros escuadrados de forma regular más perfecta, con unas medidas que oscilan entre los 50 cm en los lados menores y 100 cm en los mayores. Estos elementos configuran un espacio cuadrangular en la cota de mayor altura del cerro, afectado por la plantación de dos olivos, sobre el que se pretendía realizar la explanación de terreno. Al Este de esta construcción, que denominamos *torre central* o *turris*, se encuentra otro muro de idénticas características y de orientación similar, que podía constituir un recinto exterior, conservado únicamente en este punto que, al coincidir con el límite de la parcela y situado en una zona de pendiente abrupta, no se ha visto, hasta la fecha, afectado por trabajos de desmonte. Al Oeste de la torre central se reconocían, igualmente, los restos de un muro de argamasa de factura romana.

En cuanto a los materiales de superficie, en la margen derecha y en el barranco que limita el yacimiento por su lado Este y Sureste, se aprecia una dispersión de material cerámico, de escasa densidad y con cierta frecuencia de cerámicas pintadas; al Oeste de la torre central, sobre una suave pendiente, se detecta la presencia de materiales cerámicos romanos (Terra Sigillata, cerámicas comunes y paredes finas). Por todo ello, se podía avanzar una cronología para la ocupación de este asentamiento centrada en los siglos I y II d.C., por la presencia de Terra Sigillata Hispánica procedente de los alfares de Los Villares de Andújar y la aparición de Terra Sigillata

Sudgálica podría precisar la cronología entre la segunda mitad del siglo I d.C. y primera mitad del II si bien, la excavación de urgencia llevada a cabo, ha permitido fijar estos datos cronológicos con mayor exactitud.

Finalmente, hemos de indicar que este yacimiento aparece catalogado en el Inventario Arqueológico Provincial para la Prevención de Urgencias de 1987 de la Junta de Andalucía con la clave AN-JA-034-0004, así como en el Inventario Arqueológico del Ministerio de Cultura de 1983.

### OBJETIVOS Y PLANTEAMIENTO

La actividad de urgencia llevada a cabo en el Espino ha contemplado, como objetivos primordiales, la documentación estratigráfica y planimétrica de la torre central a causa de su inmediata destrucción, y la delimitación del yacimiento, no sólo a través de una prospección superficial exhaustiva del sitio, sino también por la realización de sondeos estratigráficos.

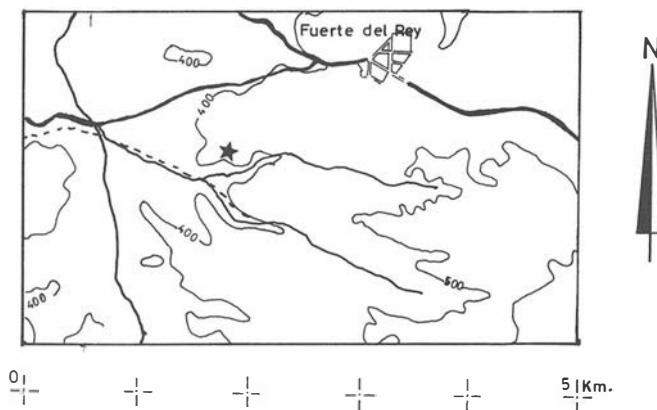
Estos sondeos, en un número de 10, se han planteado de la forma siguiente (fig.2):

Cortes 2 y 3 de 5 x 3 m, corte 1 de 3 x 7 m ampliado posteriormente a 3 x 11 m, corte 6 de 5 x 5 m, corte 5 de 7 x 5 m y corte 4 de 3 x 7 m. Se han dispuesto conformando una retícula sobre la torre central, de forma que los lados Este de los cortes 3, 5 y 6 coinciden con un eje de dirección Norte-Sur; la excavación de estos cortes permitió definir el tamaño de la torre central, así como un posible hábitat exterior al mismo, en los cortes 4 y 1, por lo que se realizó la ampliación de este último al observar abundantes restos cerámicos y de un pavimento de guijarros. Sin embargo, en esta ampliación no se han localizado restos de construcciones debido, posiblemente, a la acción del arado.

Una vez realizados estos cortes y, tras dibujar los perfiles de los testigos que han permitido obtener una documentación gráfica sobre la secuencia estratigráfica conservada y la sección transversal de la construcción, se levantaron los testigos de forma que quedó al descubierto la torre central, con excepción de su lado Oeste, destruido por la plantación de dos olivos (fig.3).

En la ladera Este, con el objeto de estudiar el recinto exterior de la fortificación, se planteó el corte 7 con unas dimensiones iniciales de 4 x 5 m, ampliándose sucesivamente hasta alcanzar 8 x 9 m localizándose a 3 m al Oeste del corte 5 (fig.4). Estas ampliaciones se debieron a la sucesiva aparición de muros que ofrecían la posibilidad de estudiar un hábitat y una secuencia estratigráfica, desaparecida en la parte más alta del cerro, puesto que las construcciones localizadas en este corte habían permitido la conservación de diferentes estratos y niveles de ocupación.

FIG. 1.



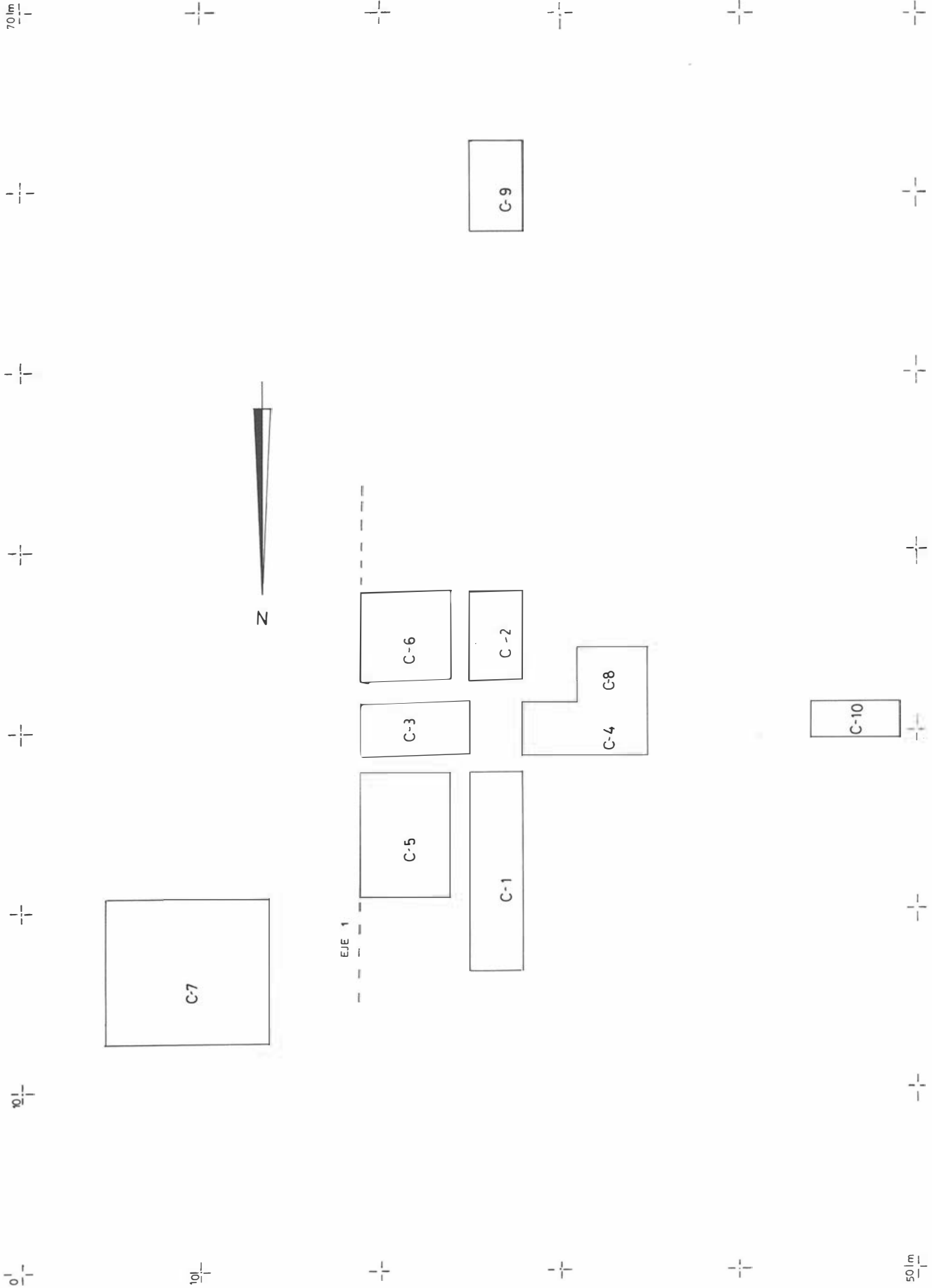


FIG. 2.



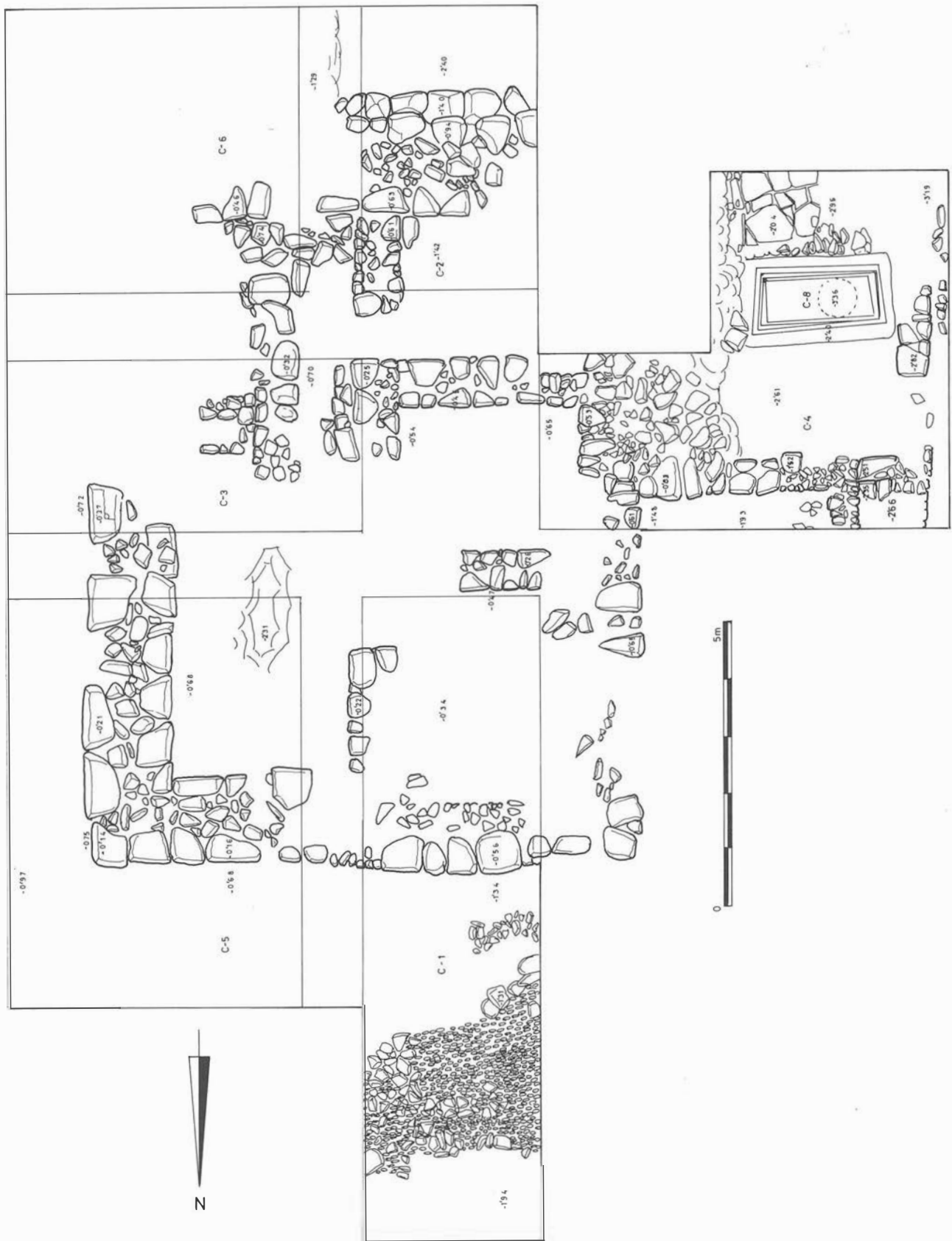


FIG. 3.

Finalmente, y en relación con el recinto central, se planteó el corte 8 como ampliación hacia el Sur del corte 4, con unas dimensiones de 3 x 4 m, con el fin de estudiar una estructura de opus caementicium que se apreciaba en la ladera del cerro (fig.3).

Además de los cortes descritos, se han realizado dos catas de 3 x 5 m (corte 9) y 2 x 5 m (corte 10), situados a 20 m al Sur del corte

2 el primero de ellos y a 9 m al Oeste del corte 4 el segundo (fig.2), con el fin de determinar la existencia de nuevos muros arqueológicos y en los que afloró directamente la base geológica bajo la tierra de labor, sin que podamos precisar si el yacimiento se extendía en estas zonas, o bien ha desaparecido por causa de las labores agrícolas.

## RESULTADOS INICIALES

Los sondeos estratigráficos realizados en el yacimiento del Espino, han permitido obtener la planimetría de un recinto defensivo o *turris*, de pequeño tamaño y parte de un recinto exterior, que en principio identificamos como de época romana; sin embargo, se han podido localizar niveles arqueológicos correspondientes a épocas anteriores asociados al recinto exterior, por lo que tal vez se deba considerar una fecha más temprana para la construcción inicial de esta fortificación.

El recinto superior (fig.3) o *torre central* presenta unas medidas de 9 x 13 m desde el exterior, orientado de Norte a Sur el lado de mayor longitud. Construidos con sillares de piedra caliza con un tamaño medio de 60 x 50 cm y un grosor de los muros exteriores de 1,50 m, cuenta en su interior con 5 espacios bien definidos y su acceso se realiza a través de una puerta en el lado Este, de la que aún se conserva un sillar con el tope para la misma. Esta puerta da acceso a un espacio, en el que encontramos un posible silo excavado en la roca de paredes poco cuidadas. Hemos de indicar que el yacimiento se encuentra muy afectado por la erosión y las construcciones que describimos se apoyan directamente sobre la roca, conservado tan sólo una hilada de alzado y habiendo desaparecido una buena parte de los muros, tanto del recinto como de los espacios interiores. En el corte 2, hemos podido apreciar algunos aspectos particulares del sistema constructivo del recinto. En este punto, parte del lienzo no se construye sobre la base geológica dura, apreciándose una cimentación con piedras ligeramente desgastadas que sostienen, a modo de "zuncho", el peso de la construcción. En el resto del recinto encontramos la cimentación apoyada directamente sobre la roca, que en algunos puntos (corte 1 y 4) ha sido aplanada ligeramente sirviendo de suelo. De hecho, en general, no existen pavimentaciones, en sentido estricto, en el conjunto de las construcciones exhumadas con excepción de algún pavimento construido con guijarros localizado en los cortes 1 y 7, en torno a la *torre central*. Tan sólo en la zona Sur de esta torre, en un pasillo que conduce a las estancias centrales, encontramos los restos muy deteriorados de un posible pavimento de losas de piedra de pequeño tamaño.

En el exterior de esta torre central, en los cortes 4-8 y 1 (fig.3), se han documentado los restos de un hábitat contemporáneo al abandono de esta torre. Por una parte, en el corte 4-8 aparecen los restos de dos *balnea* escalonados, uno de ellos muy deteriorado, construidos con varias capas de *opus caementicium* y yeso. El mejor conservado de éstos, cuenta con juntas de estanqueidad y un hueco en la base, probablemente para acumular la suciedad que se introdujera en el mismo. Del recinto superior parte un muro con dirección Oeste que conforma una nueva estancia afectada por la erosión y el cultivo de olivos y que no ha podido ser estudiada. De esta estancia se accede, a través de una escalera de la que se conservan dos peldaños, a la zona de los *balnea* limitada al Oeste por otro muro muy deteriorado (fig.3). Este nuevo conjunto de construcciones se sitúan en un terreno blando, tal como ocurría con el lienzo Sur de la *torre central*.

En el corte 1 vemos de nuevo como la construcción se apoya en la roca dura, cuando está poco profunda, o bien se consolida con algún tipo de cimentación cuando su base es más blanda. En esta zona, al exterior del recinto, encontramos los restos muy deteriorados de un pavimento de guijarros que debió formar parte de una construcción hoy desaparecida y sobre el que se puede observar una gran acumulación de restos cerámicos y estuco coloreado, especialmente en rojo, negro y amarillo.

En cuanto a la cronología de la construcción, por los materiales estratificados en la misma, difícilmente podemos indicar un momento preciso para su fundación, aunque si de su abandono que podríamos situar en torno a mediados del siglo II d.C. por la presencia de algunos fragmentos de T.S. Hispánica procedente de los Villares de Andújar, todos ellos del momento de máxima actividad del alfar, a principios del siglo II d.C. (Roca 1976), destacando un fragmento de T.S.H. de la forma 46 (fig.6-c), correspondiente al momento más avanzada de la vida de este alfar, a mediados de este mismo siglo II (Roca 1976).

En general, el material cerámico, aunque no muy abundante permite indicar un momento de abandono en torno a mediados del siglo II, pudiendo alcanzar un momento más avanzado de este siglo, sin que hayan aparecido indicios de su ocupación en el siglo III dada la ausencia de T.S. Clara. Entre los materiales recogidos, aparecen numerosos fragmentos de vidrio, todos ellos muy deteriorados, y dolia, en el interior de la construcción y en diversos lugares de la misma, por lo que no podemos diferenciar funcionalidad en los diferentes espacios, pues los materiales son claramente similares en todos ellos.

En el exterior del recinto, en el corte 4-8, se documentó un derrumbe de tégulas, así como una pared de adobe caída sobre éste, asociado igualmente a T.S.H. del mismo tipo que la descrita con anterioridad. Sin embargo, hemos de indicar la presencia entre el derrumbe de la pared, de un fragmento de cerámica ibérica antigua que constituye el único elemento de esta etapa histórica presente en este yacimiento (fig.5-c).

El corte 7 (fig.4) ha permitido documentar con mayor precisión, el desarrollo del asentamiento, a pesar de estar afectado por un fuerte proceso erosivo. Por un lado, encontramos un muro que con dirección Noreste-Suroeste constituye una posible línea defensiva que rodea el recinto central, formada por piedras de gran tamaño aunque en su extremo Sur este lienzo desaparece, sustituido por un muro formado por piedras de tamaño medio. En el extremo Norte del corte 7 un nuevo muro de sillarejo conforma, junto con otros transversales entre sí, diversos espacios. En conjunto, se trata de una construcción formada por muros sólidos, estucados en su interior, conservándose, in situ, este revestimiento en una parte del aparejo. En contraste con el aspecto del aparejo, no cuenta con pavimentos propiamente dichos, utilizándose como tal la roca cubierta por una capa de tierra con el objeto de rellenar los huecos de la misma y los desniveles, de forma que crea un espacio horizontalizado, y sobre este relleno construir, en el caso de una habitación, un pavimento de guijarros, cubierto posteriormente con yeso. En este momento aparecen claramente definidas dos puertas o vanos, uno de ellos tapado posteriormente, que conducen a estancias situadas en un nivel más alto, por lo que se trataría de un hábitat aterrazado aprovechando los desniveles de la roca.

En esta zona hemos podido definir dos momentos en la construcción de las estructuras descritas, y por tanto, del proceso histórico de este asentamiento.

Una primera fase contaría con las construcciones mencionadas, en tanto que en una segunda fase, muy superficial y por tanto muy afectada por las labores agrícolas y la erosión, se lleva a cabo el cierre de uno de los vanos existentes en la etapa anterior y la construcción de un nuevo nivel de pavimentación, más elevado, formado, bien por losas de piedra, presentes en el perfil Sur, o por guijarros, documentados en el extremo Noroeste. Esta segunda fase se constituye tras realizar un relleno sobre los espacios anteriores de forma que se crean dos únicas estancias. En ambas fases se utiliza el lienzo externo a modo de muro de aterramiento, por lo que la desaparición de éste conlleva el actual arrasamiento de niveles arqueológicos en esta zona, dada la fuerte inclinación del terreno.

En cuanto a los materiales, de nuevo permiten identificar las fases mencionadas. En la fase I (fig.5-f,g) encontramos una lucerna derivada de tipos helenísticos fechada en época claudia (Roca 1976), 5 fragmentos de T.S.S. uno de ellos, la forma Drag 35 (fig.5-f), comienza a producirse en época de Nerón (Roca 1976), en torno al año 60 de nuestra era (Beltrán 1978); también aparecen algunos fragmentos de T.S.H., entre ellos uno de la forma Drag 24/25 (fig.5-g), si bien la mayor parte de ellos, por las características de las pastas y el barniz, corresponden a las primeras producciones del Alfar de los Villares de Andújar, en torno a época de Claudio-Nerón (Roca 1976), con excepción de dos fragmentos de 15/17 del momento de máxima producción de este alfar, época flavia (Roca 1976). Todo ello, unido a la gran abundancia de cerámicas pintadas ibéricas, no incluidas en los productos estandarizados de este mismo alfar, nos muestran un momento avanzado del siglo I aunque difícilmente podríamos elevar esta primera etapa a finales de este siglo I, ya que los materiales recogidos en la fase siguiente corresponden a los producidos en Andújar a partir de época flavia, y la presencia de

elementos de esta misma fecha en la fase primera, nos muestra la remodelación del asentamiento en un momento en que comienza a llegar producciones flavias de Andújar. La fase II, por el contrario, cuenta con T.S.H. típica de los momentos de máxima expansión del alfar, a partir de época flavia, así como cerámicas pintadas propias igualmente del alfar de los Villares de Andújar (Roca 1976; Choclán 1984) (fig. 6). Esta segunda fase sería la que documentamos en el interior de la *torre central*, así como en los cortes 4-8 y 1, contando este último con cerámicas de esta etapa en abundancia, entre las que destacamos un fragmentos de T.S.H. 27 y otro de la forma 15/17 correspondientes a los momentos iniciales del siglo II (Roca 1976).

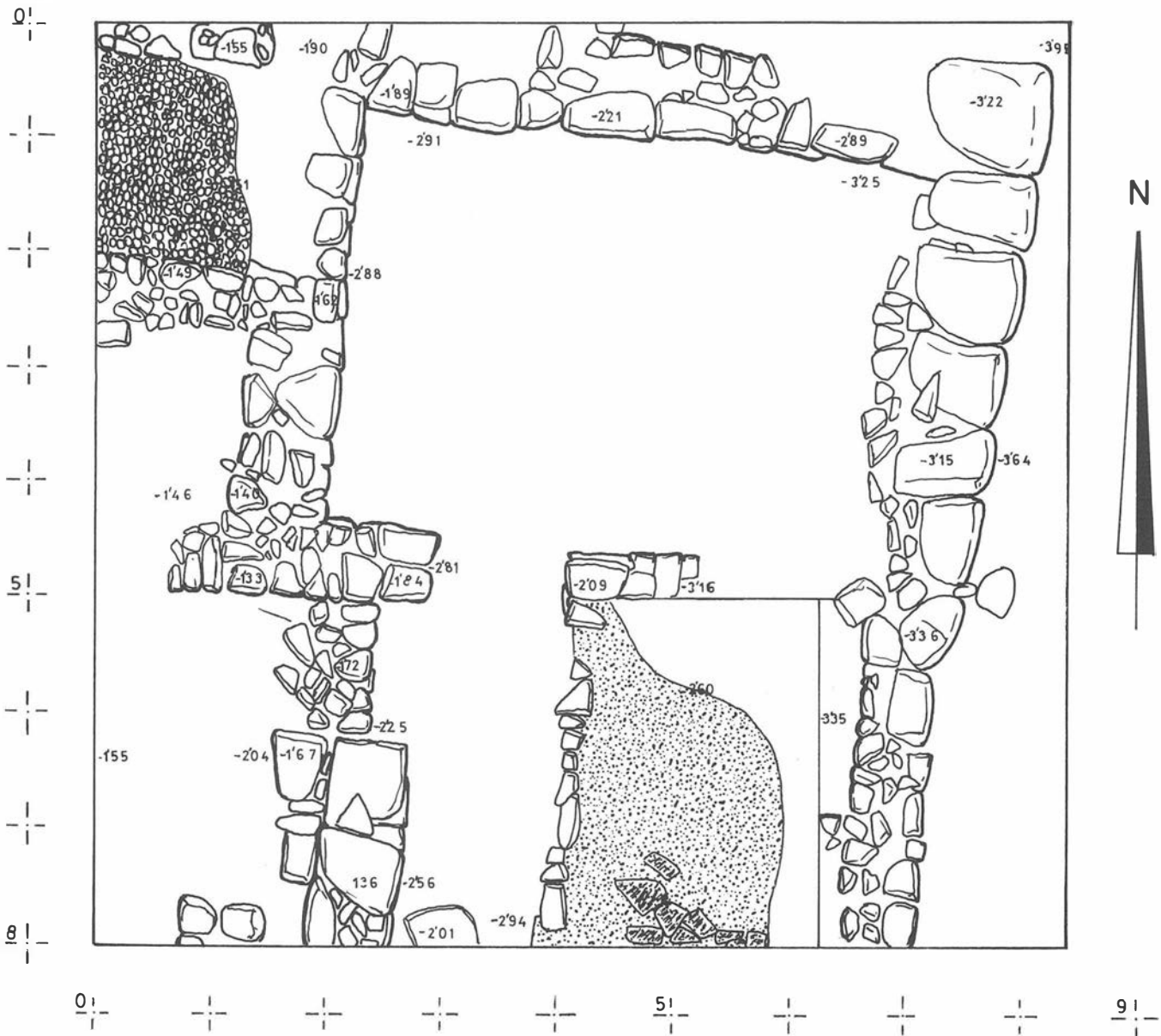
Finalmente podemos identificar dos nuevas fases correspondientes a etapas ibéricas. La más antigua de ellas, ibérico antiguo, sólo está presente por un fragmento (fig. 5-a) recogido en el corte 4 entre los restos de una pared de adobe y formando parte de la misma, por tanto fuera de un contexto estratigráfico homogéneo. Se trata de un fragmento de pasta clara poco depurada y abundantes partículas de cal, con cuello pronunciado y ligeramente exvasado. En el borde presenta una franja rojo vinoso y bandas transversales en color negro. Este tipo de material, aunque con ligeras variaciones, aparece representado en el Cerro de la Coronilla (Ruiz y otros, 1983; López, 1984) en estratos correspondientes a finales del siglo VII y VI, así como en numerosos yacimientos ibéricos en todo el ámbito de esta cultura.

Una nueva etapa ibérica aunque sin elementos que permitan definir con exactitud su cronología, está bien representada en los niveles que en el corte 7 constituyen el relleno de la fase 1 para horizontalizar el suelo. Estos materiales compuestos por cerámicas claras con decoración en bandas rojas y beige, así como abundantes elementos de cocina (fig. 5-b,c,d,e), podríamos incluirlos en un momento poco definido, entre los siglos III a.C. y mediados del I d.C. ya que carecemos de elementos definitivos e importaciones.

En base a estos datos, planteamos como hipótesis la existencia en este lugar de un asentamiento ibérico, probablemente una *turris* o *recinto* (Ruiz 1982) de la que tal vez formó parte el recinto exterior estudiado en el corte 7, sin que podamos definir si otras de las construcciones documentadas en el yacimiento corresponden a la mencionada *turris*, dado que las remodelaciones posteriores impiden determinar la cronología de su fundación. Posteriormente, sin que se pueda precisar cuando se produce este cambio, el recinto exterior se utiliza como muro de aterrazamiento hasta el mismo momento de abandono del sitio. Con esa utilidad lo encontramos en el momento de la remodelación del asentamiento en la segunda fase y en su abandono.

En torno a época de Claudio-Nerón, como indica la presencia de una lucerna de tipo helenístico (Roca 1976), el asentamiento se ha transformado y aparece, tal como lo conocemos hoy, aprovechando parte de las construcciones ibéricas. Las nuevas construcciones

FIG. 4



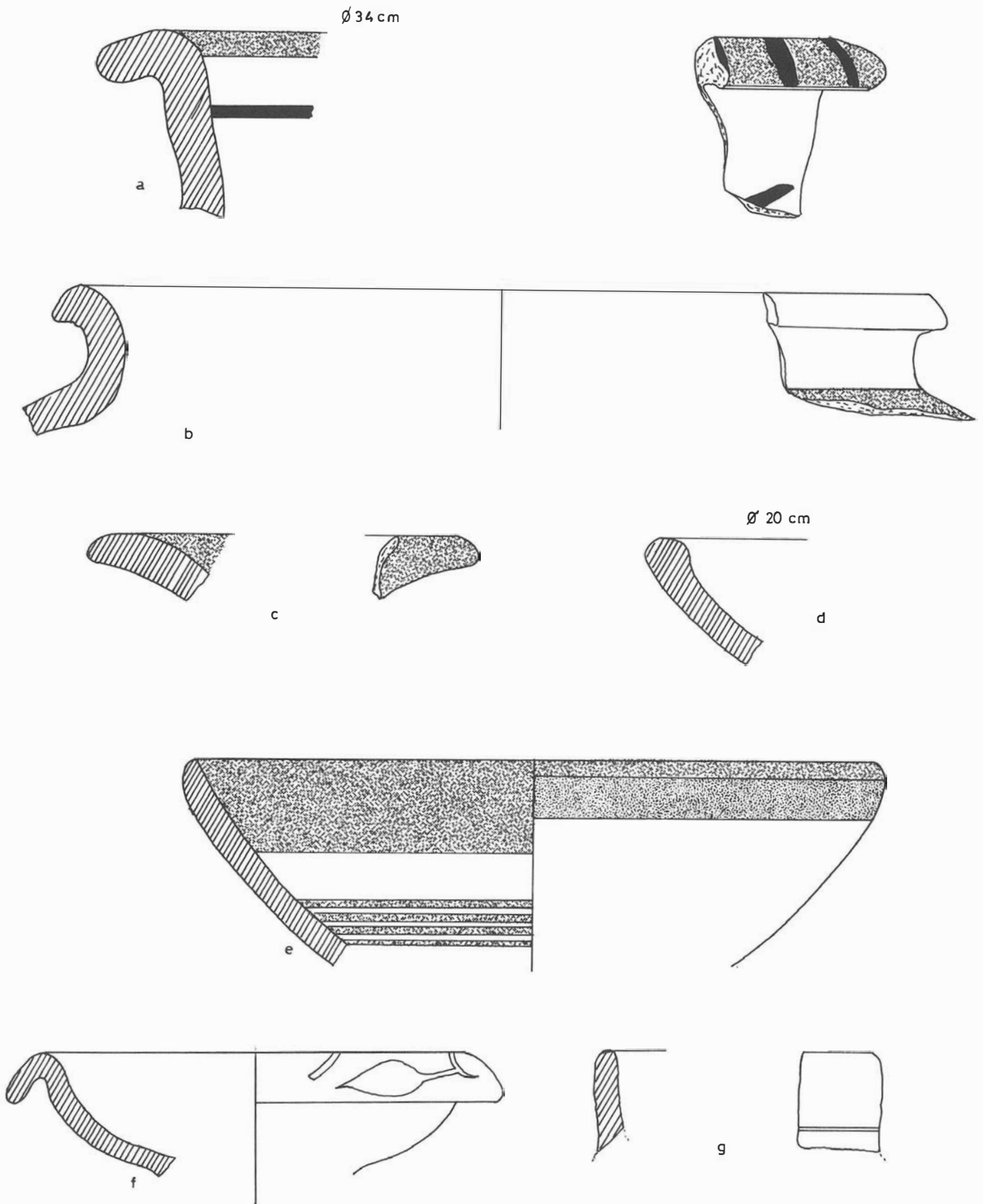


FIG. 5.

adquieren características claramente romanas, al tiempo que mantienen elementos ajenos a esta cultura, tanto en material cerámico, como en las primeras construcciones, desechando, en contraste con los muros recubiertos de estuco, la realización de pavimentaciones sólidas, ya de opus caementicium, latericium o de otro tipo y realizados tan sólo con guijarros o tierra, circunstancia ésta que se

ha podido observar en otros yacimientos excavados recientemente (Castro y otros 1988, 1987).

Finalmente, en torno a época flavia, se produce una transformación del asentamiento, aumentando el número de construcciones alrededor del recinto superior (corte 4-8).

Con los resultados obtenidos en la excavación, planteamos como

hipótesis la pérdida del carácter de *turris* de este asentamiento, conformándose como una villa, al menos en época flavia, por la presencia de construcciones al exterior de la fortificación, hecho éste que se ha podido apreciar en yacimientos similares en la Campiña de Jaén (Castro y Choclán, 1987). Por último, en torno a mediados del siglo II d. C. se abandona este asentamiento, careciendo de elementos que permitan avanzar esta cronología al siglo III, por la ausencia de T.S. Clara A.

En cuanto a la extensión del asentamiento, la zona de excavación se ha centrado en un espacio de 0,35 Ha aunque la prospección superficial muestra gran abundancia de material disperso en la ladera Sur, en una pequeña terraza, a unos 60-70 m al Sureste del recinto central, en general poco rodados, por lo que podemos suponer una expansión del asentamiento hacia esta zona, en la ladera, de igual manera que en el corte 7, alcanzando una extensión total que podría alcanzar 0,6 Ha, centrándose los restos en la ladera Este y Sur.

### ESTADO DE CONSERVACION

Los sondeos realizados han permitido mostrar un conjunto de construcciones, en general bien conservadas, para las que como medida de protección inicial, hemos optado por cubrir con tierra ya que dejarlos al descubierto podría suponer peligro no sólo para la misma conservación de estos restos, sino para la realización de las labores agrícolas del lugar. En cuanto medidas de protección futuras, una vez desechada la posibilidad de que puedan realizarse labores de explanamiento en el lugar, consideramos la necesidad de incoar expediente de declaración como B.I.C. de este yacimiento, justificado por la presencia de un recinto bien conservado, con compartimentaciones internas, y por la existencia de niveles arqueológicos de etapas ibéricas, desaparecidos en la mayoría de construcciones semejantes.

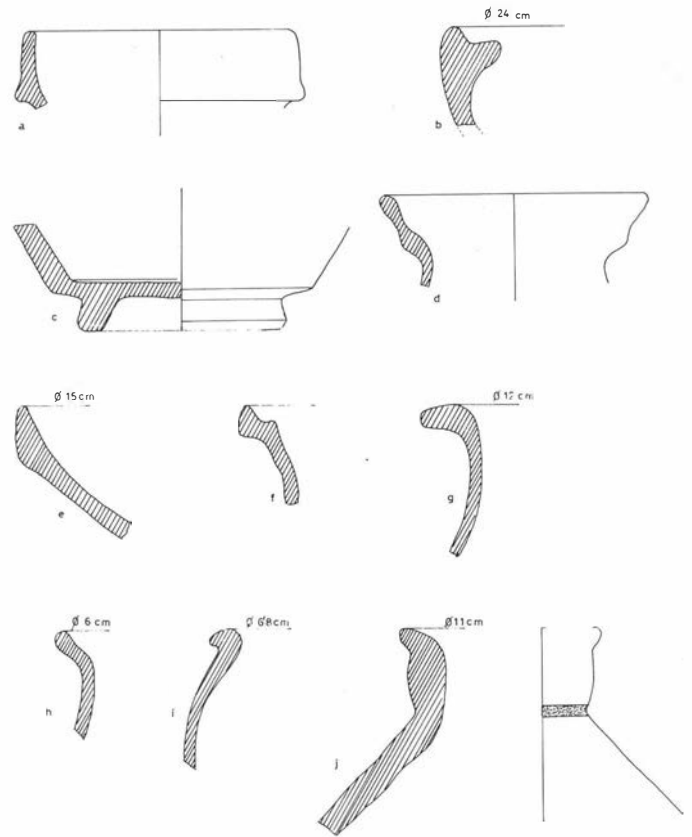


FIG. 6.

### Bibliografía

- M. Beltrán, 1978: *Cerámica romana. Tipología y clasificación*. Ed. Pórtico, Zaragoza.
- M. Castro, J. López, J.M. Crespo, C. Choclán y N. Zafra, 1987: *Prospección con sondeo estratigráfico en el yacimiento de Atalayuelas, Fuerte del Rey (Jaén)*. 1987. En «Anuario Arqueológico de Andalucía». Sevilla.
- M. Castro y C. Choclán, 1987: *El poblamiento rural de la Campiña de Jaén en época imperial*. En Rev. «Dédalo» 26. S. Pablo, Brasil.
- M. Castro, F. Hornos y C. Choclán, 1988: *Cabeza Baja de Encina Hermosa (Castillo de Locubín-Jaén)*. Una reflexión sobre el desarrollo del territorio ciudadano en la Campiña. En «I Coloquio de Historia Antigua de Andalucía», Córdoba.
- C. Choclán, 1984: *Cerámica ibero-romana producida en los alfares de los Villares de Andújar (Jaén)*. Campañas 1981-82. Memoria de Licenciatura. Inédita.
- J. López, 1984: *Horizonte Ibérico Antiguo en el Cerro de la Coronilla (Cazalilla-Jaén)*. Memoria de Licenciatura, Granada. Inédita.
- M. Roca, 1976: *Sigillata Hispánica producida en Andújar*. Ed. «I.E.G.»., Jaén.
- A. Ruiz, 1982: *Jaén desde los primeros pobladores a la era de Augusto*. En «Historia de Jaén». Ed. Diputación Provincial-Colegio Universitario de Jaén.
- A. Ruiz, M. Molinos, J. López, F. Hornos, C. Choclán y J.M. Crespo, 1983: *El Horizonte Ibérico Antiguo del Cerro de la Coronilla (Cazalilla-Jaén)*. Cortes A y F. Ed. «Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada» 8, Granada.