

1516

teatro **C**entral



DANZA 14) 15) MAYO 20H. SALA B

MARÍA M. CABEZA DE VACA / ÁLVARO FRUTOS

El experimento ruso del sueño

Proyecto de Colaboración Colectiva CREACIÓN E INTERPRETACIÓN María M. Cabeza de Vaca y Álvaro Frutos DISTRIBUCIÓN Trans-Forma Producción Cultural DURACIÓN 55 min. aprox.



© Álvaro Frutos

EL EXPERIMENTO RUSO DEL SUEÑO // María M. Cabeza de Vaca y Álvaro Frutos (Sevilla)

"Investigadores rusos, en la década de los cuarenta, hicieron un experimento utilizando a prisioneros políticos. Se les prometió que serían liberados si accedían voluntariamente a ser usados como conejillos de indias. Se probaría sobre ellos un nuevo gas excitante que los iba a mantener despiertos un mes entero. Fueron encerrados en una habitación sin camas, con alimentos secos. Para observar el experimento se disponía de una ventana y varios micrófonos".

El experimento ruso del sueño es una pieza/experiencia en la que dos creadores de distinta generación y trayectoria se encuentran/encierran en un espacio delimitado y en un tiempo definido para experimentar, para investigar, a veces como científicos observadores y otras como conejillos de indias en manos del otro. La pieza es un dispositivo que permite a ambos intérpretes jugar a encontrarse y desencontrarse, a observar y ser observado. El experimento ruso del sueño sirve de excusa perfecta para reflexionar sobre la aceleración de la vida actual.

Acercamos la leyenda negra rusa al tiempo y al espacio escénico, con el pretexto de poder observar el cuerpo en su fortaleza, en su resistencia, impulsado por la necesidad impuesta de actuar, generar y avanzar. A la vez, observamos al cuerpo en su vulnerabilidad, en su fragilidad al entrar en contacto con el otro. Las claves coreográficas emergen a base de presencia e insistencia, donde el movimiento surge de paisajes emocionales.

Este proyecto ha sido creado en residencia artística en "graneros de creación" en el Espacio Inestable (Valencia).

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

17) Mayo 21h. SALA A
FLAMENCO VIENE DEL SUR
MARÍA TOLEDO
con Sentido

20) 21) Mayo 21h. SALA A
TEATRO
TEATRO DE LA ABADÍA / LAZONA
La respiración
Texto y dirección: Alfredo Sanzol
Con: Gloria Muñoz, Pau Durà, Nuria Mencía, Pietro Olivera, Martiño Rivas y Camila Vijuela

VENTA DE ENTRADAS

ticketmaster®
ticketmaster.es
902 15 00 25

@TCentralSev



Teatro Central



TEATRO CENTRAL

C/ José de Gálvez, 6.
Isla de la Cartuja. 41092 Sevilla
T. 955 542 155 - 600 155 546
www.teatrocentral.es

