

PRÓXIMAMENTE

feb24

09/10

21:00H · 23€

TEATRO

Los gestos
PABLO MESSIEZ/
CENTRO DRAMÁTICO
NACIONAL/TEATRO
KAMIKAZE

16/17

21:00H · 23€

TEATRO

Los amigos
de ellos dos
DANIEL VERONESE/
PRODUCCIONES
OFF/VANIA

21

21:00H · 5€

DÍA DEL ESPECTADOR

DANZA

Ave de plata
SARA JIMÉNEZ EN
COMPAÑÍA

23/24

21:00H · 18€

DANZA

Luz sobre las cosas
WWWICKERT

feb24
mar24

29/01

18:00H · 8€

CIRCO/CLOWN

N'imPORTE quoi
LEANDRE CLOWN



alhambra
23 24

Escanee este código
y acceda a toda la
programación de la
temporada.

andalucía
cultura
escénicas

alhambra
23 24

teatroalhambra

miércoles
07
18:00H

MÚSICA/TEATRO CON ACTORES
Y TÍTERES/PROYECCIONES

La casa flotante
LA MAQUINÉ



fotografía: © Joaquín Casanova

Sobre la obra y la adaptación

Este espectáculo fue estrenado en el Teatro Alhambra, en el marco de la 61ª edición del Festival Internacional de Música y Danza de Granada. Creado con motivo del centenario del nacimiento del compositor Xavier Montsalvatge (1912-2012) contó con la producción del Gran Teatre del Liceu de Barcelona, el Festival Internacional de Música y Danza de Granada y La Maquiné.

El espectáculo tiene como pieza musical central *L'Arca de Noè* (1990) de Xavier Montsalvatge, una colección musical de piezas infantiles que describen los diferentes personajes animales. Una deliciosa y original colección de miniaturas llenas de humor y simpatía donde la música imita los sonidos o los movimientos de los mismos.

Xavier Montsalvatge es una piedra angular del repertorio español del siglo XX. Se caracteriza por el uso de un lenguaje que alcanzó un perfecto equilibrio entre su vanguardismo y sus profundos lazos con la tradición musical, por su sólido uso del contrapunto y la armonía. La música para *La casa flotante* recorre una parte significativa del catálogo pianístico del compositor gerundense.

Sobre la compañía

LA MAQUINÉ es una destacada productora de artes escénicas fundada en 2008 por Joaquín Casanova y Elisa Ramos. Es reconocida como una de las principales compañías de teatro para la infancia y juventud, distinguiéndose por su lenguaje plástico, gestual y musical como motor de creación. Hasta la fecha ha producido 13 espectáculos, destacándose por su original enfoque en la dramaturgia que cautiva al público de todas las edades.

La compañía ha sido galardonada con más de veinte premios, incluyendo el prestigioso Premio Max de las artes escénicas, en varias ocasiones, el Premio en la Feria de Ciudad Rodrigo, el Premio Lorca de Teatro Andaluz, Premio FETEN, Premio Festclásica o el Premio Teatro de Rojas.

Además, las obras de LA MAQUINÉ han sido aclamadas tanto a nivel nacional como internacional. Han sido presentadas en los mejores teatros y festivales de España, así como en exitosas giras por Francia, Holanda, Marruecos, Irlanda, Chile, Taiwán, Hong Kong, China, Macao, Turquía, Portugal y Noruega.

Su capacidad para conectar con diferentes culturas y públicos demuestra la universalidad y el impacto de su trabajo.

Repertorio

XAVIER MONTSALVATGE

Tres Impromptus (1933)

1. *Molto delicato*
3. *Leggero*

L'Arca de Noè (1990)

1. *L'ovella*
2. *El gall*
3. *L'elefant*
4. *La puça*
5. *El gat*
6. *El cangur*
7. *Vals*

Quatre Diàlegs amb el piano

3. *Milonga* (1996)
4. *Ritmes* (1942)

En la muerte de Ravel (1945)

Don Perlimplím (red. para piano del ballet de Mompou y Montsalvatge) (1956)

Bressoleig (1998)

Alborada en Aurinx (1995)

Improviso epilodal (2001)

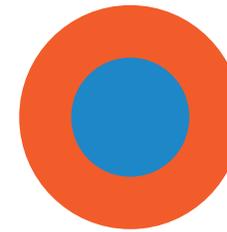
CLAUDE DEBUSSY

Preludios (I Cuaderno) (1909)

2. *Voiles*
5. *Les collines d'Anacapri*
7. *C'e qu'a vu le Vent d'Ouest*
12. *Minstrels*

Preludios (II Cuaderno) (1913)

6. *"Général Lavine"- excentric*
- Images I* (1905)
3. *Mouvement*



Autores
JOAQUÍN CASANOVA Y ELISA RAMOS
 Música
XAVIER MONTSALVATGE Y CLAUDE DEBUSSY
 Dirección, espacio escénico, iluminación y proyecciones
JOAQUÍN CASANOVA
 Adaptación musical
JOSÉ LÓPEZ MONTES
 Realización escenografía
CRISTIAN MALO Y JOAQUÍN CASANOVA
 Títeres y objetos
ELISA RAMOS Y JOAQUÍN CASANOVA
 Vestuario
CAPÍ VALLECILLOS Y ELISA RAMOS
 Músico pianista
JOSÉ LÓPEZ MONTES
 Intérpretes
ELISA RAMOS, LOLA MARTÍN, ÁNGELA CÁCERES Y NOÉ LIFONA

Duración aprox.: 50'

