

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OPCIÓN A

El ejercicio consistirá en la reproducción de la imagen dada, al mayor tamaño posible del papel que aportará el alumno/a, de dimensiones similares al formato A4, manteniendo las proporciones del modelo dado y utilizando como técnica el grafito, en lápiz y/o barras y el material auxiliar que para ello requiera.

Se evaluará:

- a) Proporción, composición y encaje dentro del formato de 0 a 4 puntos.
- b) Entonación del claroscuro de 0 a 4 puntos.
- c) Dominio de la técnica de 0 a 2 puntos.

OPCIÓN B

El ejercicio consistirá en realizar una composición con tres de los cuatro elementos dados, sobre un papel que aportará el alumno/a y de dimensiones próximas al formato A4, realizado al mayor tamaño posible y mediante la técnica del grafito, en lápiz y/o barras, con el material auxiliar que para ello requiera.

Se evaluará:

- a) Estética de la composición (distribución y proporción dentro del formato) de 0 a 4 puntos.
- b) Adaptación de los elementos a la composición de 0 a 4 puntos.
- c) Dominio de la técnica de 0 a 2 puntos.