



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

DISEÑO

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) El/la estudiante elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - c) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.
 - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

OPCIÓN A

1.- Diseñe el cartel anunciador de una película de terror, utilizando los recursos gráficos de la tipografía creativa o ilustración tipográfica.

Las siguientes imágenes pueden servir de guía o documentación.



2.- ¿Qué artista está asociado al movimiento *Arts and Crafts*?

Se evaluará:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
 - 1. Originalidad: 1,5 puntos.
 - 2. Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
 - 1. Solución forma-función: 1 punto.
 - 2. Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 4,5 puntos:
 - 1. Bocetos: 1,5 puntos.
 - 2. Presentación del ejercicio: 0,5 puntos.
 - 3. Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
 - 4. Explicación del proceso metodológico (memoria): 1 punto.
- Respuesta a la pregunta formulada con un máximo: 0,5 puntos.



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2018-2019

DISEÑO

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) El/la estudiante elegirá y desarrollará en su totalidad una de las opciones propuestas y en ningún caso se podrán realizar ni combinar ambas opciones.
 - c) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado.
 - e) Se permite la utilización de material de dibujo pertinente para la realización de la prueba.

OPCIÓN B

1.- Diseñe un altavoz portátil especialmente creado para reproducir música desde un dispositivo móvil. Se presentarán 3 bocetos diferenciados y una perspectiva a mano alzada del diseño final.

Las siguientes imágenes pueden servir de guía o documentación.



2.- Defina dos funciones de los productos de diseño.

Se evaluará:

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos:
 - 1. Originalidad: 1,5 puntos.
 - 2. Atractivo gráfico y estético: 1,5 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 2 puntos:
 - 1. Solución forma-función: 1 punto.
 - 2. Adaptación al enunciado del ejercicio: 1 punto.
- La calidad técnica del proceso de diseño con un máximo de 4,5 puntos:
 - 1. Bocetos: 1,5 puntos.
 - 2. Presentación del ejercicio: 0,5 puntos.
 - 3. Calidad gráfica y dominio técnico: 1,5 puntos.
 - 4. Explicación del proceso metodológico (memoria): 1 punto.
- Respuesta a la pregunta formulada con un máximo: 0,5 puntos.