

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO A

A era do vazio.

No princípio era o *Snapchat*, onde as informações se autodestruíam depois de lidas. Os mais novos adoraram. Foi por causa desta funcionalidade que a rede social *Snapchat* cresceu, tornando-se muito apetecida, a ponto de o *Facebook* ter tentado comprá-la. Não tendo conseguido, decidiu, então, contra-atacar com as mesmas armas, fazendo do efêmero a nova tendência das redes. Primeiro criou a “tua história” no *Instagram*. A seguir fez o mesmo no *Whatsapp* (“os meus estados”) e mais recentemente abriu essa possibilidade no *Messenger* e no próprio *Facebook*. Em todas estas funcionalidades, a filosofia assenta em conteúdos temporários, constituídos por fotografias e vídeos de 10 segundos, mais ou menos animados. Um dia depois apagam-se e resta o vazio.

“Este formato das histórias funciona muito bem, porque torna a experiência mais visual e aproxima-a da conversa humana, ao desaparecer”, nota Luciano Larrosa, especialista em redes sociais. “Além disso”, refere, “não há julgamentos públicos, porque mesmo que queiram responder à nossa história, mais ninguém vê esse comentário nem as listas de pessoas que espreitam essas imagens ou vídeos”. Apesar de todas estas vantagens, Luciano duvida que as histórias no *Facebook* funcionem tão bem como no *Instagram*, porque, ao contrário desta, aquela rede social está repleta de pessoas mais velhas, público que não estará tão receptivo a emissões em direto, filtros animados e a uma comunicação mais ágil e efêmera. Além das questões da privacidade e leveza das publicações, a segurança aparece também como uma vantagem. Como se sabe, o que se publica na internet já não sai de lá, com todos os inconvenientes que isso acarreta. Daí que estes *posts* que se apagam em 24 horas sejam atraentes do ponto de vista da segurança e do rasto digital que não se deixa.

Revista “Visão” (adaptado)

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1.1. O texto fala de novas funcionalidades das redes sociais. De que se trata?
- 1.2. Quais são as vantagens deste tipo de funcionalidades?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. Luciano acha que estas novas funcionalidades vão ter muito sucesso na rede *Facebook*.
- 2.2. A rede social *Facebook* é usada sobretudo por jovens

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. Encontre no texto um antónimo de “cheio” e de “afasta”.
- 2. Passe as seguintes palavras para o plural: “ágil” e “digital”.
- 3. Todas as seguintes palavras são nomes de partes do corpo, menos duas. Quais são essas duas “intrusas”?
cotovelo / pulso / cabide / genro / costas / testa / sobancelha / queixo / olho / pescoço
- 4. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos no Presente do Indicativo:
A Luísa _____ (PREFERIR) estudar sempre com música muito alta. Eu, pelo contrário, só _____ (CONSEGUIR) estudar em silêncio absoluto.
- 5. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos no Pretérito Perfeito Simples:
No ano passado a Joana _____ (FAZER) uma viagem a Portugal. Ficou três dias em Lisboa e (ela) também _____ (ESTAR) em Fátima e Coimbra.
- 6. Complete com TÃO ou TANTO(S) / TANTA(S)
Tenho _____ dores de cabeça!
Não fales _____ depressa!

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:

As redes sociais: vantagens e desvantagens do seu uso.

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO B

Em Craiova, cidade romena com centro universitário onde Raluca Saramet estudava Medicina, os seus fins de semana eram passados nas urgências do hospital, a ajudar a professora de Obstetrícia. Em 2005, a estudante de 23 anos soube o que era o programa Erasmus no último dia de inscrição e, à boleia do desejo de um colega que queria ver o Atlântico, escolheu vir para Portugal. O segundo semestre do quinto ano da licenciatura foi vivido com intensidade numa residência universitária em Lisboa, com muitas idas à praia, mas sem nunca faltar às aulas. Era a primeira vez que Raluca saía do ninho familiar. “Tinha liberdade para fazer o que me passava pela cabeça, mas também tinha de ter responsabilidade”, recorda a antiga aluna. Aprendeu sozinha a falar português, com um livrinho e um CD. Hoje, aos 35 anos, é fluente em inglês, alemão e português, além de romeno. “Sempe fui a ovelha negra da família. Faltava às aulas e escondia as más notas do meu pai. Só quando entrei para Medicina, uma vontade que tinha desde pequena, mudei radicalmente de atitude”, conta, no intervalo das consultas no hospital alentejano Joaquim Fernandes, em Beja, onde é especialista em cirurgia geral. A entrada da Roménia para a União Europeia facilitou-lhe o acesso à Ordem dos Médicos portuguesa, e por cá começou a carreira nas urgências do Hospital de Santa Maria. Durante dois anos, a recém-licenciada, com média final de 19 valores, dedicou-se de alma e coração até lhe darem uma oportunidade. E conseguiu.

A história de Raluca é uma das muitas que o programa Erasmus permitiu que acontecessem nos últimos 30 anos.

Revista “Visão” (adaptado)

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1.1. Quem é Raluca Saramet? Como se deu a ida dela para Portugal?
- 1.2. A relação dela com os estudos foi sempre a mesma? Justifique a sua resposta.

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. A escolha de Portugal como destino Erasmus foi influenciada pelos gostos de um colega.
- 2.2. Antes de viajar para Portugal, Raluca nunca tinha vivido fora de casa.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. Encontre no texto as palavras que significam o contrário de: “acompanhada” e de “boas”.
- 2. No texto aparece a palavra “ovelha”. Indique o nome de quatro animais diferentes deste.
- 3. Indique o feminino dos seguintes graus de parentesco (como, por exemplo, “Tio:Tia”):
Pai: _____ / Avô: _____ / Irmão: _____ / Bisneto: _____
- 4. No texto aparece a palavra “incluindo”, que é o gerúndio do verbo “incluir”. Indique as formas de gerúndio dos seguintes verbos: “pôr” e “vir”.
- 5. Passe a seguinte frase para a voz passiva:
“Os meninos leram todos os livros que a professora recomendou”
- 6. Complete a seguinte frase, conjugando o verbo VER nos tempos adequados:
A Célia _____ (VER) sempre um filme ou uma série antes de dormir, mas ontem à noite, estava tão cansada que (ela) não _____ (VER) nada. Deitou-se e adormeceu imediatamente.

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:

Raluca desde pequena queria estudar Medicina. E você, que área de estudos quer seguir na universidade e porquê?