



PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2021-2022

LENGUA EXTRANJERA
PORTUGUÉS

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de varios bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) No está permitido el uso de diccionario.

El examen consta de 3 Bloques (A, B y C)

*En cada bloque (**Compreensão, Uso da língua y Composição**) se plantean varias preguntas o cuestiones de las que deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de responder a más cuestiones de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.*

BLOQUE A (Compreensão)

La puntuación máxima: 4 puntos.

En este bloque se plantean 4 preguntas para cada uno de los dos textos presentados (A y B). Se debe responder a las cuestiones planteadas eligiendo **SOLAMENTE 1 texto**:

COMPREENSÃO – Escolha um dos textos propostos (A ou B) e responda às 4 perguntas sobre ele. (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

TEXTO A

Um altar dos mortos, à boa maneira da tradição mexicana, é a primeira instalação que nos leva numa viagem pela vida de Frida Kahlo (1907-1954) durante pouco mais de uma hora. Velas e castiçais, incenso para afastar os maus espíritos, flores, muitas flores, e o retrato da pintora mexicana ao centro, abrem a exposição imersiva *Frida Kahlo: A Vida de um Ícone*, acabada de inaugurar na Alfândega do Porto. A artista nascida em 1907, em Coyoacán, mas que preferia dizer ter vindo ao mundo em 1910, o ano da Revolução Mexicana.

“Nesta exposição não nos interessou tanto explorar a pintura, o que queremos é responder à pergunta: Porque é que Frida foi um ícone do século XIX e continua a sê-lo também no século XXI?”, adianta Jordi Sellas, responsável pela galeria Ideal Barcelona, onde a exposição se estreou em dezembro.

Aqui, percorre-se a infância e adolescência de Frida Kahlo que sonhava ser médica, mas cuja vida ficou virada do avesso após um brutal acidente de autocarro. Viaja-se pelos seus amores (o maior, Diego Rivera), ativismo político, medos, infortúnios (entre eles, três abortos) e quase escutamos os seus lamentos. Ao mesmo tempo, mergulhamos num mundo colorido cheio de flores, caveiras mexicanas, animais de estimação (macacos, papagaios, pombos, cães e gatos), viagens, vestidos largos e coloridos que escondiam a sua condição física (além das brutais consequências do acidente, tinha poliomielite). São as instalações, aliás, que retratam o acidente – episódio que Frida nunca pintou porque justificava ser impossível reduzi-lo a uma única imagem -, e uma outra sobre a convalescência na maternidade, as mais fortes desta exposição.

Depois do Porto, a exposição seguirá para Lisboa, em setembro, para o Reservatório da Mãe d'Água das Amoreiras, num novo mergulho na vida da artista de espírito livre e rebelde.

Florabela Alves, Lucília Monteiro in “Visão” (Adapt.)



**PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2021-2022

LENGUA EXTRANJERA
PORTUGUÉS

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de varios bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) No está permitido el uso de diccionario.

A1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1. Indique os principais elementos característicos da obra de Frida Khalo.
- 2. Porque o acidente de autocarro que teve nunca apareceu retratado na sua obra?

A2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 1. Frida Khalo nasceu no ano da Revolução Mexicana.
- 2. A artista mostrou-se interessada ativamente pela política.

TEXTO B

Já a noite ia longa no Dolby Theater, em Los Angeles, quando o ator e comediante Chris Rock subiu ao palco da cerimónia dos Oscars para apresentar a categoria de Melhor Documentário. Quando estava a introduzir os nomeados, Rock aproveitou para fazer piadas sobre os atores e celebridades presentes, como, aliás, é habitual na gala dos maiores prémios do cinema.

Depois de brincar com o facto de o ator Javier Bardem e a sua mulher, a também atriz Penélope Cruz, estarem ambos nomeados para um Oscar na mesma noite, Rock virou a sua atenção para Jada Pinkett Smith, atriz, cantora e mulher do ator Will Smith. O momento que se seguiu chocou a plateia do auditório em Los Angeles, para além dos milhões de pessoas que viam a cerimónia em direto através da televisão ou internet: Chris Rock disse que mal podia esperar para ver Jada Smith no filme “G.I. Jane 2”, uma hipotética sequência para o filme de 1997, G.I. Jane, dirigido por Ridley Scott e estrelado por Demi Moore. No filme, a personagem interpretada por Demi Moore aparece de cabelo rapado, e é aí que está o fundamental da piada de Rock – Jada Smith sofre de alopecia, uma condição que provoca a perda de cabelo.

Will Smith não gostou, e dirigiu-se ao palco para enfrentar Chris Rock, agredindo-o à frente de todos com um estalo violento. Num primeiro momento, não era óbvio se o incidente fazia parte do espetáculo, mas rapidamente se dissiparam todas as dúvidas quando Smith, já novamente sentado, gritou a Chris Rock “deixa o nome da minha mulher fora da tua boca”.

O momento ficou viral e ofuscou o resto da cerimónia por completo. Esta vai ser para sempre recordada como a gala dos Oscars onde Will Smith, que acabou, na mesma noite, por receber a estatueta dourada para Melhor Ator, esbofeteou Chris Rock.

José Gonçalves Neves in “Visão” (Adapt)



**PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN**

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2021-2022

LENGUA EXTRANJERA
PORTUGUÉS

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) Este examen consta de varios bloques. Debe responder a las preguntas que se indican en cada uno.
 - c) La puntuación está indicada en cada uno de los apartados.
 - d) No está permitido el uso de diccionario.

B1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1. Porque Will Smith esbofeteou Chris Rock?
- 2. A quem ia dirigida a piada que ocasionou o confronto?

B2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 1. Will Smith obteve um prémio essa noite.
- 2. Chris Rock fez uma piada sobre o ator Javier Bardem.

BLOQUE B (Uso da língua)

La puntuación máxima: 3 puntos.

Este bloque estará formado por 12 preguntas de las que el alumno deberá elegir SOLAMENTE 6.

USO DA LÍNGUA – Responda a 6 das 12 perguntas indicadas: (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. Indique os contrários das seguintes palavras: “devagar” e “forte”.
- 2. Escreva os seguintes números por extenso: (643) e (1200).
- 3. Passe as seguintes palavras para o plural: “lápiz” e “réptil”.
- 4. Nesta série de cinco palavras, há uma que está deslocada e não tem nada a ver com as outras. Indique qual é a “intrusa” e justifique a sua resposta: “pai”, “primo”, “padrinho”, “padre” e “padrasto”.
- 5. Indique o género (masculino ou feminino) das seguintes palavras: “costume” e “paisagem”.
- 6. Passe a seguinte frase para a voz passiva: “O povo elegeu-o”.
- 7. Ordene as palavras para formar uma frase: “tarde” / “eles” / “às” / “se” / “nunca” / “deitam” / “segundas-feiras” / “”.
- 8. A seguinte frase apresenta um erro, encontre e corrija: “Esta água é mais boa do que aquela”.
- 9. Indique o feminino das seguintes palavras: “cão” e “leão”.
- 10. Indique a primeira pessoa do singular do Presente do Conjuntivo dos verbos “pedir” e “trazer”.
- 11. Cão, leão...são nomes de animais; escreva o nome de mais quatro (4) animais.
- 12. Indique a primeira pessoa do plural do Pretérito Imperfeito do Indicativo dos verbos “pôr” e “ver”.

BLOQUE C (Composição)

La puntuación máxima: 3 puntos.

En este bloque se plantea la redacción de 2 temas de los que se deberá redactar SOLAMENTE 1 de los temas propuestos.

COMPOSIÇÃO (3 pontos) – Escolha um dos temas propostos e desenvolva-o em 120 palavras, aproximadamente.

Tema 1: Faça uma descrição de algum/ alguns dos seus quadros e/ou monumentos preferidos.

Tema 2: Gosta do cinema? Fale sobre alguns dos seus filmes e atores prediletos.