

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1988

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1988
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS



ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 88. III

Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© *de la presente edición*: CONSEJERIA DE CULTURA Y MEDIO AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'88. III

Coordinación: Anselmo Valdés y Amalia de Góngora
Maquetación: Nieva Capote, Cristina Peralta y José L. Márquez
Fotomecánica: Día.
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.
Colaboración: Isabel Lobillo e Ignacio Capote
Impresión y encuadernación: Tf Sevilla-Madrid

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-87004-11-3 (Obra completa)

ISBN: 84-87004-14-8 (Tomo III)

Depósito Legal: SE-1920-1990

INDICE

ACTIVIDADES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA.....	5	EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN "LAS ERAS DEL PAJARO" UBEDA, JAEN.....	139
MEMORIA DE LA EXCAVACION DE URGENCIA EN CABECICO DE PARRA DE ALMIZARAQUE (CUEVAS DE ALMANZORA, ALMERIA).....	7	<i>Rafael Lizcano Prestel, Narciso Zafrá de la Torre</i>	
<i>José Luis López Castro, Concepción San Martín Montilla, Trinidad Escoriza Mateu</i>		PROSPECCION CON SONDEOS ESTRATIGRAFICOS EN ERMITA DE LA VIRGEN DE LA ENCINA (BAÑOS DE LA ENCINA, JAEN). INFORME PRELIMINAR.....	148
EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN LA NECROPOLIS HISPANO-MUSULMANA DE PUERTA PURCHENA, ALMERIA 1988.....	12	<i>Concepción Choclán Sabina, Cristóbal Pérez Bareas</i>	
<i>Francisco Miguel Alcaraz Hernández</i>		EXCAVACION DE URGENCIA EN EL CERRO DEL ESPINO, (TORREDEL-CAMPO-JAEN). 1988.....	157
INTERVENCION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN LAS CALLES LICEO-POSADA DEL MAR. ALMERIA 1988	20	<i>Concepción Choclán Sabina</i>	
<i>Francisco Miguel Alcaraz Hernández</i>		PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL EN EL TERMINO MUNICIPAL DE MARMOLEJO (JAEN).....	164
EXCAVACION DE URGENCIA EN VILLARICOS, CUEVAS DEL ALMANZORA, ALMERIA 1988.....	26	<i>José Luis Serrano Peña, Bartolomé E. Coba González, Carmen Rísquez Cuenca, Salvador Montilla Pérez</i>	
<i>Francisco Miguel Alcaraz Hernández</i>		PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DE URGENCIA EN TORNO A LAS CARRETERAS NACIONALES 321 (UBEDA-MALAGA) Y 324 (CORDOBA-ALMERIA).....	167
EXCAVACIONES DE URGENCIA EN "MACAEL VIEJO" (MACAEL, ALMERIA)	30	<i>Juan Carlos Castillo Armenteros, José Luis Castillo Armenteros, José Carlos Lara Jiménez, María del Mar Marín García, María del Carmen Pérez Martínez</i>	
<i>Gabriel Martínez Fernández, Antonio Gómez Becerra</i>		PROSPECCION POR VIA DE URGENCIA EN EL TERMINO MUNICIPAL DE LA CAROLINA (JAEN).....	173
UN EJEMPLO (¿SINGULAR?) DE EVOLUCION URBANA DE ALMERIA. EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN LA C/ GERONA.....	39	<i>José Castilla Segura, Victoria Ruiz Sánchez</i>	
<i>José Luis García López</i>		TERCERA FASE DE INTERVENCION EN EL BAÑO DEL NARANJO (JAEN, 1988).....	177
ESTUDIO PRELIMINAR DE LA CERAMICA ISLAMICA DE CASINAS (ARCOS DE LA FRONTERA, CADIZ). CAMPAÑA DE 1988.....	54	<i>Vicente Salvatierra Cuenca, Juan Carlos Castillo Armenteros</i>	
<i>Francisco Cavilla Sánchez-Molero, Carmen Aranda Linares</i>		MEMORIA DE ACTUACION ARQUEOLOGICA URBANA EN EL CASTILLO DE ARJONILLA.....	182
LA CERAMICA ISLAMICA DE BARBESULA (SAN ROQUE, CADIZ). APUNTES SOBRE LAS PRODUCCIONES ALMOHADES DEL SUROESTE PENINSULAR	64	<i>Francisco Nocete Calvo</i>	
<i>Francisco Cavilla Sánchez-Molero</i>		EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN EL ENTORNO DEL CASTILLO DE BAÑOS DE LA ENCINA (JAEN).....	191
EXCAVACIONES DE URGENCIA EN EL BARRIO ALTO DE BENAOCAZ (CADIZ).....	71	<i>José Luis Castillo Armenteros, José Carlos Lara Jiménez, Concepción Choclán Sabina</i>	
<i>Luis Javier Guerrero Misa</i>		EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL ASENTAMIENTO DE "LA CAMPIÑA". MARMOLEJO, JAEN.....	197
LA NECROPOLIS PREHISTORICA DEL CERRO DE LA CASERIA, ALCALA DEL VALLE (CADIZ).....	78	<i>Manuel Molinos, José Luis Serrano, Bartolomé Coba</i>	
<i>Federico Martínez Rodríguez, Carlos Pereda Acien</i>		EXCAVACIONES DE URGENCIA EN EL PASEO DE LAS MURALLAS DE BAEZA (JAEN).....	204
TORRE MELGAREJO, UN SEPULCRO DE INHUMACION COLECTIVA EN LOS LLANOS DE CAULINA (JEREZ, CADIZ).....	84	<i>Narciso Zafrá de la Torre, Juan Carlos Castillo Armenteros</i>	
<i>Rosalía González Rodríguez, José Ramos Muñoz</i>		MORRON DE GUADAHORNILLOS (BEAS DE SEGURA, JAEN). UNA ACTUACION DE URGENCIA SIN SONDEO ARQUEOLOGICO.....	211
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN LAS OBRAS DEL ALCANTARILLADO DE LA CALLE CONDESA VILLAFUENTE BERMEJA. EXTRAMUROS DE CADIZ. SECTOR I: NECROPOLIS FENICIO-PUNICA.....	99	<i>Francisco Nocete Calvo</i>	
<i>Lorenzo Perdigones Moreno, Angel Muñoz Vicente, Miguel Angel Saenz Gómez</i>		EXCAVACIONES DE URGENCIA EN LAS TERMAS ROMANAS DE SANTA MARIA (ANTEQUERA, MALAGA). CAMPAÑA DE 1988.....	220
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN LOS HORNOS PUNICOS DE TORRE ALTA. SAN FERNANDO, CADIZ.....	106	<i>Rafel Atencia Páez, Manuel Romero Pérez, Isabel Elvira Rueda Rodríguez</i>	
<i>Lorenzo Perdigones Moreno, Angel Muñoz Vicente</i>		SONDEO EN CERRO CERROSO (MALAGA).....	227
IV CAMPAÑA DE EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN LA NECROPOLIS ROMANA DE CARISSA-AURELIA (ESPERA-BORNOS-CADIZ).....	113	<i>Carmen Peral, Carmen Iñiguez, Bartolomé Mora</i>	
<i>María Luisa Lavado Florido, Lorenzo Perdigones Moreno</i>		PROSPECCIONES ARQUEOLOGICAS EN LA CUENCA DEL GUADALHORCE (MALAGA).....	232
SONDEO ESTRATIGRAFICO EN EL SOLAR Nº 3 DE LA CALLE LA FUENTE (HUELVA).....	120	<i>Angel Recio Ruiz</i>	
<i>Jesús Fernández Jurado, José María García Rincón</i>		EL DOLMEN DEL CERRO DE LA CRUZ BLANCA. EL BURGO-MALAGA.....	236
INFORME SONDEO ARQUEOLOGICO SOLAR RITA LUNA-PULIDERO.....	122	<i>Fernando Villaseca Díaz, Antonio Garrido Luque</i>	
<i>Carmen Peral Bejarano, Inés Fernández Guirado</i>		INFORME SOBRE LAS ACTIVIDADES ARQUEOLOGICAS REALIZADAS EN EL YACIMIENTO ROMANO DENOMINADO "ENTORNO DEL CASTILLO DE LA DUQUESA" MANILVA-MALAGA (1987-1989).....	240
YACIMIENTOS EN TRAVERTINOS: LOS CASOS DE ALAJAR Y ZUFRE EN LA SIERRA DE HUELVA (PROSPECCION GEOARQUEOLOGICA, 1988).....	133	<i>Fernando Villaseca Díaz</i>	
<i>Francisco Borja Barrera, Francisco Gómez Toscano</i>			

HALLAZGOS ARQUEOLOGICOS DE EPOCA ROMANA EN CALLE CERROJO (MALAGA).....	241	EXCAVACION DE URGENCIA EN LA CUEVA ARTIFICIAL DE LOS CORRALONES (GILENA, SEVILLA).....	374
<i>Bartolomé Mora Serrano</i>		<i>Encarnación Rivero Galán, Rosario Cruz-Auñón Briones</i>	
ALGUNAS CONSIDERACIONES EN TORNIO AL YACIMIENTO "CERRO SANCHEZ" (SIERRA DE YEGUAS, MALAGA).....	245	INFORME DE LA PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL TERMINO MUNICIPAL DE AZNALCAZAR (SEVILLA).....	377
<i>F. Javier Medianero Soto, J. Carlos Tellería Sebastián</i>		<i>Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez, Pilar Cáceres Misa</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA PRACTICADAS EN EL HUERTO DE LAS DESCALZAS, C/ ARCOLLON. CARMONA, SEVILLA.....	251	ACTUACION ARQUEOLOGICA EN EL SOLAR DE LA CALLE SAN VICENTE Nº 79-81-83 (SEVILLA).....	382
<i>R. Cardenete, R. Lineros</i>		<i>José Escudero Cuesta, César N. Rodríguez Achútegui</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN EL SOLAR DE LA C/ HIGUERAL 2, CARMONA (SEVILLA).....	257	INTERVENCION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN "LA TORRE DEL AGUA" (OSUNA, SEVILLA).....	386
<i>R. Cardenete, M.T. Gómez, R. Lineros, I. Rodríguez</i>		<i>Jesús de la Ascensión Salas Alvarez, Juan Antonio Pérez Rangel</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA PRACTICADAS EN EL SOLAR Nº 2 C/ BARBACANA ALTA. CARMONA, SEVILLA.....	264	LA CAMPAÑA DE 1988 EN EL ANTIGUO NOVICIADO DE SAN LUIS. SEVILLA.....	392
<i>R. Cardenete, R. Lineros</i>		<i>Antonio Gómez Martín</i>	
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS DE URGENCIA EN EL SOLAR DE LA C/ GENERAL FREIRE S/N. SEVILLA.....	271	LA TUMBA ROMANA DE ORIPPO: DOS HERMANAS (SEVILLA).....	397
<i>R. Cardenete, M.T. Gómez, A. Jiménez, R. Lineros, I. Rodríguez</i>		<i>Carlos Romero Moragas, José Escudero Cuesta</i>	
NECROPOLIS DE CUEVAS ARTIFICIALES EN MONTEGIL (MORON DE LA FRONTERA, SEVILLA).....	279	EL CASTILLO DE ALCAIA DE GUADAIRA. CAMPAÑA DE 1988.....	403
<i>R. Cruz-Auñón Briones, E. Rivero Galán</i>		<i>Rafael Fernández Ruiz, Manuel Vera Reina</i>	
EXCAVACION DE URGENCIA DE UNA ESTRUCTURA SILIFORME DE ENTERRAMIENTO EN EL CORTIJO DE MARIA LUISA (CANTILLANA, SEVILLA)	283	EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN LA CALLE MARMOLES Nº 9: LA PROBLEMÁTICA DEL SECTOR.....	407
<i>Isabel E. Santana Falcón</i>		<i>José Escudero Cuesta, Manuel Vera Reina</i>	
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL EN LA PROVINCIA DE SEVILLA.....	286	ACTUACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL CASTILLO DE MORON DE LA FRONTERA (SEVILLA). CAMPAÑA DE 1988. LAS TECNICAS CONSTRUCTIVAS.....	411
<i>Marcos A. Hunt Ortiz</i>		<i>Manuel Vera Reina, Rafael Fernández Ruiz</i>	
ACTUACIONES DE URGENCIA EN GILENA, 1988.....	292	EXCAVACION EN LA CALLE MIGUEL DE CERVANTES NUM. 3. ECIIJA. (SEVILLA) 1988.....	418
<i>Antonio de la Hoz Gándara</i>		<i>Ignacio Rodríguez Temiño</i>	
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL TERMINO MUNICIPAL DEL RUBIO (SEVILLA).....	299	EXCAVACION EN LAS CALLES FRANCISCO NUM. 15 Y 17 Y MORTEGINA NUM. 7 Y 9. ECIIJA. SEVILLA.....	424
<i>Juan Manuel Vargas Jiménez, Ana S. Rojo Salas, Francisco Sierra Alonso</i>		<i>Esther Núñez Pariente de León</i>	
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL T.M. DE GILENA (SEVILLA).....	306	EXCAVACION EN LA NECROPOLIS DEL CERRO DE LAS BALAS. ECIIJA.....	429
<i>Ana S. Romo Salas, Francisco Sierra Alonso, Juan Manuel Vargas Jiménez</i>		<i>Esther Núñez Pariente de León, Jesús Muñoz Tinoco</i>	
RESUMEN DE LA MEMORIA DE LAS EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EFECTUADAS EN LORA DE ESTEPA (SEVILLA) DURANTE 1988.....	315	INTERVENCIONES ARQUEOLOGICAS EN ECIIJA (SEVILLA) 1988.....	434
<i>Luis Javier Guerrero Misa, José María Juárez Martín</i>		<i>Ignacio Rodríguez Temiño, Esther Núñez Pariente de León</i>	
LA NECROPOLIS DE LA MATA DE LAS PILAS Y DE LA COOPERATIVA OLIVARERA DE LORA DE ESTEPA (SEVILLA).....	323		
<i>Luis Javier Guerrero Misa, José María Juárez Martín</i>			
PROSPECCIONES SISTEMATICAS EN LA ANTIGUA CELTI (PEÑAFLOR, LA VIÑA) EN 1987 Y 1988.....	327		
<i>Simon Keay, José Remesal, John Greighton, David Jordan</i>			
ANALISIS ARQUEOLOGICO DEL MONASTERIO DE SAN JERONIMO DE BUENAVISTA. SEVILLA.....	335		
<i>Florentino Pozo Blázquez, Miguel Angel Tabales Rodríguez</i>			
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DEL TERMINO MUNICIPAL DE ESTEPA (SEVILLA).....	340		
<i>José María Juárez Martín</i>			
PROSPECCION ARQUEOLOGICA SUPERFICIAL DE LOS TERRENOS AFECTADOS POR LA PRESA "JOSE TORAN" EN EL TERMINO MUNICIPAL DE PUEBLA DE LOS INFANTES (SEVILLA).....	345		
<i>Reyes Ojeda Calvo, Isabel Santana Falcón, Antonio García Gómez</i>			
EXCAVACIONES DE URGENCIA EN EL YACIMIENTO CALCOLITICO DE VALENCINA DE LA CONCEPCION (SEVILLA).....	354		
<i>T. Murillo Díaz, R. Cruz-Auñón Briones, V. Hurtado Pérez</i>			
EXCAVACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL CASTILLO DE ALANIS DE LA SIERRA (SEVILLA). CAMPAÑA DE 1988.....	360		
<i>César N. Rodríguez Achútegui, Angeles M. Latorre Ensellem, Pilar Fernández Navas</i>			
INTERVENCION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN LA FINCA "LA RUBIA". ALANIS DE LA SIERRA (SEVILLA).....	367		
<i>César N. Rodríguez Achútegui, Florentino Pozo Blázquez</i>			

ACTIVIDADES
ARQUEOLOGICAS
DE URGENCIA

ACTUACION ARQUEOLOGICA EN EL SOLAR DE LA CALLE SAN VICENTE Nº 79-81-83 (SEVILLA)

JOSE ESCUDERO CUESTA
CESAR N. RODRIGUEZ ACHUTEGUI

Con el presente artículo damos a conocer los resultados de la intervención arqueológica de urgencia realizada en el solar situado en la calle San Vicente nº 79-81-83 de Sevilla, durante los meses de Marzo y Abril de 1988¹.

El interés de la misma venía dado en primer lugar por la situación del solar intramuros de la ciudad a partir de época almorávide y su proximidad a la cerca musulmana, y en segundo por su ubicación en el barrio de San Vicente (Fig. 1), polémico en cuanto a su origen, trazado y cronología.

Por ello la actuación tuvo como objetivos principales la obtención de la potencia del relleno arqueológico y de la secuencia estratigráfica, para establecer la cronología de la implantación humana en el lugar y del momento en que se produce el posible cambio de uso agrícola a residencial; y la localización de restos murarios para definir en lo posible el urbanismo inicial y sus diferentes etapas.

PROBLEMATICA HISTORICO ARQUEOLOGICA

Debemos remontarnos al siglo XII, en el que tuvo lugar la única ampliación del recinto amurallado de Sevilla por obra de almorávides y almohades, para encontrar el lugar que nos ocupa formando parte del espacio urbano. Esta ampliación se realizó hacia el Norte y hacia el Oeste, alcanzando por este último punto su límite máximo, pues la cercanía del río impedía avanzar más la obra fortificada, la cual sirvió de parapeto y defensa contra las fuertes y devastadoras crecidas del Guadalquivir, a causa de las cuales se nos hace difícil pensar en la existencia de cualquier tipo de asentamiento fijo en la zona con anterioridad a la decimosegunda centuria.

Cabe ahora preguntarnos cuál o cuáles fueron las causas que motivaron esta gran obra de ampliación y cuál el grado de poblamiento y urbanización que experimentaron los grandes espacios incorporados a la ciudad.

Con respecto a la primera de las interrogantes parece claro que el crecimiento natural de la ciudad a través de los siglos había desbordado el anterior cinturón defensivo y que un amplio y poblado caserío se encontraba indefenso ante la inminente amenaza cristiana y las periódicas crecidas.

La segunda cuestión no ha obtenido hasta ahora una solución definitiva, aunque los escasos datos que poseemos nos inclinan a pensar que en un primer momento existieron grandes espacios sin urbanizar y que el poblamiento sería, en todo caso, muy disperso, dedicándose parte del suelo probablemente a uso agrícola.

En la zona Norte algunos autores citan la existencia de residencias palaciales de nobles musulmanes, pero no tenemos constatación arqueológica de este hecho. En la zona Oeste podemos decir que se produjo, al menos, el primer paso urbanizador, como lo demuestra la existencia de los Baños conocidos como Baños de la Reina Mora, situados en la actual calle Baños, y de una mezquita, localizada en la Iglesia de San Vicente (Fig. 1). Mezquita y Baños son los núcleos necesarios para la creación de un nuevo barrio, pero nos resta por saber el grado de urbanización que alcanzó en los siglos finales de la dominación islámica la zona Oeste de la ciudad y en qué etapa histórica se produce la planificación y nacimiento del barrio de San Vicente, cuyo trazado de carácter hipodámico le confiere una marcada y constatada personalidad urbanística dentro del tejido urbano del casco antiguo de Sevilla, y es tema que ha suscitado varias hipótesis:

-Basándose en la uniformidad y predominio de su trazado a línea y cordel algunos autores datan su origen en época moderna, momento en el que se introduce como modelo la organización urbanística de tipo clásico².

-Otros autores, en cambio, sostienen que la génesis del barrio tuvo lugar en época medieval cristiana, no siendo su tipo de organización desconocida en dicho período, teniendo claros ejemplos de ello en las bástidas francesas y en las regiones de Navarra y Levante. Se apoyan además en el estudio de la documentación, apareciendo desde el siglo XV una nomenclatura de calles que ha pervivido hasta la actualidad. También argumentan la ausencia documental sobre reformas en el barrio en época moderna³.

-Las intervenciones arqueológicas practicadas en la zona Sur del barrio⁴ han ofrecido una información que nos permite remontar a época árabe el trazado de este sector, cuya consolidación se produjo en años posteriores. En este sentido, la situación del solar en un punto apartado de los lugares hasta ahora excavados nos puede permitir la obtención de una importante información para el conocimiento de la trama urbana de esta parte de la ciudad.

En los años inmediatamente posteriores a la conquista cristiana Sevilla sufrió un notable descenso poblacional que afectó en mayor medida a la parte Oeste de la ciudad, en la cual tuvieron lugar la mayoría de las fundaciones monásticas y en la que se localizan las parroquias más extensas después de Santa María la Mayor: San Lorenzo y San Vicente.

De los últimos siglos de la etapa medieval datan los nombres de varias calles que se mantienen hasta hoy, pero no fue hasta llegado el siglo XVI, en el que se produce la explosión demográfica en

LAM. 1. Corte 1. Solería y muros del nivel 4.



LAM. 2. Corte 1. Solería del nivel 5.



Sevilla, cuando el barrio adquiere su máximo desarrollo y completa su fisonomía actual.

LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

Metodología

Las intervenciones arqueológicas en solares urbanos presentan generalmente una serie de dificultades técnicas diversas, como son las limitadas dimensiones de los solares, la configuración de los mismos, el peligro que en determinados casos supone acercarse demasiado a las estructuras que lo delimitan, la alteración del subsuelo por la construcción frecuente de pozos y obras de infraestructura, la existencia de la capa freática, etc...

En el primer caso, el solar objeto de la intervención arqueológica, situado en la manzana que delimitan las calles Juan Rabadán, San Vicente, Curtidurías y Eduardo Cano (Fig. 1) presenta una forma

irregular, con una superficie de 1576 m², teniendo su eje mayor una orientación aproximada Este-Oeste, y sin resto alguno de estructuras emergentes. Las medianeras de las casas adyacentes no representaron ningún tipo de problema por la amplitud del solar, como tampoco la evacuación de tierras que se realizó en el mismo sin dificultades. Su extensa superficie nos llevó al planteamiento y excavación de dos cuadrículas, una próxima a la calle San Vicente y otra lo más alejada posible de la misma, lo que podía reportarnos el conocimiento de dos zonas de funcionalidad distinta (Fig. 2).

El punto 0 fue situado para ambos cortes en la rasante actual del solar por coincidir con el nivel del acerado en la calle San Vicente.

Corte 1

Se trata de una cuadrícula de 4 m. de lado, próxima a la calle San Vicente. Ha sido excavada en 19 niveles hasta una profundidad final de 4 m.

FIG. 1. Plano de Sevilla con indicación del barrio de San Vicente y de (1) Muralla medieval, (2) situación del solar, (3) Baños y (4) Mezquita.





LAM. 3. Corte 1. Atarjea del nivel 9.

Niveles 1-4 (0-0,95 m.)

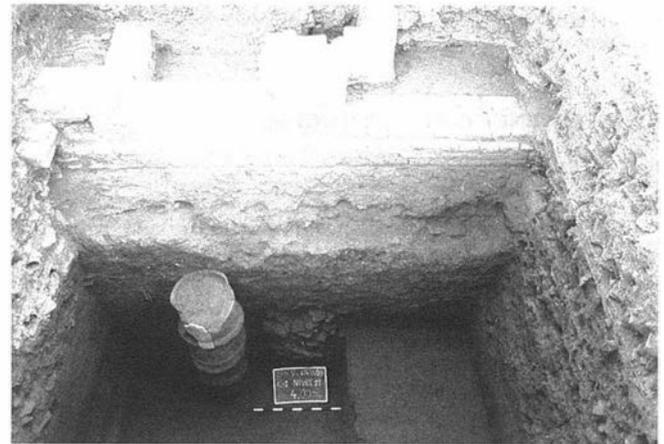
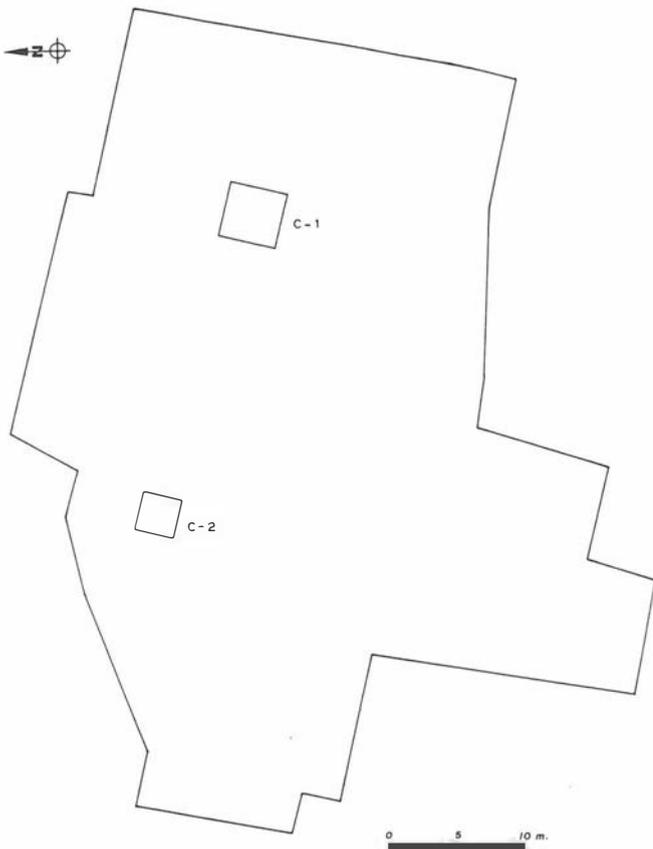
Estos niveles estaban compuestos por un relleno de tierra suelta, de color predominantemente pardo claro, mezclada con abundantes restos de cascotes, ladrillos y tejas.

A 0,95 m. de profundidad aparece un nivel de habitación constituido por un pavimento de losetas que se extendían por la totalidad de la cuadrícula. Asociados a este suelo existían varios restos murarios detectados a partir del nivel 2, desde una profundidad de 0,40 m.

En cuanto al pavimento, estaba formado, como ya hemos dicho, por losetas mayoritariamente de color rojo y algunas amarillas; sus dimensiones son 28 x 14 x 2 cm.; se disponen en espiga, excepto en los lugares en contacto con los muros en los que se colocan a tizón; en varias zonas se observan claros signos de reparación (lám. 1).

Los muros estaban realizados con ladrillos de 30 x 15 x 4 cm.,

FIG. 2. Plano del solar objeto de la intervención arqueológica con indicación de los cortes practicados.



LAM. 4. Corte 1. Pozo de brocales entre los niveles 11 y 19.

trabados con argamasa de cal y arena; sus caras estaban enlucidas por varias capas superpuestas de cal y se situaban en el ángulo Nordeste del corte, configurando la puerta o umbral de una habitación.

Alineada con el perfil Oeste sobreesalía de él una hilera de losetas varios centímetros por debajo del pavimento descrito y separada del mismo por un filete de azulejos interrumpido por dos pilares cuadrados de ladrillos. Se trata de un nivel de ocupación anterior al último existente en el solar, y que fechamos en torno a los siglos XVII y XVIII.

Además de estas estructuras, en el nivel 1, a 0,45 m. de profundidad, había aparecido una obra de infraestructura consistente en una tubería de hormigón, que cruzaba el corte de Este a Oeste paralela y cercana al perfil Norte. Este obra había sustituido a una atarjea anterior a la que se superponía destruyéndola casi en su totalidad.

Nivel 5 (0,95-1,20 m.)

Desmontada la solería anterior y su correspondiente lecho de cal, encontramos un relleno integrado por tierra de color marrón oscuro, suelta y limpia de cascotes, que se extendía uniformemente por todo el corte.

En este nivel se incluyen las cimentaciones de los muros anteriores, una obra de ladrillos paralela al perfil Oeste y sin solución de continuidad entre los perfiles Norte y Sur. Su parte superior se encuentra a 1,17 m. de profundidad presentando un recrecimiento de 0,08 m.

Al final de este nivel, a una profundidad de 1,20 m. aparecen los restos de una nueva pavimentación, una solería de ladrillos dispuestos de canto, dividida en dos zonas por ladrillos colocados horizontalmente (lám. 2).

Niveles 6-9 (1,20-2,05 m.)

El relleno de estos niveles está integrado por tierra de color pardo, muy suelta y mezclada con abundantes cascotes, aunque a partir del nivel 8 comienza a percibirse en el ángulo Suroeste del corte una zona en la que el relleno está compuesto por arena fina y suelta.

A partir del nivel 7, desde 1,48 m., descubrimos parte de una atarjea que cruza el corte del perfil Norte al Oeste. Está construida a base de ladrillos que recubren y protegen una cañería de tres atanores ensamblados entre sí (Lám. 3).

El conjunto de materiales cerámicos de estos niveles pueden fecharse en el siglo XVI.

Niveles 10-14 (2,05-3,05 m.)

En estos niveles se distinguen con claridad dos zonas: la primera está compuesta por una tierra clara y compacta mezclada con cal; se trata

de una franja de 1,15 m. de anchura que se extiende entre los perfiles Este y Oeste a 0,20 m. del perfil Sur; en el ángulo Noroeste hay también una zona con idénticas características. La segunda ocupa el resto del corte y está formada por arena fina y limpia.

Desde el nivel 11, a 2,38 m. de profundidad, detectamos junto al perfil Este un pozo construido a base de brocales cilíndricos de barro cocido superpuestos (Lám. 4).

El material cerámico recogido no ha sido numeroso, compuesto en su totalidad por fragmentos de cerámica común junto con algunos vidriados melados y verdes, difíciles de datar a causa de la amplitud de sus márgenes cronológicos, aunque pensamos que no deben remontarse más allá del siglo XIV.

Niveles 15-19(3,05-4,00 m.)

A partir del nivel 15 el relleno se hace homogéneo en todo el corte, estando integrado por arena fina y limpia. En cuanto a estructuras sólo indicar la continuidad del pozo, el cual no había terminado una vez que alcanzamos la profundidad final, lo cual nos hace pensar que se trata, sin duda, de un pozo de agua.

La cerámica de estos niveles ha sido escasa y mantiene las mismas características que la de los niveles precedentes.

Corte 2

Es una cuadrícula de 3 m. de lado situada al fondo del solar. Ha sido excavada en 17 niveles hasta una profundidad final de 3,10 m.

Hasta el nivel 9, que alcanza 1,77 m., hemos distinguido varias capas superpuestas de relleno, formada por tierras de diversas coloraciones mezcladas con abundantes cascotes.

En los restantes niveles hay un claro estrato formado por una arena fina y limpia, roto por una bolsa de color pardo rosáceo que se localiza en el ángulo Noroeste y en la que son numerosos los cascotes, no terminando hasta el nivel 16.

Notas

¹En los trabajos de campo han prestado su colaboración los licenciados Pilar Fernández Navas, Angeles M. Latorre Emsellem y Eusebio Moreno Alonso.

²A. Collantes de Terán Sánchez, 1977: *Sevilla en la Baja Edad Media. La Ciudad y sus hombres*. Pp. 71-72.

³Ibidem.

⁴Estas excavaciones han sido las realizadas en los citados Baños por D. Juan M. Campos, y en los solares de las calles San Vicente nº 4 por D. Manuel Vera, Miguel del Cid nº 8 por D. José Lorenzo, y Alfonso XII por D^a Lourdes Ferrand.

Por lo que se refiere a estructuras los resultados obtenidos en este corte contrastan marcadamente con los conseguidos en el corte 1. No hemos encontrado ningún tipo de restos constructivos habitacionales. Sólo se ha documentado entre los niveles 2 y 3 un pilón de forma rectangular construido con ladrillos y con 0,30 m. de fondo, y entre los niveles 5 y 7 restos de una gran tinaja de almacenamiento anclada en un lecho de cal.

Estos restos apuntan a que la parte más interna del solar estuvo dedicada a cubrir determinados servicios y que la parte más cercana a la calle San Vicente sería la ocupada por viviendas.

El comportamiento de los materiales cerámicos es paralelo al ofrecido por el corte 1, exceptuando los recogidos en la bolsa que se introduce en el estrato arenoso, en el cual hemos hallado formas pertenecientes al mundo árabe.

CONCLUSIONES

Cabe destacar que en esta intervención se ha conseguido constatar la ausencia de niveles constructivos pertenecientes al período islámico, lo que indica cuando menos que la zona no conoció en esos momentos una completa urbanización, la cual, de existir, debió tener un carácter disperso.

La presencia de materiales árabes creemos que puede explicarse por un fenómeno de arrastre causado por las arriadas del Guadalquivir, que en repetidas ocasiones destruyó la muralla en este sector, la cual se encuentra muy próxima al solar.

Es a partir del siglo XVI cuando encontramos los primeros testimonios arqueológicos de la urbanización del lugar, aunque se nos hace difícil deducir a partir de ellos que fue en ese momento cuando se produce la planificación del barrio. Y anotamos la posibilidad de un desarrollo progresivo que podría arrancar de las bases que los almohades crearon en su momento. Desde el siglo XVI no existen dudas acerca de la ininterrumpida ocupación del lugar.