

FIGHA TÉCNICA TEATRO CÁNOVAS

MEDIDAS ESCÉNICAS

<u>ANCHO DE EMBOCADURA:</u>	12 M.
<u>ALTO DE EMBOCADURA:</u>	5 M.
<u>FONDO:</u>	10 M.
<u>ALTURA DE PEINE:</u>	PEINE BAJO 5,50M.
	PEINE ALTO 8,00M.

MAQUINARIA

- 5 BARRAS ELECTRIFICADAS Y MOTORIZADAS SOBRE ESCENARIO 400 KG. DE CARGA C/A.
- NOTA: (LAS TRES PRIMERAS BARRAS QUEDAN A UNA ALTURA REFERENTE AL SUELO DE ESCENARIO DE 5,30CM)
- 1 BARRA MOTORIZADA PARA TELÓN DE FONDO O CICLORAMA.
- 13 CORTES DE TIRO MANUAL.
- 8 CORTES DE TIRO MANUAL EN TRAPECIO.
- 1 TELÓN DE BOCA MOTORIZADO (APERTURA AMERICANA).
- 2 MOTORES PUNTUALES DE 250 KG. DE CARGA.
- 1 PANTALLA DE PROYECCIÓN FRONTAL EN EMBOCADURA DE ESCENARIO

SOPORTES PARA ILUMINACIÓN

- PASARELA / PUENTE FRONTAL.
- EN PASARELAS LATERALES. (EN ESCENARIO Y EN PATIO DE BUTACAS)
- 10 ESCALERAS PARA CALLES DE ALTURA REGULABLE.
- 1 ESCALERA DE ALUMINIO PARA LA DIRECCIÓN DE PROYECTORES DE 7 M.
- 1 ELEVADOR PERSONAL GENIE AWP

**SUELOS Y COLGADURAS
ESCÉNICAS**

SUELO:

- SUELO FIJO DE MADERA ACABADO CON CHAPÓN MARINO Y PINTADO EN NEGRO ANTIDESLIZANTE.
- 1 SUELO DE DANZA SUPERSILVIA N /G DE 13 x 10 M.
- 1 SUELO DE DANZA SUPERSILVIA N /B DE 13 x 10 M.

EMBOCADURA:

- TELÓN DE BOCA EN TERCIOPELO ROJO DE 14 x 6 M EN DOS HOJAS.
- 1 BAMBALINÓN EN TERCIOPELO ROJO DE 20 x 2.5 M'
- 2 PATAS DE TERCIOPELO ROJO DE 3 x 8 M.

GÁMARA NEGRA Y PANTALLAS DE PROYECCIÓN:

- 12 PATAS ESCENO OSCURANTE DE 3 x 6 M.
- 4 PATAS ESCENO OSCURANTE DE 3 x 8 M.
- 2 BAMBALINAS ESCENO OSCURANTE DE 14 x 2 M.
- 2 BAMBALINAS ESCENO OSCURANTE DE 14 x 1 M.
- 1 BAMBALINA ESCENO OSCURANTE DE 14 x 0.6 M.
- 1 BAMBALINA ESCENO OSCURANTE DE 20 x 2.6 M.
- 1 TELÓN DE FONDO ESCENO OSCURANTE DE 14 x 7 M.
- 1 TELÓN DE FONDO ESCENO OSCURANTE EN DOS HOJAS DE 7 x 7 M. (ABERTURA CENTRAL)
- 1 TUL GOBELÍN NEGRO DE 10 x 6 M.
- 1 CICLORAMA PVC BLANCO DE 15 x 7 M.

REGULACIÓN, CONTROL Y CIRCUITOS DE ILUMINACIÓN

- 240 CANALES DE DIMMER CON PROTOCOLO DMX / 512 DE 2400 W POR CANAL.
- 1 MESA LT HIDRA SKY 48. 2 PROTOCOL DMX.
- 10 PUNTOS CON CONEXIÓN DE SEÑAL DMX PARA ROBOTIZADOS O MESAS DE CONTROL.
- 240 CIRCUITOS REPARTIDOS EN VARAS, SUELO Y PASARELA PERIMETRAL.
- 30 TOMAS DIRECTAS DE 2500 W CON PROTECCIÓN PARA ROBOTIZADOS.

PROYECTORES DE ILUMINACIÓN

- 30 PC 1000 W.
- 20 RECORTES STRAND SL 600 W 23-50º.
- 1 RECORTE STRAND SL 600 W 13-32º.
- 30 PAR 1000 W N º 1/2/5.
- 18 PANORAMAS STRAND CODA ASIMÉTRICOS 1000 W.

EQUIPO DE SONIDO

P.A.

- 4 UPA (SISTEMA MEYER)
- 2 ELECTRO-VOICE RX 218 S (SUBGRAVE).

AMPLIFICACIÓN

- 1 ETAPA DE POTENCIA CROWN MT 602.
- 2 ETAPA DE POTENCIA CROWN PULSE 1100.
- 1 DIVISOR RANE AC 23 B.

MONITORES

- 4 DINACORD AUTOAMPLIFICADOS DOS VIAS 360 W.

CONTROLES

- 1 MESA DIGICO SD 9
- 1 EGUALIZADOR KLARK TEKNIK DN 360.
- 2 COMPRESORES-PUERTA DOBLES DRAWMER MX 30.
- 2 COMPRESORES-PUERTA DOBLES DBW 166 XL.
- 1 PROCESADOR DE EFECTOS DIGITAL LEXICON MPX 550.
- 1 PROCESADOR DE EFECTOS DIGITAL TC ELECTRONICS M-ONE XL
- 1 CD NUMARK MP 102, CON AUTO GUE Y AUTO PAUSE.
- 1 MINI DISK TASCAM 350.

MICROFONÍA

- 4 AKG CK 91.
- 6 SHURE SM58.
- 4 SHURE SM57.
- 12 PIES DE MICRO (NEGROS).
- 6 CAJAS ID BSS.

INTERCOMUNICADORES

- 4 PETACAS.
- 5 AURICULARES CON MICRÓFONO.
- 1 ESTACIÓN BASE EN CABINA DE CONTROL.
- 10 PUNTOS DE CONEXIÓN REPARTIDOS POR LA SALA.

CAMERINOS

3 CAMERINOS.
1 CUARTO DE BAÑO CON DUCHAS.

CONTACTO

JEFE TÉCNICO.

ANTONIO ARRABAL.

TELF. : 951 30 89 02.

EMAIL: ANTONIO.ARRABAL.C@JUNTADEANDALUCIA.ES

DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN.

CARMEN GARCÍA.

TELF: 951 30 89 02 / 951 30 89 04.

EMAIL: CARMEN.GARCIA.O@JUNTADEANDALUCIA.ES