

III

ACTIVIDADES  
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO  
DE ANDALUCÍA / 1989

**ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1989**  
*ACTIVIDADES DE URGENCIA*  
*INFORMES Y MEMORIAS*

**ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 89. III**

Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© *de la presente edición*: CONSEJERIA DE CULTURA Y MEDIO AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA  
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'89. III

Coordinación: Anselmo Valdés, Amalia de Góngora y María Larreta  
Maquetación: Cristina Peralta y Nieva Capote  
Fotomecánica: Dia y Cromotex  
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.  
Colaboración: Isabel Lobillo e Ignacio Capote  
Impresión y encuadernación: Impresiones Generales S.A.

*Es una realización Sevilla* EQUIPO 28

ISBN: 84-87004-18-0 (Obra completa)

ISBN: 84-87004-21-2 (Tomo III)

Depósito Legal: SE-1897-1991

ACTIVIDADES  
ARQUEOLOGICAS  
DE URGENCIA

## EXCAVACION DE URGENCIA EN EL SOLAR SITUADO EN LA CALLE SAN LUIS Nº 15 DEL ALBAICIN (GRANADA)

ANTONIO BURGOS JUAREZ

Dentro del programa de intervenciones de urgencia que lleva a cabo la Delegación de Cultura de Granada y en conexión del Proyecto de Investigación sobre la Ciudad Iberorromana de Granada, se ha realizado una breve campaña de excavación en el solar situado en la calle San Luis número 15 del Albaicín (Granada), propiedad de D. Francisco Cordón Lechuga, el cual ha corrido con todos los gastos de dicha intervención.

Los trabajos de campo se han realizado entre los días 31 de Mayo y 6 de Junio de 1989.

El nivel original del solar, que correspondería con el piso de la vivienda actual ya había sido rebajado y nivelado en su parte Sur, antes de comenzar la excavación, quedando la superficie rebajada en 1.10 metros, aproximadamente. En esta zona es donde se procedió al planteamiento del primer corte (C.1) en sentido Este-Oeste, abarcando prácticamente toda la anchura del solar en esta zona. En la zona Norte del solar planteamos un segundo corte (C.2), de menores dimensiones y con el cual pretendíamos quedara documentado todo el solar, tanto en su parte Norte como en su parte Sur.

### CORTE 1

El corte 1 se planteó en la parte Sur del solar, con unas dimensiones de 3.9 por 2.0 metros en sentido Este-Oeste, y aprovechando el perfil Norte que había quedado al rebajar anteriormente esta zona. Dicho perfil nos permitió leer toda la secuencia estratigráfica de esta zona desde la superficie actual del solar.

En este corte podemos distinguir cuatro estratos bien diferenciados, si bien, el primer estrato, a su vez lo podemos dividir en otros tres, ateniéndonos a los distintos niveles de ocupación del solar, documentados por la presencia de pisos de ladrillos que nos aparecen en zonas muy puntuales del corte, y estando estos muy deteriorados.

#### Estrato 1

Documentado en todo el perfil Norte, y con una potencia desde la superficie de 2.6 metros. Se trata de un estrato de color gris rojizo, de tierra muy suelta, con numerosas piedras y yesos, así como trozos de ladrillos y tejas. Aparece también abundante cerámica, principalmente vidriada de época moderna. Todo ello procedente del relleno y vertido de escombros que se han ido sucediendo en esta zona.

LAM. 1. Corte 1.



Este estrato podemos dividirlo en otros tres, ateniéndonos a los distintos pisos de ladrillo que nos aparecen, sin que exista prácticamente diferencia entre los restos cerámicos aparecidos.

a) El primero aparece a una profundidad de 1.6 metros. Lo documentamos sólo en la parte central del corte y está compuesto por una serie de ladrillos colocados en dirección Este-Oeste, muy deteriorados, y en parte perdidos.

b) Un segundo piso, también de ladrillo aparece a una profundidad de 2.2 metros. Este sólo lo podemos documentar en la zona Este del Corte. Está compuesto, al igual que el anterior, por ladrillos, en esta caso algo más grandes, y colocados en dirección Norte-Sur.

c) Y un tercer piso, a una profundidad de 2.6 metros, documentado sólo en la parte Norte del corte y compuesto por una serie de ladrillos de igual tamaño que el anterior pero con dirección tanto Norte-Sur como Este-Oeste.

Esta sucesión de pisos hace que el corte se reduzca y sólo pudiésemos continuar en la parte Sur del corte.

#### Estrato 2

De color gris oscuro, de tierra muy suelta y fina. Se documenta en el perfil Sur, bajo el último piso de ladrillos; desaparecen las piedras, ladrillos y tejas, si bien la cerámica continúa con iguales características que en el estrato anterior, pero en menor cantidad. Este estrato tiene una potencia de 0.44 metros.

#### Estrato 3

De color rojizo, tierra compacta con muchos chinarrros, con una potencia de 0.38 metros. Los ladrillos y tejas han desaparecido por completo. La cerámica muy escasa, sigue siendo vidriada y común, de pasta clara, de época medieval y moderna.

#### Estrato 4

De color rojizo, tierra muy compacta con menos chinarrros, si bien estos son más grandes, resultado de la descomposición de la lastra o roca. En este estrato ha desaparecido por completo cualquier indicio de restos arqueológicos.

LAM. 2. Corte 2.



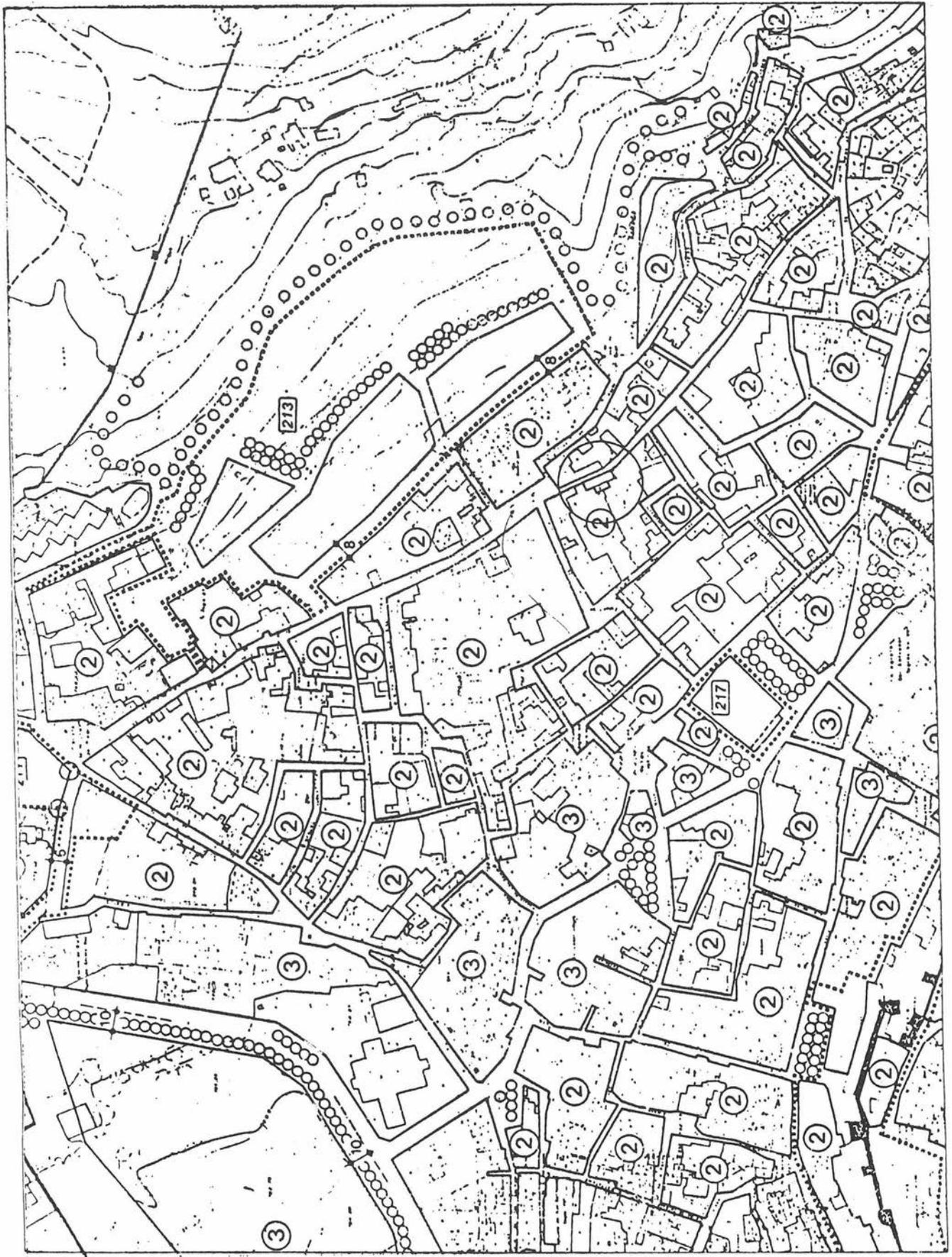


FIG. 1. Localización de la intervención.

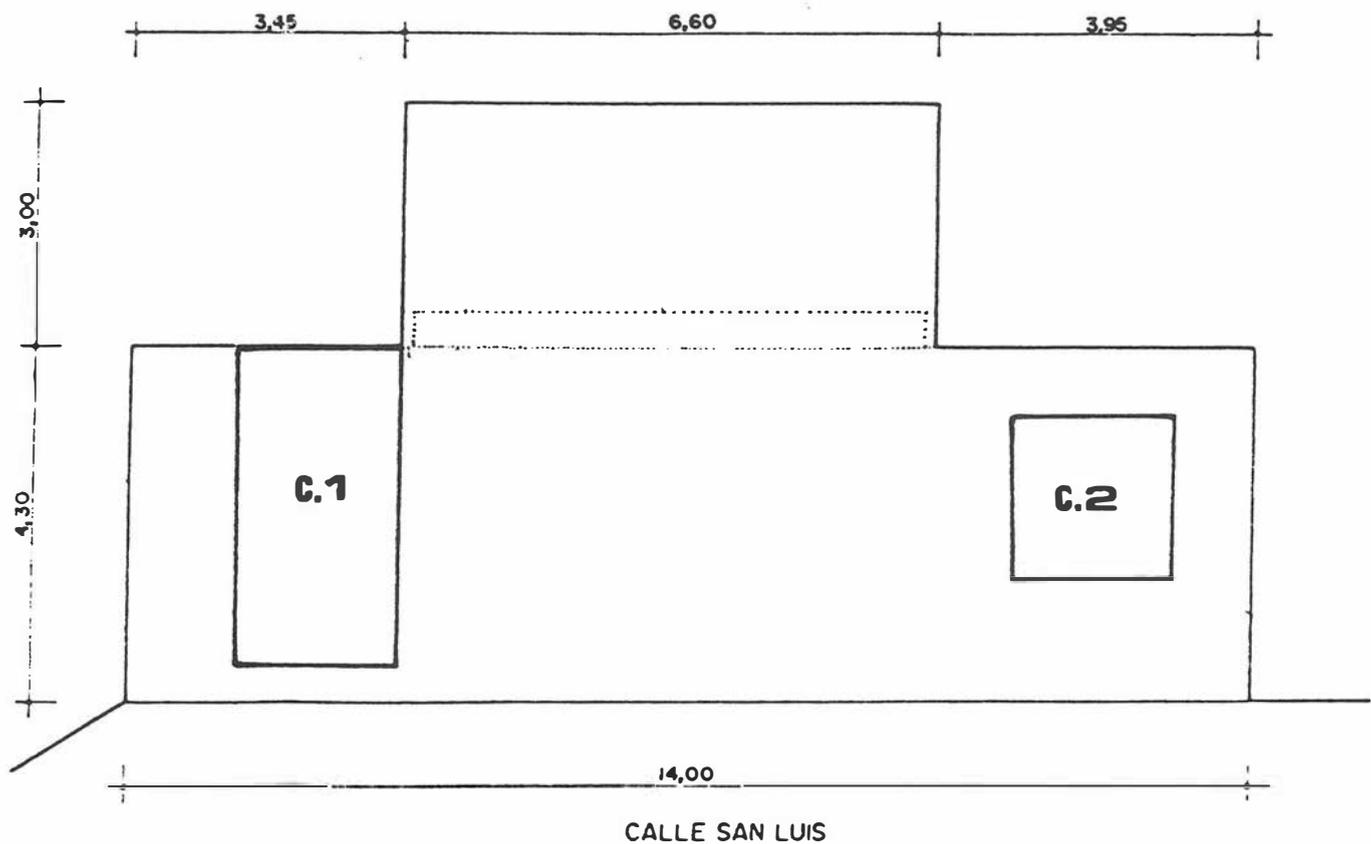


FIG. 2. Planimetría de los cortes. Solar. Superficie 80 m<sup>2</sup>, Superficie Ocupada 60,2 m<sup>2</sup> (75,25%).

## CORTE 2

Se sitúa en la parte Norte del solar, con unas dimensiones de 2 por 2 metros. En él podemos distinguir cuatro estratos.

### Estrato 1

Estrato correspondiente al piso actual del edificio, de color gris cemento, muy suelto y con numerosos ladrillos en su parte inferior, con una potencia de 0.10 metros. En él no aparece ningún tipo de material cerámico.

### Estrato 2

Estrato gris rojizo, de tierra suelta sin ningún tipo de material cerámico, con una potencia de 0.14 metros. Bajo este aparece un piso de cemento de 0.10 metros de grosor, ocupando toda la superficie del corte.

### Estrato 3

De color gris rojizo, al igual que el anterior, pero con abundante cerámica, fundamentalmente vidriada, con algunos ladrillos y tejas, con una potencia de 0.44 metros. Se correspondería con el estrato 1 del corte 1.

### Estrato 4

Estrato rojo con chinarras, sin ningún tipo de material arqueológico, resultado de la descomposición de la lastra, la cual aparece bajo este y con una inclinación Noreste-Suroeste. Este estrato se corresponde con el estrato 4 del corte 1.

## CONCLUSIONES

Nos encontramos ante un típico solar del Albaicín, en el que se han ido superponiendo las diferentes culturas que han pasado por Granada, ya desde época protoibérica, como ha quedado documentado en otras zonas del Albaicín, caso del Carmen de la Muralla o de la calle María La Miel.

En este solar sólo se ha documentado una ocupación de época relativamente moderna, con varias fases constructivas, si bien no se aprecian diferencias en los restos cerámicos, sí las podemos distinguir por los restos de construcción que nos aparecen, restos muy deteriorados y en parte perdidos, correspondientes a suelos de casas con pisos de ladrillos sobre los cuales se han depositado numerosos escombros y desechos, una vez abandonados, y sobre estos se ha vuelto a construir, y así sucesivamente hasta llegar a la vivienda actual.