

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2009

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

Revisión, estudio y contextualización cronoestratigráfica de los restos arqueológicos procedentes de las antiguas excavaciones del Patronato de la Cueva de Nerja (1959-1978)

Miguel Cortés Sánchez¹, María Dolores Simón Vallejo², Arturo Morales Muñoz³, Eufrasia Roselló Izquierdo³, José A. Riquelme Cantal⁴, M^a Carmen Lozano-Francisco⁵, José Luis Vera-Peláez⁵

- 1) Departamento de Prehistoria y Arqueología. Facultad de Geografía e Historia, Universidad of Sevilla, c/. Doña María de Padilla s/n. 41004. Sevilla. mcortes@us.es. ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-9093-3338>; Scopus Author ID: 24079481300
- 2) Museo Arqueológico de Frigiliana. c/. Cuesta del Apero, 10. 29788 - Frigiliana, Málaga. simonmd63@gmail.com. <http://orcid.org/0000-0002-6885-1464>
- 3) Laboratorio de Zooarqueología. Departamento de Biología. Universidad Autónoma de Madrid. E-28049. Madrid. arturo.morales@uam.es; eufrasia.rosello@uam.es
- 4) Departamento de Geografía y Ciencias del Territorio. Universidad de Córdoba. Plaza Cardenal Salazar s/n. 14071-Córdoba. jriquelme@uco.es
- 5) Grupo HUM-949. Tellus. Prehistoria y Arqueología en el sur de Iberia. gaiadidactica@gmail.com

Resumen: En este artículo presentamos la revisión de los trabajos arqueológicos desarrollados en la Cueva de Nerja desde su descubrimiento en 1959 hasta 1978. Las actividades se desarrollaron en distintas salas de la cavidad y documentaron una amplia secuencia cronocultural que abarca desde el Paleolítico Superior a la Edad del Bronce.

Abstract: In this paper we present a review of the archaeological works developed in the Cave of Nerja since its discovery in 1959 until 1978. The activities were carried out in different rooms of the cave and documented a wide chronocultural sequence extending from the Upper Palaeolithic to Bronze Age.

1. INTRODUCCIÓN

La denominación “*Antiguas excavaciones del Patronato de la Cueva de Nerja*” encuadran los diferentes materiales y trabajos arqueológicos llevados a cabo en esta cavidad llevados a cabo con anterioridad a 1979 (Tabla 1), año en el que se ponen en marcha los proyectos dirigidos por los profesores M. Pellicer y F. Jordá (1979-1987).

Así pues, nuestro trabajo se centra en los materiales arqueológicos hallados de forma casual durante los trabajos de habilitación turística de la cueva y procedentes de las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo entre el descubrimiento de la Cueva de Nerja 1959 y 1978, colecciones que habían tenido hasta ahora una escasa dedicación y, consecuentemente, ha recibido un escaso tratamiento historiográfico (Pellicer 1963, Navarrete 1976, Cortés 2002).

Al objeto de intentar analizar en la medida de lo posible los elementos de cultura material procedentes de estos hallazgos y trabajos hemos reunido un grupo de investigadores que han abordado distintos aspectos tecnotipológicos, taxonómicos o funcionales. Como es obvio, las conclusiones que podemos obtener del estudio de estos materiales se encuentra relativizada por aspectos tan circunstanciales como:

- a) Heterogeneidad de la información contextual conservada para cada elemento o conjunto.
- b) Los objetos proceden en unos casos de hallazgos aislados y en otros son el resultado de intervenciones arqueológicas dirigidas por diferentes investigadores, con metodologías específicas y de las cuales carecemos, por lo general, de la documentación de campo.

| Investigador Coordinador | Año | Vestíbulo | Mina | Torca | Belén | Cascada | Fantasmas | Cataclismo | Galerías Altas |
|--------------------------|---------------------------|------------|-----------|-------|-------|---------|-----------|------------|----------------|
| | | Excavación | | | | | | | |
| M. Pellicer | 1959 | I | | | I | I | I | I | |
| A.M. Quadra | 1962-63 | II-III | | | | | | | |
| F. Jordá | 1965 | IV | | | | | | | |
| F. Jordá A. Arribas | 1965-68 | | IVaV I | | | | | | |
| M. Muñoz | 1971-72 | | VII | | | | | | |
| Investigador | Prospección arte parietal | | | | | | | | |
| S. Giménez | 1960-62 | X | X | X | X | X | X | X | X |

Tabla 1. Antiguas excavaciones del Patronato de la Cueva de Nerja

2. ANTIGUAS EXCAVACIONES DEL PATRONATO DE LA CUEVA DE NERJA. MATERIALES ARQUEOLÓGICOS

2.1. Descubrimiento y primeros hallazgos

La existencia del yacimiento arqueológico en la Cueva de Nerja quedó definida desde el primer momento tanto durante el descubrimiento, 12 de enero de 1959, como en diversas visitas no reguladas que se realizan poco después. Así, durante estos momentos se detectan diversos enterramientos en

superficie, a los cuales se asocian diversos vasos cerámicos, objetos que son también localizados por distintas estancias y ámbitos de la cavidad, junto a otros objetos líticos, óseos y malacológicos.

Algunas de estas piezas son recogidas y tras ser reclamadas por la Comisaría de Excavaciones Arqueológica en Málaga a sus poseedores, buena parte de ellas son finalmente depositadas en el Museo Provincial de Málaga por parte de la Delegación Provincial de Excavaciones Arqueológicas en Málaga.

Estos primeros indicios alertaron de la existencia de depósitos arqueológicos y poco después del descubrimiento, se inician los sondeos arqueológicos.

2.2. I Campaña/1959

La campaña de 1959 fue la más extensiva de las desarrolladas sobre la Cueva de Nerja pues afectó a todas las salas de las denominadas Galerías Turísticas (Tabla 1) y fue dirigida por el profesor M. Pellicer Catalán (Universidad de Granada).

A partir de estos trabajos queda fijada la secuencia postpaleolítica del yacimiento y que se proyecta a lo largo y ancho de las salas expuestas al turismo, si bien perdiendo intensidad a medida que se penetraba hacia el interior del cavernamiento y restringidas, sobre todo, al abandono de materiales vinculados a ritos funerarios en los espacios más alejados de la entrada (Pellicer, 1963).

Así, en las denominadas Cámara I a VI, este investigador diseña distintos cortes arqueológicos en los que detecta una amplia serie estratigráfica, aunque más potente en las salas más exteriores.

2.3. II y III campañas/1962 y 1963

En 1962, el prof. M. Pellicer es llamado a dirigir la Misión Arqueológica española en Nubia, que tiene por objeto documentar los yacimientos que iban a ser afectados por la presa de Assuán (Egipto), truncándose así el deseo de este investigador de proseguir el sondeo iniciado en la sala del Vestíbulo.

Así pues ante esta situación, la Dirección General de Bellas Artes, dirigida por entonces por D. Gratiano Nieto, encomienda a D^a Ana M^a de la Quadra Salcedo y Gayarre, vinculada por aquellos años al Instituto de Antropología, Etnografía y Prehistoria (Madrid) y discípula de J. Martínez Santa-Olalla, la continuación de los trabajos comenzados dos años antes (Pellicer, 1997:37).

Durante los trabajos se actúa sobre unos sobre 14 m² de la Sala del Vestíbulo (siguiendo básicamente el diseño del corte de M. Pellicer/1959).

A modo de resumen recordaremos que la serie documentada por esta investigadora afectaba a buena parte de la serie sedimentaria de la Sala del Vestíbulo, niveles II a XI, con una secuencia cronológica y cultural idéntica a la sondeada con posterioridad por F. Jordá (Aura *et al.*, 1998), si bien este último autor y sus colaboradores desarrollan una metodología arqueológica más fina que, unida a la amplia batería de analíticas y dataciones, ha permitido estructurar la secuencia de la sala y por extensión, junto con las excavaciones en Mina y Torca, fijar cronológica, cultural, económica y paleoambientalmente la secuencia paleolítica de la Cueva de Nerja.

2.4. IV y V campañas/1965 y 1966

La IV Campaña de intervención sobre la Cueva de Nerja fue autorizada por la Dirección General de Bellas Artes y financiada íntegramente por el Patronato de la Cueva de Nerja.

La dirección corrió a cargo de los profesores A. Arribas Palau y F. Jordá Cerdá, participando en la misma cinco colaboradores de la Universidad de Granada: Enrique Pareja López, M^a Soledad Navarrete Enciso, Encarnación Serrano Ramos, Antonio de Luque Moraño, Francisco Portillo Freg y dos de la Universidad de Salamanca: Javier Fortea Pérez y José Rodríguez Fernández (Arribas y Jordá, 1967a).

En 1965, antes de comenzar los trabajos en la Sala de la Mina, F. Jordá realiza un sondeo en la sala del Vestíbulo, limitado a las cuadrículas D-5, D-6 y E-6 de la planimetría de sus excavaciones (*vid.* Jordá, 1986) con el objetivo de corroborar la supuesta cronología solutrense de los enterramientos. Así, este investigador sólo desmantela parte de los perfiles dejados tras el levantamiento de Nerja/2, regularizando así el perfil Este dejado por esta investigadora. No conocemos los resultados de esta actuación que, al parecer, no consiguió cumplir con los objetivos fijados y que probablemente sólo afectó a los niveles 1 y 2.

En el informe de estas campañas encontramos (Arribas y Jordá, 1967a:4-5) que *“se tendió más que nada a tratar de valorar la potencia arqueológica del yacimiento en una nueva galería, con el objeto de completar el panorama cultural de las distintas zonas de la Cueva... los trabajos... se llevaron a cabo en la sala situada entre la Escalera de la Salida actual y la Sala de la Torca”*.

En la III Campaña se realizaron trabajos previos de desbroce y limpieza de piedras superficiales hasta despejar un área de 2 m² que fue excavada hasta una cota de -2'45 m.

Por su parte, en la IV Campaña se amplió el corte hacia la entrada de la Escalera con otro nuevo de 2 m² y -3'40 m.

2.5. VI Campaña de /1967

La VI Campaña de intervención sobre la Cueva de Nerja fue también autorizada por la Dirección General de Bellas Artes (19-0-1967) y financiada de nuevo en exclusiva por el Patronato de la Cueva de Nerja.

Los profesores A. Arribas Palau y F. Jordá Cerdá prosiguen los trabajos de las campañas anteriores manteniendo el mismo equipo colaborador de campo: Enrique Pareja López, M^a Soledad Navarrete Enciso, Encarnación Serrano Ramos, Antonio Luque Moraño y Francisco Portillo Freg, todos ellos de la Universidad de Granada, mientras que de la Universidad de Salamanca procedían Javier Fortea Pérez y José Rodríguez Fernández (Arribas y Jordá, 1967b).

La intervención tuvo lugar en dos fases, la primera entre 19 de septiembre y el 3 de octubre de 1967 y la segunda entre el 26 de diciembre de ese año y el 5 de enero de 1968.

Los trabajos prosiguieron los efectuados en las campañas 1965 y 1966 y profundizando por tanto en los cortes abiertos en la sala de la Mina.

2.6. VII Campaña/1971

La última intervención arqueológica que se lleva a cabo en la Cueva de Nerja en el marco de lo que venimos denominando “Antiguas Excavaciones del Patronato de la Cueva de Nerja” tiene lugar en 1971.

En ese año, el conservador del monumento D. Pablo Solo de Zaldívar, quien a su vez asumía de forma extraoficial labores de subdirector del Museo Provincial de Málaga, bajo la dirección en esos momentos de D. Manuel Casamar, solicita al Seminario de Investigaciones Arqueológicas “Malaka” la realización de una intervención arqueológica en la sala de la Mina para terminar por abrir un acceso cómodo entre la actual salida de la Cueva de Nerja y las salas de la Mina y Torca.

La secuencia sondeada afecta, según alguna información oral a unos 12 m² y a diversos niveles de la Prehistoria reciente.

3. ESTUDIO DE MATERIALES

Los materiales arqueológicos analizados pueden agruparse según la naturaleza de los vestigios en elementos de cultura material y restos arqueozoológicos.

3.1. Arqueozoología. Mamíferos

Analizando la presencia de las distintas especies, se observa que las domésticas son más abundantes que las silvestres, tanto en el Neolítico como en el Calcolítico, aunque estas

últimas mantienen una importante presencia gracias principalmente a la caza de ciervo y conejo.

En los niveles neolíticos, los ovicaprinos se confirman como los animales que proporcionan mayor número de restos y de individuos. En cuanto a la edad de sacrificio, esta se realizó en la mayoría de los casos en edad juvenil y adulta, aunque la escasez de material analizado no permite extraer muchos más datos.

Los suidos (cerdo/jabalí) se sitúan entre los más numerosos tras los ovicaprinos en cuanto a número de restos. En cuanto a la edad de sacrificio, todos los individuos determinados eran juveniles en el momento de su muerte. La dificultad manifiesta en la diferenciación anatómica cerdo/jabalí, unida a que el material óseo analizado pertenezca a individuos juveniles ha impedido una correcta diferenciación por especie.

La escasez de material óseo de vacuno tampoco permite realizar muchas precisiones, salvo que el único animal determinado también era juvenil en el momento de su muerte.

El perro sólo ha proporcionado un resto óseo perteneciente a un animal adulto.

Por último, las especies silvestres se encuentran representadas por un número reducido de especies, aunque ciervo y conejo tienen una presencia importante.

3.4. Moluscos

Se han encontrado 31 especies de moluscos, de los cuales, 20 son gasterópodos y 11 especies son bivalvos, de un total de 6.116 individuos.

La mayoría de las especies de moluscos eran utilizadas para su consumo en alimentación, caso de los mejillones y similares, lapas en general (*Patella caerulea*, *P. ulyssiponensis*, *P. nigra*, *P. ferrugínea*, *P. rustica* y *Siphonaria pectinata*), los murícidos *Nucella lapillus*, *Thais (Stramonita) haemastoma* y *Hexaplex (Trunculariopsis) trunculus* son también especies habituales en bromatología. Si bien, la especie más consumida es *Monodonta turbinata*, bigaro de la zona intertidal, fácil de recolectar y de talla mediana. Respecto al uso de estos moluscos, muchos de ellos aparecen quemados, otros no. Las conchas de *Thais haemastoma* y los mejillones siempre aparecen rotos, muy fraccionados, mientras que las conchas de *Monodonta turbinata*, las lapas y los bivalvos en general, aparecen con la concha completa.

Respecto a los “caracoles de huerta”, es decir, los pulmonados continentales, la escasa representación en los depósitos prehistóricos de este estudio hacen dudar de su utilización como consumo, además, ninguno apareció quemado, no obstante, sí están en el tamaño de consumo, las especies encontradas son *Iberus alonensis*, *Iberus marmoratus* y *Theba pisana*. Lo más normal es que fueran casuales en la cueva y se enterraran allí, si la sala estaba cerca de la entrada podrían entrar de forma natural, también podrían venir

adheridos a los vegetales para hacer fuego o alimento.

Se puede decir que hay cierta selección no sólo en qué especies consumían, sino además, en la talla de captura, evitándose las tallas mínimas. En general, la mayoría de las especies recolectadas proceden de la zona litoral rocosa lo que implica poco esfuerzo en las capturas y la ausencia de técnicas de pesca que impliquen redes o artes de pesca, y en caso de existir, no puede demostrarse ni justificarse sólo con las especies encontradas.

4. CULTURA MATERIAL

Paleolítico Superior. En general los materiales de cultura material procedentes de las antiguas excavaciones del Patronato de la Cueva de Nerja y adscritos cronoculturalmente al Paleolítico Superior provienen de las excavaciones de A.M. de la Quadra Salcedo en la Sala del Vestíbulo, II y III campañas. Estas han sido tratadas (Simón, 2003a-b, Cortés, 2004, Cortés et al., 2005a) por lo que no abundaremos en este apartado.

Epipaleolítico. Las colecciones atribuibles a este segmento cronocultural los encontramos en las campañas IV a VII, aunque en escaso número y sólo indican la presencia de niveles de esta adscripción y sin que aporten información relevante al conocimiento de esta fase de la Cueva de Nerja, por otra parte bien conocida a partir de los trabajos de Jordá y Pellicer entre 1979 y 1987 (*vid.* p.ej. González-Tablas, 1986; Pellicer y Acosta, 1997).

Neolítico. Los elementos de cultura material sintonizan plenamente con la secuencia propuesta por M. Pellicer y P. Acosta en los diversos trabajos sobre este periodo (Pellicer, 1963; Pellicer y Acosta, 1986; Pellicer y Acosta, 1997).

Edad del Cobre. Al igual que en el apartado precedente, no parece oportuno redundar en una serie de objetos que concuerdan genéricamente con la presencia de evidencias propias del Calcolítico entre los materiales analizados (Pellicer, 1963; Pellicer y Acosta, 1986; Pellicer y Acosta, 1997).

Edad del Bronce. Hasta el momento la identificación de vestigios correspondientes a la Edad del Bronce se centraban básicamente en la localización de un puñal de remaches en el material detrítico que sellaba la cavidad y que fue localizado durante los trabajos de apertura del monumento; así mismo también se mencionaba la existencia de un “enterramiento argárico” en superficie en la sala de los Fantasma pero nunca se había dado a conocer la cultura material asociada que permitía tal adscripción.

Así pues, los materiales cerámicos procedentes de la campaña de 1971 constituyen, junto con el citado elemento metálico, las principales pruebas para definir definitivamente la Edad del Bronce en el yacimiento.

No obstante, los vestigios quedan limitados a nivel cuantitativo y no puede hablarse más que de una frecuentación esporádica y a un probable uso como lugar de enterramiento.

Este hecho vendría definido por la tendencia en la zona de la Axarquía al abandono definitivo de las cavidades como lugar de hábitat al concentrarse la población en entidades aldeanas (p.ej. Los Poyos del Molinillo o Tragalamocha); además, en estos momentos el proceso de colmatación de las salas exteriores de la Cueva de Nerja se encontraba muy avanzado y la habitabilidad o adecuación de estas estancias para aprisco de ganado se encontraba muy limitada. Así mismo, el acceso al interior se debería restringir probablemente al actual conducto que comunica la Sala de la Mina con la del “Colmillo del Elefante”, si atendemos a que en la sala del Vestíbulo no se ha localizado hasta el momento vestigio alguno que pueda apuntar a una frecuentación más allá de momentos del III milenio (Cortés *et al.*, 2005b).

En cuanto al puñal de remaches (Pellicer, 1963), se trata de una pieza de cobre arsenicado fabricada mediante el uso de molde.

5. CONCLUSIONES

Las siete primeras campañas de excavaciones sobre la Cueva de Nerja se desarrollaron en las diversas zonas de la cavidad (Tabla 2). A pesar de la amplitud de los sondeos y la gran cantidad de materiales recuperados por los distintos investigadores sólo M. Pellicer llegó a publicar los resultados de sus trabajos (1963). Así pues, la mayor parte de los vestigios arqueológicos recuperados en estas campañas permanecían inéditos.

La investigación ha permitido revalorizar algunas piezas singulares (p.ej. Simón y Cortés, 2007) y ampliar el conocimiento sobre la secuencia cronocultural de la cueva de Nerja documentada entre 1959 y 1978 (Tabla 2) (p.ej. Cortés 2004; Cortés *et al.*, 2005a; Cortés *et al.*, 2011.; Cortés *et al.*, 2012) y aspectos genéticos, económicos (Pellicer y Morales, 1995), paleoambientales, tecnológicos, simbólicos, funcionales (Gibaja *et al.* 2010), etc. (p.ej. Fernández *et al.* 2004, Lozano-Francisco *et al.*, 2003, 2004; Vera *et al.*, 2003; Riquelme *et al.*, 2006, 2008; Cortés *et al.*, 2010, 2012, 2014; Simón *et al.*, 2005; 2011).

| Segmento crono-cultural | Cámara I (Vestíbulo) | Cámara II (Belén) | Cámara IV Cascada | Cámara V (Fantasmas) | Cámara IV-V (Cruce) | Cámara VI (Cataclismo) |
|-------------------------|----------------------|----------------------|-------------------|----------------------|---------------------|------------------------|
| Post-Paleolítico | - | - | - | Superficie | Superficie | Superficie |
| Edad del Cobre | I II | I II | I | I | | |
| Neolítico | III | III IV V VI | II III IV | II | | I II |
| Epipaleolítico | - | VII VIII | V | III | | ¿III? |

Tabla 2. Secuencia cronocultural de las Antiguas Excavaciones del Patronato de la Cueva de Nerja

Como es obvio, con posterioridad, entre 1979 y 1987, los equipos interdisciplinares dirigidos por los profesores F. Jordá y M. Pellicer realizaron unas campañas de excavación que han permitido definir con claridad la secuencia cronocultural del yacimiento.

En este contexto, el presente estudio sólo puede pretender recuperar y exponer de forma genérica y en la medida de la posible los materiales procedentes de las primeras siete campañas de excavación.

Los resultados obtenidos complementan la secuencia propuesta por F. Jordá y M. Pellicer (vid. p.ej. Jordá, 1986; Jordá, 2003, Pellicer y Acosta, 1997, Aura et al., 2010) e incrementa el registro de cultura material y aporta nuevos datos paleoeconómicos deducidos de la colección arqueofaunística recuperada y avanza algunas precisiones de interés historiográfico sobre las distintas campañas de excavación.

Agradecimientos: Este trabajo es una contribución a los proyectos HAR2013-44269-P y HAR 2014-55722-P del Ministerio de Economía y Competitividad, del Grupo HUM-949. *Tellus. Prehistoria y Arqueología en el sur de Iberia y del Interdisciplinary Center for Archaeology and the Evolution of Human Behaviour* (Universidad do Algarve, Portugal).

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AURA, J. E.; JORDÁ, J.F.; GONZÁLEZ-TABLAS, J.; BÉCARES, J. y J.L. SANCHIDRIÁN (1998): “Secuencia arqueológica de la Cueva de Nerja: la Sala del Vestíbulo”, en J.L. Sanchidrián y M.D. Simón (eds.): *Las culturas del Pleistoceno Superior en Andalucía: 217-236*. Patronato de la Cueva de Nerja. Málaga.
- AURA, J. E.; JORDÁ, J. F.; PÉREZ, M.; BADAL, E.; MORALES, J. V.; AVEZUELA, B.; TIFFAGOM, M.; JARDÓN, P. (2010): “Treinta años de investigación sobre el Paleolítico superior en Andalucía: la Cueva de Nerja (Málaga, España)”. En X. Mangado (ed.): *El Paleolítico superior peninsular. Novedades del siglo XXI. Homenaje a Javier Fortea*, pp. 149-172. Barcelona, Universidad de Barcelona.
- ARRIBAS PALAU, A. y JORDÁ CERDÁ, F. (1967a). Excavaciones en la Cueva de Nerja. Campañas III y IV. 1965-1966. Informe Inédito. Archivo de la Fundación Cueva de Nerja.
- ARRIBAS PALAU, A. y JORDÁ CERDÁ, F. (1967b). Excavaciones en la Cueva de Nerja. Vª Campaña (1967). Informe Inédito. Archivo de la Fundación Cueva de Nerja.

- CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2004): "Del Magdaleniense al Neolítico en la costa de Málaga. Novedades y perspectivas". Actas Jornadas Temáticas Andaluzas de Arqueología "Sociedades recolectoras y primeros productores: 109-122. Sevilla.
- CORTÉS SÁNCHEZ, M.; BERGADÀ ZAPATA, M.M.; GIBAJA BAO, J.F.; JIMÉNEZ ESPEJO, F.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; RIQUELME CANTAL, J.A. (2011): El Solutrense en la costa de Málaga en el contexto paleoambiental y cronocultural del Solutrense en el Mediterráneo ibérico. *Pyrenae* 42(1): 51-75
- CORTÉS SÁNCHEZ, M.; JIMÉNEZ ESPEJO, F.J.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; GIBAJA BAO, J.F.; FAUSTINO CARVALHO, A.; MARTINEZ-RUIZ, F.; RODRIGO GAMIZ, M.; FLORES, J.A.; PAYTAN, A.; LÓPEZ SÁEZ, J.A.; PEÑA-CHOCARRO, L.; CARRIÓN, J.S.; MORALES MUÑIZ, A.; ROSELLÓ IZQUIERDO, E.; RIQUELME CANTAL, J.A.; DEAN, R.M.; SALGUEIRO, E.; MARTÍNEZ SÁNCHEZ, R.M.; DE LA RUBIA DE GRACIA, J.J.; LOZANO FRANCISCO, M.C.; VERA PELÁEZ, J.L.; BICHO, N.F. (2012): The Mesolithic-Neolithic transition in southern Iberia. *Quaternary Research*, 77(2): 221-234. [doi:10.1016/j.yqres.2011.12.003](https://doi.org/10.1016/j.yqres.2011.12.003).
- CORTÉS SÁNCHEZ, M.; MORALES MUÑIZ, A.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; BERGADÀ ZAPATA, M.M.; DELGADO HUERTAS, A.; LÓPEZ GARCÍA, P.; LÓPEZ SÁEZ, J.A.; LOZANO FRANCISCO, M.C.; RIQUELME CANTAL, J.A.; ROSELLÓ IZQUIERDO, E.; SÁNCHEZ MARCO, A.; VERA PELÁEZ, J.L. (2007): Palaeoenvironmental and cultural dynamics of the coast of Malaga (Andalucía, Spain) during the Upper Pleistocene and Early Holocene). *Quaternary Science Reviews* 27/(23-24): 155-172. [doi:10.1016/j.quascirev.2008.03.010](https://doi.org/10.1016/j.quascirev.2008.03.010)
- CORTÉS SÁNCHEZ, M.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; RIQUELME, J.A.; PEÑA CHOCARRO, L.; GIBAJA BAO, J.F.; DE LA RUBIA DE GRACIA, J.J.; MARTÍNEZ SÁNCHEZ, R.M. (2010): "El Neolítico en la costa de Málaga (España): viejos y nuevos datos para su contextualización en el proceso de neolitización del sur de la península Ibérica" en: J.F. Gibaja y A. Faustino (Eds.): Os últimos caçadores-recolectores e as primeiras comunidades produtoras do sul da Península Ibérica e do norte de Marrocos. <http://hdl.handle.net/11441/32279> Promontoria 15: 151-162.
- CORTÉS SÁNCHEZ, M.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; FERNÁNDEZ, E.; GUTIÉRREZ, C.; MORALES MUÑIZ, A.; LOZANO FRANCISCO, M.C.; ROSELLÓ, E.; RIQUELME CANTAL, J.A.; TURBÓN, D.; VERA PELÁEZ, J.L. (2005a): "Algunos datos sobre el Paleolítico Superior de la Cueva de Nerja (Andalucía, España)", en Reunión de la VIII Comisión de Paleolítico Superior U.I.S.P.P. y IV Simposio de Prehistoria Cueva de Nerja La cuenca mediterránea durante el Paleolítico Superior (38.000-10.000), pp. 298-315. Málaga, Fundación Cueva de Nerja.
- CORTÉS SÁNCHEZ, M.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; MOYANO JAIME, A.; NAVARRETE RODRÍGUEZ, I.;

- MONTERO RUÍZ, I.; GUTIÉRREZ SÁEZ, C.; RUBIA DE GRACIA, J.J DE LA.; LOZANO FRANCISCO, M.C.; VERA PELÁEZ, J.L.; BARTOLOME ARQUILLO, B.; RAMOS FERNÁNDEZ, J.; AGUILERA LÓPEZ, R. (2005b): "Los Poyos del Molinillo (Frigiliana): nuevo yacimiento de la Edad del Bronce en la Axarquía oriental (Málaga, Andalucía)". *MAINAKE* 27:277-302.
- GIBAJA BAO, J.F.; CORTÉS SÁNCHEZ, M.; SIMÓN VALLEJO, M.D. (2010): La función del utillaje lítico neolítico: el ejemplo de la Cueva de Nerja (Málaga). *SPal* 19: 97-110.
- FERNÁNDEZ, E.; CORTÉS, M.; PÉREZ-PÉREZ, A. y TURBÓN, D. (2004): "Primeras secuencias de DNA de muestras prehistóricas andaluzas", en *Las primeras sociedades metalúrgicas en Andalucía. Homenaje al profesor Antonio Arribas Palau*: 208-215. Málaga.
- JORDÁ, J.F.; AURA, J.E.; RODRIGO, M.J.; PÉREZ, M. y BADAL, E. (2003): "El registro paleobiológico cuaternario del yacimiento arqueológico de la Cueva de Nerja (Málaga, España)". *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural (Sección Geología)*, 98/1-4: 73-89.
- JORDÁ PARDO, J.F. (Ed. y Coord) (1986): La Prehistoria de la cueva de Nerja (Málaga). Trabajos sobre la Cueva de Nerja, 1. Málaga, Patronato de la Cueva de Nerja.
- LOZANO-FRANCISCO, M. C., VERA-PELÁEZ, J. L., SIMÓN VALLEJO, M. D. Y CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2003): "Taxonomía, autoecología y actividad antrópica de los moluscos e invertebrados marinos de la Sala del Vestíbulo (Cueva de Nerja, Málaga, Sur de España)". *Pliocénica* 3: 74-87.
- LOZANO-FRANCISCO, M. C., VERA-PELÁEZ, J. L., SIMÓN VALLEJO, M. D. Y CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2004): "Nuevos datos sobre el registro malacológico del Pleistoceno Superior-Holoceno de la Cueva de Nerja (Málaga, España)". *Revista de la Sociedad Española de Paleontología*, vol. 19/2: 215-228.
- NAVARRETE ENCISO, M.S. (1976). *La Cultura de las Cuevas con cerámica decorada en Andalucía Oriental*. Granada.
- PELLICER CATALÁ, M. (1963). *Estratigrafía Prehistórica de la Cueva de Nerja. Iª Campaña*. Excavaciones Arqueológicas en España 16. Madrid.
- PELLICER CATALÁN, M. y ACOSTA MARTÍNEZ, P. (1986): "Neolítico y Calcolítico de la cueva de Nerja". Trabajos sobre la Cueva de Nerja 1. *La Prehistoria de la Cueva de Nerja (Málaga). Neolítico y Calcolítico*: 339-450. Málaga.
- PELLICER, M. y ACOSTA, P. (Coord.) (1997). *El Neolítico y Calcolítico de la Cueva de Nerja en el contexto andaluz*. Trabajos sobre la Cueva de Nerja 6: 15-46. Málaga.

- PELLICER CATALÁN y MORALES MUÑIZ, A. (Eds.) (1995): La Fauna Holocena de la Cueva de Nerja. Trabajos sobre la Cueva de Nerja 5. Málaga.
- RIQUELME CANTAL, J.A.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; PALMQVIST, P.; CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2008): "The oldest mongoose of Europe". *Journal of Archaeological Science* 35(9): 2471-2473. DOI: 10.1016/j.jas.2008.03.015
- RIQUELME, J.A., SIMÓN, M.D. y CORTÉS, M. (2006): "La fauna de mamíferos del Solutrense en la Cueva de Nerja". *Munibe* 57(1) (Antropología/Arkeologia): 255-263.
- SIMÓN VALLEJO, M.D. (2003a): "Una secuencia con mucha prehistoria". *Mainake* XXV: 249-274. Málaga.
- SIMÓN VALLEJO, M. D. (2003b). La Cueva de Nerja en la prehistoria del Sur de la Península Ibérica. *Pliocénica* 3: 62-73.
- SIMÓN VALLEJO, M.D.; BERGADÀ ZAPATA, M.M.; GIBAJA BAO, J.F.; CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2011): El Solutrense Meridional Ibérico: el núcleo de la provincia de Málaga. *Spal* 20: 67-80. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/spal.2011.i20.05>
- SIMÓN VALLEJO, M. D.; CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2007): "El "Torso" antropomorfo de la Cueva de Nerja (Málaga). Reflexiones sobre las representaciones humanas sobre soporte mobiliario del III milenio ANE en el sur de la Península Ibérica. *Zephyrus* LX: 155-172. <http://revistas.usal.es/index.php/0514-7336/article/view/5575/5610>
- SIMÓN VALLEJO, M.D.; CORTÉS SÁNCHEZ, M.; FERNÁNDEZ, E.; LOZANO FRANCISCO, M.C.; RIQUELME CANTAL, J.A.; SANCHIDRIÁN TORTI, J.L.; TURBÓN BORREGA, D.; VERA PELÁEZ, J.L. (2005): "Aportaciones al conocimiento de la utilización de la Cueva de Nerja como necrópolis durante el Neolítico", en P. Arias Cabal, R. Ontañón Peredo, C. García-Moncó Piñeiro (eds.): *III Congreso del Neolítico en la Península Ibérica*. Monografías del Instituto de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria I: 643-652. Santander, Instituto de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria.
- VERA-PELÁEZ, J. L., LOZANO-FRANCISCO, M. C., SIMÓN VALLEJO, M. D. y CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2003): "Relevancia del estudio de los moluscos en yacimientos prehistóricos, un caso bien documentado: la Cueva de Nerja (Málaga, sur de España)". *Pliocénica* 3: 88-106.