

EL FLAMENCO

VIENE DEL SUR 2022

INSTITUTO ANDALUZ DEL FLAMENCO

teatro Central

12 JUNIO

Tomatito. Quinteto
TOMATITO

Tomatito es ya hoy sin objeciones un músico de talla mundial, reconocido en los auditorios y teatros más reputados de todos los continentes, tras forjarse a la sombra alargada de Camarón. José Fernández Torres (Almería, 1958) llega a Sevilla en plenitud, con la serenidad que otorga el tiempo, sin que la guitarra a la que se aferra se resienta del cansancio ni del peso de una docena de discos a su espalda, numerosas bandas sonoras, dos premios Grammy y giras interminables por todo el globo.

El patriarca de esta estirpe ya tiene heredero: Su hijo José del Tomate, que se une al que ya es su quinteto tradicional, un grupo cuidadosamente seleccionado, casi de elegidos, que hacen alarde en el escenario de su afinidad con el espíritu gitano del de Almería: Morenito de Íllora y Kiki Cortiñas al canto, e Israel Suárez Piraña en la percusión. Cinco artistas para compartir esta noche la magia intangible que brota de la bajañí del Tomate, el ritmo cautivador y el poder para la emoción de los que él posee la llave.

En su programa, no hay puntada sin hilo. Rondeñas y alegrías, tangos, bulerías y rumbas, donde Tomatito hace volar el sonido de su guitarra y levanta al público de los asientos; pero parándose también en otras emociones, las que lo han construido como artista y como ser humano: El recuerdo a su tío Niño Miguel, ese gran artista de Huelva transido por la desgracia; y Camarón, al que le tocó hasta su muerte y con el que volverá a vivir *La leyenda del tiempo*.

Programa

Rondeña
Alegrías
Two Much
Bulerías
Tributo al Niño Miguel
La Leyenda del tiempo
Mix Tangos y Bulerías
Rumba

Ficha artística

TOMATITO, Guitarra
JOSÉ DEL TOMATE, Guitarra
MORENITO DE ÍLLORA, Cante
KIKI CORTIÑAS, Cante
ISRAEL SUÁREZ "PIRAÑA", Percusión

Duración 75 minutos aprox.

PROGRAMACIÓN SUSCEPTIBLE DE CAMBIOS.
Consulta periódicamente nuestra web para información actualizada.