



# PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2020-2021

LENGUA EXTRANJERA  
PORTUGUÉS

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
  - b) Este examen consta de varios bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
  - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
  - d) No está permitido el uso de diccionario.

## El examen consta de 3 Bloques (A, B y C)

En cada bloque (**Compreensão, Uso da língua y Composição**) se plantean varias preguntas o cuestiones de las que deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de responder a más cuestiones de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

### BLOQUE A (Compreensão)

**La puntuación máxima: 4 puntos.**

En este bloque se plantean 4 preguntas para cada uno de los dos textos presentados (A y B). Se debe responder a las cuestiones planteadas eligiendo SOLAMENTE 1 texto:

**COMPREENSÃO – Escolha um dos textos propostos (A ou B) e responda às 4 perguntas sobre ele.  
(4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)**

### **TEXTO A**

Na encosta do monte Vasa (Itália), a uma altitude de quase mil metros, o cenário é inusitado. Pelos prados veem-se centenas de cabras a pastar alegremente. Até que, no meio destas, desponta uma pequena secretária, montada para que Fiammetta Melis não perca o fio à meada do ensino à distância através do portátil.

O insólito acabou por atrair a imprensa, com o jornal italiano *La Repubblica* a escrever a história da criança, e a agência *Reuters* a reproduzir as fotografias que ilustram bem o que se conta: o poder de adaptação em tempos de pandemia.

Quando, face à evolução do número de casos, o Governo italiano voltou a fechar as escolas, para Fiammetta Melis, de 10 anos, que está no quarto nível de ensino, só restou uma solução: equipar-se com o material necessário e seguir atrás do pai rumo às montanhas.

Nem a mãe nem o pai da menina puderam interromper as suas atividades laborais. A mãe, uma assistente social, está na linha da frente do combate à covid-19 e aos impactes nas comunidades mais fragilizadas; o pai, agricultor, não pode abandonar os animais à sua sorte. Assim, a decisão tornou-se simples para esta família: se Fiammetta não podia ir à escola, tratariam de levar a escola onde quer que ela fosse, no caso para o meio da verde montanha.

“Fiammetta é muito boa na escola e o ambiente montanhoso ensina-lhe a importância da adaptação”, avalia o pai, ao mesmo tempo que adianta que, ali, a criança “consegue seguir as aulas com os professores [recorrendo a um *hotspot*]\* e, quando necessário, ajuda com os animais”.

Para a menina, parece só haver vantagens nesta situação. Afinal, tem a oportunidade de estar ao ar livre, algo que valoriza. Em adulta, quer “ser guarda-florestal a cavalo, porque trabalham na natureza, não em escritórios.”

\*Hotspot = ponto de acesso à internet

Carla Ribeiro, *Público*, Março 2021 (adaptado)

### **A1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:**

1. A “sala de aula” de Fiammetta é bastante diferente do que é habitual. Porquê?
2. Porque é que os pais da menina não puderam ficar em casa durante a pandemia?



# PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2020-2021

LENGUA EXTRANJERA  
PORTUGUÉS

**A2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.**

1. Para Fiammetta, esta situação tem pontos positivos e negativos.
2. No futuro, a menina gostaria de trabalhar num espaço fechado.

## TEXTO B

«Quem?»

Depois foi um grande silêncio cheio dos ruídos característicos de todos os silêncios. Tudo aquilo durou, deve ter durado, uma eternidade.

«Ninguém quer falar?», perguntou então a professora, que era magra e usava uns óculos redondos, muito espessos. «Se ninguém confessa tenho de passar revista às vossas pastas e aos vossos bolsos. «Tu!», exclamou de ponteiro em riste, «vem cá. E antes de mais explica como é a caneta. De que cor?»

A miúda sardenta subiu ao estrado e disse outra vez que era uma caneta muito bonita que o pai lhe tinha dado no dia dos anos. Preta, era preta e com um nome em letras douradas. Que a tinha na pasta e que depois já lá não estava e que...

«Muito bem, espera aí. Meninos! Tragam cá as vossas coisas. Um por um. Vamos começar por ti.»

Estojos abertos sobre a grande e velha secretária, pastas despejadas, bolsos voltados do avesso. Cromos, moedas, dois espelinhos, três pentes, canivetes. Um, dez, vinte alunos regressaram aos seus lugares com o ar virtuoso e vitorioso da inocência publicamente reconhecida. Ao vigésimo primeiro a miúda sardenta gritou: «É esta! É a minha caneta, é a minha linda caneta!» E a professora olhou longamente a culpada, disse-lhe que não saísse depois da aula, tinham que ter uma conversa as duas. E entregou o corpo do delito à sua legítima e triunfante proprietária.

Como o seu lugar era na última fila, a ré\* desceu a coxia\* central quase sem forças nas pernas. Todos a olhavam e riam dela e diziam coisas que mal percebeu porque estava envolta na pesada capa da sua ignomínia. Nítida só a palavra ladra que ninguém pronunciara mas que nem por isso era menos forte.

A professora disse então: «Silêncio, vamos terminar a aula, ainda faltam dez minutos.»

\*Ré = pessoa que é culpada ou acusada (num tribunal, por exemplo)

\*Coxia = espaço entre 2 fileiras de bancos, corredor.

Maria Judite de Carvalho, *Seta Despedida* (adaptado)

**B1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:**

1. O texto fala sobre a desapareção dum objeto. O que sabemos sobre esse objeto?
2. Como é que a professora consegue recuperar o objeto desaparecido?

**B2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.**

1. A professora é uma senhora gordinha.
2. No fim do texto, a professora manda os alunos estarem calados.



# PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2020-2021

LENGUA EXTRANJERA  
PORTUGUÊS

## BLOQUE B (Uso da língua)

**La puntuación máxima: 3 puntos.**

Este bloque estará formado por 12 preguntas de las que el alumno deberá elegir SOLAMENTE 6.

### **USO DA LÍNGUA – Responda a 6 das 12 perguntas indicadas: (3 pontos; 0,5 por cada pergunta )**

1. Indique os antónimos das 2 palabras sublinhadas: “o copo está cheio”; “o vestido é comprido”.
2. Faça uma pergunta para a seguinte resposta: “Não, já não está lá ninguém”.
3. Passe as seguintes palavras para o plural: “o portátil”; “a colher”.
4. Das 3 palavras indicadas entre parênteses, escolha aquela que tem o mesmo significado que a palavra sublinhada nesta frase: “a reunião foi muito chata”. (aborrecida / gira / engraçada)
5. Das 3 palavras indicadas entre parênteses, escolha a adequada para completar a frase: “Ao lanche, a Joana costuma beber um copo de leite e comer duas ou três \_\_\_\_\_”. (borrachas / bolachas / refeições)
6. Complete a seguinte frase, com as preposições e artigos necessários:  
- “A Ingrid é \_\_\_\_\_ Alemanha, mas mora \_\_\_\_\_ Brasil. Agora vive \_\_\_\_\_ Rio de Janeiro, mas antes trabalhava e vivia \_\_\_\_\_ São Paulo.”
7. Passe a seguinte frase para a voz passiva: “Os alunos leram os livros todos em duas semanas”.
8. Todos as seguintes palavras são peças de roupa ou acessórios para vestir, menos duas. Quais são essas duas “intrusas”?  
gravata / saia / fatia / calças / luvas / cotovelo / chapéu / casaco / xaile
9. Sabendo que “posto” é o particípio passado do verbo “pôr”, indique o particípio passado destes 2 verbos: “abrir” e “devolver”.
10. Sabendo que “lendo” é o gerúndio do verbo “ler”, indique o gerúndio destes 2 verbos: “ter” e “ir”.
11. Complete a seguinte frase conjugando os verbos indicados no pretérito perfeito simples:  
Na terça-feira passada, a Luísa \_\_\_\_\_ (TER) muito tempo livre, porque (nesse dia) não \_\_\_\_\_ (HAVER) aulas. De manhã, dormiu bastante e depois (ela) \_\_\_\_\_ (PÔR) a música baixinho e \_\_\_\_\_ (APROVEITAR) para estudar para o exame de português.
12. Complete a seguinte frase conjugando os verbos indicados nos tempos adequados:  
Normalmente, à noite, antes de dormir, (eu) \_\_\_\_\_ (LER) um livro ou uma revista, enquanto o meu marido \_\_\_\_\_ (VER) uma série no computador. Mas ontem nós \_\_\_\_\_ (ESTAR) tão cansados que não vimos nem \_\_\_\_\_ (LER) nada, adormecemos imediatamente.

## BLOQUE C (Composição)

**La puntuación máxima: 3 puntos.**

En este bloque se plantea la redacción de 2 temas de los que se deberá redactar SOLAMENTE 1 de los temas propuestos.

**COMPOSIÇÃO (3 pontos) – Escolha um dos temas propostos e desenvolva-o em 120 palavras, aproximadamente.**

Tema 1: Quais são as vantagens e as desvantagens de ter aulas online?

Tema 2: Fale sobre algum objeto que tem (ou teve) e que tenha um significado especial para si.