

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2007

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA EN RC3 PP4 DE HUELVA

Santiago Jesús Salazar Fernández

RESUMEN:

Este artículo presenta los resultados obtenidos en la Intervención Arqueológica Preventiva llevada a cabo en la parcela RC3 del PP4 Vista Alegre- Universidad (Huelva). La secuencia estratigráfica documentada en las diferentes estructuras excavadas muestra la presencia en una de ellas de una zona de hábitat de carácter estacional del Bronce Final y su posterior abandono y uso como basurero. El resto de estructuras son identificadas como basureros de época romana y como alcorques de época contemporánea. Estas últimas estructuras se deben al uso agrícola de la zona en los últimos años.

ABSTRACT:

This article presents the results obtained in the Archaeological Preventive Intervention carried out in the plot RC3 of the PP4 Vista Alegre - University (Huelva). The stratigraphic sequence documented in the different excavated structures shows the presence in one of them of a zone of habitat of seasonal character of the Final Bronze and its later abandonment and use as dust-bin. The rest of structures are identified as dust-bins of Roman epoch and as cork- soled clogs of contemporary epoch. The latter structures owe to the agricultural use of the zone in the last years.

1. INTRODUCCIÓN

La Actividad Arqueológica Preventiva llevada a cabo en el solar RC3 del PP4 Vista Alegre- Universidad (Huelva), propiedad de la empresa promotora Promotora Internacional, fue realizada entre los meses de Agosto y Septiembre de 2007 y ha estado dirigida por el arqueólogo D. Santiago Salazar Fernández, perteneciente a la empresa adjudicataria de la Actuación, Ánfora, Gestión Integral del Patrimonio S.L.

Dicha excavación se llevó a cabo con el fin de identificar las estructuras arqueológicas catalogadas y documentadas (en una anterior fase de excavación) y ofrecer un diagnóstico sobre los restos arqueológicos existentes en el subsuelo de dicha parcela.

2. PLANTEAMIENTO Y METODOLOGÍA

Ante la inminente construcción de un edificio de viviendas en el solar, se planteaba la actuación con carácter de Preventiva, acogidos al artículo 5.3 del Decreto 168/03, Reglamento de Actividades Arqueológicas. Los trabajos fueron autorizados por la Dirección de Bienes Culturales en Resolución de fecha 18 de Julio de 2007. La intervención arqueológica ha consistido, de acuerdo con la Resolución de la Dirección General de Bienes Culturales, en dos fases de actuación diferenciadas. En una primera fase se procedió a la limpieza mecánica de los niveles superficiales e identificación de las estructuras arqueológicas existentes en el subsuelo, con el objetivo de ratificar la validez del plano de la manzana según los resultados obtenidos en la anterior intervención en una primera fase de excavación de la parcela adyacente realizado por los arqueólogos de la empresa Cota Cero S.A. Para lo cual se utilizó maquinaria dotada de cazo de limpieza. De modo paralelo, en esta primera fase se realizó de forma simultánea la detección de estructuras arqueológicas así como su caracterización, documentación planimétrica y catalogación. La segunda fase de actuación arqueológica consistió en la excavación total de las estructuras catalogadas.

El sistema definido por E.Harris (1991) ha marcado las pautas de excavación y registro por unidades estratigráficas. Para los trabajos de extracción manual de la tierra y limpieza de las estructuras soterradas se ha contado con un equipo compuesto por tres operarios con sus correspondientes herramientas así como dos arqueólogos, un director y un técnico.

3. PERIODIZACIÓN DE LA SECUENCIA ESTRATIGRÁFICA EN RC3/PP4 VISTA ALEGRE UNIVERSIDAD

Los datos obtenidos en los sondeos realizados han permitido ordenar la secuencia estratigráfica y establecer la periodización por fases arqueológicas del solar en cuestión, las cuales vienen a mostrar la evolución natural y antrópica ocurrida en este punto de la ciudad. Una evolución marcada por la presencia de elementos estructurales protohistóricos y romanos, así como diversas fosas de adscripción contemporáneas.

Periodo 1. Protohistoria

Estructura 1

Se corresponde con una gran mancha antrópica que forma una superficie bastante uniforme desde el punto de vista espacial, con dimensiones aproximadas de 5 metros en su eje N-S y 4 m en su eje E-0. Tras una limpieza de la superficie, pudimos observar diversos depósitos y un nivel de conchero-basurero correspondientes a un gran "fondo de cabaña" (cota sup -0,30 m y cota inf 0,87 m). Tras llevar a cabo la limpieza y dibujo de la planta inicial, procedimos a dividir la estructura en dos mitades de parecidas dimensiones. Tras todo ello comenzamos la excavación de la mitad Este, en esta zona la estructura presenta un trazado curvo sin ningún tipo de irregularidades en su contorno.

Completada la excavación de dicha mitad, se constató la siguiente secuencia estratigráfica:

Se documenta un primer episodio de ocupación de la cabaña que se corresponde con la construcción de la misma (UE 1.3) y con el acondicionamiento del suelo mediante el vertido de varios depósitos arcillosos (UU.EE 1.22, 1.23, 1.24, 1.25 y 1.26). Sobre estos depósitos hemos podido distinguir y documentar un suelo de ocupación de escaso grosor, entorno a los 5 cm de potencia, el cual se extendería por toda la superficie de la cabaña. Estaría compuesto por una fina capa de los niveles, anteriormente mencionados, compactada por las lógicas pisadas de los habitantes de la cabaña. La ocupación efectiva de la cabaña viene marcada, además de por el suelo anteriormente mencionado, por la aparición de depósitos con abundante materia orgánica (UU.EE. 1.14, 1.15, 1.16, 1.17, 1.20, 1.30 y 1.28), vertidos intencionadamente sobre el suelo de la cabaña. Todos ellos presentan numerosos restos de cerámica a mano muy poco tratada, restos malacológicos, cuarcita, restos antracológicos, un objeto de bronce, la presencia de restos de tallas, dientes de ovicáprido y restos de escoria de metal, constitutivos todos ellos de un evidente nivel de uso de la cabaña.

Sobre U.E 1.16 documentamos la presencia de un depósito más oscuro (debido a los restos de carbones que posee) que los demás (U.E 1.15) con abundante cerámica, a mano y a torno (algunos de los fragmentos de cerámica a mano poseen un bruñido de mala calidad), y un fragmento de una piedra de molino. Junto a todos estos materiales, hemos documentado también la presencia de numerosos restos de malacofauna y algunos restos de adobes. Bajo U.E 1.15 hemos registrado un depósito anaranjado (U.E 1.20) con material cerámico a torno y a mano.

Sobre los restos de ocupación de esta fase constatamos el abandono definitivo de la estructura, en cuanto a uso y funcionalidad. Esto viene marcado por la presencia de dos depósitos (UU.EE 1.5 y

1.7) con gran presencia de malacofauna, conchas enteras, conchas fragmentadas, carbones, restos óseos de animal y caracoles. Todo esto nos indica que el uso que se le dio con posterioridad a la cabaña, fue el de un basurero.

El sellado final de toda la estructura se produce por extensas acumulaciones de origen erosivo con buzamientos bien evidenciados hacia el interior de la estructura y materiales arqueológicos ocasionales.

Periodo II. Roma

Estructura 3

La única estructura perteneciente a época romana es la estructura 3, que se sitúa en la zona noroeste de la parcela (cota sup - 0,12 y cota inf -0,86 m). Se trata de una fosa ovalada que posiblemente fuese utilizada como basurero. Esto se debe a que todo el material romano encontrado en su interior está roto y sus fracturas son antiguas. El material romano encontrado entre las UU.EE que rellenan la estructura es fundamentalmente de índole constructivo (tégulas, fragmentos de ladrillos, placas de revestimientos y fragmentos de ímbrices) y algo de material cerámico (cerámica a torno muy rodada y la base de un dolium).

Periodo III. Contemporáneo

Estructuras contemporáneas

A época contemporánea corresponden las siguientes estructuras:

La Estructura 2 se sitúa en la zona norte de la parcela y es una fosa circular destinada al plantío agrícola (alcorque). Posee sobre los 0,30 metros de potencia. Los dos rellenos, de carácter natural, que presenta a pesar de poseer escasos materiales, nos han permitido fechar la estructura en época contemporánea.

La Estructura 4 se sitúa junto al perfil norte de la parcela, cerca de la estructura 2. Es una fosa ovalada destinada al plantío agrícola (alcorque). Los materiales encontrados, nos fechan la estructura en época contemporánea.

La Estructura 5 se encuentra situada casi en el centro de la parcela y al lado de la Estructura 1. Es una fosa de planta circular destinada al plantío agrícola (alcorque). Presenta una muy escasa potencia y una ausencia absoluta de materiales arqueológicos.

La Estructura 6 se encuentra situada en la zona sureste de la parcela, cerca del límite de la misma. Es una fosa circular.

4. CONCLUSIONES

Los resultados de esta intervención arqueológica vienen a confirmar las conclusiones obtenidas anteriormente durante los años 2003 y 2004 en parcelas adyacentes a la que nos ocupa.

La documentación del fondo de cabaña en esta intervención arqueológica, más los encontrados en campañas anteriores, confirma la presencia de un núcleo poblacional de carácter estacional, de época tartésica en las afueras de la ciudad, el cual debido a la propia orografía de la zona se dedicaría fundamentalmente a labores agrícolas, ganaderas o marisquera. Dicho núcleo dependía política y económicamente de la ciudad.

La construcción de las viviendas documentadas en la zona se llevo a cabo mediante la excavación de una fosa, ovalada o circular, en el terreno natural de la zona, diferenciándose de esta forma de las viviendas construidas a base de mmos de piedras en el centro de la ciudad.

Así mismo el resto de estructuras documentadas (alcorques) en la parcela nos indica el uso agrícola de la zona en época contemporánea.

5. BIBLIOGRAFÍA

- HARRIS, E.C. (1989): Principios de estratigrafía arqueológica. Barcelona.
- CAMPOS, J.M., VIDAL, N. y GÓMEZ, A (2005): Excavaciones arqueológicas en el asentamiento rural de La Almagra. Memoria Final Inédita. Delegación Provincial de Cultura de Huelva.

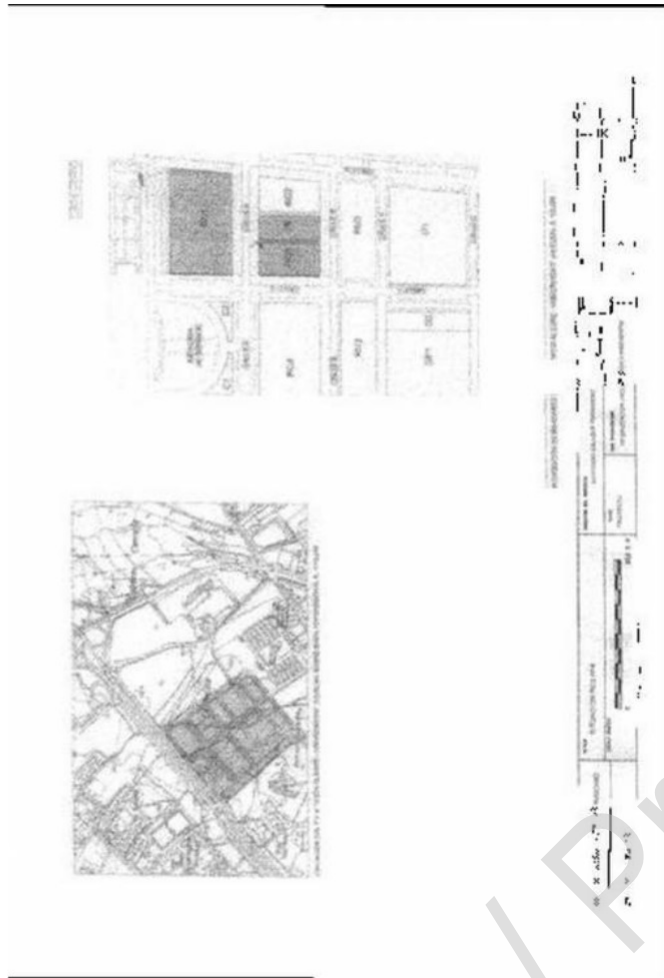
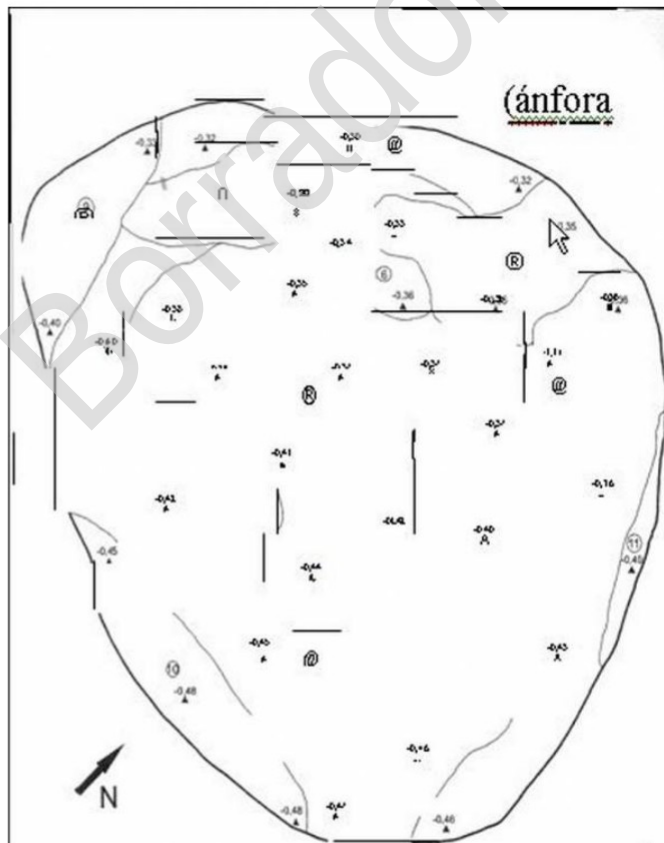
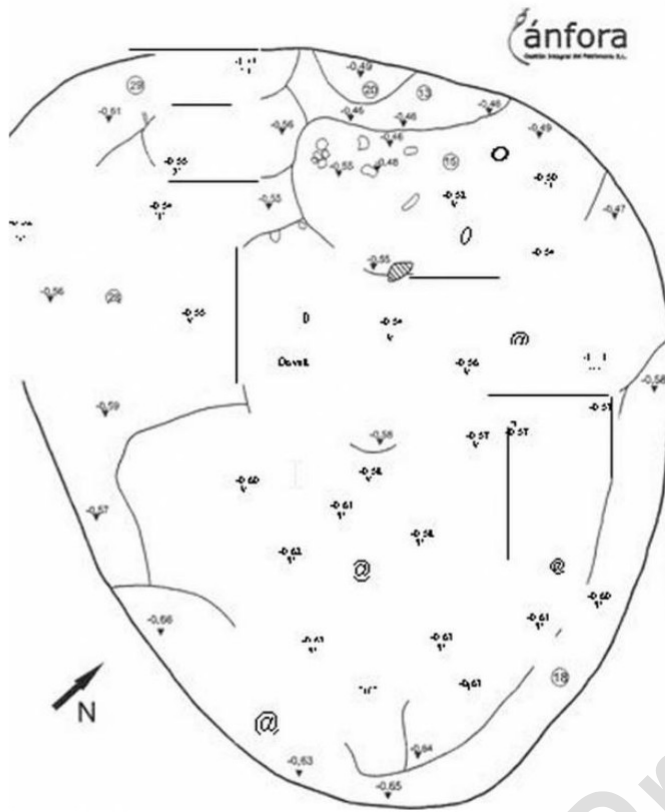


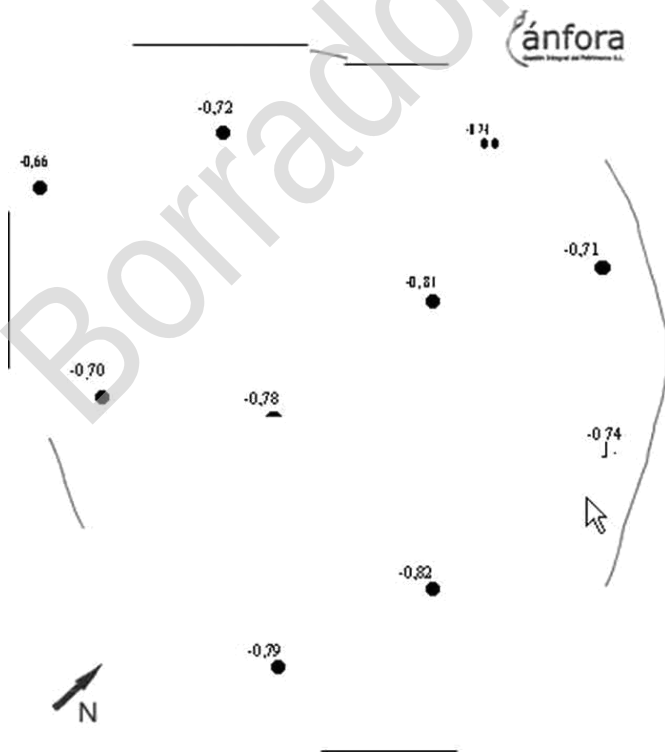
Fig 1



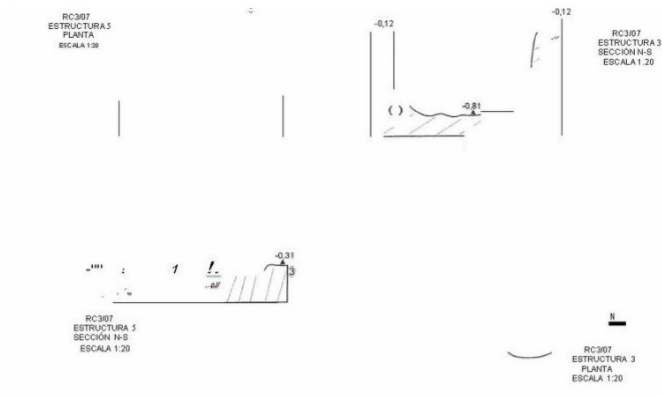
Lám.1



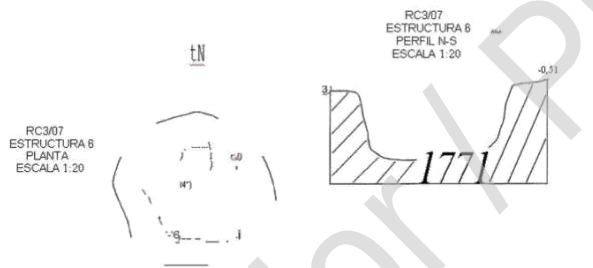
Lám.2



Lám.3



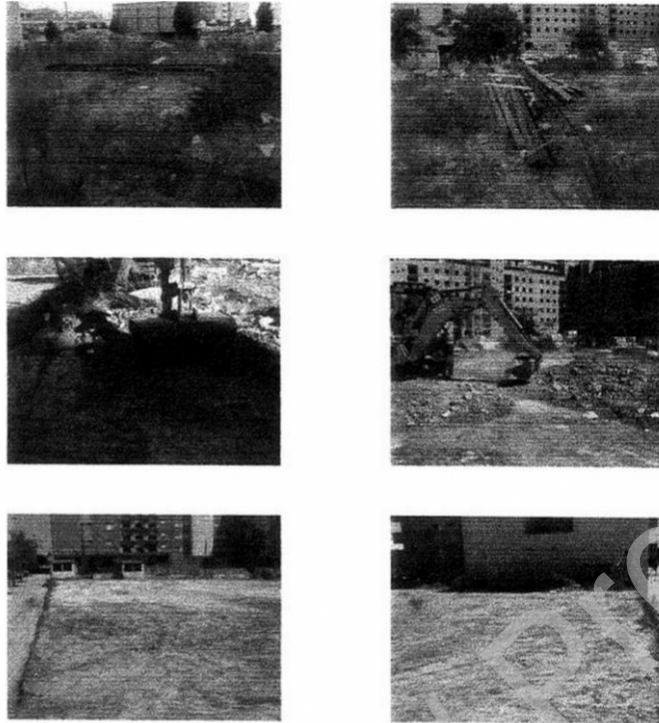
Lám.4



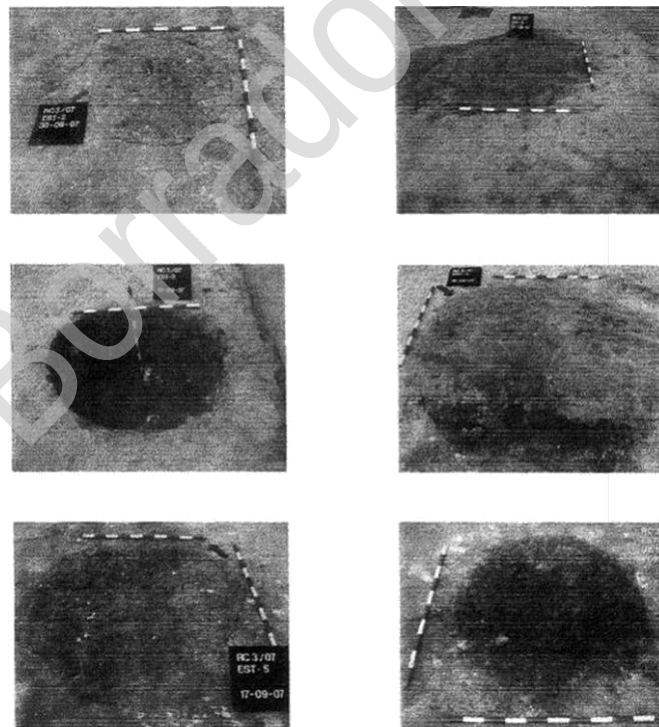
Lám.5



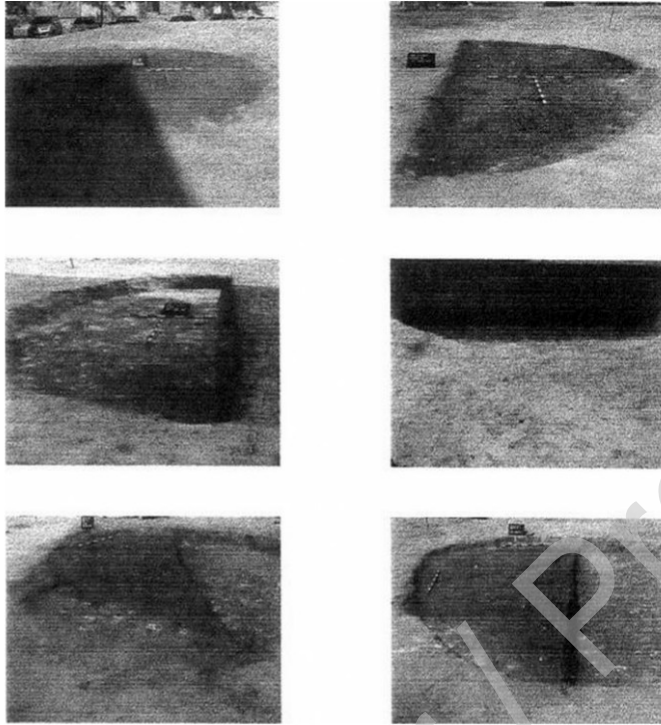
Lám.6



Lám.7



Lám.8



Lám.9

Borrador / Preprint