# ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2016

**BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT** 



# ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN C/ CANALEJAS 12, UTRERA (SEVILLA)

Alejandro Jiménez Hernández Ana Durán Jerez

#### Resumen

El control arqueológico de movimientos de tierras en el solar 22 de la calle Canalejas de Utrera permitió documentar los restos de varias estructuras excavadas en la roca del sustrato geológico datables en época calcolítica.

#### **Abstract**

The archaeological control in the 22nd of Canalejas street (Utrera) allowed to document the remains of several structures excavated in the bedrock dating back to the Chalcolithic period.

#### JUSTIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La **Actividad Arqueológica de Control de Movimiento de Tierras** que ha originado el presente Informe se realizó como consecuencia del Proyecto de construcción de una vivienda unifamiliar en el inmueble situado en C/ Canalejas nº 12, en el municipio de Utrera (Sevilla). El encargo lo realizó D. Francisco Javier Montesinos Romero, con D.N.I 34.076.342-W, y dirección en C/ Vasco Núñez de Balboa nº 7 de Utrera (Sevilla). (Figura 1 y 2, Plano 1)

De acuerdo con la Resolución favorable para el inicio de actividad por parte de la Dirección General de Bienes Culturales, con fecha 12 de Febrero de 2016, se desarrollaron las tareas arqueológicas de Control de Movimiento de Tierras entre los días 14 y 25 de Julio de 2016, tal como aparece recogido en el Libro Diario de Intervenciones Arqueológicas, comunicándose en la Delegación Provincial de Cultura.

#### FICHA DE LA INTERVENCIÓN

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA	Control de Movimientos de Tierra
MOTIVO DE LA INTERVENCIÓN	Construcción de vivienda unifamiliar
UBICACIÓN	C/ Canalejas 12, Utrera (Sevilla).
CONTRATISTA	Francisco Javier Montesinos Romero
ARQUEÓLOGO DIRECTOR	Alejandro Jiménez Hernández

SUPERFICIE DE LA INTERVENCIÓN	190,50 m2
TIEMPO ESTIMADO	10 días hábiles
RESOLUCIÓN DE LA DELEGACIÓN DE CULTURA DE SEVILLA, JUNTA DE ANDALUCIA.	12 de Febrero de 2016
INICIO DE LA ACTIVIDAD	14 de Julio de 2016
FINALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD	25 de Julio de 2016

#### IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE Y OBJETO DE LA INTERVENCIÓN

La zona objeto de estudio (C/ Canalejas nº 12) se ubica en el sector centro-este del casco histórico del municipio de Utrera (Sevilla). La intervención arqueológica surgió como consecuencia del proyecto de construcción de una vivienda unifamiliar en dicho inmueble, para la introducir una cimentación por zapatas afectando al sustrato subyacente (Figura 3, Láminas 1 y 2).

Se trata de un solar de planta irregular, con una superficie total de 190,50 m² (según ficha catastral¹).

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Referencia catastral 3390018TG5138N0001YT

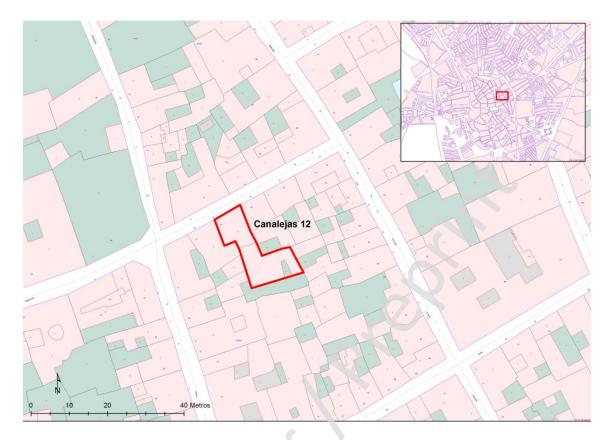


Figura 1. Situación del solar

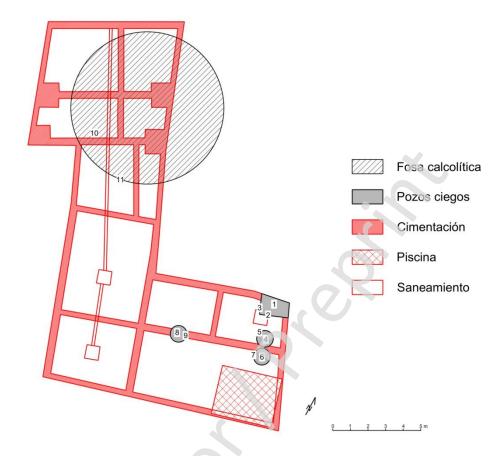


Figura 2. Planta del solar con las cimentaciones ejecutadas y ubicación de las estructuras arqueológicas.

# **DESARROLLO DE LOS TRABAJOS**

Los trabajos de control arqueológico del solar de la calle Canalejas 12 de Utrera comenzaron el día 14 de julio de 2016. Mediante retroexcavadora se comenzaron a abrir las zanjas de cimentación perimetrales del fondo de la parcela, en su esquina SE. Posteriormente, se procedió a la apertura de la piscina situada en el SE de la misma, con unas dimensiones de 3x4 m y una profundidad de 1,5 m desde la rasante.



Figura 3. El sector SE del solar tras la apertura de los cimientos y piscina.

Los trabajos se reanudaron el sábado día 16 de julio y continuaron hasta el 19 de ese mes hasta completar la apertura de todos los cimientos. En esa fecha se interrumpieron los trabajos arqueológicos para hormigonar la cimentación. El día 25 de julio, una vez realizada la cimentación, se reanudaron los movimientos de tierras destinados al saneamiento y los cimientos transversales de la zona cercana a la fachada. El 25 de julio finalizaron los movimientos de tierras y el control arqueológico a ellos asociado.

La afección en el subsuelo, tal como se explica en la descripción de las obras, ha sido variable en función del tipo de infraestructura. Así, las vigas de riostra perimetrales tenían una profundidad máxima de 40 cm, mientras que las zapatas corridas de muros llegaban a una profundidad de 1,1 m. El saneamiento alcanzaba una profundidad mayor cercano a la fachada mientras que en el fondo del solar apenas afectaba por debajo de la cota de rebaje tras la demolición.

#### TOPOGRAFÍA DEL SOLAR

El solar se encuentra en una terraza elevada al norte del núcleo original de la población, en una cota media de 47 metros sobre el nivel del mar frente a los 50 m de las áreas más elevadas que conforman las dos mesas que fueron el asiento original de la población.

El solar es prácticamente plano, presentando un ligero buzamiento en sentido NW. Hemos utilizado el mismo nivel empleado en la obra, situado a 1 metro sobre el nivel del acerado, esto es, a 47,47 m.



Figura 4. Detalle de la esquina SE del solar donde se evidencia la altura de la roca donde se apoyó la cimentación del muro medianero.

Tras la demolición y retirada de los escombros, el sustrato rocoso natural afloraba en la práctica totalidad de la superficie del solar. En el ángulo SE estaba compuesto por una roca de calcarenita compacta cuya cota superior era de 46,31 m; hacia el NW esta roca aparecía más disgregada y cubierta con una capa de arcillas rojizas producto de la descomposición de la roca de base, cuyo techo en la fachada del solar era de 10 cm bajo el acerado, mientras que la roca más compacta aparecía a 60 cm, una cota aproximada de 45,85 m.



Figura 5. Detalle de la cimentación de la fachada donde se observa la presencia de las arcillas del sustrato casi en superficie.

# SECUENCIA ESTRATIGRÁFICA

La secuencia estratigráfica documentada en el solar no es nada compleja. Directamente sobre el suelo natural se han observado restos producidos por las construcciones domésticas relacionadas con el edificio destruido o por las viviendas que la antecedieron desde principios de la Edad Moderna hasta hoy. Excavadas sobre el sustrato geológico hemos documentado las infraestructuras de cimentación, saneamiento y abastecimiento de estas casas. En lo que fue el corral, se han localizado hasta tres pozos ciegos

o fosas sépticas de diferente cronología que abarcan toda la Edad Moderna hasta el primer tercio del siglo XX; en el muro medianero oriental, a la altura de la segunda crujía, se encontraba el pozo que abastecía de agua a la vivienda.

Finalmente, en lo que fuera el núcleo central de la casa cerca de la fachada, se detectó una fosa excavada sobre el sustrato que contenía restos cerámicos calcolíticos.

#### Unidades de estratificación



Figura 6. Detalle de la arqueta séptica ue 2.

#### UE 1. Relleno de arqueta séptica.

Se trata de una capa de color oscuro debido a su alta presencia de materia orgánica originada por su uso como fosa séptica.

Cronología: Finales XIX, primer tercio XX.

#### UE 2. Arqueta séptica.

La arqueta tiene una planta rectangular y alcanza una altura de 80 cm. Los muros están realizados en ladrillo y toda la estructura se cubría con una bóveda rebajada realizada con dos hiladas de ladrillos dispuestos de plano.

Cronología: Finales XIX, primer tercio XX.

#### UE 3. Excavación para la construcción de la arqueta.

Para la construcción de esta infraestructura de saneamiento se efectuó una excavación rectangular de 1,6 m de longitud por 0,8 de anchura y una profundidad equivalente que afectó al sustrato rocoso.

Cronología: Finales XIX, primer tercio XX.



Figura 7. Detalle de la sección del pozo ciego 1, ue 5, tras la apertura de los cimientos.

## UE 4. Relleno de pozo ciego 1.

El relleno del pozo ciego 1 está formado por unas capas muy homogéneas de color gris oscuro producto de la materia orgánica predominante en su composición.

Cronología: Edad Moderna.

#### UE 5. Excavación de pozo ciego 1.

El pozo ciego tenía una forma ligeramente acampanada aunque sus dimensiones generales no han podido ser determinadas puesto que se documentó parcialmente durante la apertura de uno de los cimientos. La excavación de este pozo se hizo directamente sobre el sustrato rocoso.

Cronología: Edad Moderna.

# UE 6. Relleno de pozo ciego 2.

Relleno de color gris oscuro formado por la descomposición de materia orgánica de origen fecal.

Cronología: Edad Moderna.



Figura 8. Detalle de la sección del pozo ciego 2, ue 7, tras la apertura de los cimientos.

## UE 7. Excavación de pozo ciego 2.

Pozo de planta con tendencia circular y sección troncocónica cuyas dimensiones no han podido determinarse debido a su documentación parcial en una de las zanjas de cimentación del nuevo edificio.

Cronología: Edad Moderna.

#### UE 8. Relleno de pozo ciego 3.

Relleno formado por la descomposición de restos fecales, de color gris oscuro y composición muy homogénea aunque esta homogeneidad se veía interrumpida con la presencia de fragmentos de ladrillo.

Cronología: Edad Moderna.



Figura 9. Detalle de la sección del pozo ciego 3, ue 9, tras la apertura de los cimientos.

#### UE 9. Excavación de pozo ciego 3.

Pozo de tendencia troncocónica y planta circular cuyas dimensiones no han podido ser determinadas con exactitud dado lo parcial de la documentación afectada por una de las cimentaciones de la nueva construcción.

Cronología: Edad Moderna.

#### UE 10. Relleno de fosa calcolítica.

Se trata de una capa de formación natural, aunque en su composición se han documentado restos cerámicos testimoniales pero muy significativos para la datación y la interpretación de las estructuras. Es de color marrón rojizo, de composición muy homogénea con una textura arcilloso-arenosa que evidencia un proceso natural coluvial para la colmatación de la oquedad ue 11.

Entre los elementos arqueológicos documentados en la capa destaca la presencia de fragmentos cerámicos fabricados a mano entre los que se pueden identificar formas adscribibles a un Calcolítico Pleno tales como los platos de borde almendrado. No obstante, la frecuencia relativa de artefactos por volumen de tierra no es alta lo que parece abundar en el carácter natural del proceso de colmatación de la fosa.

Cronología: Calcolítico.



Figura 10. Detalle del relleno de la fosa con restos cerámicos calcolíticos



Figura 11. Detalle del relleno de la fosa con restos cerámicos calcolíticos, ue 10. A la izquierda podemos observar el corte realizado en el sustrato, ue 11.

#### UE 11. Fosa calcolítica.

La ue 11 es una excavación en el sustrato rocoso de en torno a 1 m de profundidad máxima registrada de sección lenticular, al menos lo que se puede deducir de uno de los perfiles dejados por la cimentación del nuevo edificio, y planta que podría tener una tendencia ovalada o circular de manera hipotética dado que la detección de esta estructura ha sido puntual en las zanjas de infraestructura objeto de control arqueológico.

Tanto la estructura como su contenido han sido muy afectados por las infraestructuras de la vivienda demolida, incluido un pozo de agua. Por estas razones, el estado de conservación es muy desigual.

Con lo expuesto, no podemos asegurar la función que esta oquedad pudo tener pero nos decantamos por pensar que fue intencional, no una oquedad natural, aunque su función se nos escapa.

Cronología: Calcolítico.

El conjunto cerámico genéricamente apunta a una cronología que se desarrolla desde el Calcolítico al Bronce Inicial. Debido al escaso material, no se puede hacer cuantificación estadística del material, pero si otro tipo de valoraciones, tales como formas, pastas, tratamiento o decoraciones.

El conjunto de los fragmentos recuperados en la Intervención Arqueológica se corresponden en su mayoría con galbos, siendo más complicado saber a qué tipo de pieza pertenece, aunque por su tamaño, los desgrasantes gruesos, las pastas quemadas, de color negruzcas o marrones y las huellas de quemado en la parte externa, consideramos a la mayoría de estos fragmentos, como piezas de cocina, que posiblemente se correspondan con utensilios de uso diario.

En cuanto a los fragmentos reconocibles por su forma, aunque muy escasos podemos diferenciar:

- 1) Platos de borde almendrado. Los platos de borde almendrado tienen un tratamiento superficial de gran calidad y de aspecto metalizado, aunque los fragmentos recuperados presentan las superficies algo deterioradas, desgrasantes de tamaño medio y pastas marrones-negruzcas (quemadas).
- 2) Vasos/Cuencos, Caracterizadas por su forma de tendencia globular, con borde indiferenciado, tratamiento de alisado en la parte externa y uso de desgrasantes medianos y gruesos. Las pastas son marrones, grisáceas y negruzcas por la acción del fuego.

Las decoraciones están ausentes, tan sólo hay un fragmento de borde almendrado, que parece presentar pigmento rojo en superficie.

Otro elemento cerámico que se ha documentado en una unidad de relleno general, ha sido una pesa de telar, modelado en arcilla sobre un cilindro curvo de sección circular. Presenta un alisado somero y una perforación en el extremo conservado.



Figura 12. Materiales de la u.e 10

#### HALLAZGOS PREHISTÓRICOS EN UTRERA

No se trata de un caso aislado en la documentación de restos calcolíticos en lo que hoy es la ciudad de Utrera. Se han documentado de manera esporádica numerosos restos asociables al Calcolítico en una zona muy amplia de la ciudad tal y como recoge el Plan Especial de Protección y Catálogo de Utrera<sup>2</sup>, a los que se unen una serie de yacimientos que rodean el actual casco histórico.

Entre los yacimientos que forman esta corona alrededor de Utrera, destacan por ser de carácter funerario como Olivar Alto, la necrópolis de Cruz del Gato y los hallazgos de El Torno, junto a ésta última, y otros hallazgos funerarios en El Junquillo.

Dentro de la ciudad, se han documentado restos calcolíticos en los solares de las calles Marciala número 10 y 37, en el Castillo, calle Ponce de León 8; o prehistóricos posiblemente adscribibles a este período en calle Maestro Bernabé García 4, Sor Marciala de la Cruz 1, Juan de Anaya 1 y Cristo de Los Afligidos 48.

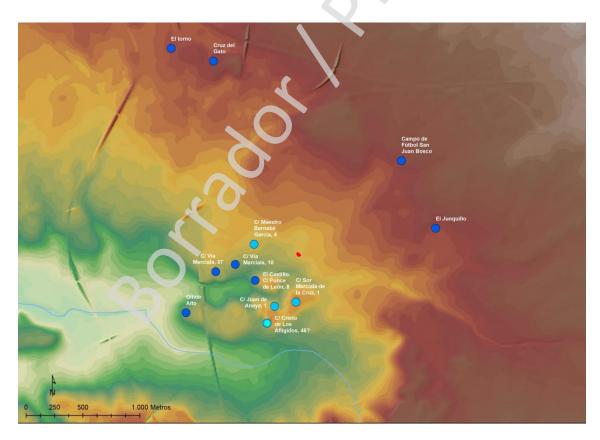


Figura 13. Situación de los hallazgos calcolíticos conocidos en la ciudad de Utrera sobre MDE del PNOA cedido por © Instituto Geográfico Nacional.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Mendoza, F., Amores, F. y Pérez, P. (2009): *Plan Especial de Protección y Catálogo de Utrera. Tomo I Información y análisis*. pág 13-14.

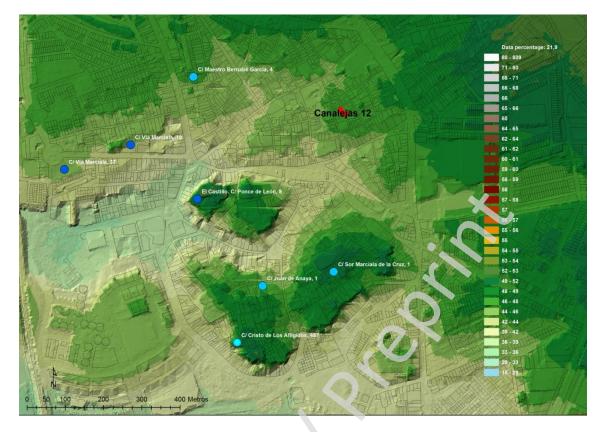


Figura 14. Localización de restos calcolíticos en el casco urbano de Utrera sobre el LiDAR-PNOA cedido por © Instituto Geográfico Nacional. En azul oscuro los restos confirmados y en azul claro restos prehistóricos posiblemente calcolíticos; en rojo, el solar objeto de estudio.

La observación de los lugares documentados sobre el MDE nos permite hacer una primera valoración de la configuración espacial del yacimiento. Todos los puntos donde se han registrado restos asimilables al hábitat calcolítico de Utrera crean una envolvente con una superficie en torno a las 50 ha, que incluye la elevación del Castillo y de la Mesa y toda la terraza norte que delimitan la llanura creada por el arroyo Calzas Largas.

Obviamente, esta extensión tendrá que ser contrastada y definida por futuros trabajos arqueológicos pero ya está mostrando la existencia de un hábitat que se expande por superficie notable que puede ser reflejo de su importancia. A este hecho debemos añadir la documentación de varias estructuras funerarias ubicadas en las zonas más altas al norte y este de este emplazamiento, a una distancia de un kilómetro y medio y que podrían vincularse con este yacimiento.



Figura 15. Utrera en relación con el antiguo Golfo Tartésico. La línea roja marca el límite costero en torno al 4000 a.C. <sup>3</sup>

A una escala mayor podemos observar la situación de Utrera con respecto a la costa del antiguo Golfo Tartésico. Se situa ba cerca de uno de los esteros que se abrían al golfo donde desembocaba el arroyo Calzas Largas que generó una llanura apta para la explotación agropecuaria, quizás el fundamento y la razón por la que surgió aquí este yacimiento. La costa apenas distaba dos horas de camino, unos 11 km que permitían el acceso a los recursos marino-fluviales y a la comunicación comercial que la navegación permitía.

#### BIBLIOGRAFÍA

PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANÍSTICA DE UTRERA. Documento IX, texto refundido. Excmo. Ayuntamiento de Utrera. Año 2002.

PEDRO PÉREZ QUESADA, ANTONIO JESÚS HORMIGO AGUILAR, GILBERTO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, HELIO MÁRQUEZ ROSALES; Prospección Arqueológica Superficial para la redacción de la Carta Arqueológica del Término Municipal de Utrera. Resumen de la Memoria Científica de la Actividad. Anuario Arqueológico de Andalucía 2005. Sevilla. Pp. 3325-3333

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Oswaldo Arteaga y Anna María Roos, «Carmona en el paisaje antiguo del Bajo Guadalquivir», en *El nacimiento de la ciudad: la Carmona protohistórica : actas V Congreso de Historia de Carmona*, de Manuel Bendala Galán y María Belén Deamos ([Sevilla; Carmona: Universidad de Sevilla ; Delegación de Cultura yPatrimonio, 2007), fig. 2.

RABANAL PAREDES, J y DÍAZ ALISEDA, ANA Mª, Proyecto de construcción de duplicación de calzada de la a-376. tramo: intersección se-425 – Utrera (Sevilla). Anuario Arqueológico de Andalucía 2004.1. Pg. 3701-3707

ROSA M. GIL GUTIÉRREZ, M. DOLORES MARTÍNEZ LÓPEZ, OLGA SÁNCHEZ LIRANZO, FLORENTINO POZO BLÁZQUEZ, ELENA MÉNDEZ IZQUIERDO; Intervención Arqueológica Preventiva en el yacimiento del Olivar Alto en el municipio de Utrera (Sevilla). Anuario Arqueológico de Andalucía 2005. Sevilla. Pp. 3408-3417

DURÁN JEREZ, ANA; Intervención arqueológica de Control de Movimiento de Tierra en la calle Doctor Pastor nº 30, Utrera (Sevilla) .Informe Preliminar, 2011. Inédito

DURÁN JEREZ, ANA, Intervención arqueológica de Control de Movimiento de Tierra en la calle Alvarez Hazañas nº 5, Utrera (Sevilla) .Informe-Memoria, 2013. Inédito

MENDOZA, F., AMORES, F. Y PÉREZ, P.: *Plan Especial de Protección y Catálogo de Utrera*. Excmo. Ayuntamiento de Utrera. Marzo de 2009.

OSWALDO ARTEAGA Y ANNA MARÍA ROOS, «Carmona en el paisaje antiguo del Bajo Guadalquivir», en *El nacimiento de la ciudad: la Carmona protohistórica : actas V Congreso de Historia de Carmona*, de Manuel Bendala Galán y María Belén Deamos ([Sevilla; Carmona: Universidad de Sevilla; Delegación de Cultura y Patrimonio, 2007), fig. 12.

