



**PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN**

DIBUJO ARTÍSTICO II

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2023-2024

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

BLOQUE A

PREGUNTA A1:

Respuesta a cuestiones planteadas de 0 a 1 puntos (máximo 0,5 por cada respuesta correcta).

A1.1. La vista lateral de un objeto, también denominado **perfil**, es el contorno aparente de una figura.

A1.2. La **composición** es la disposición y combinación de los distintos elementos dentro de un dibujo.

PREGUNTA A2:

Respuesta a cuestiones planteadas de 0 a 1 puntos (máximo 0,5 por cada respuesta correcta).

A2.1. La herramienta más utilizada en el dibujo es el **lápiz**. Están elaborados con arcilla, grafito y madera.

A2.2. La **escala/valoración** tonal es la gradación de valores entre un tono y otro, desde el más claro al más oscuro.

BLOQUE B

PREGUNTA B1:

a) Proporción, composición y encaje dentro del formato de 0 a 4 puntos

b) Entonación y valoración del clarooscuro de 0 a 3 puntos

c) Dominio de la técnica de 0 a 2 puntos

PREGUNTA B2:

a) Capacidad de síntesis en relación al modelo dado de 0 a 4 puntos

b) Valoración lineal del clarooscuro de 0 a 3 puntos

c) Dominio de la técnica de 0 a 2 puntos