

- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos.**
  - Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.**
  - Formato de papel: A4.**
  - La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.**
  - Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.**

## OPCIÓN A

Diseñe un cartel conmemorativo de los Mil años de la Fundación de Almería, utilizando una de las siguientes imágenes como referencia. Deberá incluir el texto **“Milenio de Almería”** en una tipografía que recuerde el alfabeto árabe. La técnica y procedimientos a emplear serán totalmente libres.



ا	ب	د	ذ	ض
ا <sub>a</sub>	ب <sub>b</sub>	د <sub>d</sub>	ذ <sub>d</sub>	ض <sub>d</sub>
ف	غ	ه	ح	ي
ف <sub>f</sub>	غ <sub>g</sub>	ه <sub>h</sub>	ح <sub>h</sub>	ي <sub>i</sub>
خ	ك	ل	م	ن
خ <sub>j</sub>	ك <sub>k</sub>	ل <sub>l</sub>	م <sub>m</sub>	ن <sub>n</sub>
ق	ر	س	ص	ش
ق <sub>q</sub>	ر <sub>r</sub>	س <sub>s</sub>	ص <sub>s</sub>	ش <sub>s</sub>
ت	ث	ط	و	ج
ت <sub>t</sub>	ث <sub>t</sub>	ط <sub>t</sub>	و <sub>u</sub>	ج <sub>y</sub>
ز	ظ	ع		
ز <sub>z</sub>	ظ <sub>z</sub>	ع <sub>e</sub>		

### Se evaluará:

- La creatividad de todo el proceso gráfico con un máximo de 4,5 puntos:
  - Originalidad: 1,5 puntos.
  - Atractivo gráfico y estético: 1 punto.
  - Desarrollo creativo de tres bocetos diferentes, selección y mejora: 2 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3,5 puntos:
  - Solución forma-función: 1 punto.
  - Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
  - Justificación del proceso metodológico: 1,5 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 2 puntos:
  - Presentación del ejercicio (limpieza, claridad, orden y coherencia): 1 punto.
  - Adecuación de los materiales al proceso gráfico y dominio técnico: 1 punto.

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
  - c) Formato de papel: A4.
  - d) La puntuación del ejercicio se detalla al final del enunciado.
  - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

## OPCIÓN B

Diseñe una caja para una crema de manos de nuevo lanzamiento llamada **“Sensaloe”**. Esta crema tiene como base el aloe vera, potente hidratante natural, y es completamente ecológica en su fabricación. El diseño debe contener el precio, la marca, el código de barras y alguna imagen relacionada con la base del producto y su producción ecológica. Represente la caja desplegada.



### Se evaluará:

- La creatividad de todo el proceso gráfico con un máximo de 4,5 puntos:
  - a) Originalidad: 1,5 puntos.
  - b) Atractivo gráfico y estético: 1 punto.
  - c) Desarrollo creativo de tres bocetos diferentes, selección y mejora: 2 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3,5 puntos:
  - a) Solución forma-función: 1 punto.
  - b) Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
  - c) Justificación del proceso metodológico: 1,5 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 2 puntos:
  - a) Presentación del ejercicio (limpieza, claridad, orden y coherencia): 1 punto.
  - b) Adecuación de los materiales al proceso gráfico y dominio técnico: 1 punto.