

TEATRO ALHAMBRA

C/ Molinos, 56.

18009 Granada

T. 958 028 000

Instituto Andaluz del Flamenco

 teatroalhambra

PRÓXIMOS ESPECTÁCULOS:

ABRIL

8 MAYTE MARTÍN

Memento

MAYO

13 ROCÍO MÁRQUEZ

Visto en El Jueves



1 ABR

FLAMENCO INCLUSIVO

COMPAÑÍA JOSÉ GALÁN

Sueños reales de cuerpos posibles

+ INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS:

www.teatroalhambra.com



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

COMPAÑÍA JOSÉ GALÁN

Inspirándonos en artistas con discapacidad a lo largo de la historia del flamenco, nace este trabajo de investigación coreográfica revalorizando los cuerpos posibles en escena, y propone una reflexión sobre los cánones establecidos del arte.

«Trata de una continua batalla transitando por distintas emociones hasta resolver conflictos que hacen que los dos personajes se empoderen y sean ellos mismos».

Es una propuesta arriesgada, valiente y transgresora. Con una estética atípica que rompe estereotipos, prejuicios y tópicos, resaltando la libertad creadora y la diversidad como valor fundamental.

PROGRAMA

Sueños. *Renacimiento, búsqueda y encuentro*

Reales. *Vulnerabilidad, opresión y resistencia*

Cuerpos. *Igualdad, libertad y conciencia*

Posibles. *Diversidad, empoderamiento y revolución*

[duración: 70 min. aprox.]



Fotografía: © Annemiek Rooymans

ELENCO ARTÍSTICO

JOSÉ GALÁN Y LOLA LÓPEZ

**ASOCIACIÓN GRANADINA DE LAS ARTES ESCÉNICAS
SUPERART/ASPAYM GRANADA/CÍADANZA VINCULADOS/
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA DE GRANADA
REINA SOFÍA**

ELENCO TÉCNICO-CREATIVO

IDEA ORIGINAL, DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y COREOGRAFÍAS: **JOSÉ GALÁN**

CANTE: **INMA LA CARBONERA/JUAN DE MAIRENA**

GUITARRAS: **JOSÉ MANUEL TUDELA/RUBÉN LEBANIEGO/
JAVIER GÓMEZ**

VIOLÍN: **LESLIE ANN JORDAN**

REALIZACIÓN AUDIO-VISUALES: **JESÚS GARCÍA**

DISEÑO DE LUCES: **DIEGO COUSIDO**

PRODUCCIÓN: **JOSÉ GALÁN**

DISTRIBUCIÓN: **SARADEZZA PRODUCCIONES**