



# PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS  
CURSO 2022-2023

FUNDAMENTOS DEL  
ARTE II

- Instrucciones:
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) El examen consta de dos bloques. Bloque A: 4 preguntas de respuesta abierta y Bloque B: 4 preguntas de respuesta semiabiertas.
  - c) La valoración de cada respuesta se indica en el bloque correspondiente.

## El examen consta de 2 Bloques (A y B)

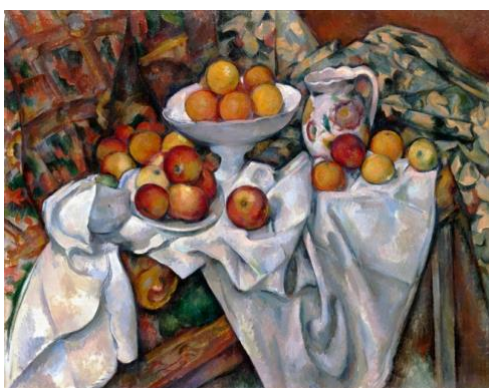
En cada bloque se plantean varias preguntas, una para cada uno de los bloques de contenidos de la asignatura, de las que deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de **responder a más cuestiones de las requeridas**, serán tenidas en cuenta **las respondidas en primer lugar** hasta alcanzar dicho número.

**BLOQUE A** (Preguntas abiertas de desarrollo)

**Puntuación máxima: 8 puntos.**

En este bloque se plantean 4 preguntas, de las que debe responder, a su elección, SOLAMENTE 2.  
Cada pregunta tendrá un valor máximo de 4 puntos.

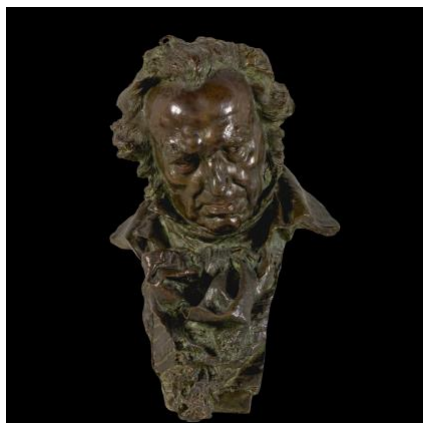
1. La arquitectura modernista: Víctor Horta y Antonio Gaudí (4 puntos máximo).
2. La escultura de Jorge Oteiza y Eduardo Chillida (4 puntos máximo).
3. Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias) (4 puntos máximo).



3A. Paul Cézanne, *Bodegón con manzanas y naranjas*, 1895.

3B. Pablo Picasso, *Naturaleza muerta con silla de rejilla*, 1912.

4. Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias) (4 puntos máximo).



4A. Mariano Benlliure, *Goya*, 1902.



4B. Constantin Brancusi, *Danaïde*, 1918.



# PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2022-2023

FUNDAMENTOS DEL  
ARTE II

## BLOQUE B (Preguntas semiabiertas)

**Puntuación máxima: 2 puntos.**

En este bloque se plantean 4 preguntas relacionadas con determinadas imágenes propuestas de las que deberá responder, a su elección, SOLAMENTE 2.

Cada pregunta tendrá un valor máximo de 1 punto.

5. Observe las siguientes imágenes y complete, en los párrafos correspondientes, las palabras que faltan (2 puntos máximo).

5A



5B



5C



5D



5A. El compositor \_\_\_\_\_, de nacionalidad \_\_\_\_\_, pertenece al \_\_\_\_\_ musical. Compuso obras tan importantes como \_\_\_\_\_.

5B. Esta imagen es un fragmento de la cartelera de la película Vértigo, dirigida y producida por \_\_\_\_\_, de nacionalidad \_\_\_\_\_. Es conocido como el creador del género de \_\_\_\_\_. Otra película suya es \_\_\_\_\_.

5C. El británico \_\_\_\_\_ fotografió a personajes famosos como María Callas. Fue representante de la corriente esteticista que se dio en el período de \_\_\_\_\_ como contraposición a la fotografía \_\_\_\_\_ norteamericana. A esta última corriente perteneció el fotógrafo \_\_\_\_\_.

5D. La firma Cartier diseña relojes y joyas de estilo \_\_\_\_\_. Louis Cartier aportó influencias de sus viajes a \_\_\_\_\_. Utiliza metales preciosos como \_\_\_\_\_. Esta firma creó el primer reloj de \_\_\_\_\_.