



20.19/20.20

 teatro Central

**PRENSA**

**TEATRO CENTRAL**

C/ José de Gálvez, 6.  
41092 Sevilla

 T. 955 542 155

[www.teatrocentral.es](http://www.teatrocentral.es)



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



EMILIA STÉFANI-LAW

Didier Ruiz reúne en 'Trans' a un grupo de personas que han cambiado de género.

# Verdad y amor

## Crítica de Teatro

### TRANS (MÉS ENLLÀ)

★★★★★

**La compagnie des hommes. Dirección:** Didier Ruiz. **Intérpretes:** Ian de la Rosa, Neus Asencio, Clara Palau, Danny Rainieri, Raúl Roca y Sandra Soro. **Colaboración:** Tomeo Vergés. **Escenografía:** Emmanuel Debeuscher. **Música:** Adrien Cordier. **Video:** Zita Cochet. **Iluminación:** Maurice Fouilhé. **Lugar:** Teatro Central, Sala B. **Fecha:** Viernes, 15 de noviembre de 2019. **Aforo:** Casi completo.

### Javier Paisano

Didier Ruiz abandonó el teatro tradicional en 1999 para adentrarse en una búsqueda de la esencia teatral que le ha servido para darle voz a los que él llama *los invisibles*. El teatro de Didier retoma la esencia del acto íntimo en el que asistimos a un espectáculo donde la verdad es la esencia, ya que nos viene ofrecida por unos *no-actores* que nos hacen partícipe de sus más íntimas experiencias. *Trans* es un acto de

amor a la libertad y al respeto entre los seres humanos.

Seis personas que han realizado su *transición* desgranán, sin ningún artificio, sus vidas provocando una empatía que hacía tiempo no experimentaba en un teatro. No hay morbo en sus historias. Didier consigue, con la selección de los trozos de vida que nos cuentan, que veamos solo sus corazones, que los acompañemos en su búsqueda pero, sobre todo, que nos acunemos a nosotros mismos y nos queramos.