

temporada

2020-2021

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS.



© Joaquín Puga

DANZA/CIRCO/MANIPULACIÓN DE OBJETOS

LASAL teatro

LAR

[La casa, el hogar]

Autoría y dirección: **JULIA RUIZ CARRAZO**

SALA A | 8€ (6€ con el pack familiar)

PÚBLICO FAMILIAR.

ESPECTÁCULO RECOMENDADO A PARTIR DE 5 AÑOS

TEATRO CÁNOVAS

PZA. DEL EJIDO, 5 - MÁLAGA

T. 951 308 902



ENE-SÁB

30

ENE-DOM

31



Junta de Andalucía

Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES



Fundación
Unicaja

LASAL TEATRO

Lqr [La casa, el hogar]

**PÚBLICO FAMILIAR. ESPECTÁCULO
RECOMENDADO A PARTIR DE 5 AÑOS**

Autoría y dirección: **JULIA RUÍZ**
Intérpretes: **RAQUEL CRUZ** y **EMILIO ARQUILLO**
Diseño de escenografía: **LASAL TEATRO**.
Realización de la escenografía / Atrezzo: **ISA SOTO** y **FABIÁN HUERTES**
Dirección coreográfica: **ROSA MARI HERRADOR**
Coreografías: **CREACIÓN COLECTIVA**
Asesoramiento circense: **EMILIO ARQUILLO**
Maquinista: **FABIÁN HUERTES**
Textos: **RAQUEL CRUZ** y **EMILIO ARQUILLO**
Diseño de iluminación: **JUAN CARLOS TAMAJÓN**
Composición musical: **DANIEL MALDONADO (SAM)**
Vestuario: **JAVIER FERNÁNDEZ CASERO**
Asesoramiento manipulación de objetos: **MAITE CAMPOS**
Técnica en gira: **ALMUDENA ONETO**
Fotografía: **JOAQUÍN PUGA** y **JUAN ANTONIO CÁRDENAS**
Video: **CULTURAGRANADA.COM**
Comunicación: **IRENE LOMBARDO**

Duración: **40 MINUTOS**

LASAL, TRAS MÁS DE DOS DÉCADAS DE TRAYECTORIA PROFESIONAL, NOS TRAE AL TEATRO CÁNOVAS SU CONCEPCIÓN DEL HOGAR Y LAS INCERTIDUMBRES QUE SE CIÑEN SOBRE ÉL. OTRA MUESTRA MÁS DE SU COMPROMISO CON LAS ARTES ESCÉNICAS PARA LA INFANCIA EN ANDALUCÍA.

El hogar es el universo que nos acoge desde nuestro primer aliento y protege con sus muros y con el calor que irradian las personas que habitan en él. Es el olor, el tacto de las primeras cosas, su movimiento, las primeras palabras escuchadas y dichas, la huella de los primeros pasos.

En este espectáculo LaSal habla de la protección y el amor que nuestro hogar nos inspira, pero, ¿y si todo cambia?: la casa desaparece o la destruyen o si tenemos que abandonarla. Es un objeto evidente en nuestras vidas, como es evidente que respiramos.

LaSal Teatro, desde su creación en el año 2000, está comprometida con el Teatro para la Infancia y la Juventud. Se dedica fundamentalmente a la creación de espectáculos para niños y niñas desde los seis meses a los doce años, pero nunca ha olvidado otros aspectos básicos para la evolución de su trabajo: el estudio del desarrollo en las distintas etapas de crecimiento, la relación con los docentes para el asesoramiento y la creación de proyectos conjuntos sobre el arte y la escuela, el encuentro con padres y madres, los talleres, las conferencias.... LaSal sabe que la labor fundamental es acompañar al nuevo espectador a través de todos los ciclos escolares y llevarlo a través de un largo viaje de descubrimiento y de alfabetización teatral.