

TEATRO CÁNOVAS

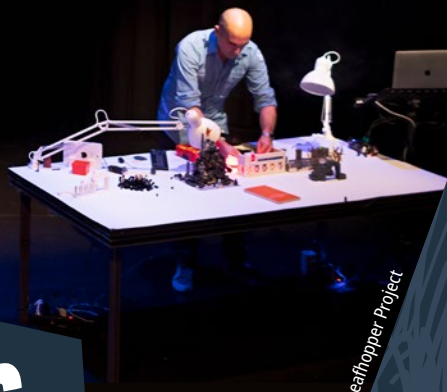
TEATRO  
CÁNOVAS  
MÁLAGA

[www.teatrocanovas.es](http://www.teatrocanovas.es)

TEMPORADA

21/22

¡¡imagínatela!



© Leafhopper Project

# OLYMPUS KIDS Prometeo

  
Fundación  
Unicaja

  
Junta de Andalucía  
Consejería de Cultura  
y Patrimonio Histórico  
Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

05-06  
MARZO

SÁBADO ⌚ 18:30 H.

DOMINGO ⌚ 12:00 H.

# OLYMPUS KIDS

TEATRO DE MARIONETAS/  
TÍTERES/OBJETOS/VISUAL

## Prometeo

DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN:

**OLYMPUS KIDS**

PERFORMER: **JOFRE CARABÉN**

MÚSICA: **ROGER COSTA VENDRELL**

REALIZACIÓN DE MAQUETAS:

**LOLA BELLES**

FOTOGRAFÍA: **LEAFHOPPER PROJECT**

MANAGEMENT: **ART REPUBLIC**

UNA PRODUCCIÓN DE **AGRUPACIÓN SEÑOR SERRANO, DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT, GREC FESTIVAL DE BARCELONA, SALA BECKETT Y CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA CONDEDUQUE**

Cuenta el mito que Prometeo es castigado por Zeus por entregar el fuego a los seres humanos, liberándolos así de su condición animal. Un águila devorará eternamente el hígado de Prometeo por haber desobedecido al jefe del Olimpo. Aunque también podríamos decir que un águila devorará eternamente el hígado de Prometeo por haber dado una oportunidad a la humanidad a través de un acto de solidaridad. ¿Es Prometeo un saboteador que merece su castigo o alguien que se pone en peligro en primera persona por rebelarse contra poderes despóticos buscando un bien colectivo? ¿Cómo se relaciona el mito original con la reinterpretación realizada por Mary Shelley a través de su *Dr. Frankenstein*? ¿Podría ser Julian Assange un Prometeo de nuestros días? Los mitos griegos, como todos los mitos, están ahí para que a través de ellos podamos interrogarnos sobre la naturaleza humana, no por fuerza para encontrar respuestas unívocas.

*Prometeo* es el primer volumen del proyecto *OLYMPUS*; una serie teatral basada en una visión crítica y disruptiva de los mitos griegos destinada exclusivamente a un público infantil. A través de una mirada compleja, atrevida y multirreferencial, *OLYMPUS* propone diversos volúmenes de 45 minutos realizados mediante un narrador en escena que manipula maquetas, figuras en miniatura, varias cámaras de vídeo en directo y recursos online. El proyecto está pensado para ser presentado en su versión escénica, pero existe una adaptación online apta para situaciones de confinamiento.

**OLYMPUS KIDS NOS PRESENTA, PROMETEO, UNA INICIACIÓN A LA MITOLOGÍA GRIEGA PARA LOS MÁS PEQUEÑOS A TRAVÉS DE MAQUETAS, FIGURAS EN MINIATURA Y RECURSOS DIGITALES.**