

TEATRO CÁNOVAS

TEATRO
CÁNOVAS
MÁLAGA

www.teatrocanovas.es

TEMPORADA

21/22

¡imagínatela!



© Marta Mira - Ana Zaragoza

INSPIRA TEATRE
KL'AA, tu canción



Fundación
Unicaja



Junta de Andalucía
Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico

Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

08-09
ENERO

SÁBADO 18:30 H.

DOMINGO 12:00 H.

TEATRO DE MARIONETAS,
TÍTERES, OBJETOS, VISUAL
Y MULTIDISCIPLINAR

AUTORÍA: **INSPIRA TEATRE**
DIRECCIÓN: **CLAUDIA MORESO**

INTÉRPRETES: **LAIA PIRÓ, NEUS
UMBERT Y ESTHER WESTERMEYER**

COMPOSICIÓN Y DIRECCIÓN MUSICAL:
VIV MANNING

ESPACIO ESCÉNICO: **MARTÍ DOY**
DISEÑO DE LUCES Y TÉCNICO: **GUILLEM
BONFILL**

AMBIENTE SONORO: **ALEX CABRER**
ILUSTRACIÓN Y DISEÑO GRÁFICO:
LAIA CARRERA Y XAVIER SERRAHIMA
FOTOGRAFÍA: **MARTÍ MIRA Y ANA
ZARAGOZA**

VÍDEO: **RICARDO SALAS**
PRODUCCIÓN: **INSPIRA TEATRE**

DURACIÓN: 35 MINUTOS DE
ESPECTÁCULO Y 15 MINUTOS DE
INTERACCIÓN CON EL PÚBLICO

ESPECTÁCULO RECOMENDADO
DE 0 A 5 AÑOS

PREMIO FETEN 2020 AL
MEJOR ESPECTÁCULO PARA
LA PRIMERA INFANCIA

**UNA EXPERIENCIA
VISUAL Y SONORA A
TRAVÉS DE LA VOZ
PARA LA PRIMERA
INFANCIA Y SUS
FAMILIAS.**

INSPIRA TEATRE

KL'AA, tu canción

Poco a poco salgo del nido. ¿Dónde estoy? ¿Quién soy? Con cada sonido y con cada paso me voy haciendo más yo, me voy construyendo, y entonces puedo mirarte más a ti y a los otros. Con la brújula de la curiosidad me voy alejando de casa para descubrir nuevos lugares, nuevas aventuras e ir haciendo mi camino, mi canción. La canción que me hace ser quién soy.

KL'AA es un espectáculo/concierto de creación dirigido a los más pequeños y a sus familias. La base del espectáculo es la voz (tres voces femeninas) y el movimiento.

KL'AA es un viaje musical del niño/a hacia el descubrimiento del mundo. Una experiencia musical y sonora a través de la voz y la canción. Pone de manifiesto la voz como fundamento de la presencia humana, como vehículo de identidad.

El espectáculo se va construyendo a través de los sonidos. Los sonidos que emite un bebe para comunicarse. A partir de aquí surge nuestra música. Música muy cercana a ellos. Porque es sobre todo vocal y femenina (recuerda a la voz de la madre). Todo acompañado de gesto y movimiento.

KL'AA significa cantar en lengua hadzabe. Nos ha gustado ir hacia África Oriental porque allí, en la Gran Falla del Rift, es uno de los lugares donde se han encontrado los restos paleontológicos y arqueológicos de los homínidos más ancestrales. Vamos al inicio de la comunicación humana.

Inspira Teatre es una compañía de teatro para todos los públicos creada en el 2011 por Esther Westermeyer. Los pilares en los que se basan sus espectáculos son las artes del ritmo (música, teatro y danza).

La compañía siempre ha buscado ser cercana a los niños y niñas para estar al servicio de su «estar creciendo» e intentar despertar y estimular en ellos al ciudadano sonador que son.

Apostamos por espectáculos de calidad que tengan un lenguaje fresco y cercano y donde se fusionen diferentes disciplinas artísticas. de espectáculos!