



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2022-2023

HISTORIA DEL
ARTE

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Se responderán a DOS preguntas de desarrollo abiertas entre las cuatro propuestas: 1, 2, 3 y 4.
 - c) Se contestarán a DOS preguntas semiabiertas de cuestiones entre las cuatro que se adjuntan: A, B, C y D.
 - d) Cada pregunta de desarrollo abierta se evaluará con un máximo de 3 puntos; y cada pregunta semiabierta de cuestiones con un máximo de 2 puntos, a razón de 0,50 puntos por cada una de sus cuatro respuestas.

- 1. Escultura romana. El retrato y el relieve histórico.
- 2. El «Quattrocento» italiano. Arquitectura: Brunelleschi y Alberti.
- 3. Francisco de Goya.
- 4. Postimpresionismo: Cézanne, Gauguin y van Gogh.

IMAGEN A



- A.** A partir de la **IMAGEN A**, responda:
- A1) Nombre o título de la obra.
 - A2) Estilo.
 - A3) Elementos formales
 - A4) Otras obras arquitectónicas del mismo estilo

IMAGEN B



- B.** A partir de la **IMAGEN B**, responda:
- B1) Nombre o título de la obra.
 - B2) Autor.
 - B3) Estilo.
 - B4) Características.

IMAGEN C



- C.** A partir de la **IMAGEN C**, responda:
- C1) Nombre o título de la obra.
 - C2) Autor.
 - C3) Estilo.
 - C4) Otros artistas contemporáneos.

IMAGEN D



- D.** A partir de la **IMAGEN D**, responda:
- D1) Nombre o título de la obra.
 - D2) Autor.
 - D3) Estilo.
 - D4) Características.