

- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos
 - Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y, en ningún caso, se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - Formato de papel: A4.
 - La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.
 - Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

OPCIÓN A

Cumplíndose el presente año el 400 Aniversario de la muerte de Doménikos Theotokópoulos (El Greco), realice el diseño de un cartel de estética minimalista inspirado en su obra "El caballero de la mano en el pecho". Las técnicas o procedimientos empleados serán totalmente libres. En la memoria, explique el concepto de tintas planas.



Se evaluará:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
 - Originalidad: 1,5 puntos.
 - Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
 - Solución forma-función: 1 punto.
 - Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 5 puntos:
 - Bocetos: 1,5 puntos.
 - Presentación del ejercicio: 1 punto.
 - Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
 - Explicación del proceso metodológico (Memoria): 1 punto.

- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos
 - Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y, en ningún caso, se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - Formato de papel: A4.
 - La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.
 - Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

OPCIÓN B

Realice un rediseño o nueva propuesta conservando el estilo de la lámpara Art Nouveau de la imagen. Para ello se presentarán los estudios sobre bocetos, materiales estructurales, vistas necesarias y perspectiva a mano alzada.



Se evaluará:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
 1. Originalidad: 1,5 puntos.
 2. Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
 1. Solución forma-función: 1 punto.
 2. Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 5 puntos:
 1. Bocetos: 1,5 puntos.
 2. Presentación del ejercicio: 1 punto.
 3. Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
 4. Explicación del proceso metodológico (Memoria): 1 punto.