



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD.

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS.

CURSO 2023 / 2024.




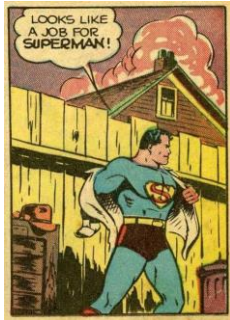
MOVIMIENTOS
CULTURALES Y
ARTÍSTICOS.

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Se responderán a DOS preguntas de desarrollo abiertas entre las cuatro propuestas: 1.1, 1.2, 1.3 y 1.4.
 - c) Se completarán los huecos (en el papel entregado para realizar el examen y no en los folios de enunciados) de DOS preguntas semiabiertas de cuestiones entre las cuatro que se adjuntan: 2.1, 2.2, 2.3 y 2.4.
 - d) Se identificarán los movimientos artísticos de TRES preguntas semiabiertas de entre las ocho imágenes que se adjuntan: 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7 y 3.8.
 - e) Cada respuesta a la pregunta de desarrollo abierta del apartado 1 se evaluará con un máximo de 2,50 puntos; cada respuesta a la pregunta semiabierta del ejercicio 2 se valorará con un máximo de 1,00 punto, a razón de 0,25 por el concepto correcto en cada hueco; y cada pregunta a la respuesta semiabierta del ejercicio 3 se valorará con 1,00 punto por cada opción marcada correctamente.

1) Elija dos preguntas a desarrollar entre las cuatro que se proponen:

- 1.1. Racionalismo: Le Corbusier.
- 1.2. Arquitectura Contemporánea: Frank Gehry (deconstructivismo).
- 1.3. La pervivencia de lo clásico en el arte y la cultura contemporánea.
- 1.4. Cultura popular y Pop Art.

2) Observe las siguientes imágenes y complete los huecos de dos de los cuatro apartados que se disponen a continuación:

IMAGEN 2.1	IMAGEN 2.2
	
La película <i>Metrópolis</i> del director _____, pertenece al movimiento _____. Fue estrenada en el siglo _____ y en el 2001 ha sido reconocida por la Unesco como _____, por su contenido humano y social.	_____ de origen _____, fue un reconocido pintor, diseñador de moda y modista de _____ y fotógrafo oficial de la reina Isabel II. Ganó un Oscar al mejor vestuario por la película _____.
IMAGEN 2.3	IMAGEN 2.4
	
_____ es el primer largometraje de animación y en color de _____. Fue estrenado en el siglo _____ y es una adaptación de un cuento de los _____.	<i>Superman</i> es un superhéroe ficticio que procedía del planeta _____. Fue creado por _____ y _____, apareciendo por primera vez en la revista _____.



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD.

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS.

CURSO 2023 / 2024.

MOVIMIENTOS
CULTURALES Y
ARTÍSTICOS.

- 3) Advierta entre las ocho cuestiones que se indican más abajo y opte por tres de estas cuestiones señalando el estilo o movimiento artístico al cual pertenecen:

CUESTIÓN 3.1

- A) Arte Oriental.
- B) Arte precolombino.
- C) Arte Africano.



CUESTIÓN 3.2

- A) Fluxus.
- B) Land Art.
- C) Arte Povera.



CUESTIÓN 3.3

- A) Pop Art.
- B) Julieta XLF.
- C) Nuria Toll.



CUESTIÓN 3.4

- A) Land Art.
- B) Pop Art.
- C) Body Art.



CUESTIÓN 3.5

- A) Performance.
- B) Fluxus.
- C) Marta Lapeña.



CUESTIÓN 3.6

- A) Arte Povera.
- B) Pop Art.
- C) Land Art.



CUESTIÓN 3.7

- A) Branksy.
- B) María Lapeña.
- C) Nuria Toll.



CUESTIÓN 3.8

- A) Fluxus.
- B) Body Art.
- C) Arte Povera.

