



P. A. Z.

(PAZ, AMOR Y "ZIMPATÍA")



EDITA: ESCUELA INFANTIL "GLORIA FUERTES"
C/ JOSÉ ESPRONCEDA S/N C. P.: 11207 ALGECIRAS CÁDIZ.

EDUCANDO CON CORAZÓN



LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA DE INFANTIL

REVISTA Nº: 13, 30 DE ENERO DE 2018.
LEMA PARA EL CURSO ESCOLAR:
"Educar la mente, sin educar el corazón,
no es educar en absoluto"
-Aristóteles-



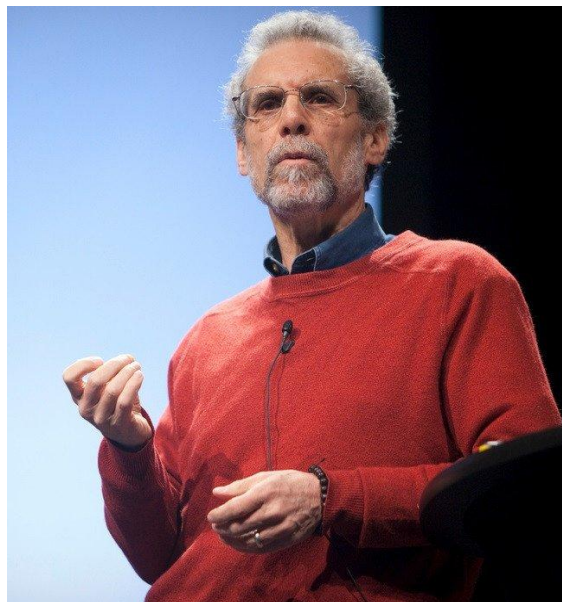
CONTRAPORTADA_____

DANIEL GOLEMAN

Daniel Golemán es un psicólogo estadounidense internacionalmente conocido por su obra sobre la Inteligencia Emocional, empezó siendo periodista del New York Times y fue co-fundador de la Sociedad para el Aprendizaje Académico, Social y Emocional en el Centro de Estudios Infantiles de la Universidad de Yale cuya finalidad era ayudar a las escuelas a introducir cursos de educación emocional.

En 1995 escribió el libro Inteligencia emocional que se ha llegado a ser un Best Seller en muchos países y gracias a él, cientos de centros educativos, empresas, etc. han empezado a implantarla como clave del éxito en todos los campos, porque como el mismo expone: "En el mejor de los casos, el CI (coeficiente intelectual) parece aportar tan sólo un 20% de los factores determinantes del éxito"

Goleman define la inteligencia emocional como: "la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones". Si nos paramos a pensar en la importancia de nuestras emociones en nuestra vida diaria nos daremos cuenta rápidamente que son muchas las ocasiones en que éstas influyen decisivamente en nuestra vida, aunque no nos demos cuenta. Por eso, **la inteligencia emocional es clave para nuestro bienestar mental y nuestras relaciones con los demás.**





LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN LA ESCUELA INFANTIL

Esta nueva edición de la revista PAZ la hemos querido dedicar este año a la Educación emocional, algo que debemos tener muy presente en nuestras aulas, si queremos que nuestros alumnos y alumnas tengan una formación integral completa y puedan llegar a ser personas felices.

Enseñar solo conocimientos teóricos, sin trabajar las emociones, no logrará que los niños y niñas sepan adaptarse a las diferentes situaciones que pueden encontrarse a lo largo de su vida. Educar emocionalmente significa aprender a reconocer lo que sentimos, a pensar antes de actuar, saber relacionarnos de forma positiva con los demás, quererse y aceptarse a uno mismo, buscar soluciones a los problemas, controlar las emociones negativas como la agresividad y la ira...

A los niños y niñas de tan corta edad, el saber expresar sus emociones y cómo gestionarlas les resulta difícil, por eso es tan importante que una persona adulta les ayude en el manejo y la interiorización de lo que sienten en cada momento, de ahí la importancia que, tanto el profesorado como las familias tengan una buena formación a nivel emocional.

"El aprendizaje del niño y la niña requieren respuestas inmediatas y adecuadas a lo que está experimentando. Los niños y niñas se sienten fácilmente invadidos por sus emociones y necesitan a los adultos para que les ayuden y les enseñen a expresarlas" (Chías y Zurita)

Queremos dar las gracias a **Alberto Ortega**, experto en Coaching e inteligencia emocional por su **Programa de Implantación de Inteligencia Emocional (PIIE)**, en el que está basada la mayor parte de nuestra revista.

SUMARIO

- **PORTADA:**
"Educar la mente, sin educar el corazón, no es educar en absoluto". (Aristóteles)
- **CONTRAPORTADA:**
"DANIEL GOLEMAN"
- **EDITORIAL:** "La importancia de la Educación Emocional en Infantil.
- **AULAS:**
 - INF. 3A: "Siempre parece imposible hasta que se hace" (Nelson Mandela).
 - INF. 3B: "La mejor victoria es aquella en la que ganan tod@s" (Salomón).
 - INF. 4A: "Nunca desistas de un Sueño..." (Paulo Coelho).
 - INF. 4B: "Mucha gente pequeña, en lugares pequeños..." (Eduardo Galeano)
 - INF. 5A: "Jugando juntos, ganamos tod@s"
 - INF. 5B: "Si puedes soñarlo, puedes hacerlo"
 - AULA DE APOYO: "La Paz comienza con una sonrisa" (Teresa de Calcuta)
 - AULA DE COMPENSATORIA: "La Tarta de las emociones"
 - AULA DE PT: "La felicidad nunca disminuye si es compartida" (Buda)
 - PROGRAMA ALDEA: "Acepta la Responsabilidad de..." (Les Brown)
 - AULA DE RELIGIÓN: "Ni ganar, ni Perder lo importante es divertirse"
 - AULA MATINAL: "Sonríe y la vida te sonreirá"
 - APORTACIÓN DE LA AMPA: Pasatiempos
 - CIERRE: "La enseñanza que deja Huella..." (H.G. Hendricks)

EN ESTA REVISTA HAN PARTICIPADO:

- PROFESORADO DEL CENTRO

- Butazzi Arch, Lourdes
- Casares Ruiz, María J.
- Concepción López, Tomás
- Del Valle Sánchez, Isabel
- Delgado Villegas, Gema
- García Sánchez, M^a Teresa
- Gómez Cinos, Cristina
- Llera Méndez, Claudia
- Márquez Domínguez, Maribel
- Núñez Montoya, Carmen
- Pérez Revelles, Inmaculada
- Rueda Serón, Antonio
- Sánchez Santos, Eva

- ALUMNOS Y ALUMNAS DE 3, 4 Y 5 AÑOS.

- MONITORAS DEL AULA MATINAL.

- A.M.P.A. LA PALOMA



AULA DE INFANTIL 3 AÑOS A:

"SIEMPRE PARECE IMPOSIBLE HASTA QUE SE HACE"

En la clase de tres años A hemos trabajado la importancia de ser positivo, de alentar a los demás para que puedan superar los obstáculos y de saber convertir los problemas en retos.

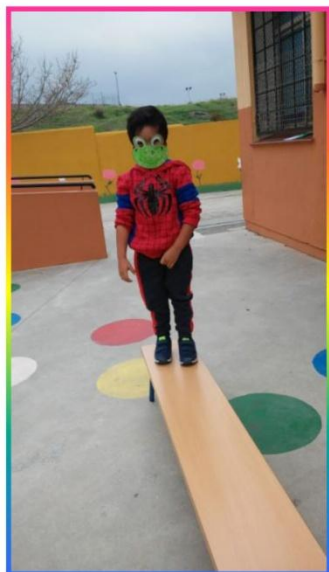
Para ello, hemos visto el vídeo de "Las ranas y el pozo", en el que cuenta que un grupo de ranas viajaba por el bosque, cuando, de repente, dos de ellas cayeron a un pozo profundo. Las demás ranas se reunieron alrededor del pozo y, cuando vieron lo profundo que era, les dijeron a las ranas que cayeron, que era imposible salir, que esperaran a que el pozo se llenara de agua, ya que había empezado a llover. Sin embargo, ellas seguían intentándolo con todas sus fuerzas. Las ranas de fuera insistían, les decían que esos esfuerzos serían inútiles, que dejaran de intentarlo. Una de las ranas seguía saltando con tanto empeño como le era posible. La multitud le gritaba que era inútil, pero la rana seguía saltando, cada vez con más fuerza, hasta que, finalmente, consiguió salir del pozo. Las otras le preguntaron: - ¿Acaso no escuchabas lo que te decíamos? La ranita les explicó que era sorda y que creía que las demás la estaban animando desde el borde a esforzarse más y más para salir del pozo. Finalmente, después de escuchar a la rana, todas decidieron alentar a la otra ranita que quedaba en el pozo y, gracias a todos los ánimos que recibió, la rana hizo tal esfuerzo que también consiguió salir del pozo.





AULA DE INFANTIL 3 AÑOS A

Hemos realizado un circuito con diferentes obstáculos, para atravesarlo como si fuéramos ranas. Mientras pasábamos por él, todos nuestros compañeros y compañeras nos han animado para que consiguiéramos llegar a la meta.





AULA DE INFANTIL 3 AÑOS A

Hemos elaborado un mural para ponerlo en la clase y, así, cada vez que alguien diga que no puede conseguirlo, le recordaremos que: "SIEMPRE PARECE IMPOSIBLE HASTA QUE SE HACE", como dijo Nelson Mandela.





AULA DE INFANTIL 3 AÑOS B:

"CUIDADO CON LOS TIBURONES"

Los alumnos y alumnas de la clase de 3 años B pensamos que todo el alumnado debe tener las mismas oportunidades a la hora de ganar en un juego, no nos gusta la competitividad y queríamos hacernos eco llevando a cabo un juego en el que por primera vez todos ganáramos.

Este juego trata de caminar sobre varias colchonetas que simulan balsas de madera encima del mar, todos los alumnos y alumnas podrán salir de las colchonetas simulando que nadan en el mar, pero cuando suene el silbato tendrán que ponerse a salvo en las balsas y tendrán que ayudarse para evitar caerse al agua y que les pille el tiburón, si un niño o niña se cae al mar (pisa el suelo) después de sonar el silbato se retirará una de las colchonetas y así sucesivamente hasta que sólo quede una. Antes de empezar la actividad se les explica muy bien que la única manera de ganar es que todos estén sanos y salvos al final del tiempo estipulado.

De esta forma, hemos trabajado valores muy importantes como la ayuda, la cooperación y el compañerismo y sobre todo lo más importante ¡Qué divertido es jugar cuando todos podemos ser campeones!





AULA DE INFANTIL 3 AÑOS B



Nos ha gustado mucho llevar a cabo esta experiencia pues hoy en día estamos inmersos en una sociedad muy competitiva, y con este juego se pone de manifiesto la importancia del participar en una actividad sin preocuparnos en ningún momento el ganar o perder, algo que además nos ha ayudado a formarnos una imagen muy positiva de nosotros mismos y a mejorar nuestro concepto y nuestra autoestima, sin olvidar que todo esto lo hemos hecho con nuestro cuerpo lo que nos ha favorecido en todo momento nuestro desarrollo psicomotriz.

¿Os apetece jugar con nosotros?.....

LA MEJOR VICTORIA ES AQUELLA EN LA QUE GANAN TODOS

(Salomón)



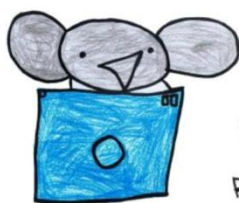
AULA DE INFANTIL 4 AÑOS A

"NUNCA DESISTAS DE UN SUEÑO, SÓLO TRATA DE VER LAS SEÑALES QUE TE LLEVEN A ÉL"

La Educación Emocional a estas edades es fundamental para el desarrollo intelectual del niño/a. No sólo debemos enseñar conocimientos sino también debemos trabajar los sentimientos y emociones. El saber controlar sus emociones les ayudará muchísimo a tener confianza en sí mismo y a desenvolverse en la vida diaria.

La clase de 4 años A, ha trabajado para ello el cuento: "El elefante fotógrafo".

EL ELEFANTE FOTÓGRAFO



HABIA UNA VEZ UN ELEFANTE
QUE QUERIA SER FOTÓGRAFO
SUS AMIGOS SE REIAN DE ÉL.
PERO NO PERDIO LA ILUSION Y
REUNIO TODOS LOS APARATOS PARA
HACER SU CÁMARA DE FOTOS. UNA
VEZ TERMINADA SE LA COLGÓ Y
COMO ERA TAN GRANDE, SUS AMIGOS
SEGUIAN RIÉNDOSE. SIN EMBARGO
RESULTÓ, QUE LA PINTA DEL ELEFANTE
CON SU CÁMARA ERA TAN DIVERTIDA,
QUE TODOS AL VERLO SE REIAN
Y MIENTRAS EL ELEFANTE APROVECHABA
PARA HACER FOTOS MUY GRACIOSAS
A TODOS LOS ANIMALES Y ASE
SE CONVIRTIÓ EN EL FOTÓGRAFO
OFICIAL DEL ZOO.





AULA DE INFANTIL 4 AÑOS A

Este cuento lo hemos representado, confeccionando unas caretas de animales: un elefante, jirafas, leones, cocodrilos, tigres, rinocerontes, monos y serpientes.



Todos pasearán felices por el zoo y el elefante con su cámara colgada, de vez en cuando llamará a varios animales y éstos posarán con caras graciosas para hacerles fotografías divertidas.





AULA DE INFANTIL 4 AÑOS A

Para que entiendan que al igual que el elefante consiguió su sueño de ser fotógrafo, a pesar de los inconvenientes que tenía, cada niño o niña ha pensado el sueño que les gustaría cumplir y lo han buscado en revistas y prensa. Luego lo han recortado y lo han pegado en el objetivo de la cámara con la ilusión de poder alcanzarlo algún día.



Después de estas dos actividades hemos llegado a la conclusión que debemos de esforzarnos siempre en lo que queremos conseguir y tener confianza en nosotros mismos. Como dice el escritor Paulo Coelho:

"NUNCA DESISTAS DE UN SUEÑO, SÓLO TRATA DE VER LAS SEÑALES QUE TE LLEVEN A ÉL".



AULA DE INFANTIL 4 AÑOS B:



EL LANZADOR DE ESTRELLAS



Había un hombre sabio que vivía a la orilla del mar en un pueblo muy pequeño. Todas las mañanas acostumbraba caminar por la playa. Cierta día, durante su caminata vio que la orilla de la playa estaba llena de estrellas de mar. Las había rojas, rosadas, anaranjadas y violetas...De los ojos del sabio cayeron lágrimas porque sabía que las estrellas del mar viven sólo cinco minutos fuera de agua.



Entonces descubrió a lo lejos la figura de un chico que se movía como un bailarín, se agachaba cada momento, recogía algo de la arena y lo lanzaba al mar. Hacía lo mismo una y otra vez. Tan pronto como se aproximó, se dio cuenta de que lo que el chico cogía eran estrellas de mar que las olas depositaban en la arena, y una a una las arrojaba de nuevo al agua.



¿Por qué arrojas estrellas de mar al océano?-le dijo el hombre- ¿No te das cuenta que debe de haber miles de estrellas de mar sobre la playa? No puedes lanzarlas todas, son demasiadas. Tu esfuerzo no tiene sentido.



En silencio el chico sonrió, se inclinó, tomó una estrella y, mientras la lanzaba de vuelta al mar, respondió: ¡Para ésta si lo tuvo!



A la mañana siguiente había dos personas que parecían bailarines en la arena.



NINGUN ESFUERZO



ES EN VANO





AULA DE INFANTIL 4 AÑOS B:

Nuestra escuela es pequeña y, nosotras y nosotros también lo somos ¡Sólo tenemos 4 años! , pero queremos cambiar el mundo con nuestro esfuerzo. ¡Empezaremos con nuestra clase! Por eso hemos pensado que hacer para conseguir estar mejor, y ser todas y todos más felices.



Para ello hemos realizado nuestras propias estrellas de mar y hemos puesto en ellas a lo que nos vamos a comprometer para hacer un mundo mejor: ayudar a los demás, ayudar a recoger, dar abrazos, dar besos...



AULA DE INFANTIL 4 AÑOS B



“Mucha gente pequeña, en
lugares pequeños,
haciendo cosas pequeñas,
pueden cambiar el mundo”



AULA DE INFANTIL 5 AÑOS A:

Este año la clase de 5 años A ha trabajado para la paz el siguiente lema:

"JUGANDO JUNTOS
GANAMOS TODOS"



Mientras todos y todas nos ayudamos, respetamos y divertimos. Además de compartir globos llenos de ilusión, amor y paz para unirnos todos y todas y conseguir llevar a la meta juntos.

A continuación los niños/as de la clase han escrito en que consiste el juego que hemos realizado.



LOS GLOBOS

CONSISTE:

DOS EQUIPOS. CADA
PARTICIPANTE TIENE
UN GLOBO CON SU NOMBRE

OBJETIVO-CONSEGUIR QUE EL
MÁXIMO NÚMERO DE
NIÑOS ENCONTRE SU
GLOBO (5 MINUTOS)

SOLUCIÓN-CADA NIÑO/A
COGE UN GLOBO Y BUSCA SU
DUEÑO-

REFLEXIÓN-¿TODOS
GANAMOS?



AULA DE INFANTIL 5 AÑOS A



¡Vamos a encontrar
nuestro globo!





AULA DE INFANTIL 5 AÑOS B:

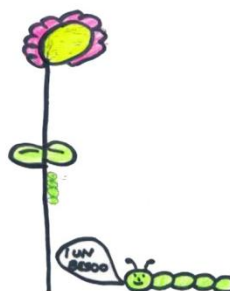
SI PUEDES SOÑARLO, PUEDES HACERLO

Los niños y las niñas de la clase de 5 años B, hemos trabajado este año para la paz el cuento del "Gusano y la flor". A continuación mostramos el resumen realizado por los niños y niñas.

1.- HABIA UNA VEZ UN GUSANO
ENAMORADO DE UNA FLOR



2.- ERA UN AMOR IMPOSIBLE
EL SOÑABA CON LLEGAR A
ELLAS DÁRLE UN BEZO
UN SOLO BEZO



3.- DECIDIO AVISAR A SUS
AMIGOS: HORMIGAS,
ESCARABAJOS, LOMBRICES PARA
CONTARLE SU SUEÑO

SUS AMIGOS LE DIJERON
QUE ESTABA LOCO
Y NO LE HICIERON CASO

4.- A PESAR DE QUE NADIE LO
AYUDO DECIDIO QUE
TREPARIAS TODO EL
DIA POR LA MAÑANA

POR LA TARDE Y POR LA
NOCHE DESCANSARIA Y
ASI LO HIZO

5.- PERO MIENTRAS DORMIA SU
CERPO VIZCOZO REZBALABA
POR EL TALLO Y A LA
MAÑANA SIGUIENTE
A MANEJA DONDE
HABIA COMENZADO EL
DIA ANTES
¡OH! QUE PENA PERO EL
SIGUIA SOÑANDO CON DARLE
UN BEZO

6.- SUS AMIGOS LE DIJERON
QUE RENUNCIARA A SU SUEÑO
PERO EL SOÑABA CON
CONSEGUIRLO
UNA NOCHE EL GUSANO SONO
TAN INTENSAMENTE QUE
A LA MAÑANA SIGUIENTE
EL GUSANO DESPERTO MARIPOSA.
POR FIN PUDO VOLAR HASTA
LA FLOR Y BESARLA
SU SUEÑO SE HIZO REALIDAD.



AULA DE INFANTIL 5 AÑOS B

Al igual que el gusano terminó haciendo su sueño realidad, nosotros y nosotras vamos a pensar qué queremos **"LLEGAR A SER"**... Se trata de una visión al futuro.

1º. Preguntaremos para qué vienen al cole. Han sido numerosas las respuestas: para aprender, para ser mejor...

2º Les invitaremos a que imaginen qué quieren ser de mayor, con la finalidad de construir un mundo mejor. Quieren ser maestras y maestro, policías, bomberos, bailarinas, veterinarias y veterinarios... Para plasmar su visión al futuro, cada niño y niña realizará una flor en la que plasmará qué desea ser de mayor para construir un mundo de paz por un lado, y por el otro lado de la flor pegará una foto suya. Esta flor luego la pondremos en nuestro jardín del futuro, porque todos y todas unidos podemos construir un mundo de paz, siendo maestras, maestros, policías, médicos, futbolistas, bailarinas... Cada día, comentaremos si lo que realizan: sus emociones, sus acciones, le ayudan a conseguir su objetivo o al contrario lo alejan, si lo alejan deberemos de reconducir el camino, para poder conseguir mantener viva su flor.

Comenzamos a construir nuestra flor, para nuestro jardín del futuro.



Así ha quedado nuestro jardín al futuro.



AULA DE INFANTIL 5 AÑOS B



Queremos llegar a ser: bomberos, bomberas, policías, bailarinas, veterinarias, veterinarios, maestras, maestros...





AULA DE APOYO A LA INTEGRACIÓN:

LA PAZ COMIENZA CON UNA SONRISA

"LA CASA DE LOS ESPEJOS"

Se dice que hace tiempo, en un pequeño y lejano pueblo, había una casa abandonada.

Un día, un perrito que buscaba refugio del sol consiguió entrar por un agujero de una de las puertas de la casa.

El animal subió lentamente las viejas escaleras de madera y cuando llegó a la parte de arriba se topó con una puerta entre abierta. Poco a poco, entró en la habitación y para su sorpresa, se dio cuenta de que en aquella habitación había mil perritos observándole fijamente, como él les observaba a ellos.

El perro, empezó a mover la cola y a mover sus orejas. Los mil perritos hicieron lo mismo. Después sonrió y ladró alegremente a uno de ellos. Se quedó muy sorprendido al ver como todos aquellos perritos también le sonreían y le ladraban contentos. Cuando salió de la habitación se quedó pensando para sí mismo: "¡Qué lugar tan agradable! Vendré a menudo a visitarlo".

Pasado un tiempo, otro perro entró en la misma casa y se encontró con la misma habitación, pero a diferencia del primero, este perro al ver a los otros mil en la habitación se sintió amenazado y tuvo miedo, ya que todos los perros le miraban de una manera agresiva y empezó a gruñir y a ladrar bien fuerte. Y, está claro, entonces comprobó que todos aquellos perros le empezaron a hacer lo mismo. Cuando aquel perro salió de la casa pensó: "¡Qué lugar tan horrible! Nunca más volveré allí"

Nosotros hemos buscado muchos espejos y hemos probado a mirarlos enfadados, alegres...



AULA DE APOYO A LA INTEGRACIÓN



Pero nos dimos cuenta de que no había nada mejor que mostrarle nuestra mejor sonrisa al espejo de la vida, que no tardó en devolvérsela.





AULA DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA

LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL AULA

Desde comienzo del curso, estamos poniendo en práctica en el aula de educación infantil, el desarrollo de habilidades que mejoren el aprendizaje en el alumnado. Se puede aprender a controlar y gestionar las emociones desde edades tempranas, así que trabajando en paralelo a la adquisición de conceptos básicos (lectoescritura, matemáticas, etc.), los niños y niñas deben ir desarrollando la gestión de sus sentimientos: pensar antes de actuar, controlar su enfado o su rabieta, identificar y expresar cuando están tristes o contentos, etc.



Para nuestra Revista de la Paz entre otras actividades hemos elaborado:

"La tarta de las emociones".

En primer lugar, hemos identificado las emociones básicas: la alegría, la rabia, la tristeza, la calma, el miedo, la empatía o afinidad con los demás. Para ello hemos utilizado un libro infantil llamado "El monstruo de colores", de esta manera el alumnado ha relacionado las emociones antes mencionadas con un color; así por ejemplo el color amarillo representaba la alegría y se reforzaba dicho sentimiento con expresiones como: la alegría es contagiosa y brilla como el sol; el azul para la tristeza, el rojo para la rabia y el enfado, el negro para el miedo, el verde representaba la calma, etc.





AULA DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA

A continuación hemos elaborado nuestra propia emoción empleando para ello rebanadas de pan de molde en la que cada cual ha expresado la emoción que más le ha gustado.





AULA DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA

Finalmente, hemos unido todas formando una tarta donde quedaran reflejadas esas emociones básicas.



Ingredientes de nuestra tarta de las emociones:

- Pan de molde.
- Crema de cacao.
- Grageas de chocolate de diferentes colores.
- Regaliz.





AULA DE PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA

"LA FELICIDAD NUNCA DISMINUYE SI ES COMPARTIDA"

"UN GUAY DE NARIZ COLORADA"

Desde esta aula hemos querido hacer nuestra versión del cuento "Un Guay de Nariz Colorada". Para ello hemos leído el cuento y hemos decidido convertirnos en "Guays" según nuestras acciones fueran buenas o no. De esta forma seremos Guays felices y con la nariz colorada. O bien Guays no felices con la nariz blanca.

Pero para que sepáis de qué estamos hablando os queremos contar qué es un GUAY.

Un guay de nariz colorada es un ser fantástico que vive en el planeta de Halacer y, en cualquier época, situación o lugar que desee, detiene el tiempo, lo ralentiza o acelera según su voluntad y conveniencia. Que atraviesa puertas cerradas y muros de piedra, pero no es un fantasma. Que puede volar, pero no es un pájaro. Que sabe nadar, pero no es un pez. Que puede andar y correr, pero no es un hombre. Que dicen que tiene el corazón de colores, pero nadie lo ha visto. Y lo más peculiar en un guay es que cuando se siente muy feliz su nariz se hincha y se pone muy colorada, de ahí le viene su nombre.

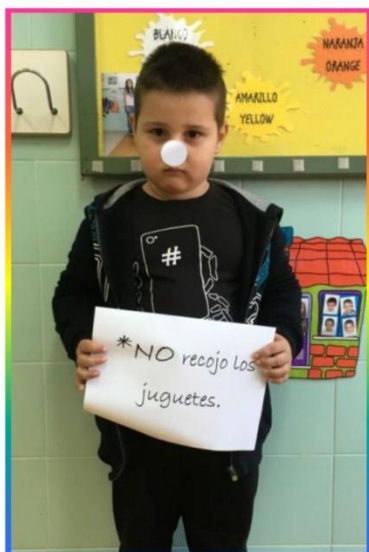
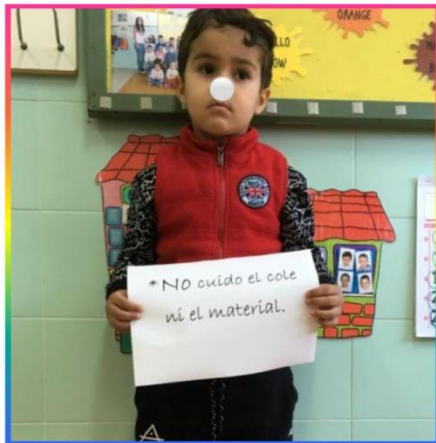


(Autora: Marisa Alonso Santamaría)

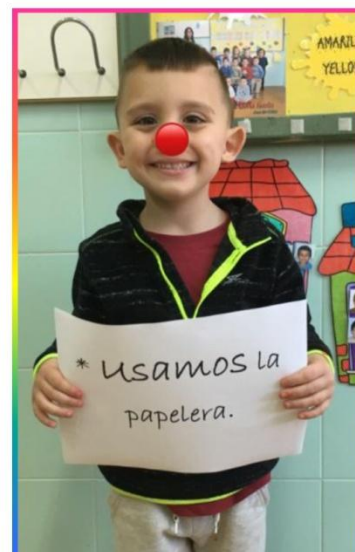


AULA DE PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA

Un Guay sin nariz colorada



Un Guay con nariz colorada.





PROGRAMA ALDEA

"ACEPTA LA RESPONSABILIDAD DE HACER TUS SUEÑOS REALIDAD"

LILY PLANTA UN HUERTO

Lily era una pequeña mofeta a la que le gustaba mucho los huertos, sobre todo, porque en ellos habían cosas muy curiosas para ver: pepinos, zanahorias, lechugas...

Lily un día le dijo a su mamá que quería tener un huerto en casa, pero su mamá le dijo que eso era mucho trabajo, había que preparar la tierra, plantar, regar todos los días... pero Lily quería tener su huerto, así que a media noche se despertó, porque había tenido una idea, y le escribió una nota a su mamá que decía:



Querida mamá:
Si me dejas tener un huerto, yo:

- ★ Plantaré hortalizas y fresas.
- ★ Regaré y limpiaré las plantas.
- ★ Me ayudará Feti.

- Para ti habrá:
- ★ Muy poco trabajo
 - ★ Hortalizas y fresas muy buenas

Te quiero
Lily.



A la mañana siguiente Lily le dio la carta a su mamá y ésta, al ver que Lily quería con tanto empeño tener su huerto, accedió a ello si prometía hacer la mayor parte del trabajo y así las dos saldrían ganando, Lily tendría su huerto y su mamá verduras y fresas frescas.

Esa misma tarde comenzaron a construir su huerto. Durante todo el verano, Lily estuvo trabajando en el huerto, era agotador pero ella se lo había prometido a su madre. Cuando llegó la época de la cosecha Lily y Feti recogieron muchas verduras frescas y la llevaron a casa. Esa noche cenaron todos sopa de verduras y la mamá le dijo a Lily: - Estoy pensando en plantar un jardín de flores-, - ¿Estás segura mamá?, plantar un jardín lleva mucho tiempo y trabajo - le dijo Lily.

(Resumen del cuento Lily planta un huerto de Sean Covey)

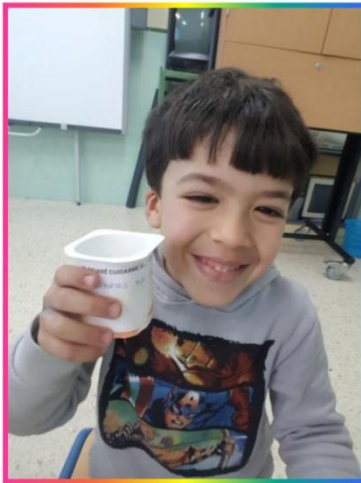


PROGRAMA ALDEA

Una vez contado el cuento, le preguntamos a los niños y niñas:

- ¿Qué tenía a Lily tan entusiasmada?
- ¿Has estado alguna vez muy entusiasmado por hacer algo?, ¿qué?
- ¿Qué le preocupaba a la madre de Lily?
- ¿Cómo convenció Lily a su madre para llevar su plan adelante?
- Al final, ¿quedaron felices las dos?, ¿porqué?
- ¿Por qué es tan importante pensar en que todos tengan beneficios?

A partir del cuento, hemos realizado una actividad que consiste en plantar semillas de lentejas, garbanzos y judías en un vaso de yogur, para luego trasplantarlas en nuestro huerto escolar. Cada uno de los vasos se ha forrado con un trozo de papel, en el que hemos puesto a qué nos comprometemos a hacer en clase para que, tanto las maestras y maestros, como los alumnos y alumnas salgan ganando. Así que, para que los niños y niñas puedan tener su huerto como Lily, tendrán que dar algo a cambio: terminar la tarea, recoger los juguetes, ordenar la clase, jugar juntos.





AULA DE RELIGIÓN

"NI GANAR, NI PERDER LO IMPORTANTE ES DIVERTIRSE"

PUZZLE POSIBLE



1º PRIMERA PARTE DEL JUEGO:

El objetivo de esta actividad no es "hacer" la actividad sino apoyar a los alumnos y alumnas a que descubran una manera diferente de actuar. Es buscar soluciones ganar-ganar. Aquí los alumnos y alumnas tienen que colorear su propio puzle y recortarlo.





AULA DE RELIGIÓN

2º SEGUNDA PARTE DEL JUEGO:

Se divide la clase en 2 equipos diferentes. Explico que ambos equipos tendrán que formar dos grandes puzles. Reparto sobre A un equipo y sobre B el otro. Les explico claramente cuál es el objetivo del juego: colocar el máximo de número de piezas posibles. Una vez ambos equipos están situados digo: " El juego comienza...! Ahora ". Cuando tengan el puzle más o menos planteado se para la actividad.



Tomamos un momento de reflexión con ellos y ellas y les hacemos las siguientes preguntas. ¿Habéis conseguido el objetivo de la actividad?, ¿qué podemos hacer?, ¿hay solo ganador/a o también hay perdedor/a?



AULA DE RELIGIÓN



EVALUACIÓN COMENTARIOS

¿Qué puedo hacer para ayudar a mamá y papá?

Ayudarle a preparar la comida, tender la ropa, sacar al perro, darle muchos besos, hacer la cama, no dejar los juguetes en el suelo, recoger la ropa del cuarto...

¿Podrías estar todo un día sin quejarte o protestar ?.

No. Nosotros somos niños y niñas

¿Qué puedo hacer para ayudar a un compañero o compañera?

Jugar con él o ella. No pegar nunca. Darnos muchos besitos

VALORACIÓN FINAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS.

Es mejor ayudar a los compañeros compañeras y compartir que ganar. No deben existir perdedores/as. Todos somos amigos y amigas



AULA MATINAL

"SONRÍE Y LA VIDA TE SONREIRÁ"

"EL ELFO CARA DE LIMÓN".

En el bosque de los elfos vivía un elfo muy enfadado que, un buen día, decidió marcharse al bosque cercano de las hadas porque estaba cansado de que todos los demás le llamaran "cara de limón".

Al llegar al bosque de las hadas las encontró volando alrededor de los árboles dejando una brillante huella tras su vuelo.

El elfo después de observarlas un momento se acercó y les comentó la incómoda situación que estaba viviendo en el bosque de los elfos y les pidió ayuda. Las hadas notaron que el elfo tenía el rostro enfadado y arrugado. Esto les hizo entender que quizás por eso le apodaban "cara de limón".

Inmediatamente decidieron mejorar la apariencia del rostro del elfo con una mascarilla. Para ello, llamaron a dos abejas para que les trajeran un poco de miel mezclada con polen de rosas rojas en un cucurucho de hojas verdes.

Después de haberle puesto la mascarilla y ver que el rostro del elfo no mejoraba, decidieron preparar una pócima mágica en un cuenco de coco.

Llamaron a un caracol que llegó y les regaló un poco de su baba y la mezclaron con polvos mágicos de hadas, pero al ver que el rostro del elfo no se renovaba, le comentaron muy angustiadas:

_ Será mejor que vayamos a visitar al hombre sabio para que nos ayude a buscarle una mejor solución a tu problema.

El elfo con su cara enfadada, aburrida y desesperada les dijo:

_ ¡Pues a ver si este sabio puede hacer algo por mí!

El elfo y las hadas se montaron sobre dos unicornios y volaron hacia lo más alto de la montaña del bosque. Una vez allí, encontraron al hombre sabio lanzando semillas para que nacieran nuevas plantas.

Al llegar las hadas el hombre sabio dejó lo que estaba haciendo y al escuchar el problema del elfo, se quedó mirándole unos instantes y le recomendó:

_ ¡Pégate una carcajada que te hará bien! ¡Esa es la única solución a tu problema!

El elfo con mirada seria y arrugando el rostro preguntó con duda:

_ ¿Por qué?

_ ¡Porque la risa es muy importante para la convivencia y para relacionarse con los demás!



AULA MATINAL

En ese instante el elfo comprendió el por qué le decían "cara de limón" y se echó una buena carcajada. Dando las gracias bajó de la montaña y se marchó al bosque de los elfos.

Los demás al verle llegar, intentaron ignorarlo pero al escucharlo reír se acercaron y rieron con él amigablemente. De esta manera dejaron de llamarle "cara de limón" porque el elfo aprendió a ser amable con todos.

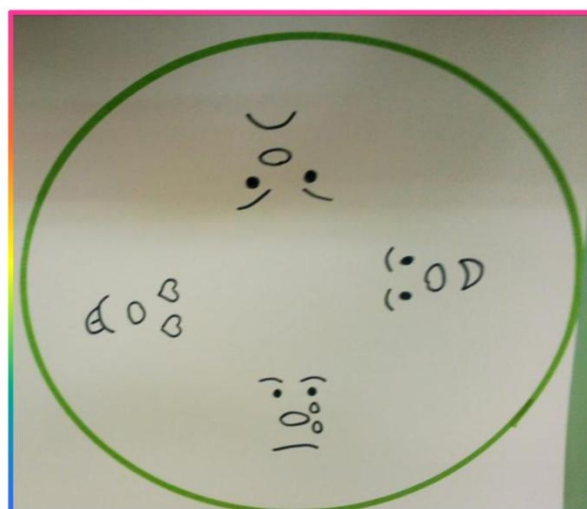
(Autora: María Abreu)

Antes de empezar con la Lectura del cuento, el narrador o narradora leerá el título del cuento y preguntará: ¿Qué es un elfo? ¿Qué le pasará a este elfo para que le llamen cara de limón? ¿Sabéis dónde viven los elfos?

A continuación leeremos el cuento y luego lo comentaremos:

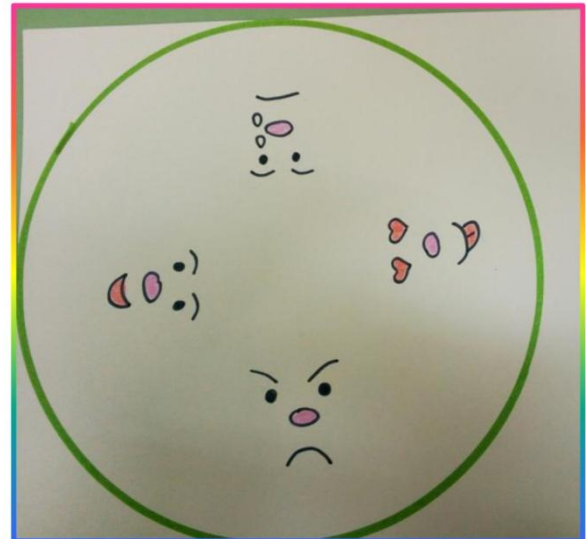
¿Qué le pasó al elfo?, ¿Dónde se fue?, ¿Dónde vivían las hadas?, ¿Pudieron ayudarlo? ¿Quién le dio la solución a su problema?, ¿Cuál fue la solución que le dio el viejo sabio para que pueda volver a vivir en el bosque de los elfos con sus amigos?, ¿Te gustó el final?

- Representamos distintas emociones a través de mímicas.
- Coloreamos y armamos la ruleta de las emociones del "elfo cara de limón".
- Jugamos con ella imitando las diferentes emociones que aparecen.





AULA MATINAL

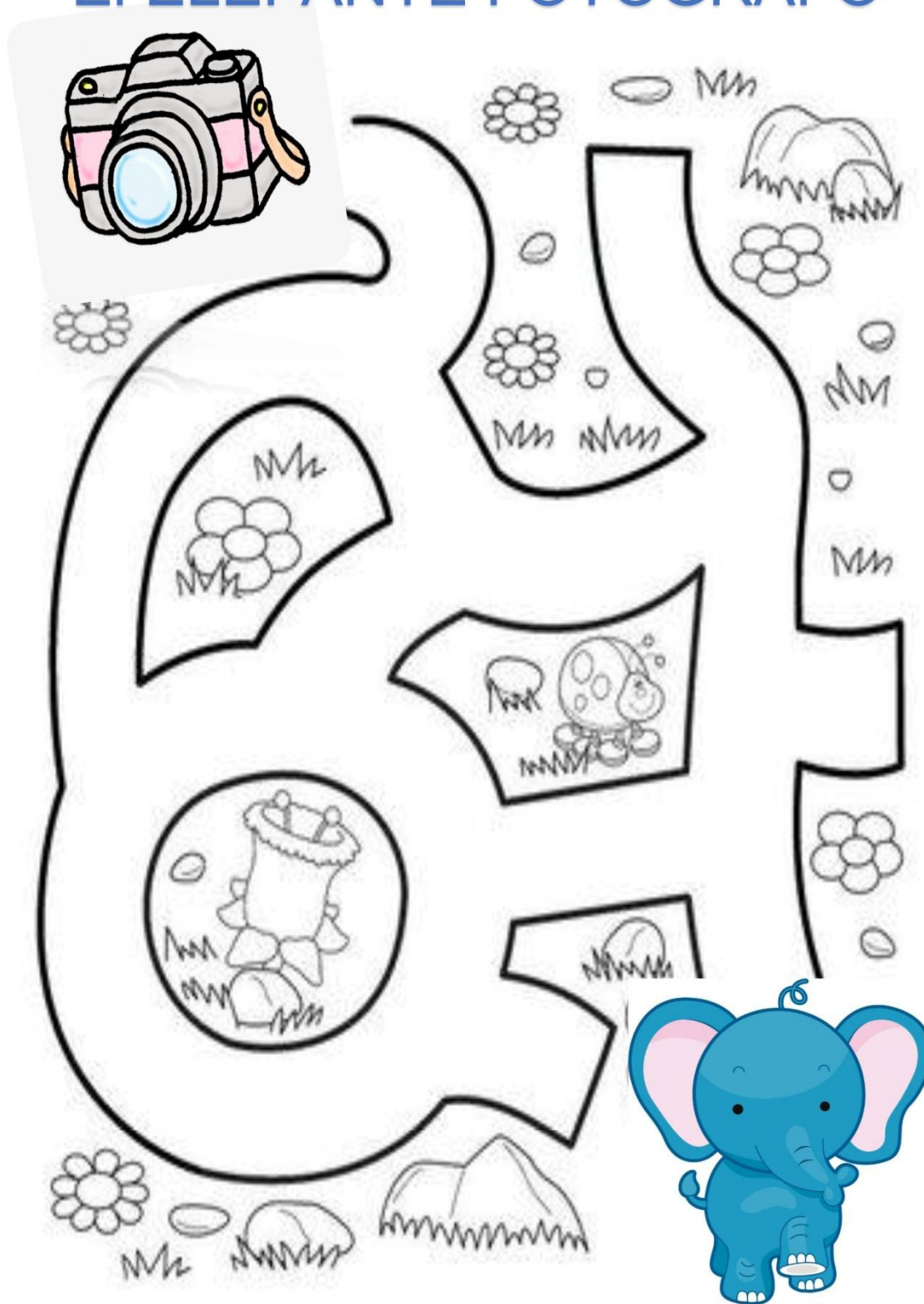




APORTACIÓN DE LA AMPA

PASATIEMPOS

EL ELEFANTE FOTOGRAFO



Encuentra la camara en el laberinto

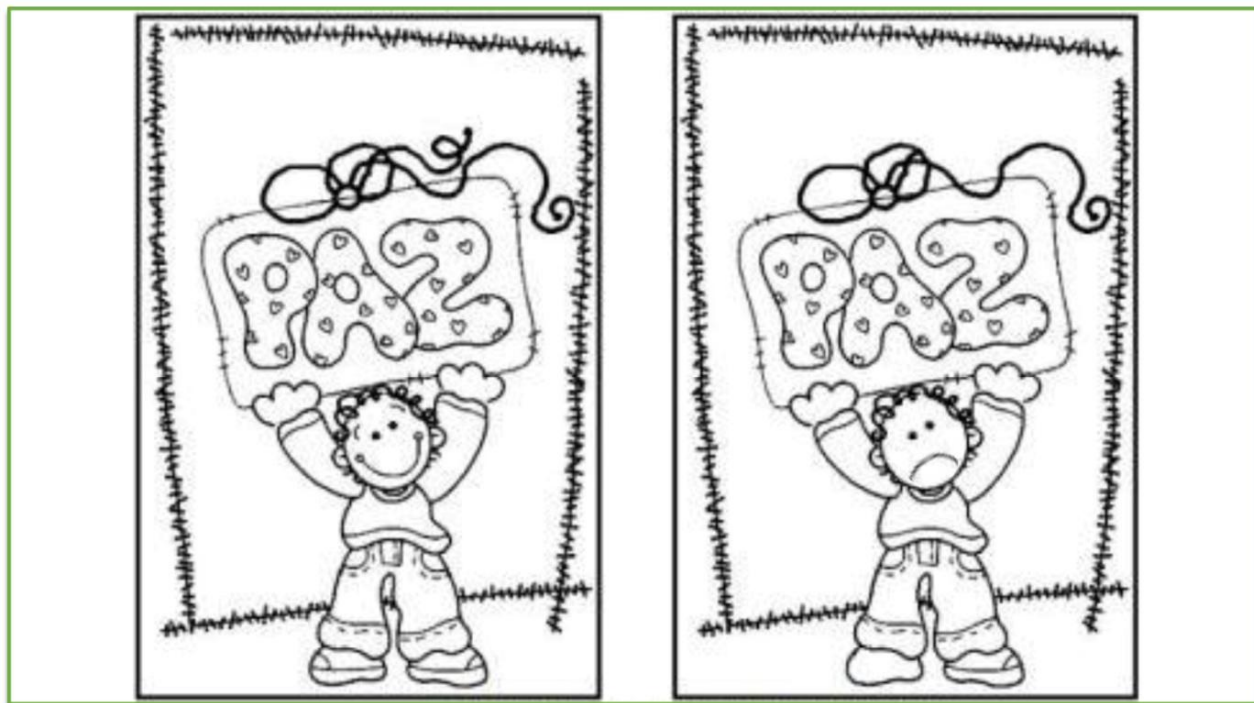


APORTACIÓN DE LA AMPA

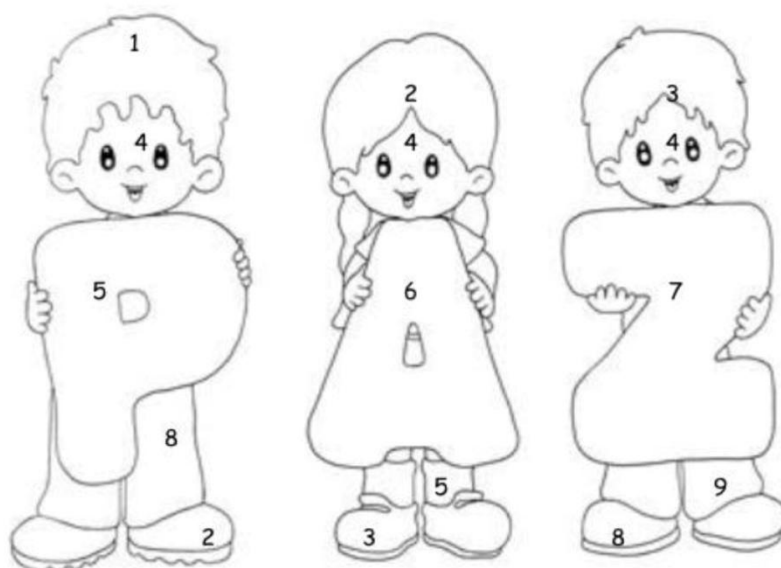


DÍA DE LA PAZ

Encuentra las cinco diferencias y colorea.



COLOREA POR NÚMEROS.





APORTACIÓN DE LA AMPA _____



FABRICA TU PROPIO MEMORI DE LAS EMOCIONES.





CIERRE:

LA ENSEÑANZA QUE DEJA HUELLA,
LA ENSEÑANZA QUE DEJA HUELLA,
NO ES LA QUE SE HACE DE
NO ES LA QUE SE HACE DE
CABEZA A CABEZA,
CABEZA A CABEZA,
SINO DE CORAZÓN A CORAZÓN.
SINO DE CORAZÓN A CORAZÓN.



(H. G. Hendricks)