

JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO

PATRIMONIO ACCESIBLE E INCLUSIVO

2021

ANDALUCÍA



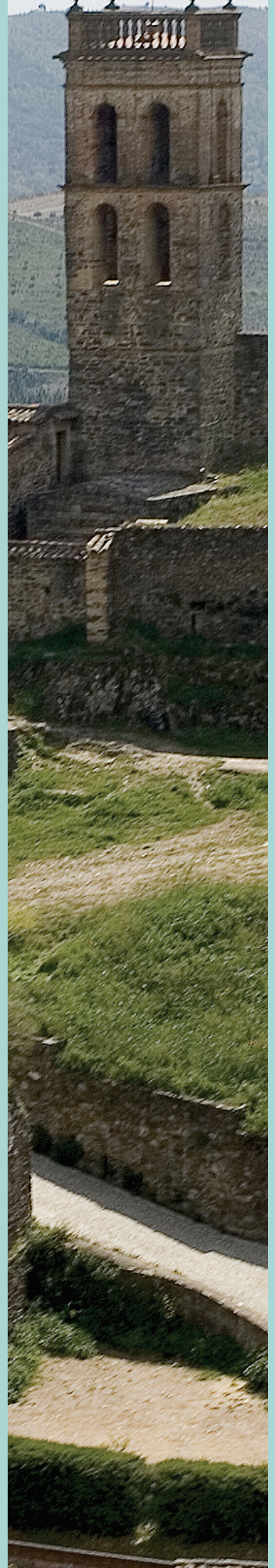
European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



Junta de Andalucía

Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico

HUELVA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Coordinación: Servicio de Bienes Culturales. Delegación Territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico de Huelva.

Información y reservas: actividades.huelva.ccph@juntadeandalucia.es. Plazo de inscripción hasta las 23.00 horas del jueves anterior a la celebración de la actividad.

AROCHE

Actividad: Visita guiada al Yacimiento Arqueológico de Turobriga, Aroche.

Descripción: El yacimiento arqueológico de Turobriga es el único asentamiento de la sierra de Huelva al que puede aplicársele el calificativo de núcleo urbano en época romana, y la visita nos permitirá conocer el patrón funcional, espacial, económico y político de una ciudad romana en el extremo noroccidental de la Bética. La importancia arqueológica del yacimiento se complementa con la presencia de la ermita de San Pedro de la Zarza, hoy San Mamés, que constituye uno de los pocos edificios conservados en la comarca como arquitectura de la repoblación, datado a mediados del siglo XIII y ampliado en el siglo XIV, lo que lo convierte en uno de los ejemplos más significativos de la arquitectura gótico mudéjar y que alberga en su interior un notable conjunto de pinturas murales tardomedievales, fechables en el siglo XV, que la convierten en un enclave de excepcional interés.

Fecha y hora: 2/10/2021 y 16/10/2021; 11:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito. Duración aproximada 2 horas.

Punto de encuentro: Ermita de San Mamés, Aroche.

Aforo: 20 personas.

Inscripciones y reservas: actividades.huelva.ccph@juntadeandalucia.es

Actividad: Taller didáctico "Un día en la Antigua Roma en Turobriga".

Descripción: El taller propone actividades didácticas relacionadas con la vida cotidiana en la antigua Roma en el yacimiento arqueológico de Turobriga, el asentamiento romano más importante de la Sierra de Huelva.

Fecha y hora: 24/10/2021; 12:00 horas.

Observaciones: Público infantil de 5 a 12 años. Gratuito. Duración aproximada 1:30 horas.

Aforo: 20 niños.

Punto de encuentro: Ermita de San Mamés de Aroche.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

HUELVA

Actividad: El legado inglés en Huelva.

Descripción: Recorrido patrimonial por los hitos monumentales de la presencia británica en Huelva, incluyendo el Conjunto Histórico del Barrio Obrero Reina Victoria, el Real Club de tenis, el Velódromo, la Casa Colón y el Muelle de la Compañía Minera Rio Tinto.

Fecha y hora: 9/10/2021 y 23/10/2021; 12:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito. Duración aproximada 2 horas.

Aforo: 20 personas.

Punto de encuentro: Casa del Guarda, Barrio Obrero Reina Victoria.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

Museo de Huelva

Actividad: Visita guiada a la sección de arqueología del Museo de Huelva.

Descripción: La sección de arqueología del Museo de Huelva comprende piezas desde el paleolítico hasta el periodo islámico, destacando en la Prehistoria el periodo megalítico con amplia presencia de metales, el periodo orientalizante o tartésico, con colecciones tan relevantes como los ajuares de la necrópolis de La Joya, o el periodo romano, con piezas relacionadas con la minería únicas en el mundo, como la rueda hidráulica de Riotinto. Itinerario por la Sala de arqueología.

Fecha y hora: 16/10/2021 y 30/10/2021; 12:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito. Duración aproximada 2 horas.

Aforo: 20 personas.

Punto de encuentro: Jardín Museo de Huelva.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

Actividad: Visita guiada a la exposición "100 años de Bellas Artes en el Museo de Huelva".

Descripción: La exposición conmemora el centenario del Museo de Huelva, inaugurado el 25 de mayo de 1921 en un inmueble compartido con la Escuela de Pintura Oficial de la capital, y dirigido por el pintor malagueño José Fernández Alvarado, que albergó piezas procedentes de diversos coleccionistas onubenses, así como importantes obras de artistas nacidos en la provincia. Tras diversos avatares en la historia, el Museo de Bellas Artes cerró sus puertas en 1935, y con él la Academia de Pintura, aunque su herencia pictórica permanecería inalterable hasta 1973, año en el que resurge el Museo de Huelva que hoy conocemos. Las piezas exhibidas pertenecen al legado heredado por el primitivo Museo de Bellas Artes onubense, además de contar con algunas piezas provenientes de organismos oficiales de la capital y colecciones privadas. Itinerario: Sala de Bellas Artes del Museo de Huelva.

Fecha y hora: 2/10/2021 y 9/10/2021; 18:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito.

Punto de encuentro: Jardín Museo de Huelva. Duración aproximada 2 horas.

Aforo: 20 personas.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

Actividad: Taller didáctico "Juegos romanos en el Museo de Huelva".

Descripción: El taller tiene como objetivo acercar el conocimiento de la vida cotidiana de los niños en la antigua Roma, emulando juegos de los que se conservan piezas arqueológicas del Museo de Huelva.

Fecha y hora: 9/10/2021 y 23/10/2021; 12:00 horas.

Observaciones: Público infantil de 5 a 12 años. Gratuito.

Punto de encuentro: Jardín del Museo de Huelva. Duración aproximada 2 horas.

Aforo: 20 personas.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

Actividad: Taller didáctico "Mosaicos romanos en el Museo de Huelva".

Descripción: El taller tiene como objetivo transmitir al público infantil la importancia de los mosaicos en la antigua Roma con la explicación en modo didáctico y la elaboración de mosaicos con materiales similares a los originales.

Fecha y Hora: 16/10/2021 y 30/10/2021; 12:00 horas.

Observaciones: Público infantil de 5 a 12 años. Gratuito.

Punto de encuentro: Jardín del Museo de Huelva. Duración aproximada 2 horas.

Aforo: 20 personas.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

Actividad: Conferencia "La minería romana en Huelva".

Descripción: La minería romana constituye uno de los hitos dentro de la colección de arqueología del Museo de Huelva, con piezas tan singulares como la rueda hidráulica de Riotinto. La conferencia será a cargo de Elena Aguilera Collado, directora del Museo de Huelva.

Fecha y hora: 14/10/2021; 19:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito. Salón de Actos del Museo de Huelva.

Inscripciones y reservas: entrada libre hasta completar aforo.

Actividad: Conferencia "El Metropolitan de Nueva York y la necrópolis tartésica de La Joya".

Descripción: La conferencia rememora el préstamo en 2014 de dos piezas de la necrópolis tartésica de La Joya al Metropolitan de Nueva York, uno de los museos más importantes del mundo para la exposición "De Asiria a Iberia en los albores de Era Clásica", que contó con otras piezas de museos andaluces como el Museo Arqueológico de Sevilla, el Museo de Cádiz y el Museo Arqueológico de Granada. La conferencia será impartida por Clara Toscano Pérez, Doctora en Arqueología y conservadora del Museo de Huelva; y Pablo S. Guisande, Jefe del Departamento de Protección del Patrimonio Histórico y director del Museo de Huelva (2013-2018).

Fecha y hora: 21/10/2021; 19:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito. Salón de Actos del Museo de Huelva.

Inscripciones y reservas: entrada libre hasta completar aforo.

HUELVA Y PALOS DE LA FRONTERA

Actividad: El Encuentro entre dos mundos: Monumento a Colón y Puerto Histórico de Palos.

Descripción: La visita propone un itinerario por los principales hitos monumentales relacionados con el encuentro entre dos mundos (Europa y América): el Monumento a Colón (Punta del Sebo), la zona arqueológica del Puerto Histórico de Palos, donde recientemente se ha concluido una intervención arqueológica que ha descubierto la alota donde partió Colón; y en el mismo pueblo la Fontanilla, la Iglesia de San Jorge, y la Casa Museo Martín Alonso Pinzón.

Fecha y hora: 2/10/2021 y 16/10/2021; 11:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito.

Punto de encuentro: Monumento a Colón, Punta del Sebo (11:00 horas). Fontanilla, Palos de la Frontera (12:30 horas). Duración aproximada 3 horas.

Aforo: 20 personas.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

MOGUER

Actividad: Ruta Conjunto Histórico de Moguer, lugares vinculados con Juan Ramón Jiménez.

Descripción: La ruta contempla la visita guiada al centro de Moguer, incluido en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz como Bien de Interés Cultural, así como a una serie de hitos relacionados con la vida del poeta premio Nobel Juan Ramón Jiménez, como la Casa Museo Juan Ramón Jiménez o el Cementerio. Itinerario: Casa Museo Juan Ramón Jiménez, Museo al aire libre, Cementerio.

Fecha y hora: 3/10/2021 y 17/10/2021; 11:00 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito.

Punto de encuentro: Cementerio de Moguer. Duración aproximada 3 horas.

Aforo: 20 personas.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

TRIGUEROS

Actividad: Dolmen de Soto.

Descripción: Visita guiada a uno de los monumentos megalíticos más importantes de la Península Ibérica, un hito monumental de la Prehistoria.

Fecha y hora: 10/10/2021 y 24/10/2021; 11:30 horas.

Observaciones: Público general. Gratuito.

Punto de encuentro: Centro de recepción Dolmen de Soto. Duración aprox. 1:30 horas.

Aforo: 20 personas.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

Actividad: Taller didáctico "Un día en la Prehistoria en el Dólmen de Soto".

Descripción: La actividad tiene como objetivo recrear la vida cotidiana en la Protohistoria de un modo didáctico destinado al público infantil.

Fecha y Hora: 10/10/2021; 12:00 horas.

Observaciones: Público infantil de 5 a 12 años. Gratuito.

Punto de encuentro: Centro de recepción Dolmen de Soto. Duración aproximada 1:30 horas.

Aforo 20 niños.

Inscripciones y reservas: <https://www.platalea.com/>

RECURSOS DIGITALES

Historia de Huelva contada por Muppets

Audiovisual destinado al público infantil y familiar en el que se recorre la historia de Huelva a través de sus principales yacimientos y enclaves arqueológicos y monumentales catalogados por la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, contado en clave divulgativa por muñecos (muppets), con el objeto de presentar de una manera amena y entretenida los principales hitos de la historia onubense.

Recurso: audiovisual.

DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO HISTÓRICO Y DOCUMENTAL

Presentación del libro *La Necrópolis Fenicia de Ayamonte (Huelva)*

Autor: D. Marzoli/E. García Teyssandier.

Fecha y hora: por determinar.

Lugar: Museo de Huelva.

Descripción: Presentación oficial de la publicación "La Necrópolis Fenicia de Ayamonte (Huelva)"
Publicación de la traducción al español del libro homónimo publicado por el Instituto Arqueológico Alemán en 2018, con los resultados de la "Actividad Arqueológica de excavación de tumbas fenicias

en la Hoya de los Rastros de Ayamonte" 2013. Es la necrópolis fenicia más occidental de la península, fechable entre ss VIII-VII a.C.

Editan: Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico / Instituto Arqueológico Alemán.

Observaciones: Público en general. Hasta completar aforo.

