



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2022-2023

LATÍN II

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de tres bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.

El examen constará de 3 Bloques (A, B y C)

En cada bloque se plantean varias preguntas o ejercicios, de las que el alumnado deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de **responder a más cuestiones de las requeridas**, serán tenidas en cuenta **las respondidas en primer lugar** hasta alcanzar dicho número.

BLOQUE A. (Traducción de un texto latino).

Puntuación máxima: 5 puntos.

En este bloque se plantean dos textos, de los que el estudiante debe traducir, a su elección, SOLAMENTE UNO. Cada respuesta tendrá un valor máximo de 5 puntos.

OPCIÓN 1. Traduzca el siguiente texto de César, *Guerra Civil*, I 32, 1-2.

César enumera ante el Senado las afrentas cometidas contra él por sus enemigos.

His rebus confectis, Caesar, ut reliquum tempus a labore intermitteretur, milites in proxima municipia deducit. Ipse ad urbem proficiscitur. Coacto senatu, iniurias inimicorum commemorat.

OPCIÓN 2. Traduzca el siguiente texto de Salustio, *Guerra de Yugurta*, 89, 7.

Frugal alimentación de los númidas.

Numidae plerumque lacte et ferina carne vescebantur et neque salem neque alia irritamenta gulae quaerebant: cibus illis advorsum famem atque sitim, non libidini neque luxuriae erat.

irritamenta = *irritamenta*. *advorsum* = *adversum*. *libidini* = *libidini*.

BLOQUE B. (Análisis morfosintáctico).

Puntuación máxima: 1 punto.

En este bloque se plantean dos propuestas de análisis morfosintáctico de dos frases. El alumno debe contestar a una de las dos frases de la opción vinculada al texto elegido en el bloque A. Cada frase tendrá un valor máximo de 1 punto.

OPCIÓN 1. (Analice uno de los dos fragmentos propuestos si eligió la opción 1 del bloque A).

- 1) *His rebus confectis.*
- 2) *milites in proxima municipia deducit.*

OPCIÓN 2. (Analice uno de los dos fragmentos propuestos si eligió la opción 2 del bloque A).

- 1) *Numidae plerumque lacte et ferina carne vescebantur.*
- 2) *neque salem neque alia irritamenta gulae quaerebant.*



**PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2022-2023

LATÍN II

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de tres bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) Se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.

BLOQUE C. (Cuestiones).

Puntuación máxima: 4 puntos.

En este bloque se plantean 10 cuestiones, de las que el alumno debe responder, a su elección, las combinaciones SUFFICIENTES para alcanzar como máximo los 4 puntos (**sin superarlos**) con la suma de las valoraciones máximas de cada pregunta. Si se supera, se tomarán en consideración las preguntas por el orden de contestación.

Habrán cuatro cuestiones con un valor máximo de 1 punto, dos cuestiones de 2 puntos y cuatro cuestiones de 0.25 puntos.

Señale, si es el caso, al menos dos términos españoles derivados de cada uno de los vocablos correspondientes en las opciones elegidas, indicando los procedimientos de su evolución (valoración: **1 punto** cada una de las cuatro, **como máximo**):

1. *ventum* y *mutare*.
2. *operam* y *rotam*.
3. *clavem* y *flammam*.
4. *magistrum* y *facere*.

Desarrolle, si es el caso, las preguntas abiertas de literatura latina correspondientes (valoración: **2 puntos** cada una de las dos, **como máximo**):

5. La lírica.
6. La comedia latina.

Conteste, si es el caso, de forma precisa a las siguientes cuatro preguntas semiabiertas de literatura latina (valoración: **0.25 puntos** cada una de las cuatro, **como máximo**):

7. ¿Quién es considerado el principal representante de la oratoria latina?
8. ¿Qué escritor romano dedica sus poemas a su amada Lesbia?
9. ¿Qué escritor romano compuso la "Conjuración de Catilina"?
10. ¿Quién escribió la obra titulada *Miles Gloriosus* (= "El soldado fanfarrón")?