

Fotografía (detalle): Pepe Morón



JORNADAS

EUROPEAS DE
PATRIMONIO

2018

el arte de compartir

CÓRDOBA





PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Coordinación: Mercedes Mudarra. Servicio de BB. CC. Delegación Territorial de Cultura, Turismo y Deportes, Córdoba.

Información y reserva de plazas: Juan Carlos Herencia Algaba (Tfno.: 957 015 333); Mercedes Mudarra (mercedes.mudarra@juntadeandalucia.es).

Añora / Montilla

Actividad: PATRIMONIO: HERENCIA DE MUJER. La singularidad de las cruces de Añora explicada por sus protagonistas. La represalia contra las mujeres: las Brujas de Montilla (La Camacha). Mujeres escultoras. Las Cueto. Escultoras del Barroco en Montilla. Mujeres Bodegueras.

Fecha: Montilla 3/11/18; Añora 10/11/18.

Colabora: Ayuntamientos de Añora y de Montilla / Bodegas de Montilla / Aguilar de la Frontera.

Córdoba / Posadas / Castro del Río

Actividad: DIVERSIDAD CREATIVA: MODA Y ARTESANÍA. La experiencia de Juana Martín. Moda internacional en la provincia de Córdoba: Palomo Spain (Posadas). La artesanía en Castro del Río. Artesanía de los Pedroches.

Fecha: 23/11/18 y 26/11/18.

Colabora: Juana Martínez / Palomo Spain / Ayuntamiento de Castro del Río / Ayuntamiento de Los Pedroche.

Córdoba

Actividad: LA HISTORIA LOCAL. Sucedió aquí: La leyenda de los Infantes de Lara. Conocemos nuestro pasado a través de la Casa de las Cabezas en Córdoba.

Fecha: 6/10/18. Salida desde la Delegación Territorial de Cultura a las 10:00 h.

Colabora: Casa de las Cabezas / Manuel Ramos Gil.

Actividad: LA ARQUITECTURA INTERNACIONAL EN NUESTRA CIUDAD. Balcón del Guadalquivir y Molino de Martos. En esta visita la experiencia será conocer la nueva arquitectura y su lugar de ubicación en Saqunda, el arrabal de la Qurtuba islámica (Nueva arquitectura y Patrimonio heredado. Modernidad frente a tradición).

Fecha: 27/10/18.

Colabora: Pedro García del Barrio / Jardín Botánico de Córdoba / Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (C3A) / Fundación Arquitectura contemporánea.

Actividad: CONOCER NUESTROS ANTEPASADOS. Visita guiada a los cementerios de Córdoba (conozcamos nuestra historia a través de las huellas de los residentes de otras épocas).

Fecha: 2/11/18.

Colabora: Ayuntamiento de Córdoba / Cecosam.

Actividad: DÍA DEL PATRIMONIO UNESCO: CORDOBA PATRIMONIO MUNDIAL. La Mezquita y el Casco Histórico. Los patios de Córdoba. Madinat al-Zhara. En alguna de estas visitas se incorporará la Dieta Mediterránea y el Flamenco, para visualizar todas las declaraciones de Patrimonio Mundial que afectan a la ciudad de Córdoba).

Fecha: 16/11/18 (Mezquita); 17/11/18 (Visita a los Patios; Dieta Mediterránea y Flamenco); 23/11/18 (Madinat al-Zhara).

Colabora: Delegación Territorial / Ayuntamiento de Córdoba / Vimcorsa / Cabildo Catedral de Córdoba / Cofradía gastronómica del salmorejo cordobés / Denominación de origen Montilla-Moriles.

Actividad: INTERPRETACIÓN DEL HIMNO EUROPEO. HIMNO DE BEETHOVEN. Nos uniremos a la invitación del presidente de Europa Nostra Plácido Domingo en el que nos desafía a hacer una versión sobre el himno . Así contribuiremos al #Ode2JoyChallenge desde Córdoba.

Fecha: 9/11/18.

Colabora: Centro de Creación Contemporánea de Córdoba / Delegación Territorial de Cultura

Lucena

Actividad: HISTORIA Y PAISAJE. Real Santuario de Nuestra Señora de Araceli (Lucena). Uno de los más bellos paisajes españoles, en palabras de don Camilo José Cela.

Fecha: 20/10/18.

Colabora: Lucena / Real Archicofradía de María Santísima de Araceli.

VV.MM.

Actividad: LA APORTACIÓN A LA CULTURA EUROPEA A TRAVÉS DE LOS MUSEOS LOCALES. Centro temático del bandolerismo romántico (Jauja, Lucena). Museo de la matanza (Alcaracejos). Museo del Pastor (Villaralto).

Fecha: 13/10/18 (Museo de la Matanza y Museo del Pastor).

Colabora: Ayuntamiento de Lucena, pedanía de Jauja, Centro temático del bandolerismo romántico, Ruta del Tempranillo y Ayuntamientos de Alcaracejos y Villaralto.



