

1617

TEATRO CÁNOVAS
SALA GADES

DANZA

NOVIEMBRE 5,12,6,13.

Sábados 21h

Domingos 19h

SILENCIO DANZA

Elías. Ensayo sobre el olvido



COREOGRAFÍA/DIRECCIÓN **Nieves Rosales** AUTOR **Pablo Bujalance** COREOGRAFÍA VALS **Rubén Olmo**
MÚSICA **Rafael Porras y César Jiménez** DISEÑO DE ILUMINACIÓN **Jose Rojo** VESTUARIO **Carmen Trujillo**
SONIDO **Jabera Records y Fran Nuñez** VESTUARIO **Carmen Trujillo** REGIDURÍA **Inmaculada M.Rosales** VOZ **ELÍAS**
José Luis Ortiz Nuevo Ella **Nieves Rosales (Premio Lorca del Teatro Andaluz a Mejor Intérprete Femenina de Danza Contemporánea 2016).**

Duración: **45 minutos aproximadamente**



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA

La compañía

La necesidad de estructurar un discurso propio a partir de la danza, levanta los cimientos de SilencioDanza en 2010. Trabajar desde el miedo, el desequilibrio o la inseguridad, nos acerca a los sentimientos más básicos del ser humano, allí donde la compañía encuentra los espacios de su lenguaje.

SilencioDanza, nace con la intención de buscar lo perdido, de encontrar respuestas y esperanza para ahondar en la fina línea que separa la danza del teatro sin la pretensión de marcar fronteras sino de ir más allá de ellas: saltar la barrera de lo establecido y bailar.

La idea de una danza de vanguardia basada en el silencio, la técnica y la interpretación son el eje principal de esta compañía que intenta buscar

nuevos horizontes en cada propuesta. Por ello, caminamos sobre el alambre, al borde del precipicio sin mirar abajo, alejándonos de la ortodoxia para dar la bienvenida a la incertidumbre de lo nuevo y volar en pos de una danza que nos permita trabajar en la dramaturgia del gesto, sin ataduras, sin límites.

Tenemos la obligación de seguir buscando el reflejo más allá de los espejos, de quitarnos las máscaras y poner el cuerpo al servicio del compromiso de despertar las emociones más puras y desgarradas.

El deseo de vivir en la danza, nos alienta cada día para continuar en este maravilloso viaje.

Un viejo magnetófono, una butaca.

La sombra de un hombre que acude fiel, a su cita con la memoria.

¿y si lo que de verdad importa es el instante?

Un momento puede bastar para llenar una vida.

... Escuche...

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

3,4,10,11,17,18,24,25 noviembre 1,2,15 y 16 diciembre. 21 h

TEATRO-CABARET

PRODUCCIONES ALFRESQUITO

Long Way Home

Un viaje hacia un destino olvidado: los deseos un día ansiados, el disfrute sencillo y primitivo de la vida. Un baile despreocupado al ritmo del ukelele. Ven al Cánovas y vuelve con nosotros a casa.

12 y 13 noviembre 18:30 y 12 h, respectivamente.

CLOWN-MÚSICA PARA LA FAMILIA

LAPSO PRODUCCIONES

Clásicos excéntricos

Sesenta minutos de espectáculo donde se recrean las emociones que solo el teatro puede hacerte sentir. Si aún desconoces estas emociones, tendrás que venir para saber de qué se trata.

5,6,12,13,19,20,26 y 27 noviembre. Sábados 18:30 h, domingos 12 h.

TEATRO PARA LA FAMILIA

COMPAÑÍA LA PERRERA

Dadadá

No intentes comprenderlo, solo se trata de disfrutar al lado de los más pequeños. Entonces todo aparece claro... ¿Probamos?



C/ Cerrojo, 5
29007 Málaga



T. 951 308 902

www.teatrocanovas.com



TEATRO CÁNOVAS

SALA GADES

VENTA DE ENTRADAS

902 400 222

elcorteingles.es

