



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2020 / 2021

HISTORIA DEL
ARTE

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Se responderán a DOS preguntas de desarrollo abiertas entre las cuatro propuestas: 1, 2, 3 y 4.
 - c) Se contestarán a DOS preguntas semiabiertas de cuestiones entre las cuatro que se adjuntan: A, B, C y D.
 - d) Cada pregunta de desarrollo abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos; y cada pregunta semiabierta de cuestiones con un máximo de 2 puntos, a razón de 0,50 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

- 1. Arquitectura románica: la iglesia de peregrinación
- 2. La escultura del Cinquecento en Italia: Miguel Ángel
- 3. La pintura barroca en Holanda: Rembrandt
- 4. Las vanguardias históricas: Fauvismo y Cubismo.

IMAGEN A



A. A partir de la **IMAGEN A**, responda:

- A1) Título de la obra
- A2) Cronología
- A3) Arte al que pertenece
- A4) Características

IMAGEN B



B. A partir de la **IMAGEN B**, responda:

- B1) Título de la obra
- B2) Autor
- B3) Estilo
- B4) Otros artistas contemporáneos.

IMAGEN C



C. A partir de la **IMAGEN C**, responda:

- C1) Título de la obra
- C2) Autor
- C3) Características
- C4) Otras obras de este artista

IMAGEN D



D. A partir de la **IMAGEN D**, responda:

- D1) Título de la obra
- D2) Autor
- D3) Corriente a la que pertenece
- D4) Elementos formales