

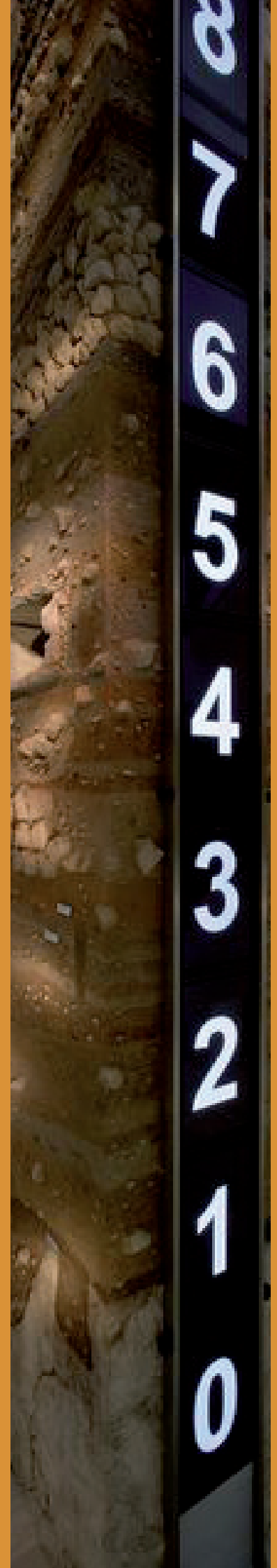
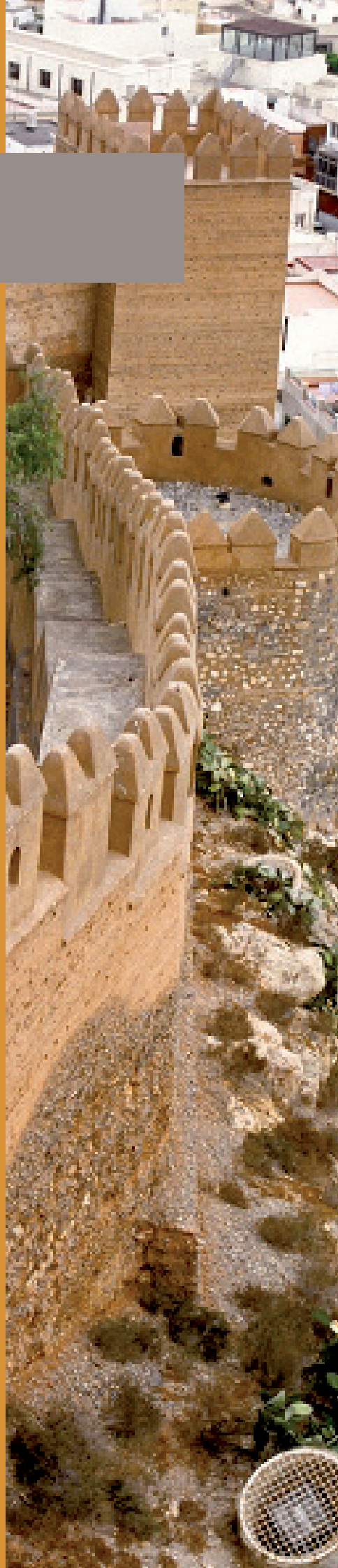
# PATRIMONIO Y EDUCACIÓN



# JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2020



# ALMERÍA



0 1 2 3 4 5 6 7 8





# PROGRAMA DE ACTIVIDADES

**Coordinación:** Servicio de Bienes Culturales. Delegación Territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico de Almería.

**Información y reservas:** 950 011 124, [difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

## Almería

### Museo de Almería

**Actividad:** "Cuentos de tradición oral mediterránea. Cuentos de ayer, de hoy y de siempre".

**Descripción:** Como refuerzo a los diferentes tipos educativos que ofrece la institución museística que por definición se presenta como una educación no formal, pero que apoya el currículo de la educación formal de los diferentes niveles formativos, esta actividad pretende reforzar el aprendizaje tradicional desarrollado por tradiciones de transmisión oral. El patrimonio inmaterial de las sociedades mediterráneas se presentará a través de una actividad concebida para dar a conocer el rico legado patrimonial que encierran las narraciones orales y la relación cultural intensa que se produce en nuestro entorno cultural más inmediato, más allá de las divisiones que producen fronteras y prejuicios.

**Observaciones:** La actividad se realizará de manera presencial en la plaza exterior del museo, para el público en general, con el que la narradora interactuará durante los 50 minutos de duración de la actividad, que se abrirá a las redes sociales del museo a través de su presentación en streaming.

**Fecha y hora:** 7/11/2020, de 12:00h a 13:00h. Inscripción a través de la Plataforma de gestión de reservas ARES.

**Actividad:** Taller didáctico "Mi familia prehistórica".

**Descripción:** Taller dirigido a niños y niñas de 6 a 11 años, que se realizará tanto en su modalidad presencial como en su variante online. Para la actividad presencial se tienen previstas 3 sesiones que se celebrarán, semanalmente, durante el desarrollo de estas Jornadas. Los contenidos de este taller didáctico abordarán la evolución del concepto de familia durante la Prehistoria. Ello permitirá trabajar cuestiones vinculadas al papel de la mujer en la educación de los hijos e hijas, en las actividades de mantenimiento y procesado de alimentos, los cuidados familiares, la maternidad...

**Fecha y hora:** 8/11/2020, 22/11/2020 y 6/12/2020, de 12:00h a 13:00h.

**Observaciones:** modalidad presencial y online. Inscripción a través de la Plataforma de gestión de reservas ARES.

**Actividad:** Taller didáctico "Mi familia prehistórica".

**Descripción:** Actividad paralela a los talleres presenciales y adaptada a una presentación online de sus contenidos. Este taller se realizará de manera separada de la actividad presencial, adaptándose a los requerimientos de desarrollo que impone el carácter virtual de la misma, pero conservando los contenidos y el desarrollo de su paralelo en el museo.

**Observaciones:** Este taller se realizará con la colaboración de diferentes centros educativos de la provincia de Almería, con un total de tres sesiones.

**Fecha y hora:** 14/11/2020, 24/11/2020 y 2/12/2020, 12:00h a 13:00h.

**Observaciones:** modalidad online. C.E.I.P Clara Campoamor.

**Actividad:** "Museos, arqueología y educación".

**Descripción:** En esta visita se analizarán, en el contexto del recorrido expositivo del museo, diferentes cuestiones ligadas a la relación entre arqueología, museología y educación. A través de los diferentes recursos educativos presentes en las salas de exposición se analizarán los diferentes modelos educativos que caracterizaban a las distintas sociedades presentes en el recorrido. El museo como institución centrada en la educación no formal se presentará como vehículo de transmisión de valores ligados al patrimonio material e inmaterial, pero también a la atención a cuestiones de género y de inclusión de personas con diversidad funcional, que agrupan esfuerzos para hacer del museo un espacio accesible e inclusivo.

**Fecha y hora:** 14/11/2020, 21/11/2020 y 28/11/2020; de 12:00 a 13:00h.

**Observaciones:** Esta visita tendrá un desarrollo cíclico, en tres sesiones, de periodicidad semanal. Inscripción a través de la Plataforma de gestión de reservas ARES.

**Actividad:** El museo viaja a las Residencias de Mayores: "Cultura Andalusí, cultura servida en barro".

**Descripción:** Taller en streaming para el que se han seleccionado contenidos que vinculen las herencias tradicionales andaluzas de la cocina almeriense con sus realizaciones cerámicas más características, desde las actuales producciones artesanas a las más antiguas decoraciones de piezas de vajilla de la antigua al-Mariyya. Para esta acción cultural se ha seleccionado a la Residencia de Mayores de El Zapillo, cuyo personal de terapia ocupacional se coordinará con la organización de esta actividad para suministrar a los participantes todos los elementos de trabajo y la conexión con las monitoras del taller. La referencia a un entorno cultural reconocible y la interacción manual y personal son la base de una acción diseñada para la inclusión de miembros de la comunidad a los que la actual crisis sanitaria ha dejado en una situación de extrema vulnerabilidad.

**Fecha y hora:** 16/11/2020; de 11:00h a 12:30h.

**Observaciones:** Esta actividad tendrá una duración de 90 minutos y será íntegramente online (taller en streaming), si bien se presentará desde las mismas salas del museo.

**Colabora:** Mayores de la Residencia "El Zapillo".

**Actividad:** Taller El Museo visita tu cole. "Arqueología viva".

**Descripción:** Se inicia el taller con una presentación del paso de las sociedades cazadoras recolectoras a una sociedad sedentaria de agrícola-ganadera. Posteriormente se realizará una exhibición, fabricación y utilización de herramientas prehistóricas. Se realizarán actividades de molienda, flechas, antorchas...

**Fecha y hora:** 19/11/2020; de 10:00h a 12:00h.

**Observaciones:** Modalidad presencial. Grupos escolares del C.P.R. Historiador Padre Tapia de Níjar. Inscripción a través de la Plataforma de gestión de reservas ARES.

**Actividad:** El museo en las aulas hospitalarias. "Arte y Naturaleza en la Prehistoria".

**Descripción:** Con un desarrollo similar al anterior, la actividad está orientada a público en edad escolar que participará desde las salas del hospital habilitadas para ello. Esta actividad se centrará en la riqueza de las pinturas rupestres en cuevas y abrigos de la provincia de Almería y se desarrollará a lo largo de 90 minutos en dos sesiones. La primera sesión está a su vez dividida en dos apartados: "De guía una arqueóloga", en la que se guiará una visita virtual a las pinturas de los primeros artistas anónimos a cargo de una arqueóloga y "Descubriendo las pinturas rupestres", con apoyo de recursos audiovisuales y del nuevo cuaderno didáctico del museo. La segunda sesión, "Pequeños artistas rupestres" permitirá que, con los materiales que aporte el museo, los niños y niñas puedan desarrollar su creatividad y emular a sus ancestros más remotos.

**Fecha y hora:** 26/11/2020 y 3/12/2020, de 09:30h a 12:30h.

**Observaciones:** Modalidad online (streaming). Niños hospitalizados en el Centro Hospitalario de Torrecárdenas.

**Actividad:** Cuentacuentos "Contando Almería. Ellas también cuentan".

**Descripción:** Sesión de cuenta cuentos orientado a público familiar y adulto en el que, a través de una presentación mixta de forma presencial y en streaming a través de las redes sociales del museo se fomenta la participación del público en una sesión de cuentos basados en la tradición oral almeriense. En el cuento seleccionado para un público adulto se prevé la participación de colectivos de mayores en especial riesgo por la situación sanitaria, para los que se ha diseñado un contenido que engarza los recuerdos más remotos de su trayectoria vital con la frescura de la renovación que supone la participación familiar en su modalidad presencial.

**Fecha y hora:** 8/12/2020; de 12:00h a 13:00h.

**Observaciones:** modalidad presencial y online. Estos cuentos, de 50 minutos de duración, se narrarán en el Salón de Actos del Museo, permitiendo una mayor afluencia de público, tanto en su modalidad presencial, como en la multiplicación de accesos que permite su difusión virtual. Inscripción a través de la Plataforma de gestión de reservas ARES.

**Actividad:** "La aventura prehistórica".

**Descripción:** Visita teatralizada. Durante el recorrido les acompañarán tres personajes, una guía especializada "Celia Viñas", el arqueólogo Luis Siret y un actor cómico, Indalo Jones, cuya interacción será la base del recorrido didáctico por las salas y los contenidos del museo.

**Fecha y hora:** 21/11/2020, 3pases a las 10:00h, 11:00h y 12:00h.

**Observaciones:** modalidad presencial. Inscripción a través de la Plataforma de gestión de reservas ARES.

### Archivo Histórico Provincial

**Actividad:** Documento del mes "Un maestro en tiempos difíciles (1924)".

**Descripción:** Se trata de un informe que firma el alcalde en funciones de Urrácal (Almería), Antonio Jiménez, el 4 de junio de 1924, referido a la profesionalidad del maestro Abilio del Peral Fernández, que ejercía en ese municipio a la vez que la maestra Gertrudis Berenguer Blanco.

**Fecha y hora:** 11/11/2020, 10:30h.

**Observaciones:** modalidad presencial.

**Actividad:** Exposición "Documentos del Instituto Provincial de Segunda Enseñanza (1845-1963)".

**Descripción:** Este instituto empezó a funcionar el curso 1845-1846 y sustituyó, en esta segunda enseñanza, al Colegio de Humanidades que había sido fundado por el Ayuntamiento de Almería con el nombre Santo Tomás de Aquino. En 2010 se hizo una transferencia de la documentación que generó en su actividad a este Archivo Histórico Provincial y que se había conservado en el Instituto Nicolás Salmerón a excepción de una caja que se encontraba en el Instituto Celia Viñas. Su volumen es de 1021 cajas y 609 libros. La documentación refleja la vida de este centro de enseñanza y, al haber sido durante muchas décadas el único centro público de la provincia de segunda enseñanza, nos ofrece importante información sobre la trayectoria educativa de ella. Destacan las series de correspondencia, contabilidad, expedientes de disciplina, memorias, inventarios, expedientes personales, entre otras. Pero entre todas ellas sobresale, por su volumen y contenido, la serie formada por los expedientes personales de los alumnos: 816 legajos, de 1845 a 1957, con información del alumnado que pasó por la institución y su devenir académico, con expedientes de personajes destacados en la cultura almeriense y española, como Nicolás Salmerón, Francisco Villaespesa, Trinidad Cuartara, o el examen y solicitud de ingreso en 1908 de Federico García Lorca.

**Fecha:** 4/12/2020.

**Observaciones:** modalidad presencial.

**Actividad:** Conferencia.

**Descripción:** La situación de las instituciones educativas en Almería a finales del siglo XIX y principios del XX del profesor de Historia de la Educación de la Universidad de Almería Christian Roith, y el doctor Luis Miguel Saéz Castro, especialista en la educación en Almería.

**Fecha:** 3/12/2020.

**Observaciones:** Modalidad presencial. Organizada por el Archivo Histórico Provincial pero se realiza en el salón de actos del Museo de Almería. Inscripción [informacion.ahp.al.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.ahp.al.ccul@juntadeandalucia.es)

## Conjunto Monumental de la Alcazaba

**Actividad:** Conferencia.

**Descripción:** Conferencia impartida por el Profesor José María Martín Civantos sobre la exposición de los resultados de los últimos trabajos realizados por el Laboratorio de Arqueología Biocultural-MEMOlab, del Dpto. de Historia Medieval y CCTTHH de la Universidad de Granada.

**Fecha y hora:** 21/11/2020; 11:00h a 12:00 h.

**Observaciones:** Modalidad presencial. Inscripción: [alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

**Actividad:** La educación patrimonial y el patrimonio arqueológico. La arqueología como herramienta para la educación”.

**Descripción:** Conferencia impartida por Teresa Campos López, Facultad de Educación de Bilbao. Campus de Leioa. Universidad del País Vasco.

**Fecha y hora:** 28/11/2020; 10:00 h.

**Observaciones:** Modalidad presencial y online.

**Actividad:** “Tecnologías y recursos para la investigación, interpretación y difusión del Patrimonio Histórico”.

**Descripción:** Conferencia sobre tecnología como recurso y herramientas didácticas impartida por Francisco Arias. Arqueólogo del Conjunto Arqueológico de Cástulo.

**Fecha y hora:** 5/12/2020; 10:00h.

**Observaciones:** Modalidad online.

**Actividad:** Espacios Singulares: área de viviendas nazaríes.

**Descripción:** Ciclo de visitas en donde se ofrecerá un espacio concreto de la Alcazaba, en donde se narrará de una forma ágil y didáctica las singularidades del lugar, accediendo a él y mostrando en ocasiones el interior del mismo.

**Fecha y hora:** 12/11/2020, 10:00h.

**Observaciones:** Modalidad online.

**Actividad:** Conoce tu Alcazaba.

**Descripción:** Los informadores del Conjunto Monumental de la Alcazaba guiarán en un recorrido didáctico los aspectos más destacados de la Alcazaba.

**Fecha y hora:** 5/11/2020, 18/11/2020, 22/11/2020, 25/11/2020, 2/12/2020 y 6/12/2020, 10:00h.

**Observaciones:** Modalidad presencial.

**Actividad:** Espacios Singulares: Zona de Palacio.

**Descripción:** Ciclo de visitas en donde se ofrecerá un espacio concreto de la Alcazaba, en donde se narrará de una forma ágil y didáctica las singularidades del lugar, accediendo a él y mostrando en ocasiones el interior del mismo.

**Fecha y hora:** 19/11/20, 10:00h.

**Observaciones:** Modalidad online.

**Actividad:** Espacios Singulares: Torre del Homenaje.

**Descripción:** Ciclo de visitas en donde se ofrecerá un espacio concreto de la Alcazaba, en donde se narrará de una forma ágil y didáctica las singularidades del lugar, accediendo a él y mostrando en ocasiones el interior del mismo.

**Fecha y hora:** 19/11/20; 10:00h.

**Observaciones:** Modalidad online.

**Actividad:** Espacios Singulares: Casas Árabes.

**Descripción:** Ciclo de visitas en donde se ofrecerá un espacio concreto de la Alcazaba, en donde se narrará de



una forma agl y didáctica las singularidades del lugar, accediendo a él y mostrando en ocasiones el interior del mismo.

**Fecha y hora:** 19/11/20; 10:00h.

**Observaciones:** Modalidad online.

**Actividad:** Sabias Confluencias.

**Descripción:** A través de la visita teatralizada se pretende poner en valor la pluralidad cultural, el respeto, la tolerancia con el objetivo de conseguir una sociedad más crítica y justa. Son tres personajes los que nos relatan las aventuras haciendo hincapié en las influencias que otras culturas dejaron en sus vidas.

**Fecha y hora:** 28/11/20 y 8/12/2020; de 11:30h a 12:30h.

**Observaciones:** Modalidad presencial. Inscripción: [alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

**Actividad:** Taller Cerámica Andalusi

**Descripción:** Taller donde descubrirán las técnicas decorativas de al-andalus.

**Fecha y hora:** 05/12/20; de 11:30h a 12:30h.

**Observaciones:** Modalidad presencial. Público infantil. Inscripción: [alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:alcazabaalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

### **Biblioteca Pública Provincial "Francisco Villaespesa"**

**Actividad:** Cuentacuentos "Mi tesoro, mi patrimonio".

**Descripción:** Se trata de hacer un recorrido por Almería a través de la narración de anécdotas divertidas sobre los espacios históricos y monumentales de la ciudad. Como apoyo visual tendremos representaciones en gran tamaño de lugares como la Alcazaba, la Catedral, la Iglesia de San Miguel de las Salinas, la Estación...

**Fecha y hora:** 4/12/2020; 18:30h.

**Observaciones:** Modalidad presencial. Inscripción [informacion.bp.al.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:informacion.bp.al.ccul@juntadeandalucia.es)

### **Cuevas de Almanzora**

#### **Enclave Arqueológico de Villaricos**

**Actividad:** Visita-taller "Juegos de Roma" en el Castillo de Villaricos.

**Descripción:** El taller tendrá dos partes, por un lado conoceremos los juegos de la antigüedad clásica estableciendo paralelismo con el presente y realizando una manualidad "duplum monelemdino". Por otro lado, nos lanzaremos a la diversión jugando como lo hacían niños y mayores en Roma.

**Fecha y hora:** 10/11/2020 y 11/11/2020, de 10:00h a 11:30h.

**Observaciones:** Streaming. 2 clases del C.P.R Sierra Almagrera. Inscripción en [difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

### **Santa Fe de Mondújar**

#### **Zona Arqueológica de Los Millares.**

**Actividad:** Abierto por excavación.

**Descripción:** Visita a las tumbas 22, 46 y 55. Interpretación de la necrópolis de los Millares, por el Director de la intervención arqueológica, Martín Haro Navarro.

**Fecha y hora:** 28/11/2020; 11:00h.

**Observaciones:** Modalidad presencial. Inscripción [difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

**Actividad:** Visita-taller "Cordaje en la prehistoria".

**Descripción:** Visita con el objetivo de dar a conocer el valor patrimonial de Los Millares con una actividad se desarrollará en dos partes, una vista al centro de visitantes y la zona interpretativa que dará al visitante una visión global del asentamiento; y una segunda parte formada por una breve explicación sobre cordaje, materiales y plantas que se usaban, además de llevar a cabo una manualidad en la que se les demostrará e invitará a trenzar su propia cuerda vegetal como lo hacían los habitantes de Los Millares.

**Fecha y hora:** 14/11/2020, de 10:30h a 11:30h.

**Observaciones:** Inscripción [difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)

**Actividad:** Visita-taller "Adornos en la prehistoria".

**Descripción:** Esta actividad se desarrollará en dos partes, una visita al centro de visitantes y la zona interpretativa dando a conocer el valor patrimonial de este asentamiento; y una segunda parte compuesta de una manualidad en la que se diseñará y creará su propio colgante o amuleto, representado los símbolos de los ídolos de Los Millares.

**Fecha y hora:** 21/11/2020, de 10:30h a 11:30h.

**Observaciones:** Inscripción [difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es](mailto:difusion.dpalmeria.ccul@juntadeandalucia.es)





Junta de Andalucía  
Consejería de Cultura  
y Patrimonio Histórico