

TEATRO

ABRIL 29 (21:00h.)

LA JOVEN COMPAÑÍA

Punk Rock

REPARTO William: Víctor de la Fuente, Lilly: Cristina Gallego, Bennett: Juan Friendsa, Cissy: Ana Escriu, Nicholas: Jota Haya, Tanya: Katia Borlado, Chadwick: Fernando Sainz de la Maza y Dra. Harvey: Tana Payno DIRECCIÓN José Luis Arellano DIRECCIÓN EN GIRA Álvaro Lavín VERSIÓN José Luis Collado DIRECCIÓN DEL PROYECTO David R. Peralto ILUMINACIÓN Juan Gómez-Cornejo (AAI) ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO Silvia de Marta MÚSICA Y ESPACIO SONORO Mariano Marín VIDEOESCENA Álvaro Luna (AAI) COREOGRAFÍAS Andoni Larrabeiti DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN Olga Reguilón DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN José Luis Collado DIRECCIÓN TÉCNICA David Elcano MÁRKETING Y DESARROLLO Pedro J. Sánchez y Rocío de Felipe AYUDANTÍA DE DIRECCIÓN Andoni Larrabeiti y Alberto Sabina AYUDANTÍA DE ESCENOGRAFÍA Y VESTUARIO Clara Garrido, Lydia Garvín, Pablo Menor, Irene Monje, Emma Pascual, Marco Prieto y Silvia Romero AYUDANTÍA DE PRODUCCIÓN Nuria Chacón, Víctor Hernández y Jerry Baena REGIDURÍA Víctor Hernández AYUDANTÍA DE COMUNICACIÓN Samuel García (CM) y Pedro J. Sánchez AYUDANTÍA DE VIDEOESCENA Elvira R. Zurita y Pedro J. Sánchez REALIZACIÓN ESCENOGRAFÍA Juan Carlos Rodríguez SASTRERÍA Conchi Marro FOTOGRAFÍAS DE ESCENA David Ruano

DURACIÓN: 1 hora y 40 min. aprox.



© David Ruano

LA COMPAÑÍA

La compañía nace en verano en 2012, creada por David R. Peralto y José Luis Arellano para generar una plataforma que concentrara a los profesionales de las artes escénicas a la comunidad docente y sirviera como primera experiencia profesional para jóvenes.

En la actualidad cuenta con cerca de unos cincuenta jóvenes de entre 18 y 26 años, dirigidos por grandes profesionales del circuito teatral nacional. La Joven Compañía representa más de 150 funciones al año por todo el territorio nacional.

En tres temporadas más de 75.000 espectadores de toda España han visto las representaciones de las ocho producciones de La Joven Compañía.

SINOPSIS

Siete jóvenes, en pleno tránsito hacia la vida adulta, se enfrentan a los exámenes que les abrirán las puertas de la Universidad y les permitirán huir del suburbio industrial en el que han crecido. La presión es máxima y cada uno deberá lidiar con ella a su manera. Pero no todos están preparados para soportarla.

PREMIOS

- Premio El Ojo Crítico de Teatro de RNE 2014: Mención Mejor Proyecto Teatral 2014 (El Mundo).
- XI Premio Valle-Inclán: Finalista José Luis Arellano por *Proyecto Homero*.
- Premios MAX 2017: Candidatura Mejor producción privada *Proyecto Homero: ILÍADA / ODISEA*. Candidatura Mejor adaptación teatral Guillem Clua por *Proyecto Homero: ILÍADA*.
- Premios MAX 2016: Candidatura Mejor producción privada *Hey Boy Hey Girl* y *Fuente Ovejuna*.
- Premios MAX 2015: Finalista Mejor espectáculo familiar *El señor de las moscas*. Candidatura Espectáculo revelación *Punk Rock*. Candidatura Mejor diseño de espacio escénico *El señor de las moscas*.

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

5 y 6 de mayo 21h

TEATRO

LA ZARANDA

Ahora todo es noche

La pequeña y bien avenida tribu artística que se constituyó en Jerez hace más de cuatro décadas, vuelve al Alhambra para ofrecernos su último vómito escénico lejos de fórmulas estereotipadas. No serán de ninguna parte, pero son cada vez más nuestros.

8 de mayo 21h

FLAMENCO VIENE DEL SUR

NIÑO JOSELE

Española / Paz

Descendiente de tocaores y cantaores, es uno de los guitarristas flamencos más internacionales. Ha actuado en multitud de países a lo largo de su trayectoria, y ha trabajado con grandes maestros como Paco de Lucía o Enrique Morente. Esa noche lo tendremos entre nosotros, ¡no te lo pierdas!

12 y 13 de mayo 21h

TEATRO

LICAÓN TEATRO

Val del Omar sin fin

Vuelven al Teatro Alhambra y lo hacen para reivindicar la figura del cineasta granadino José Val del Omar. Al pionero homenaje que, desde el ámbito musical, le rindió el soberbio grupo de punk rock Lagartija Nick en su disco *Val del Omar*, hace algunos años, se une ahora esta creación dramática.



C/ Molinos, 56
18009 Granada
T. 958 028 000



www.teatroalhambra.com

 **teatroalhambra**

VENTA DE ENTRADAS

902 400 222

elcorteingles.es

