

# PRÁCTICAS INNOVADORAS



**CEIP EL PELAYO  
ALGECIRAS (Cádiz)**

**PROYECTO HOMINI**

**Intervención educativa en aula ordinaria basado en la  
Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner**



**PROYECTO HOMINI**  
**Intervención educativa en aula ordinaria basado en la**  
**Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner**

Francisco Javier Salvador Rivera (Tutor de 3º E.P.)  
Ana Isabel Anguiano López (Tutora de 4º E.P.)  
CEIP EL PELAYO

Algeciras (Cádiz)

Fotografías: CEIP El Pelayo

**CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN**

# ÍNDICE

**1** PRESENTACIÓN \_\_\_\_\_ Página 04

**2** JUSTIFICACIÓN \_\_\_\_\_ Página 05

**3** MARCO METODOLÓGICO \_\_\_\_\_ Página 06

**4** RESULTADOS \_\_\_\_\_ Página 19

**5** CONCLUSIONES \_\_\_\_\_ Página 20



## 1 PRESENTACIÓN

Esta propuesta de intervención directa en el aula que planteamos, se está llevando a cabo en el C.E.I.P. EL PELAYO de Algeciras (Cádiz), centro de una línea donde se agrupa al alumnado por ciclos. Esta programación es para el aula de 2º ciclo de E. P., donde comparten espacios los niveles de tercero y cuarto. Las áreas que se desarrollan en la siguiente UDI son Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, que desde cursos pasados son programadas conjuntamente y con una metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos. El alumnado es un grupo heterogéneo de 19 alumnos/as donde nos encontramos las siguientes medidas de atención a la diversidad: refuerzo educativo a tres alumnos/as con NEAE en áreas instrumentales, dos de ellos con ACI No Significativa y una de las alumnas en proceso de ACI Significativa con un desfase curricular de más de un ciclo.

## 2 JUSTIFICACIÓN

Planteamos una propuesta de intervención didáctica en el aula ordinaria donde desempeñamos nuestra labor docente y trabajamos por proyectos de aprendizaje basándonos en la Teoría de las Inteligencias Múltiples (en adelante, IIMM). Es un intento de mejorar el conocimiento del alumnado y sus intereses, usando las metodologías más adecuadas a cada individuo, con la finalidad de potenciar al máximo las capacidades de nuestros y nuestras estudiantes y favorecer la conexión con las familias, el contexto y las experiencias vividas individualmente y en grupo.

*“Es de máxima importancia que reconozcamos y formemos toda la variedad de las inteligencias humanas, todas las combinaciones de inteligencia. Todos somos diferentes, en gran parte porque todos tenemos distintas combinaciones de inteligencias. Si lo reconocemos, creo que por lo menos tendremos una mejor oportunidad para manejar de manera adecuada los muchos problemas que nos enfrentan en el mundo” (Howard Gardner, 1987).*

Partiendo de esta premisa, la inteligencia es mucho más que un Coeficiente Intelectual (C.I.). Es un potencial humano para procesar información, la cual puede ser activada en un escenario cultural para solucionar problemas cotidianos o para crear productos que son un valor de cultura, argumentación que no establece la inteligencia como una sola, originada por la capacidad genética del C.I., sino una multiplicidad de inteligencias que actúan conjuntamente.

Teniendo en cuenta que cada alumno/a de nuestro centro no es igual a otro de este mismo centro, que cada uno de ellos y ellas tiene unas capacidades, intereses, motivaciones y características emocionales distintas, debemos apoyarnos en una educación individualizada que debe de partir de una concepción pluralista de la inteligencia.

La atención a la diversidad individualizada, la educación inclusiva y la multiplicidad de las inteligencias deben tener un peso muy específico y determinado en la práctica educativa de nuestra aula, siempre apoyada por la normativa que establece el currículum y que regula la ordenación de la educación en Primaria.

A la hora de llevar a cabo nuestro programa basado en las IIMM hay que partir de la Orden de 25 de julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado. Con la única finalidad de poder definir mejor a nuestro alumnado con el objetivo de plantear una intervención educativa coherente con la realidad existente en nuestra aula, centro y sociedad. Tanto la familia como el docente tenemos en cuenta una serie de pautas que ayuden a los alumnos y alumnas, con objeto de optimizar los esfuerzos que unos y otros realizan.



Para favorecer todo lo expuesto anteriormente vamos a basar nuestro trabajo en el modelo de IIMM de H. Gardner. No es un modelo de enseñanza habitual; concede a los alumnos y alumnas la posibilidad de comprender la información desde cualquiera de las ocho inteligencias, para que luego puedan resolver problemas de su vida cotidiana y trabajar de forma individual o colaborativa.

Pretendemos alcanzar diferentes objetivos con este trabajo basado en la Teoría de las IIMM. A continuación, haremos referencia a cada uno de ellos:

- ✎ Desarrollar un protocolo de diagnóstico y evaluación inicial para saber las características potenciales del alumnado a fin de poder estimularlas.
- ✎ Desarrollar una metodología de trabajo basado en la Teoría de las IIMM y su aplicación en el Trabajo Basado en Proyectos en las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.
- ✎ Programar, planificar y llevar a cabo una propuesta didáctica de intervención didáctica directa en el aula con el alumnado de 2º ciclo de E. Primaria, basada en el desarrollo de las IIMM a través del desarrollo de la UDI.

### 3 MARCO METODOLÓGICO

Partiendo de la base de que cada alumno/a es diferente a los demás, tenemos muy presente la individualización y flexibilidad del aprendizaje para tener siempre presente dicha diversidad. Esto nos lleva a innovar en la metodología cotidiana del aula, es decir, hemos introducido en la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos la Teoría de las IIMM de H. Gardner.

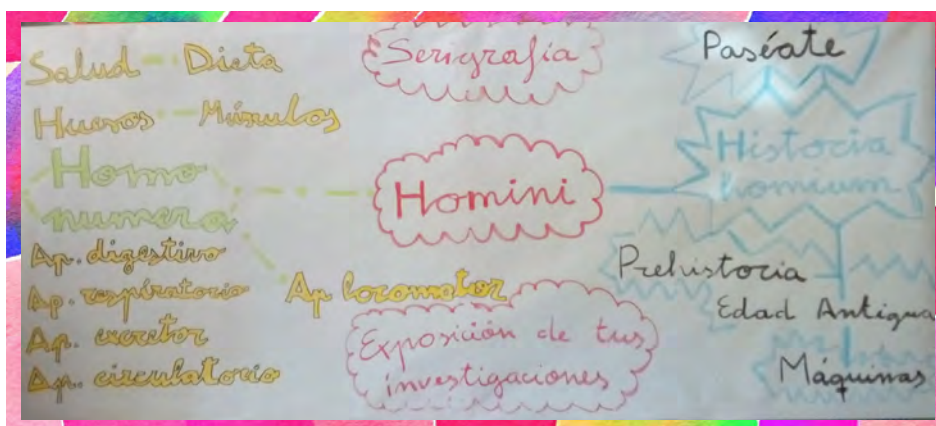
En este periodo hemos realizado una evaluación del perfil en Inteligencias Múltiples a todos los alumnos/as. Este paso se realizó en el mes de septiembre de 2017. Cada alumno/a tiene realizada dos valoraciones por cada uno de los componentes del equipo docente y también una por sus familiares (padre o madre), con el objetivo de buscar el resultado más fiable y objetivo.



Estas pruebas de perfil de inteligencias están tomadas de la siguiente fuente:

Fuente: [¿Qué buscamos en nuestros alumnos: déficits o fortalezas?](#)

Una vez obtenidos los resultados y el perfil en Inteligencias Múltiples del alumnado, se realizaron unas sesiones en Asamblea para determinar el primer proyecto de ciencias que íbamos a realizar en el aula. El tema surgido fue "HOMINI, el ser humano". De la lluvia de ideas surgidas, confeccionamos un mapa mental aclaratorio de todo el proceso y el producto final de este proyecto.



A continuación, teniendo en cuenta los resultados del perfil de inteligencia, las motivaciones, intereses y estilos de trabajo del alumnado, hemos propuesto que cada alumno/a debería realizar su exposición del producto final en estos términos:

NOMBRE DEL ALUMNO/ALUMNA INTELIGENCIA QUE VAMOS A ESTIMULAR	TEMÁTICAS DE LAS INVESTIGACIONES	SERIGRAFÍAS
ALUMNO 1 INTELIGENCIA VISOESPACIAL, MUSICAL Y CORPORAL-CINESTÉSICA	DIETA	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 2 INTELIGENCIA VISUAL Y LINGÜÍSTICA.	PREHISTORIA	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 3 INTELIGENCIA VISUAL Y LINGÜÍSTICA.	AP RESPIRATORIO	AP LOCOMOTOR
ALUMNO 4 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y MATEMÁTICA.	AP RESPIRATORIO	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 5 INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA.	AP CIRCULATORIO	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 6 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y LINGÜÍSTICA.	AP CIRCULATORIO	AP LOCOMOTOR
ALUMNO 7 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y CORPORAL-CINESTÉSICA.	PREHISTORIA	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 8 INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y MATEMÁTICA.	LAS MÁQUINAS	AP LOCOMOTOR
ALUMNO 9 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y LINGÜÍSTICA.	PREHISTORIA	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 10 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y LINGÜÍSTICA	LAS MÁQUINAS	AP CIRCULATORIO
ALUMNO 11 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y LINGÜÍSTICA.	EDAD ANTIGUA	AP RESPIRATORIO

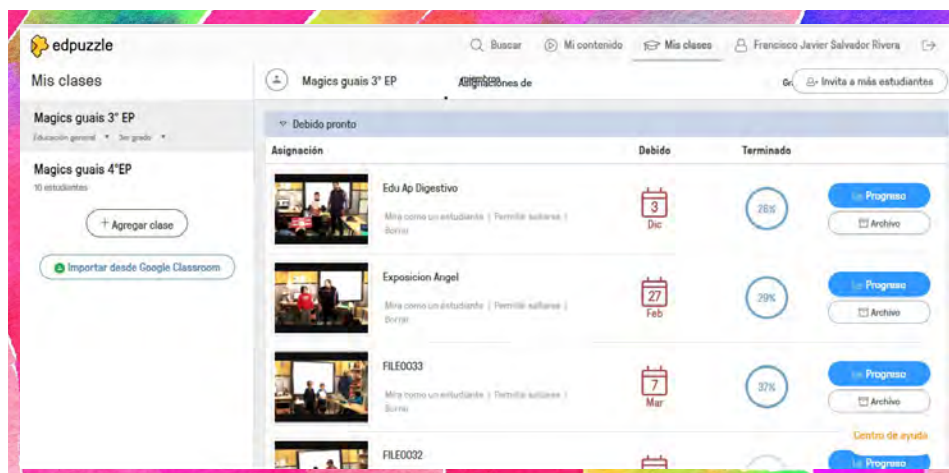
NOMBRE DEL ALUMNO/ALUMNA INTELIGENCIA QUE VAMOS A ESTIMULAR	TEMÁTICAS DE LAS INVESTIGACIONES	SERIGRAFÍAS
ALUMNO 12 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y CORPORAL- CINESTÉSICA.	EDAD ANTIGUA	AP LOCOMOTOR
ALUMNO 13 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y CORPORAL- CINESTÉSICA.	EDAD ANTIGUA	AP LOCOMOTOR
ALUMNO 14 INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y MATEMÁTICA.	PREHISTORIA	AP LOCOMOTOR
ALUMNO 15 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y CORPORAL- CINESTÉSICA.	PREHISTORIA	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 16 INTELIGENCIA VISOESPACIAL, MUSICAL Y CORPORAL-CINESTÉSICA	MÚSCULOS	AP CIRCULATORIO
ALUMNO 17 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y LINGÜÍSTICA.	AP RESPIRATORIO	AP RESPIRATORIO
ALUMNO 18 INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA Y MATEMÁTICA.	LAS MÁQUINAS	AP LOCOMOTOR
ALUMNO 19 INTELIGENCIA VISOESPACIAL Y CORPORAL- CINESTÉSICA.	AP RESPIRATORIO	AP DIGESTIVO

Aceptada esta propuesta en Asamblea, el alumnado también decide que para las exposiciones del producto final va a estar acompañado de un familiar y que las vamos a grabar en vídeo, para poder subirla a la plataforma de [Edpuzzle](#), con la finalidad de poder verlas desde casa en cualquier momento, tanto las exposiciones propias como las de los compañeros y compañeras. Al coincidir las temáticas de las exposiciones con los productos



finales, acuerdan que la realizarán en pequeños grupos de no más de cuatro componentes, dejando la opción a cualquier compañero/a la posibilidad de trabajar individualmente. El equipo docente recoge todas estas aportaciones y realiza la programación de la UDI. En ella tenemos presente las ocho inteligencias, desarrollando rincones o ambientes de trabajo para cada una de ellas.

La evaluación se basará en la observación directa: autoevaluaciones a partir de los vídeos subidos en la plataforma [Edpuzzle](#) y registro de las actividades mediante rúbricas de evaluación.



A continuación aparece la programación de propuesta de intervención didáctica en el aula ordinaria de 2º ciclo de Educación Primaria:

**CEIP El Pelayo, Algeciras (Cádiz)**  
**Curso 2017-18**

**Título:** Proyecto Homini, Francisco Javier Salvador Rivera y Ana Isabel Anguiano López.

**Curso:** 2º ciclo de Educación Primaria. Agrupamientos de los niveles de 3º y 4º en la misma aula.

**Área/s:** Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

**Temporalización:** Primer trimestre.

**Descripción de la paleta:**

Desarrollo del ser humano desde todas las perspectivas sociales y naturales. Contextualizaremos el proyecto desde la visión anatómica del hombre (estudios de los aparatos y órganos en la función de relación y nutrición), así como de la evolución de este en la Prehistoria y en la Edad Antigua, realizando como producto final del proyecto una serigrafía de ropa, investigación y exposición de la información o contenido que más suscite el interés individual del alumnado.

**Producto final del proyecto:**

- \* Serigrafía de camisetas representando la anatomía del cuerpo humano.
- \* Investigación-exposición con un familiar o invitado por el alumnado sobre un apartado de su centros de interés del proyecto.

**Contextualización:**

Es un grupo heterogéneo de 19 alumnos/as donde nos encontramos las siguientes medidas de atención a la diversidad: refuerzo educativo a tres alumnos/as con NEAE en áreas instrumentales, dos de ellos con ACI No Significativa y una de las alumnas en proceso de ACI Significativa con un desfase curricular de más de un ciclo.



## CIENCIAS NATURALES

### OBJETIVOS A DESARROLLAR:

- ✍ **O.CN.2.** Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.
- ✍ **O.CN.3.** Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida, mostrando una actitud de aceptación y respeto a las diferencias individuales.
- ✍ **O.CN.6.** Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.
- ✍ **O.CN.7.** Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y trascendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.
- ✍ **O.CN.8.** Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN (LOMCE):

- ✍ **C.E.2.1** Obtener y contrastar información de diferentes fuentes, plantear posibles hipótesis sobre hechos y fenómenos naturales observados directa e indirectamente, para que en trabajo en equipo puedan realizar experimentos que anticipen los posibles resultados. Expresar dichos resultados en diferentes soportes gráficos y digitales, aplicando estos conocimientos a otros experimentos o experiencias.

#### Indicadores de aprendizaje evaluables:

- \* **CN.2.1.1** Obtiene y contrasta información de diferentes fuentes, para plantear hipótesis sobre fenómenos naturales observados directa e indirectamente y comunica oralmente y por escrito de forma clara, limpia y ordenada, usando imágenes y soportes gráficos para exponer las conclusiones obtenidas.
- \* **CN.2.1.2** Utiliza medios de observación adecuados y realiza tareas o experiencias aplicando los resultados a situaciones de la vida cotidiana.
- \* **CN.2.1.3** Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.

- ✍ **C.E.2.2** Conocer el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma, adquiriendo hábitos de vida saludable que permitan el correcto funcionamiento del cuerpo y el desarrollo de la mente, previniendo enfermedades.

**Indicadores de aprendizaje evaluables:**

- \* **CN.2.2.1** Conoce el funcionamiento de los órganos, aparatos y sistemas que intervienen en las funciones vitales del cuerpo humano, señalando su localización y forma.
- \* **CN.2.2.2** Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo y de la mente.
- \* **CN.2.2.3** Adopta actitudes para prevenir enfermedades y accidentes, relacionándolos con la práctica de hábitos saludables.
- \* **CN.2.2.4** Conoce y respeta las diferencias individuales y la de los demás, aceptando sus posibilidades y limitaciones e identificando las emociones y sentimientos propios y ajenos.

- ✍ **C.E.2.8.** Conocer y explicar las partes de una máquina (poleas, palancas, ruedas y ejes, engranajes, etc), describiendo su funcionalidad.

**Indicadores de aprendizaje evaluables:**

- \* **CN.2.8.1** Identifica diferentes tipos de máquinas y las partes que las componen; las clasifica según el número de piezas, la manera de ponerlas en funcionamiento y la acción que realizan.
- \* **CN.2.8.2** Conoce y describe operadores mecánicos (poleas, ruedas, ejes, engranajes, palancas, etc).
- \* **CN.2.8.3** Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos y su utilidad para facilitar las actividades humanas.

- ✍ **C.E.2.9.** Analizar las partes principales de las máquinas, las funciones de cada una de ellas y las fuentes de energía con las que funcionan.

**Indicadores de aprendizaje evaluables:**

- \* **CN.2.9.1** Analiza las partes principales de máquinas, las funciones de cada una de ellas y sus fuentes de energía.
- \* **CN.2.9.2** Planifica y construye alguna estructura que cumpla una función aplicando las operaciones matemáticas básicas en el cálculo previo, y las tecnológicas (dibujar, cortar, pega, etc).

- ✍ **C.E.2.10.** Conocer los avances y aportaciones científicas para valorar su relación con el progreso humano. Realizar, de forma colaborativa, sencillos proyectos para elaborar ejemplos de máquinas antiguas elementales que han permitido el desarrollo tecnológico de la humanidad, presentando de forma ordenada las conclusiones y/o estudio de los trabajos realizados, utilizando soporte papel y digital, recogiendo información de diferentes fuentes directas, escritas o digitales.

### Indicadores de aprendizaje evaluables:

- \* **CN.2.10.1** Conoce y explica algunos de los grandes descubrimientos e inventos de la humanidad y su influencia en el hogar y la vida cotidiana, la medicina, la cultura y el ocio, el arte, la música, el cine y el deporte y las tecnologías de la información y la comunicación.
- \* **CN.2.10.2** Construye, siguiendo instrucciones precisas, máquinas antiguas y explica su funcionalidad anterior y su prospectiva mediante la presentación pública de sus conclusiones.

## CIENCIAS SOCIALES

### OBJETIVOS A DESARROLLAR:

- ✍ **O.CS.1.** Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo/a, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.
- ✍ **O.CS.2.** Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.
- ✍ **O.CS.7.** Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas; para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas.
- ✍ **O.CS.9.** Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del Desarrollo Industrial y del Mundo Contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.
- ✍ **O.CS.10.** Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.


### CRITERIOS DE EVALUACIÓN (LOMCE):

- ✍ **C.E.2.1.** Interpretar y describir la información obtenida desde fuentes directas e indirectas comunicando las conclusiones oralmente y por escrito. Elaborar trabajos

de forma individual y colectiva, mediante las tecnologías de la información y la comunicación, utilizando terminología específica del área de Ciencias Sociales, manejando gráficos sencillos.


#### Indicadores de aprendizaje evaluables:

- \* **CS.2.1.1** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/ o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación.
- \* **CS.2.1.2** Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados y analiza informaciones manejando imágenes, tablas, gráficos, esquemas y resúmenes.

 **CE.2.2.** Producir la tarea encomendada con pulcritud en la presentación, usando vocabulario adecuado, de textos relacionados con las Ciencias Sociales, mostrando iniciativa personal, confianza en sí mismo, curiosidad y creatividad, presentando trabajos o presentaciones a nivel individual y grupal, usando el diálogo, el debate, el respeto y la tolerancia hacia los demás.

#### Indicadores de aprendizaje evaluables:

- \* **CS.2.2.1** Realiza las tareas individualmente o en grupo, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado, exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo/a, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.

 **CE.2.1.1.** Identificar y utilizar unidades temporales básicas para situar y ordenar los acontecimientos más relevantes de la historia de la localidad y Andalucía, asociándolos a hechos del ámbito familiar e identificar las unidades básicas de sucesión, duración y simultaneidad y las unidades de medida del tiempo histórico, ordenando hechos de la Prehistoria y Edad Antigua en Andalucía y en la Península Ibérica, desde una actitud de respeto a la herencia cultural y a la cultura propia como un elemento de identidad y como riqueza que hay que preservar y cuidar.

#### Indicadores de aprendizaje evaluables:

- \* **CS.2.1.1.1** Define el concepto de Prehistoria y momentos históricos a través de la asociación de hechos, situando el comienzo y el final y exponiendo la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería como elementos que modificaron la historia, localizando e interpretando cronológicamente en una línea del tiempo hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo.
- \* **CS.2.1.1.2** Utiliza el siglo como unidad de medida y diferentes técnicas para situar acontecimientos históricos, para explicar momentos de la Prehistoria y la Edad Antigua y definir hechos y personajes del pasado en Andalucía y España e identifica el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.

 **CE.2.12.** Valorar la herencia cultural de la localidad y del entorno, situándola en el tiempo, apreciando y disfrutando con la contemplación de obras artísticas,

la importancia del legado y reconociendo la finalidad y el papel de los museos, asumiendo la necesidad de preservarlos y mostrando un comportamiento respetuoso en ellos.

### Indicadores de aprendizaje evaluables:

- \* **CS.2.12.1** Reconoce y valora, describiendo momentos y lugares en el pasado a través de restos históricos del entorno próximo.
- \* **CS.2.12.2** Identifica el patrimonio cultural como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.

### CONTENIDOS CN Y CS (LOMCE):

- ✍ Iniciación científica.
- ✍ Ser humano y salud.
- ✍ Tecnología, objetos y máquinas.
- ✍ Huella del tiempo. Las fuentes históricas. Las edades de la Historia. La Prehistoria y sus etapas.

### COMPETENCIAS (LOMCE) / SUBCOMPETENCIAS:

1. Comunicación lingüística
  - 1.1.Reconocer el propósito de textos orales y escritos.
  - 1.2.Expresarse de manera adecuada y correcta.
  - 1.3.Participar de manera activa y adecuada en intercambios comunicativos.
  - 1.4.Utilizar estrategias para mantener la comunicación y aumentar su eficacia.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
  - 2.1.Plantear y resolver problemas referentes al mundo físico y a la actividad humana utilizando el pensamiento científico - técnico que favorezcan la toma de decisiones.
3. Competencia digital
  - 3.1.Utilizar y gestionar entornos de trabajo digitales para la comunicación y resolución de problemas reales de modo más eficiente.
  - 3.2.Comunicar la información y los conocimientos utilizando los lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y sus pautas de decodificación y transferencia.
4. Aprender a aprender
  - 4.1.Partir de las propias capacidades y conocimientos previos para superar las carencias y afrontar con eficacia el proceso de aprendizaje, formándose una opinión crítica de su propio proceso de aprendizaje.

- 4.2. Utilizar distintas estrategias de aprendizaje y técnicas de estudio.
- 5. Competencias sociales y cívicas
  - 5.1. Trabajar y convivir dentro del grupo, expresar las ideas y escuchar las ajenas para tomar decisiones, en base al juicio moral, responsabilizándose de las mismas
  - 5.2. Trabajar de forma cooperativa utilizando habilidades de negociación para prevenir y resolver situaciones problemáticas de la vida cotidiana
- 6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
  - 6.1. Poner en marcha acciones por cuenta propia y de forma independiente, para resolver las situaciones de aprendizaje y mejorar sus resultados, asumiendo las decisiones y responsabilidades adquiridas y siendo autocrítico con el resultado.
  - 6.2. Planificar, organizar y poner en práctica las fases de elaboración de proyectos individuales y colectivos.
- 7. Conciencia y expresiones culturales
  - 7.1. Expresarse creativamente diferentes medios artísticos utilizando técnicas y materiales de forma innovadora

## INTELIGENCIAS / CARACTERÍSTICAS

- 1. I. Intrapersonal
  - 1.1. Es capaz de trabajar individualmente.
  - 1.2. Intenta comprender las propias experiencias
  - 1.3. Reflexiona

### Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:

Realización de asambleas diarias para estructurar la planificación diaria por rincones.

- 2. I. Interpersonal
  - 2.1. Participa en proyectos cooperativos.
  - 2.2. Influye sobre acciones u opiniones de los demás
  - 2.3. Desarrolla habilidades de mediación

### Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:

Utilización de aplicaciones EDPUZZLE y CLASSDOJO.

Diario de clase, donde se expresarán los acontecimientos de la vida en el aula.

- 3. I. Lingüística
  - 3.1. Lee de forma eficaz; comprende, sintetiza, interpreta o explica y recuerda lo leído.

- 3.2. Escribe de forma eficaz; comprende y aplica las reglas gramaticales, ortográficas y de puntuación y utiliza un vocabulario amplio y apropiado.
- 3.3. Emplea las habilidades: escuchar, hablar, escribir y leer para recordar, comunicar, debatir, explicar, persuadir, crear conocimientos, construir significados y reflexionar acerca de los hechos del lenguaje.

#### Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:

Investigación-exposición con un familiar o invitado por el alumnado sobre un apartado de sus centros de interés del proyecto.

#### 4. I. Matemáticas

- 4.1. Utiliza símbolos abstractos para representar objetos y conceptos concretos.
- 4.2. Demuestra habilidad para encontrar soluciones lógicas a los problemas.
- 4.3. Percibe modelos y relaciones.
- 4.4. Plantea y pone a prueba la hipótesis.
- 4.5. Utiliza la tecnología para resolver problemas.

#### Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:

Mapa mental de proyecto.

Realización de Diagrama de Venn.

Planificar el tiempo en rincones por IIMM (Imágenes 5).

#### 5. I. Visual

- 5.1. Desarrolla su coordinación y sentido del ritmo.
- 5.2. Aprende mejor por medio de la experiencia directa y la participación.
- 5.3. Demuestra condiciones para la actuación, atletismo, danza, costura, modelado.

#### Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:

Mapa mental de proyecto.

Realización de Diagrama de Venn.

Utilización de aplicación [ClassDojo](#).

#### 6. I. Corporal

- 6.1. Percibe y produce imágenes mentales, piensa en términos gráficos, tablas, mapas y diagramas.
- 6.2. Dibuja, pinta, construye, modela.

#### Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:

Serigrafía de camiseta blanca con el aparato anatómico que van a utilizar de producto final.

- 7. I. Musical
  - 7.1. Grabación musical.
  - 7.2. Rap.

**Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:**

Grabación en vídeo de las exposiciones.  
 Utilización de aplicaciones [Edpuzzle](#).

- 8. I. Naturalista
  - 8.1. Explora ámbitos humanos y naturales.
  - 8.2. Manifiesta deseos de comprender cómo funcionan las cosas.
  - 8.3. Se interesa por la evolución de sistemas y la relación entre los sistemas naturales.

**Secuenciación de propuestas didácticas. IIMM:**

Serigrafía de camiseta blanca con el aparato anatómico que van a utilizar como producto final (Imágenes 6).

A continuación, adjuntamos instrumentos de evaluación con los que el alumnado reflexiona sobre su proceso de aprendizaje, así como al equipo docente nos guía en el proceso de enseñanza.

CUESTIONARIO PARA LA AUTOEVALUACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO/COOPERATIVO							
CURSO: 2017/2018	AULA: 2º CICLO	PROYECTO: HOMINI					
ALUMNO:		EQUIPO					
		0	1	2	3	4	5
1. He mostrado interés por mis compañeros y por el trabajo.							
2. Estoy satisfecho con el trabajo realizado en conjunto.							
3. He tratado correctamente a mis compañeros.							
4. Mis compañeros me han tratado correctamente.							
5. Mis aportaciones se han ajustado al papel que desempeño y a mis funciones.							
6. La comunicación ha sido fluida.							
7. Mis aportaciones han sido escuchadas.							
8. La cooperación ha sido eficaz.							
9. Me siento apoyado y feliz en mi grupo.							
10. He cumplido las normas.							
11. Hemos cumplido las normas de aula.							

CUESTIONARIO PARA LA VALORACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO / COOPERATIVO							
CURSO: 2017/2018	AULA: 2º CICLO	PROYECTO: HOMINI					
ALUMNO:		EQUIPO					
		0	1	2	3	4	5
1. Hemos conseguido lo propuesto.							
2. Hemos desarrollado todas las tareas.							
3. Hemos respetado los tiempos.							
4. El grado de interacción ha sido alto.							
5. Se han implicado todos los miembros por igual.							
6. Hemos mejorado como equipo.							
7. Valoración general del producto final.							
8. Valoración general del trabajo del equipo.							

CUESTIONARIO PARA LA VALORACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO / COOPERATIVO							
CURSO: 2017/2018	AULA: 2º CICLO	PROYECTO: HOMINI					
ALUMNO:		EQUIPO					
		0	1	2	3	4	5
1. Los medios materiales han sido los adecuados.							
2. Los tiempos de trabajo se han ajustado.							
3. Se han impulsado las distintas inteligencias y competencias clave.							
4. Se han empleado técnicas variadas y complementarias.							
5. Las técnicas han cumplido su cometido.							
6. La información seleccionada ha resultado apropiada.							
7. La participación e implicación entre los docentes ha resultado provechosa.							
8. La participación entre alumnado ha sido eficaz.							
9. Se ha conseguido implicar a otros agentes.							
10. La difusión del proyecto ha reforzado al alumnado.							
11. La difusión del proyecto ha reforzado a los docentes.							
12. Se percibe progreso en el aprendizaje.							
13. Se consiguen los productos finales.							
14. Se logran los objetivos propuestos.							
15. Nivel de emotividad entre docente/alumnado.							
16. Nivel de motivación intrínseca del alumnado.							

CUESTIONARIO PARA LA VALORACIÓN DEL TRABAJO EN EQUIPO / COOPERATIVO					
CURSO: 2017/2018	AULA: 2º CICLO	PROYECTO: HOMINI			
ALUMNO:		EQUIPO			
17. Nivel de motivación extrínseca del alumnado.					
18. Nivel de motivación intrínseca docente.					
19. Nivel de motivación extrínseca del docente					
20. Surgen nuevas iniciativas.					

## 4 RESULTADOS

Finalizado el proceso de programación y planificación de las estrategias para la elaboración de una propuesta de intervención didáctica y educativa en mi aula ordinaria basada en la Teoría de las IIMM de Howard Gardner, nos adentramos en la **evaluación** de todo el proceso para la consecución de las mejoras en los resultados académicos de este primer bloque de trabajo del curso 2017/18. Realizada la sesión de evaluación con la presencia de todos los componentes de equipo docente del 2º ciclo de E. P. del C.E.I.P. El Pelayo de Algeciras, destacamos el siguiente resultado:

El porcentaje de alumnado que ha superado el 100 % de todos los indicadores de logro de la evaluación de la propuesta didáctica del proyecto HOMINI ha sido del 84% del total del alumnado del 2º ciclo EP. (16 de 19 del total de alumnos/as).



Cabe destacar que del alumnado con medidas específicas de atención a la diversidad (tres alumnos con NEAE en áreas instrumentales, dos de ellos con ACI No Significativa y una en proceso de ACI Significativa con un desfase de más de un ciclo), todos han superado los indicadores de logro de la evaluación obteniendo una calificación según los instrumentos de evaluación que fluctúan del suficiente al bien.

Es fundamental reseñar que esta propuesta ha tenido repercusiones positivas en otros

ámbitos y áreas del currículum, argumentando los compañeros/as del equipo docente que el alumnado con NEAE ha superado los niveles alcanzados en la evaluación inicial del curso 2017/18 realizada en el mes de septiembre de 2017.



## 5 CONCLUSIONES

En conclusión, los resultados obtenidos y analizados en la sesión de evaluación del primer trimestre del curso 2017/18, ofrece la posibilidad a todo el alumnado de experimentar los campos y ámbitos relacionadas con cada una de las ocho inteligencias, ofreciendo la posibilidad de alcanzar metas de mayor dificultad, acrecentando las inteligencias que presentan menos índice de desarrollo y potenciando aquellas en las que el alumnado destaca, fomentando además la comprensión de la información y los contenidos planteados desde los diversos puntos de vista y ofreciendo experiencias de aprendizaje basadas en la realización de un producto final cuantificable y palpable para la realidad del alumnado.

Este aprendizaje basado en la Teoría de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner lo hemos incorporado a la rutina habitual del Aprendizaje Basado en Proyectos que ya hemos experimentado con el alumnado, aportando un enfoque curricular más interdisciplinar y basado en las competencias clave, porque se ofrece a todos los participantes el desarrollo

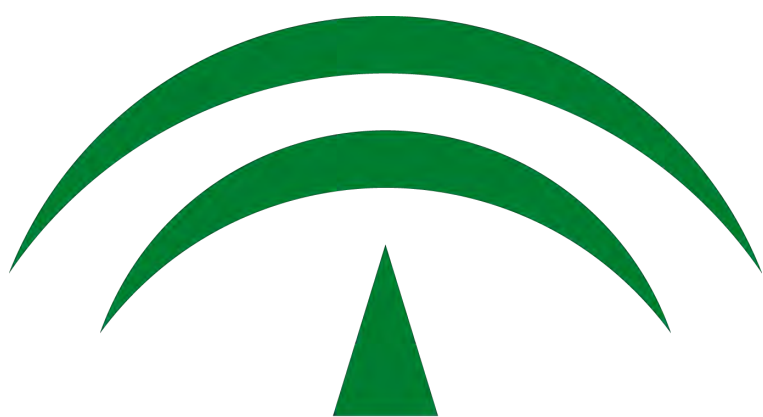


de sus capacidades competenciales desde todos los ámbitos de la inteligencia.

Es de suma importancia que este trabajo sea expuesto a todo el claustro de profesionales del centro, para su divulgación a toda la comunidad educativa como Buenas Prácticas Docentes. Es por esto que nuestra actuación no solo se centra en el alumnado sino también en todos los componentes de la comunidad educativa, como son los docentes, familias y administración.

Para finalizar, queremos agradecer a todos los componentes del equipo docente que han colaborado en el trabajo con nosotros, a las familias del alumnado que confían en nuestra labor profesional y en gran medida a nuestros alumnos/as por creer en nosotros y en ellos mismos sin objeciones.





**JUNTA DE ANDALUCÍA**  
**CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN**