

CIRCO

JORGE BARROSO "BIFU"

Vigilia



© Salva Gil

20.19/20.20

OCT.
25 26 21:00H

TEATRO ALHAMBRA

C/ Molinos, 56 · Granada ·

T. 958 028 000

www.teatroalhambra.com



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



NOTA DEL AUTOR

El sueño es una yuxtaposición de imágenes, de recuerdos y vivencias... en ningún caso tienen que ser construcciones ordenadas, sino todo lo contrario, en la mayoría de las veces, la recreación del subconsciente sobre estas imágenes es totalmente abstracta y sin lógica alguna. Pero, ¿no es eso la vida?

Vigilia nos transporta literalmente a un estado de insomnio, ese espacio en el que sin poder dormir hacemos reflexiones existencialistas; a veces más profundas y poéticas, a veces más banales o absurdas... porque de todo ello también nos componemos.

La simbología en las diferentes disciplinas que trabajamos, nos deja entrever el carácter de la propuesta; el circo es la disciplina fantástica que nos evoca y transporta al mundo de los sueños.



SOBRE LA OBRA

A lo largo de una noche, nos veremos atrapados en un viaje a través de una sucesión de enigmas, [las fases de un sueño] no contando la idealización de un sueño, sino el sueño en sí. Y por ello el espectáculo tiene una reminiscencia de imágenes, casi sin ningún sentido. Dejando trabajar el subconsciente, para provocar en el público diferentes sensaciones e interrogantes. Veremos "una mente" a través de una ventana.

Dirección: JORGE BARROSO "BIFU"
Artistas: NÉSTOR AGUILERA, PAULA RECIO, ANTONIO ADAME Y RENATA EDISON **Jefe técnico:** FERNANDO REYES
Luz: BENITO JIMÉNEZ **Música:** ANTONIO CAMPOS **Escenografía:** JORGE BARROSO "BIFU" **Fotografía:** SALVA GIL
Vestuario: ANGIE
Duración: 45 minutos aprox.

>> próximamente

OCT-
31 21:00H

DANZA

**GUSTAVO RAMÍREZ
SANSANO/VERÓNICA
GARCÍA MOSCARDÓ/
TITOYAYA DANSA**

CARMEN.maquia

El Chicago Sun califica como obra maestra este espectáculo que abrirá nuestra temporada de danza contemporánea 19/20.

NOV-
08 09 21:00H

TEATRO

**DIDIER RUIZ/LA
COMPAGNIE DES
HOMMES**

TRANS [més enllà]

Didier Ruiz pone sobre el escenario a personas que han cambiado de identidad sexual. TRANS(PARENTES), ¿visibles o invisibles?

NOV
15 18:00H

INFANTIL

**ROSA DÍAZ. 40
ANIVERSARIO/LA ROUS**

La casa del abuelo

Durante una semana disfrutaremos de tres grandes propuestas y una exposición para recordar una década de creación de La Rous.