



ANDALUCÍA

JORNADAS EUROPEAS DE ARQUEOLOGÍA



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO



LAS JORNADAS NACIONALES DE ARQUEOLOGÍA (JNA) EN FRANCIA ¿QUIÉN LAS ORGANIZA?

Las Jornadas Europeas de Arqueología es una iniciativa promovida por el Ministerio de Cultura de Francia cuya coordinación y promoción está encomendada desde 2010 al Instituto Nacional francés de Investigaciones Arqueológicas Preventivas (Inrap).

EL PRIMER EVENTO PARA EL PÚBLICO EN GENERAL DEDICADO A LA ARQUEOLOGÍA EN FRANCIA

Las JNA se celebran todos los años en Francia el tercer fin de semana del mes de junio. Con esta ocasión, organismos de investigación, universidades, museos y yacimientos arqueológicos, laboratorios, centros de archivo, operadores de Arqueología Preventiva, asociaciones y administraciones territoriales acuden y ofrecen actividades originales, didácticas e interactivas para todos los públicos.

HACIA LAS JORNADAS EUROPEAS DE ARQUEOLOGÍA CON OCASIÓN DEL X ANIVERSARIO DE LAS JNA: ¡FESTEJE LA ARQUEOLOGÍA EN EUROPA LOS DÍAS 14, 15 Y 16 DE JUNIO DE 2019!

En 2019, las JNA celebran su décimo aniversario y para conmemorar la efeméride el Inrap a tenido a bien abrir las Jornadas a todos los países europeos. Se plantea un largo fin de semana dedicado a la Arqueología. A lo largo de estos tres días se tendrá la oportunidad para concienciar y familiarizar al público europeo con la Arqueología, mediante distintas actividades dirigidas a familias, estudiantes de todas las edades, aficionados a la Historia o personas que simplemente sientan curiosidad.

Visitas a lugares excepcionalmente abiertos al público (excavaciones, centros de investigación, reservas de colecciones arqueológicas, etc.), charlas con los protagonistas de la Arqueología (arqueólogos, investigadores, etc.) que vengán a encontrarse con el público para presentar su profesión, actividades lúdicas y didácticas (iniciación a las excavaciones, demostraciones, talleres, etc.) componen el extenso programa ofrecido con motivo de las Jornadas Europeas de Arqueología.

Compartir este patrimonio cultural de toda Europa y ponerlo de relieve ante la mayor cantidad posible de personas puede ser una herramienta de cohesión, y a la vez preservar la identidad cultural de todos y cada uno. De este modo, estas Jornadas Europeas de Arqueología pueden contribuir al desarrollo de una identidad común, y preservar al mismo tiempo las diferencias culturales que caracterizan a una Europa plural.

ANDALUCÍA EN LAS JORNADAS EUROPEAS DE ARQUEOLOGÍA

En esta ocasión participa España en las Jornadas Europeas de Arqueología con un total de 107 actividades, que se organizan en 9 comunidades autónomas: Andalucía (49), Asturias (3), Cantabria (2), Cataluña (14) Castilla y León (5), Galicia (2), Madrid (5), País Vasco (12) y Valencia (11). Andalucía colabora con un total de 53 actividades que se desarrollan a lo largo de las ocho provincias, a través de las cuales, desde una perspectiva pedagógica y didáctica, se acerca al visitante el rico bagaje patrimonial en su vertiente arqueológica que atesora nuestra comunidad.

Almería



Almería, Santa Fé de Mondujar

Enclave arqueológico de Los Millares

Carretera Almería -venta Los Millares, km 7-8
04420 Santa Fé de Mondujar

[https:// www.juntadeandalucia.es](https://www.juntadeandalucia.es)

El enclave arqueológico de Los Millares corresponde a un yacimiento referente del calcolítico a nivel europeo ya que su organización espacial demuestra una extraordinaria complejidad funcional para el que fuera su momento de ocupación, del 3200 al 2200 a. C.

Taller de Arqueología en Los Millares

Descubrir la arqueología para los niños es una de las actividades más apasionantes y creativas que se puede despertar en el público infantil. Se trata de explicar la metodología arqueológica y las distintas técnicas analíticas que se emplean en la disciplina arqueológica mediante técnicas de microscopía. Los alumnos podrán descubrir de primera mano como se forman los estratos arqueológicos, la contextualización de las piezas arqueológicas, y el análisis posterior que conlleva cada uno de los materiales -cerámica, huesos trabajados, sílex, semillas, carbones, tejidos, etc. El objetivo es que el alumnado entienda cómo se elaboran las hipótesis de trabajo que deben contrastarse con las distintas analíticas (funcionalidad de los utensilios y herramientas, desgaste, contrastación mediante técnicas comparativas de carbones, semillas, etc). Este proceso analítico llevará a los arqueólogos a interpretar a nivel ecológico, cultural, e histórico de cada una de las sociedades estudiadas. La actividad finalizará realizando una visita a la Zona de Interpretación, área que se ha recreado precisamente a partir de las distintas investigaciones realizadas en el yacimiento arqueológico de Los Millares.

Contacto: Martín Haro Navarro. 677903982, martin.haro.n@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, de 10:30h a 12:00h

Escolares : Infantil, Primaria, ESO

Almería, Santa Fé de Mondujar

Enclave arqueológico de Los Millares

Carretera Almería -venta Los Millares, km 7-8
04420 Santa Fé de Mondujar

[https:// www.juntadeandalucia.es](https://www.juntadeandalucia.es)

Circuito de descubrimiento: Ruta Los Millares y entorno

La ruta comenzará en las necrópolis megalíticas de Alhama (Loma de Galera) e irá descubriendo alguno de los megalitos excavados por Luis Siret y Pedro Flores a fines del siglo XIX. Desde aquí se observarán y se co-

nocerán los paisajes, la geología local y las distintas fuentes de agua, secas en la actualidad, analizando distintas hipótesis sobre el sistema de captación de agua del poblado de Los Millares durante el IV-III milenio a. C. Salida en autobús desde parada de La Salle (calle Gregorio Marañón).

Público General. Máximo 50 personas. Dificultad media.

Tiempo estimado: Traslado en bus: 45 minutos Ruta: 3:00 horas.

Contacto: Martín Haro Navarro. 677903982. martin.haro.n@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio, de 17:00h a 18:00h

Todos los públicos

Almería, Almería

Museo de Almería: “Te esperamos bajo la Nube de Siret”

91 carretera de Ronda

04005 Almería

Taller futuros arqueólogos y arqueólogas

La temática de este taller es dar a conocer la Arqueología como método científico para recuperar nuestra historia. Una actividad didáctica que nos llevará a realizar una excavación arqueológica en el arqueódromo del museo, el cual esconde herramientas, utensilios y estructuras que dan forma a nuestro pasado y nuestro presente.

Público escolar. Actividad concertada con centro educativo.

Contacto: María Isabel Pérez Fernández. 697956715. maria.i.perez.bernandez@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, de 10:00h a 12:00h

Todos los públicos, Escolares

Escolares: Infantil, Primaria, ESO

Almería, Almería

Museo de Almería: “Te esperamos bajo la Nube de Siret”

91 carretera de Ronda

04005 Almería

Taller “Arqueología viva”

Esta actividad estará basada en la práctica de una arqueología experimental. Desarrollaremos actividades en nuestras salas como molienda, realización de herramientas: hachas, flechas, arcos, e incluso intentaremos hacer fuego..., actividades cotidianas que llevarían a cabo nuestros antepasados en Los Millares. Los protagonistas serán los niños y niñas acompañados de su familia, que se convertirán en pequeños habitantes de nuestro poblado por un día.

Público familiar.

Contacto: María Isabel Pérez Fernández. 697956715. maria.i.perez.bernandez@juntadeandalucia.es

Gratuito

Domingo 16 de junio, de 11:00h a 13:00h

Almería, Almería

Museo de Almería, Plaza del Museo

91 carretera de Ronda

04005 Almería

Encuentro con investigadores de Arqueología experimental al servicio de la investigación divulgación. Conocemos el Proyecto Velosiellum

Encuentro con el investigador Jesús Iglesias Paton sobre Velosiellum, un proyecto innovador para la cons-

trucción, basada en investigación de un conjunto de edificaciones que forma un espacio de arqueología experimental en el segoviano pueblo de Velosillo (Sepúlveda).

El proyecto se desarrolla con la construcción progresiva de una serie de recreaciones de viviendas rurales antiguas, abarcando un periodo que va desde la Edad del Bronce hasta la Alta Edad Media. Estas edificaciones constan de una edificación principal tipo y sus construcciones anexas (almacenes, cobertizos, silos y/o hórreos, corrales, cuadras, etc). Cada uno de los hábitats recreará el sistema de producción y estilo de vida del momento. Se utilizan para ello los materiales y las tecnologías de la época, replicadas de manera real, en un innovador proceso de investigación guiado por expertos arqueólogos y científicos.

Se trata de edificaciones que podemos señalar como el origen de las construcciones tradicionales del ámbito rural castellano: empleo de materiales disponibles en el propio medio natural (sostenibilidad), completa integración con dicho medio y construcciones que son totalmente biodegradables. Es un ejercicio de síntesis que permite comprender las coordenadas desde las que se genera la tradición cultural, arquitectónica, tecnológica económica asociada a lo que conocemos como los “modos tradicionales de vida” castellana.

Público en general.

Contacto: María Isabel Pérez Fernández. 697956715. maria.i.perez.bernandez@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, a las 21:00h

Almería, Almería

Conjunto Monumental Alcazaba de Almería

S/n calle Almanzor

04002 Almería

[http:// www.museosdeandalucia.es](http://www.museosdeandalucia.es)

Taller de Fotografía Arqueológica y Cultura Material

El curso está especialmente dirigido a profesionales de la arqueología y personal técnico de Museos, Instituciones Culturales, Ayuntamientos, etc, que por su trabajo necesiten mejorar sus conocimientos fotográficos.

Temática:

- Trabajar en RAW o en JPG. Ventajas o desventajas
- Métodos de medición de luz. Ventajas y desventajas de cada método.
- Técnicas especiales. El alto rango dinámico y la toma panorámica:
- Recursos técnicos para la mejora de la toma fotográfica.
- Uso del flash y de pantallas reflectoras.
- Realización de prácticas con ejemplos.

Contacto: Arturo del Pino Ruiz. 697953752; arturo.pino@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, de 09:30h a 13:30h y de 16:30h a 20:30h

Todos los públicos

Almería, Almería

Ruta arqueológica urbana en ciudad de Almería

Conjunto Histórico

04005 Almería

Ruta arqueológica urbana en ciudad de Almería

Se realizará un recorrido por localizaciones de restos arqueológicos e intervenciones que se estén realizando en ese momento en la ciudad de Almería y que sean de interés. También se visitará el Centro de Interpretación Puerta de Almería, donde se explicará la evolución de la trama urbana de Almería desde época fundacional. Las explicaciones correrán a cargo de la arqueóloga D^a Carmen Mellado Sáez.

Máximo 20 personas

Contacto: Miguel Ángel Fernández. 950011723; mangel.fernandez@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, de 12:00h a 14:00h

Todos los públicos

Almería, Almería

Laboratorio de Arqueología de la Universidad de Almería

calle Universidad de Almería

04120 Almería

Laboratorio de Arqueología de la Universidad de Almería

Desde el Departamento Geografía, Historia y Humanidades se propone una actividad muy interesante centrada en una charla-proyección sobre la participación arqueológica de la Universidad de Almería en diferentes yacimientos desde su fundación como colegio universitario hasta la actualidad. Posteriormente se establecerán dos grupos que tendrán la oportunidad de visitar el laboratorio de arqueología y las instalaciones con las que cuentan los investigadores, así como los laboratorios de topografía y química con los que colaboran. Máximo 30 personas.

Contacto: Carmen Ana Pardo Barrionuevo. cpb868@ual.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, de 11:00h a 13:00h

Todos los públicos

Almería, Mojácar la Vieja

Mojácar la Vieja

23, calle Estación Nueva

04638 Mojácar la Vieja

Primer asentamiento de la antigua población de Mojácar abandonado hace siglos. Los primeros vestigios nos remiten al Neolítico. Entre los siglos VI y VII d. C. este “Monte Sacrum” contó con la presencia de visigodos y musulmanes.

Visita a Mojácar la Vieja

Visita a los restos arqueológicos aparecidos en la primera campaña de excavación, 2018, en el Cerro de Mojácar la Vieja. Este yacimiento se encuentra estructurado en dos espacios bien diferenciados: por una parte el castillo, ubicado a partir de media ladera del cerro, ocupando toda su parte superior; y, por otra lado, el poblamiento, situado ladera abajo hasta las tierras de cultivo y regadío. Las explicaciones correrán a cargo del director de la excavación D. José María Martín Civantos.

Contacto: Miguel Ángel Fernández. 950011723; mangel.fernandez@juntadeandalucia.es

Salida en autobús desde parada de La Salle (calle Gregorio Marañón).

Máximo 40 personas.

Gratuito

Sábado 15 de junio, de 10:00h a 14:00h

Todos los públicos

Almería, Almería

Centro de interpretación Puerta de Almería

27, parque Nicolás Salmerón

04002 Almería

[https:// www.juntadeandalucia.es](https://www.juntadeandalucia.es)

Visita al Centro de interpretación Puerta de Almería

La visita guiada al Enclave, situado en la venida del Parque Nicolás Salmerón, presentará algunos de los restos arqueológicos más antiguos de la ciudad de Almería. Se conocerán las antiguas balsas de salazón romanas, y las murallas califales que protegían la antigua ciudad y su contexto histórico. Se conocerá la muralla datada en el siglo X que funcionó durante la época islámica y se conservó hasta el siglo XIX, muralla que conserva diversas torres, puertas y reestructuraciones sufridas a lo largo de la historia.

Contacto: Martín Haro Navarro. 677903982; martin.haro.n@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio, de 12:00h a 14:00h

Todos los públicos

Almería, Alboloduy

Ruta senderista Rambla de los Yesos-Cordel de la Solana de Alboloduy (PR-A-16)

Alboloduy

04531 Almería

Ruta senderista Rambla de los Yesos-Cordel de la Solana de Alboloduy (PR-A-16)

La ruta senderista de tipo circular, comienza y termina en Alboloduy, una localidad singular en cuanto a su ubicación geográfica, comprendiendo espacios naturales tan distintos como el Parque Natural de Sierra Nevada y el Desierto de Tabernas, y también en cuanto a su historia, puesto que atesora un interesante patrimonio histórico desde la Prehistoria hasta la actualidad.

Contacto: Sergio Fernández Martín. 950011120; sergio.fernandez.martin@juntadeandalucia.es

Salida en autobús desde parada de La Salle (calle Gregorio Marañón).

Público General. Senderistas (14 km). Máximo 50 personas. Dificultad media.

Tiempo estimado: Traslado en bus: 45 minutos Ruta: 4:00 horas.

Gratuito

Domingo 16 de junio, de 09:00h a 13:00h

Todos los públicos

Almería, Almería

Conjunto Monumental Alcazaba de Almería

S/n calle Almanzor

04002 Almería

[http:// www.museosdeandalucia.es](http://www.museosdeandalucia.es)

Taller de Fotografía Arqueológica y Cultura Material

El curso está especialmente dirigido a profesionales de la arqueología y personal técnico de Museos, Instituciones Culturales, Ayuntamientos,

etc, que por su trabajo necesiten mejorar sus conocimientos fotográficos. Temática:

-Revisión de los trabajos realizados durante las prácticas con análisis de los resultados y posibles soluciones.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 09:30 a 13:00

Todos los públicos

Almería, Almería

Museo de Almería: “Te esperamos bajo la Nube de Siret”

91 carretera de Ronda

04005 Almería

Taller futuros arqueólogos y arqueólogas

La temática de este taller es dar a conocer la Arqueología como método científico para recuperar nuestra historia. Una actividad didáctica que nos llevará a realizar una excavación arqueológica en el arqueódromo del museo, el cual esconde herramientas, utensilios y estructuras que dan forma a nuestro pasado y nuestro presente.

Público escolar. Actividad concertada con centro educativo.

Contacto: María Isabel Pérez Fernández. 697956715. maria.i.perez.bernandez@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio, de 10:30h a 12:30h

Escolares: Infantil, Primaria, ESO

Almería, Almería

Museo de Almería: “Te esperamos bajo la Nube de Siret”

91 carretera de Ronda

04005 Almería

Recorrido especializado visita a fondo almacenes y colecciones del Museo de Almería

El Museo de Almería custodia miles de años de historia e historias, un patrimonio que es de todos. Con motivo de las Jornadas de Arqueología, una oportunidad para conocer el alma del museo, el museo a veces oculto para la visita pública y que hace que cumpla la definición de museo, una institución abierta al público que conserva, exhibe, investiga y comunica el patrimonio.

Público escolar. Actividad concertada con centro educativo.

Contacto: María Isabel Pérez Fernández. 697956715. maria.i.perez.bernandez@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, de 19:00h a 21:00h

Escolares: Infantil, Primaria, ESO



Cádiz

Cádiz, El Puerto de Santa María

Enclave arqueológico de Doña Blanca

Carretera del portal km 3,2

11500 El Puerto de Santa María

<https://www.juntadeandalucia.es>

Cita previa: d.blanca.aaiicc@juntadeandalucia.es.

Contacto: Carmen Ruiz Benítez (956477035 / 687944995; email: era@eracultura.com)

El enclave arqueológico del Castillo de Doña Blanca es un yacimiento cuyos restos más antiguos encontrados pertenecen a una fase tardía de la Edad del Cobre, de finales del tercer milenio a. C. Tras un período de abandono el yacimiento fue habitado de nuevo en la primera mitad del siglo VIII a. C. Desde entonces el enclave permaneció poblado de forma continuada hasta la llegada de los romanos a la península ibérica, con motivo de la Segunda Guerra Púnica, a finales del siglo III a. C.

Visita guiada y taller de restauración de cerámica fenicia a cargo de Era Cultura

Aforo: 30 personas.

Punto de encuentro: Cancela de acceso al Enclave Arqueológico. Ctra. el Portal, km 3, 2, El Puerto de Santa María.

Gratuito

Viernes 14 de junio, de 10:30h a y 13:30h

Todos los públicos

Visita guiada: Enclave Arqueológico de Doña Blanca

Las visitas guiadas por personal propio del Enclave Arqueológico se desarrollarán en cuatro sesiones que nos permitirán descubrir, en un entorno natural y paisajístico de excepcional riqueza, la importancia y el potencial del yacimiento de Doña Blanca para conocer los modos de vida y costumbres de las poblaciones que entre el siglo VII a.n.e. y el siglo III. a.n.e. habitaron en esta importante establecimiento urbano, abierto al océano Atlántico y las rutas marítimas del Mediterráneo y a las ricas y fértiles tierras del Guadalete y del valle del Guadalquivir.

Aforo: 25 personas por sesión. Punto de encuentro: Cancela de acceso al Enclave Arqueológico. Ctra. el Portal, km 3,2, El Puerto de Santa María (Cádiz). Cita previa en el siguiente email: d.blanca.aaiicc@juntadeandalucia.es

Cádiz

Ruta de Gades

Calle General Ricardos

11007 Cádiz

<https://www.juntadeandalucia.es>

Contacto: Carmen Ruiz Benítez (956477035 / 687944995; email: era@eracultura.com)

Visita guiada, a cargo de Era Cultura, del patrimonio arqueológico de la ciudad. Espacios incluidos: Columbarios romanos de la calle General Ricardos n.º 5; Factoría de salazones romana del Antiguo Teatro de Andalucía; Teatro de Gades

Aforo: 50 personas

Sábado, ingo 16 de junio, de 10:30h a 13:30h

Punto de encuentro: Columbarios romanos de la calle General Ricardos n.º 5. Extramuros de Cádiz

Cita previa en el siguiente email: era@eracultura.com

Puertas abiertas

Cádiz, Tarifa

Conjunto arqueológico de Baelo Claudia

s/n ensenada de Bolonia

11380 Tarifa

<http://www.museosdeandalucia.es>

Web del centro: www.museosdeandalucia.es/web/conjuntoarqueologicobaeloclaudia

Contacto: Carmen Ruiz Benítez (956477035 / 687944995; email: era@eracultura.com)

Ciudad factoría romana de conservas y salazones, origen de la salsa conocida como garum. Se trata de una de las mejores muestras de urbanismo romano en la península ibérica. La mayor parte de los edificios fueron construidos bajo el mandato del emperador Claudio

Visita guiada: Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia

Se propone visitas guiadas a cargo de Era Cultura.

Aforo: 50 personas por sesión.

Punto de encuentro: patio del Centro de Visitantes del Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia. Ensenada de Bolonia s/n. Bolonia (Tarifa, Cádiz).

Cita previa en el email: baeloclaudia.ccul@juntadeandalucia.es o en el teléfono: 956106796, de martes a viernes de 09:00h a 14:00h.

Domingo 16 de junio, a las 11:30h y 12:45h

Gratuito

Todos los públicos

Cádiz, San Roque

Enclave arqueológico de Carteia

S/n Avenida del Puerto

11369 San Roque

<https://www.juntadeandalucia.es>

Contacto: Carmen Ruiz Benítez (956477035 / 687944995; email: era@eracultura.com)

Visitas guiadas por personal del Enclave Arqueológico.

Fundación cartaginesa transformada por Roma que amplió notablemente el recinto de la ciudad, llevando a cabo un proceso de monumentalización de la misma.

Aforo: 50 personas por sesión.

Punto de encuentro: Cancela de acceso al Enclave Arqueológico de Carteia. Av. Del Puerto s/n. San Roque (Cádiz).

Cita previa en el email siguiente: carteia.aaicc@juntadeandalucia.es

Visita guiada: Enclave Arqueológico de Carteia

Se proponen visitas guiadas por personal del enclave.

Gratuito

Domingo 16 de junio, a las 10:00h, 11:15 y 12:30h
Todos los públicos

Cádiz, Cádiz

Centro de Arqueología Subacuática (CAS)

Balneario de la Palma. Duque de Nájera, 3
11004 Cádiz

<https://www.iaph.es/>

La arqueología subacuática es la disciplina científica encaminada al estudio e interpretación de los restos del pasado preservados en ambiente húmedo. Ya desde la antigüedad existía interés por la búsqueda y recuperación del cargamento de antiguos barcos naufragados, pero no será hasta mediados del siglo XX cuando, gracias a la invención de los equipos de buceo autónomo, se desarrolle el método científico de la arqueología subacuática. Se trata de un trabajo multidisciplinar en el que, además de arqueólogos, participan documentalistas, geólogos, restauradores, químicos, antropólogos y otros profesionales con el fin de descubrir la historia que encierra el patrimonio arqueológico subacuático.

Visita guiada: ¿Quieres conocer cómo se trabaja en arqueología subacuática?

El Centro de Arqueología Subacuática del IAPH fue creado en el año 1998. Desde entonces ha desarrollado diferentes proyectos que han permitido conocer e identificar muchos de los bienes que conforman el patrimonio arqueológico subacuático de Andalucía, colaborando con la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico para su protección.

Os invitamos a visitar nuestras instalaciones para que conozcáis cómo desarrollamos esa labor.

Solicitud de la visita a través del correo electrónico jornadasarqueologia.iaph@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio de 11:00 a 12:00 y de 12:00 a 13:00 (Punto de encuentro en puerta principal del Balneario)

Todos los públicos

Visita guiada: Los cañones de procedencia subacuática. ¿Cómo se estudian?

Muchos de los yacimientos subacuáticos estudiados por el Centro de Arqueología Subacuática del IAPH son restos de barcos de guerra, de los que se han extraído piezas de artillería que nos cuentan una historia apasionante sobre la época a la que pertenecían

Si quieres conocerla te invitamos a visitar nuestra instalaciones

Solicitud de la visita a través del correo electrónico jornadasarqueologia.iaph@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 11:00h a 12:00h y de 12:00h a 13:00h (Punto de encuentro en puerta principal del Balneario)

Todos los públicos

Visita guiada: La Caleta y su patrimonio arqueológico subacuático

La Caleta de Cádiz es un entorno íntimamente unido a la historia de la ciudad. En sus fondos se localizan restos de barcos hundidos de diferentes épocas como testimonio de ese pasado. En la actualidad el IAPH y la Universidad de Cádiz están desarrollando un proyecto de investigación para estudiar mejor este importante entorno patrimonial.

Si quieres conocer los avances que se están consiguiendo en ese proyecto te invitamos a visitar nuestra instalaciones.

Solicitud de la visita a través del correo electrónico jornadasarqueologia.iaph@juntadeandalucia.es

Gratuito

Domingo 16 de junio de 11:00 a 12:00 y de 12:00 a 13:00 (Punto de encuentro en puerta principal del Balneario)

Todos los públicos

Córdoba

Córdoba, Baena

Yacimiento arqueológico de Torreparedones

Carretera A-3125, km 18
14850 Baena

<https://torreparedonesweb.wixsite.com>

Contacto: Juan Carlos Erenca, juanc.erenca@juntadeandalucia.es, teléfono 957015333

Conjunto arqueológico andaluz declarado Bien de Interés Cultural, ubicado entre los términos municipales de Baena y Castro del Río en la provincia de Córdoba.

Se trata de un yacimiento ocupado al menos desde el año 3500 a. C. (Edad del Cobre) hasta la Baja Edad Media. El asentamiento urbano alcanzó su máximo esplendor en el siglo VI a. C. Destacan sus murallas, el foro, las tumbas (pompeyos), así como el santuario íbero-romano, además de altares y un rico patrimonio mueble.

Visita guiada: Yacimiento arqueológico de Torreparedones

Gratuito

Viernes 14 de junio de 10:00h a 14:00h

Todos los públicos

Córdoba, Córdoba

Yacimiento arqueológico Madinat al-Zhara

Carretera Palma de Río km 5,5
14001 Córdoba

Contacto: María del Carmen Natera, mariac.natera@juntadeandalucia.es, teléfono 957015341

Yacimiento declarado Conjunto Arqueológico como Bien de Interés Cultural e inscrito por la Unesco en la lista de Patrimonio Mundial con fecha de 1 de julio de 2018. Constituye el más relevante enclave califal de la península ibérica durante la dinastía de los omeyas.

Visita guiada: Yacimiento arqueológico Madinat al-Zhara

Gratuito

Sábado 15 de junio de 10:00h a 14:00h

Todos los públicos

Córdoba, Córdoba

Museo Arqueológico de Córdoba

7, Plaza de Jerónimo Páez
14003 Córdoba

Josefa Herrera, instituciones.dpco.ccul@juntadeandalucia.es, teléfono 957015335

Desde 1965 el palacio de estilo renacentista de los Páez de Castillejo, alberga el Museo Arqueológico de Córdoba. Es la institución encargada de conservar, investigar y difundir los restos materiales pertenecientes al patrimonio arqueológico de Córdoba y provincia, desde la prehistoria hasta Al-Andalus. Además, en enero de 2011 fue inaugurado un nuevo edificio contiguo al ya existente. Esta ampliación, de un lenguaje arquitectónico contemporáneo, acompaña al Palacio renacentista de Jerónimo Páez. Este nuevo edificio presenta además una pieza excepcional, el yacimiento arqueológico del teatro romano de la ciudad, que fue hallado en el solar del edificio y que se encuentra abierto al público en su planta sótano, restaurado, musealizado y accesible.

Visita guiada: Museo Arqueológico de Córdoba

Diversas actividades relacionadas con el mundo de la arqueología.

Gratuito

Domingo 16 de junio de 10:00h a 14:00h

Todos los públicos

Granada



Granada, Almuñécar

Necrópolis de Puente de Noy, acueducto de la Carrera de la Concepción y termas romanas

5, Calle Necrópolis

18690 Almuñécar Granada

<https://rinconesdegranada.com>

Viaje desde Granada a Almuñécar en autobús, donde se realizarán una visita guiada por la arqueóloga D^a. Elena Navas Guerrero, a dos áreas de restos arqueológicos:

Necrópolis de Puente de Noy. Área de enterramiento de la ciudad Fenicio-Púnica de Seks (actual Almuñécar). Siglo VIII hasta el siglo I a. C.

Acueducto de la Carrera de la Concepción y termas romanas. El Acueducto tiene un recorrido total de 7 Km., desde el manantial de La Angostura, en el Río Verde, hasta la ciudad. Construido en el siglo I d. C., actualmente se conservan cinco tramos, de los cuales se visitará el de la Carrera de la Concepción, donde en la excavaciones llevadas a cabo en los años 90 se documentó un complejo de termas.

Punto de encuentro: Calle Neptuno (Salida del Autobús) de Granada.

Gratuito

Domingo 16 de junio de 09:00h a 17:00h

Todos los públicos

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)

Granada, Monachil

Yacimiento arqueológico del Cerro de la Encina

Cerro de la Encina

18193 Monachil

<http://www.turgranada.es>

Viaje desde Granada a Monachil en autobús, donde se realizará una visita teatralizada al yacimiento del Cerro de la Encina. Máximo 50 plazas.

El Cerro de la Encina se sitúa a unos 7 Km de Granada sobre la margen derecha del río Monachil. Se trata de un asentamiento con una larga secuencia durante la Edad del Bronce, asociado a la Cultura Argárica (2000-1450 a. C.). Se organiza en torno a tres grandes recintos defensivos que se suceden en el tiempo y que se sitúan en la meseta central del poblado, y las laderas. Posteriormente, el poblado se vuelve a ocupar durante el Bronce Final (1200 a. C.).

Punto de encuentro: Calle Neptuno (Salida del Autobús) de Granada.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 09:00h a 13:00h

Todos los públicos

Granada, Guadix

Teatro Romano de Guadix

Av. Mariana Pineda, 5
18500 Guadix

<http://www.turgranada.es/>

Visita guiada, con salida en autobús desde Granada, al Teatro Romano de Guadix con el arqueólogo director de las excavaciones D. Antonio López Marcos. Máximo 50 plazas.

El teatro romano de Guadix (Colonia Iulia Gemella Acci) es uno de los hallazgos arqueológicos más importantes producidos en la provincia de Granada. Fue descubierto en el año 2007 en la conocida como Huerta de los Lao con motivo de las obras de un aparcamiento subterráneo. Las excavaciones realizadas ha permitido recuperar la configuración del edificio, construido en el siglo I d. C., y cuyo uso no debió extenderse más allá del siglo III.

Punto de encuentro: Calle Neptuno (Salida del Autobús) de Granada.

Gratuito

Domingo 16 de junio de 09:00h a 13:00h

Todos los públicos

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)

Granada, Baza

Basti y Baños de la Judería

Calle Acequita, 1
18800 Baza

Visita guiada a realizada por el Director del Museo Arqueológico de Baza, D. Lorenzo Sánchez Quirantes. Número de plazas 50.

La visita se dividirá en dos áreas: Zona Arqueológica de Basti y los Baño de la Judería.

Punto de encuentro: Centro de Interpretación de Basti.

Visita guiada: Los Baños de la Judería.

El baño árabe situado en el barrio que en su época fue judería de Baza, cuya cronología se sitúa en el siglo XI.

Gratuito

Sábado 15 de junio

Todos los públicos

Visita guiada: Zona Arqueológica de Basti, donde se podrán visita el Centro de Interpretación y la Necrópolis Ibérica del Cerro del Santuario.

Gratuito

Sábado 15 de junio

Todos los públicos

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)

Granada, Granada

Taller infantil de Arqueología

s/n Plaza Mariana Pineda Granada

A través de la recreación de un enterramiento prehistórico, se acerca la arqueología y el patrimonio arqueológico a los menores. Es necesario trabajar desde la infancia en el respeto hacia nuestro patrimonio, y la mejor forma de llevarlo a cabo es de forma lúdica. Así pues, lo que no se conoce, no se valora, no lo sientes como algo tuyo, y por tanto, ni se protege ni se conserva.

En función de la edad las actividades se dividen en:

3-5 años: cuenta cuentos y excavación en bandejas individuales.

6-12 años: excavación de enterramiento prehistórico en grupo.

Hasta completar aforo.

Acogida de grupo escolar

Gratuito

Sábado 15 de junio de 11:30h a 13:30h

Escolares: Infantil, Primaria

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)

Granada, Granada

Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada

Campus Universitario de Cartuja

18011 Granada

<https://www.ugr.es/>

Visita a las infraestructuras del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada. Almacenes, espacios de trabajo, biblioteca, despachos, laboratorio. La visita permitirá interactuar con estudiosos y técnicos que estarán trabajando en distintas fases de la investigación arqueológica.

Lugar de encuentro: vestibulo de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada. Campus de Cartuja.

Máximo 30 plazas.

Visita guiada

Gratuito

Viernes 14 de junio de 10:30h a 12:30h

Adultos

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)

Granada, Granada

Albaicín de Granada

Plaza Mirador de San Cristóbal

18010 Granada

Visita guiada por el Catedrático de Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Granada, D. Andrés Adroher Aroux, al Albaicín, origen de la ciudad, paseando por las calles y paisajes del barrio descubriendo lo que no se ve de la fundación de la ciudad ibera y evolución a la ciudad romana de Iliberri.

Máximo 30 plazas cada día.

Visita guiada

Gratuito

Sábado 15 de junio, Domingo 16 de junio de 10:00h a 12:00h

Todos los públicos

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)

Granada, Granada

Salón de Actos de la Facultad de Medicina de Granada

Av. de la Investigación 11

18016 Granada

Presentación de 30 minutos para dar a conocer los principales objetivos de la Antropología Física y los resultados de los estudios de los huesos humanos.

Se organizarán talleres de 15 personas en los que se explicarán los métodos y técnicas utilizados en Antropología para conocer el perfil biológico, las lesiones patológicas, los marcadores de actividad y el estudio de la dieta. Con ello se pretende que los asistentes comprendan la base científica que permite hacer reconstrucciones paleodemográficas y conocer los estados de salud /enfermedad de las sociedades del pasado. Se mostrarán los avances ofrecidos tras la incorporación de nuevas tecnologías, como el análisis de imágenes en 3D.

Máximo de plazas 75.

Visita guiada

Gratuito

Viernes 14 de junio de 17:00h a 19:00h

Adultos

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)

Granada, Granada

Museo Arqueológico y Etnográfico

41-43, Carrera del Darro

18010 Granada.

<http://www.museosdeandalucia.es>

Visitas guiadas para adultos de 1,30 hora de duración

Recorrido por el barrio del Deleite, fachada de la casa de Castril y visita a la exposición Tesoros del Museo Arqueológico de Granada.

Visitas guiadas + taller, de 2 horas de duración

El programa está dirigido a familias con niños y niñas a partir de 5 años. Las visitas para familias siguen ejes temáticos, con la idea de profundizar en aspectos culturales siguiendo el contexto histórico de cada una de las épocas o periodos presentes en la exposición. Las visitas finalizan con un tiempo de taller donde abordamos cuestiones concretas planteadas previamente en la salas del museo, siguiendo el hilo conductor y coherencia del eje temático siempre en relación con el patrimonio.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 10:00h a 21:00h

Adultos

Contacto: Ignacio Martín-Lagos Carreras (958027896, correo: ignacio.martin.lagos@juntadeandalucia.es)



Huelva

Huelva, Huelva

Museo Provincial de Huelva

13, Alameda Sundheim
21003 Huelva

<http://www.museosdeandalucia.es>

Contacto: 959004426; email: balbina.ruiz@juntadeandalucia.es; 959004466.

Visita al Museo de Huelva de la mano de sus técnicos arqueólogos que mostrará el otro lado de la arqueología, que involucra a la restauración y la museística. Se trata de concienciar a la sociedad de que el Museo es más que un contenedor de objetos, es pieza clave en la construcción de conocimiento y la interpretación de la Historia.

A la vez que se pone de relieve el papel del Museo como punto de partida para el conocimiento in situ de los hitos del Patrimonio Histórico y Arqueológico.

Las Jornadas tienen su punto de partida en el Museo como hilo conductor de las posteriores visitas a Cortalago, La Dehesa y Turobriga. El Museo se enfoca como primer acercamiento al Patrimonio Arqueológico de la provincia, en general, y de dichos yacimientos en particular.

Visita guiada: Visita a la sección de arqueología del Museo Provincial de Huelva

Número de plazas: 50

Gratuito

Viernes 14 de junio de 08:00h a 17:00h

Todos los públicos

Huelva, Minas de Rio Tinto

Yacimiento romano de Cortalago, necrópolis de La Dehesa y Museo minero de Riotinto

1, Plaza Ernest Lluch
21660 Minas de Riotinto

<https://parquemineroeriotinto.es/>

Contacto: 959004426; email: balbina.ruiz@juntadeandalucia.es; 959004466:

Se trata de uno de los asentamientos más importantes y de mayor relevancia del Bien de Interés Cultural Zona Patrimonial de la Cuenca Minera de Riotinto-Nerva. Este gran asentamiento, de varios kilómetros de longitud y 100 metros de ancho, se ubica junto a la carretera Riotinto-Aracena y corresponde con el Urium de las fuentes clásicas.

La visita reviste la novedad de que se encuentra dentro de una mina en explotación, por lo que puede disfrutarse de un paisaje minero actual y observar el sistema de trabajo de la misma.

Después se visitará la necrópolis romana de La Dehesa, que cuenta con 290 tumbas y muestra una evolución de la fosa simple a la monumentalización.

La visita, en colaboración con Atalaya Mining y Don Aquilino Delgado, se cierra en el Museo Minero de Riotinto.

Visita guiada

Número de plazas: 50

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:00h a 17:00h

Todos los públicos

Huelva, Aroche

Yacimiento romano de Turóbriga

1, Plaza Juan Carlos I

21240 Aroche

<https://www.juntadeandalucia.es>

Contacto: 959004426; email: balbina.ruiz@juntadeandalucia.es; 959004466.

El yacimiento romano de Turobriga (Bien de Interés Cultural, Zona Arqueológica), ciudad fundada en época de Augusto (15-10 a.C.), es parte del proceso de ocupación de la Beturia Céltica, al noroeste de la Bética, basado en una colonización agrícola que comienza en época de César y culmina con la fundación de Arucci. En el siglo I d.C. la ciudad inicia un programa de construcciones públicas que culmina en época Flavia, con las termas y el campus. En el siglo II d.C. se consolida el urbanismo de la ciudad y la vida en la misma. En el siglo III d.C. se inicia su abandono paulatino hasta principios del siglo V d.C., al servir de cantera de materiales. Visitas guiadas en colaboración con el Ayuntamiento de Aroche y el grupo de investigación Urbanitas de la Universidad de Huelva.

Gratuito

Número de plazas: 50

Domingo 16 de junio de 08:00h a 17:00h

Todos los públicos

Jaén



Jaén, Jaén

Museo de Jaén

29, Paseo de la Estación
23008 Jaén

<http://www.museosdeandalucia.es>

Contacto: 957204426; email: balbina.ruiz@juntadeandalucia.es

Visita guiada: el Museo oculto

El Museo de Jaén consta de dos secciones, Arqueología y Bellas Artes, formando parte de esta última la rica colección de grabados. Hoy día el museo expone 1.691 piezas, aunque tiene en depósito en otros museos más de 2.500 y en los almacenes conserva más de 150.000 piezas. En la primera sección destaca una de la más importante colección de época ibérica de todo el mundo, además de otras salas dedicadas a la prehistoria, época romana, cultura hispano-musulmana y cultura visigoda.

Punto de encuentro: Recepción del Museo de Jaén.

Gratuito

Domingo 16 de junio de 11:00h a 14:00h

Todos los públicos

Taller de mosaicos

Ejecución de un mosaico siguiendo el modelo o parte de los que se conservan en el Museo Provincial de Jaén. Impartido por una ceramista y artista plástica.

Lugar: Patio de San Miguel.

Duración 2 horas.

Gratuito

Viernes 14 de junio de 10:00h a 12:00h

Escolares: Infantil, Primaria

Taller de excavación arqueológica

Se trata de la realización de una simulación del trabajo de excavación, tratamiento y documentación de los restos arqueológicos hasta su llegada al Museo para su exhibición. Impartido por D^a Carmen Repullo, restauradora del Museo de Jaén

Gratuito

Viernes 14 de junio de 10:00h a 11:00h

Escolares: Infantil, Primaria

Jaén, Jaén

Museo Íbero

41, Paseo de la Estación
23008 Jaén

<http://www.museosdeandalucia.es>

Visita guiada: visita comentada a las exposiciones temporales

Esta actividad se realiza en colaboración con el Centro de Profesorado de Jaén el Gabinete Pedagógico de Bellas Artes y el propio Museo. Se exponen los resultados de los proyectos que más de 40 centros han desarrollado tras la realización del curso "Liberarte. Iberos somos todas" impartido en el Museo Íbero durante los meses de noviembre a abril.

Se expondrán en los monitores de video del hall del Museo los trabajos realizados en formato video.

La exposición permanecerá expuesta desde el 14 de junio al 21 del mismo mes, fecha de finalización del curso escolar, y en el horario de apertura del Museo.

Punto de encuentro: Planta baja del Museo, zona de vídeos del hall.

Gratuito

Domingo 16 de junio de 10:00h a 14:00h

Todos los públicos

Conferencia: Calendario Solar en los yacimientos de Puente Tablas y Otiñar

Conferencia a cargo de especialistas en Investigación en Arqueología Ibérica y en Otiñar.

Lugar: Auditorio Museo Ibero

Gratuito

Viernes 14 de junio de 19:00h a 21:00h

Todos los públicos

Exposición Museo Íbero

Esta actividad se realiza en colaboración con el Centro de Profesorado de Jaén el Gabinete Pedagógico de Bellas Artes y el propio Museo. Se exponen los resultados de los proyectos que más de 40 centros han desarrollado tras la realización del curso "Liberarte. Iberos somos todas" impartido en el Museo Íbero durante los meses de noviembre a abril.

Se expondrán en los monitores de video del hall del Museo los trabajos realizados en formato video.

La exposición permanecerá expuesta desde el 14 de junio al 21 del mismo mes, fecha de finalización del curso escolar, y en el horario de apertura del Museo.

Gratuito

Viernes 14 de junio de 11:00h a 13:00h

Escolares

Jaén, Jaén

Oppidum ibérico de Puente Tablas

JV-3012, 15

23009 Jaén

<https://www.viajealtiempodelosiberos.com>

A lo largo de sus treinta años de investigación, el yacimiento ha evidenciado su gran valor patrimonial a través de una amplia ocupación humana del lugar, desde la Edad del Bronce hasta época islámica, pero la fase más importante es el periodo ibérico, principalmente el siglo IV a.C.

En esta ciudad fortificada ibérica se puede conocer como vivían los íberos del alto Guadalquivir, contemplar una de las más potentes fortificaciones con más de 300 metros conservados y una potencia de más de 5 metros de altura.

Visita guiada al oppidum ibérico de Puente Tablas: La ciudad, el Palacio y el Santuario del Sol. Visita a los espacios de la ciudad relacionados con el calendario solar y sus significados.

Salida en autobús a las 8:30 horas, desde la calle Virgen de la Cabeza de Jaén, regresando a las 14:00 horas.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 14:00h

Todos los públicos

Jaén, Jaén

Zona Patrimonial de Otiñar

Término municipal de Jaén

23001 Jaén

Visita a los espacios de la ciudad relacionados con el calendario solar y sus significados.

Salida en autobús a las 8:30 horas, desde la calle Virgen de la Cabeza de Jaén capital, regresando a las 14 horas.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 14:00h

Todos los públicos

Jaén, Úbeda

Yacimiento Eras del Alcázar

2 Barrio del alcázar

23400 Úbeda

Visita guiada: Eras del Alcázar

Las Eras del Alcázar de Úbeda es, en este momento, uno de los sitios arqueológicos más importantes de Andalucía, tanto por la entidad histórica de sus bienes, su estado de conservación como, sobre todo, por el programa de investigación.

Visita al yacimiento Eras del Alcázar (Úbeda).

Lectura de la Historia, desde la Prehistoria a la Edad Moderna.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 20:00h

Todos los públicos

Jaén, Linares

Conjunto Arqueológico de Cástulo

23700 Linares

<http://www.museosdeandalucia.es>

Visita guiada al Conjunto Arqueológico de Cástulo

La famosa ciudad ibero-romana de Cástulo ocupa una situación estratégica en la cabecera del Valle del Guadalquivir.

Tuvo un especial protagonismo en la Segunda Guerra Púnica, el conflicto por el control del Mediterráneo occidental que enfrentó a Cartago con la República romana en el siglo III a.C. Cástulo fue un importante nudo de comunicación con un acceso privilegiado a los recursos mineros de Sierra Morena.

Además de la ciudad amurallada de Cástulo, en la zona arqueológica se encuentran necrópolis, factorías, infraestructuras públicas y otras instalaciones suburbanas relacionadas con la ciudad ibero-romana, pero también otros asentamientos desde la Prehistoria a la Baja Edad Media, que completan el gran valor patrimonial de este lugar singular para explicar la Historia de Andalucía.

Visita guiada

Conocer y participar un día con el equipo de trabajo para conocer la actividad arqueológica en Cástulo.

A cargo de D. Marcelo Castro, Director Conjunto Arqueológico de Cástulo.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 20:00h

Todos los públicos

Jaén, Jimena

Cueva de la Graja

23530 Jimena

<http://www.jimena.es/>

Visita guiada a las pinturas rupestres de la Cueva de la Graja

La Cueva de la Graja se encuentra en el extremo norte del macizo del Aznaitín, en un lugar conocido como “La Cimbra”.

La Cueva de la Graja, declarada en 1924 Monumento Histórico Nacional, es un abrigo no muy amplio y cerrado mediante una verja. En estas representaciones del periodo Neolítico destacan dos escenas, una de pastoreo y otra ritual. Hay un total de siete grupos de figuras esquemáticas, muchas de ellas con un tocado de plumas o de cuernos.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 8:30h a 20:00h

Todos los públicos



Málaga

Málaga, Málaga

Museo de Málaga

Museo de Málaga. Plaza de la Aduana s/n
29005 Málaga

www.museosdeandalucia.es

Visita Vuidada a la sala de Roma

El Museo de Málaga es el fruto de la unión administrativa en 1972 de dos antiguos museos provinciales. El Museo de Bellas Artes y el Museo Arqueológico. Cuenta con más de 15.000 fondos de arqueología y una amplia colección de arte de 2000 obras desde el siglo XV al arte contemporáneo. Es uno de los museos provinciales de mayor tamaño de España y de Andalucía.

Se explicará especialmente el mundo púnico y la Tumba del Guerrero y las principales piezas arqueológicas romanas procedentes de los hallazgos realizados en la provincia de Málaga (Andalucía)

Gratuito

Todos los públicos

Contacto: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es; teléfono 639347227, en horario de 16:00h a 20:00h (Marina Luque, empresa Iniciativas Turísticas de Ardales S.L.)

Málaga, Antequera

Dólmenes y Museo de Antequera

Dólmenes de Antequera - 5 Carretera de Málaga

Museo de Antequera - s/n Plaza Coso Viejo

29200 Antequera

<http://www.museosdeandalucia.es>

Conocer a los romanos: visita al Museo Arqueológico de Antequera

El Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera, Patrimonio Mundial de la Unesco, lo conforman los Dólmenes de Menga, Viera y El Romeral en Antequera, Málaga, y es considerado como uno de los mejores y más conocidos exponentes del megalitismo europeo. Los megalitos constituyen las primeras formas de arquitectura monumental en la Prehistoria europea, desarrollándose, de acuerdo con los datos actualmente disponibles, desde comienzos del V milenio antes de nuestra era, período Neolítico, hace unos 6.500 años. En la monumental ciudad de Antequera, el Museo de la Ciudad de Antequera fue creado como "Museo Arqueológico Municipal" por acuerdo del Ayuntamiento Pleno de 4 de agosto de 1908 a instancias del arqueólogo Rodrigo Amador de los Ríos.

Visita guiada en autobús gratuita para adultos que se desplazarán desde Málaga a Antequera para visitar el Museo de esta ciudad con sus magníficas piezas arqueológicas de reconocida importancia en Europa.

55 plazas.

Gratuito

Domingo 16 de junio de 08:30h a 15:00h

Adultos

Contacto: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es; teléfono 639347227, en horario de 16:00h a 20:00h (Marina Luque, empresa Iniciativas Turísticas de Ardales S.L.)

Visita guiada: Conocer a los fenicios, púnicos y romanos: Visita al Museo de Antequera

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazaran a Málaga y Antequera desde Ronda para entender la cultura fenicia, púnica y romana a través de las importantes piezas arqueológicas de los Museos Arqueológicos de Málaga y Antequera respectivamente.

Salida en autobús desde Ronda (estación de autobuses). 55 plazas.

Teléfono de Información y Reservas 952870818 (horario Museo de Ronda) y 638674871 (tardes)

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 8:30h a 21:30h

Adultos

Visita guiada: Conocer la Prehistoria: visita a los Dólmenes y Museo de Antequera

Actividad escolar gratuita con autobús para 55 alumnos. Salida desde Málaga (según zona del centro escolar seleccionado).

Horario de 9:00 a 14:00 horas.

Gratuito

Viernes 14 de junio de 09:00h a 14:00h

Escolares

Málaga, Málaga

Teatro Romano de Málaga

s/n Calle Alcazabilla

29015 Málaga

<https://www.juntadeandalucia.es>

El Teatro Romano de Málaga es el principal vestigio conservado de la presencia romana en la ciudad. Fue construido en los primeros años del siglo I d.C, es decir, a comienzos del Imperio, en un momento en el que se llevarán a cabo numerosos edificios públicos con el fin de convertir a la ciudad en la imagen de la nueva vida política, económica y religiosa.

A partir del s. V d. C. se produce un nuevo cambio de uso. El espacio del teatro romano se presenta como una zona de necrópolis de la que se han excavado una serie de enterramientos de tejas de doble vertiente. Se conservan algunas tumbas a un nivel más elevado que el teatro, al oeste del centro de interpretación.

Durante siglos el teatro romano de Málaga permaneció oculto bajo las calles y viviendas que existían en la ladera de la Alcazaba.

Conocer a los romanos: visita al Teatro Romano de Málaga

Visita guiada para escolares e introducirse en la cultura romana a través de un monumento como es el Teatro Romano de Malaca, uno de los máximos exponentes de la arqueología y de la arquitectura clásica en Andalucía y del simbolismo del Imperio como lenguaje para transformar la cultura semita de la ciudad.

Actividad escolar para 55 alumnos.

Teléfono Información y Reservas 639347227 (tardes de 16 a 20 horas).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio de 10:00h a 12:00h

Málaga, Ronda

Ciudad islámica de Ronda: baños árabes y recinto amurallado

11, Calle Molino de Alarcón
29400 Ronda

<http://www.turismoderonda.es>

Este recinto termal de época musulmana es el mejor conservado de la Península Ibérica. Se localiza en el Antiguo Arrabal Islámico de la Ciudad, en el extrarradio de lo que fue en su momento la Medina musulmana de Ronda. Fueron construidos junto al Arroyo de las Culebras, lugar perfecto para el abastecimiento de agua, que se desplazaba a través de un sistema de noria, perfectamente conservado en la actualidad. La cronología de los Baños Árabes de Ronda se remonta a los siglos XIII-XIV d.C., estructurándose estos en tres zonas fundamentales, siguiendo el modelo romano: salas de baño frío, templado y caliente

Conocer el mundo islámico: Visita a las murallas y baños árabes de Ronda

Visita guiada en autobús gratuita para adultos que se desplazarán desde Estepona a Ronda para visitar las murallas y los baños árabes recién consolidados tras las recientes inundaciones acaecidas en la provincia de Málaga. Con ella se pretende conocer la cultura árabe tan importante para nuestra CCAA y su Historia.

Salida en autobús desde Estepona (junto a la Plaza de Toros, calle Matías Prats). 55 plazas.

Teléfono Información y Reservas 666506885 (mañanas 9 a 14 horas).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Domingo 16 de junio de 08:30h a 20:15h

Adultos

Visita guiada: Conocer a los fenicios, púnicos, romanos y árabes

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazarán desde Vélez Málaga al Museo de Antequera y a la ciudad de Ronda para conocer la cultura fenicia, púnica, romana e islámica a través de las magníficas piezas arqueológicas del Museo de Antequera y los baños árabes y las murallas rondeñas.

Salida en autobús desde Vélez-Málaga (estación de autobuses junto al Mercado Mayoristas de Vélez)

55 plazas.

Teléfono Información y Reservas 647212750 (horario Museo de Vélez-Málaga).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 8:30h a 22:00h

Adultos

Visita guiada: “Conocer el Islam“, visita a la ciudad islámica de Ronda: baños árabes y recinto amurallado

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazarán a Ronda desde Antequera para apreciar la cultura islámica a través los magníficos baños árabes y las murallas de la ciudad antigua de Ronda.

Salida en Autobús desde Antequera (Plaza Coso Viejo. Junto al Museo). 55 plazas.

Teléfono Información y Reservas 952708300 (horario de Museo de Antequera).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 22:00h

Adultos

Andalucía, Málaga, Málaga y Antequera

Museo Arqueológico de Málaga

Plaza de la Aduana
29015 Málaga

<http://www.museosdeandalucia.es>

El Museo de Málaga constituye la más importante institución museística de ámbito provincial de la provincia de Málaga, albergando en sus fondos la mayor colección de objetos arqueológicos y artísticos de la misma. Su nacimiento se produjo en 1973, cuando se unieron los hasta entonces independientes Museo Arqueológico Provincial y Museo Provincial de Bellas Artes. En este museo están expuestos materiales desde la Protohistoria, datados en el I milenio a.C. pertenecientes a yacimientos que ejemplifican la multiculturalidad que da lugar a la formación de ciudades-estado como Malaka y a sociedades complejas en el interior de la provincia, como el medallón de oro de Trayamar, el casco griego del guerrero hoplita hallado en Málaga o el conjunto de ánforas del Cerro del Villar. También alberga materiales prehistóricos de los yacimientos malagueños más importantes.

Visita guiada: Conocer a los fenicios, púnicos y romanos: Museo Arqueológico de Málaga

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazaran a Málaga y Antequera desde Ronda para entender la cultura fenicia, púnica y romana a través de las importantes piezas arqueológicas de los Museos Arqueológicos de Málaga y Antequera respectivamente.

Salida en autobús desde Ronda (estación de autobuses). 55 plazas.

Teléfono de Información y Reservas 952870818 (horario Museo de Ronda) y 638674871 (tardes)

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 21:30h

Adultos

Málaga, Ardales

Ciudad mozárabe de Bobastro

MA-448, s/n

29550 Ardales

<http://www.andalucia.org>

Capital de la revuelta mozárabe contra el estado cordobés, fue el refugio del caudillo Omar ben Hafsun, desde donde hostigó a los militares del emirato y pactó con los alcaides locales, hasta conseguir gran cantidad de aliados entre las gentes de la montaña de Málaga.

Entre todos destaca la conocida Iglesia rupestre Mozárabe de Bobastro, construida antes de 917 y mandada destruir por Abd al-Rahman III.

Conocer a los mozárabes: Visita a la ciudad mozárabe de Bobastro

Visita guiada en autobús gratuita para adultos que se desplazaran desde Málaga a la ciudad rupestre de Bobastro en Ardales para conocer la Historia de esta ciudad escondida entre las montañas formando un magnífico Paisaje Cultural.

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 15:00h

Adultos

Contacto: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es; teléfono 639347227, en horario de 16:00h a 20:00h (Marina Luque, empresa Iniciativas Turísticas de Ardales S.L.)

Málaga, Nerja

Museo de Nerja

4, Plaza de España

29780 Nerja

www.museosdemalaga.com

El Museo de Nerja se encuentra situado en pleno corazón de Nerja, ofrece al visitante un viaje en el tiempo desde la Prehistoria hasta nuestros días. A través de sus salas, en un recorrido audiovisual e interactivo por la historia de Nerja, el público podrá apreciar la excepcional colección de piezas arqueológicas procedentes de uno de los yacimientos más importantes de Europa: la Cueva de Nerja.

Visita guiada: Conocer el mundo prehistórico, fenicio y púnico: Museo de Nerja

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazarán desde Estepona a Vélez Málaga y a Nerja para visitar sus Museos y la Cueva acercándose al mundo prehistórico, fenicio y púnico mediante los objetos arqueológicos y la cavidad que alberga en su interior manifestaciones de arte rupestre de primera magnitud en cuanto a importancia en el mundo.

Salida en autobús desde Estepona (junto a la Plaza de Toros, calle Matías Prats). 55 plazas.

Teléfono Información y Reservas 666506885 (mañanas 9 a 14 horas).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 22:15h

Adultos

Málaga, Estepona

Castillo de San Luis

Calle Castillo, s/n

29680 Estepona

<https://turismo.estepona.es/>

Fueron los Reyes Católicos quienes a principios del siglo XVI ordenaron la construcción del castillo que sustituiría a la antigua fortificación de origen árabe y a la que habían llamado Estebbuna, nombre del que finalmente se originó Estepona. Su función fue básicamente defensiva y de seguridad para sus habitantes, propiciando el desarrollo de una población cada vez más numerosa, facilitando la repoblación de la zona y como consecuencia la posterior expansión urbanística más allá de sus propios muros. La sucesiva construcción de viviendas adosadas a la muralla provocó que durante siglos la fortaleza permaneciera casi oculta. Hoy tras un esmerado trabajo de recuperación, podemos contemplar parte de la muralla del castillo, testigo del pasado medieval de la ciudad de Estepona. En su entorno también se pueden visitar los restos de la Torre Romana de la Calle Villa.

Conocer la Prehistoria y el mundo cristiano: Visita a las excavaciones del Castillo de San Luis

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazarán desde Ronda a Estepona para visitar los Dólmenes de Coromina y las excavaciones del Castillo de San Luis acercándose a la cultura prehistórica y cristiana a través de estos singulares lugares.

Salida en autobús desde Ronda (estación de autobuses). 55 plazas.

Teléfono de Información y Reservas 952870818 (horario Museo de Ronda) y 638674871 (tardes).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Domingo 16 de junio de 08:30h a 20:30h

Adultos

Málaga, Estepona

Dólmenes de Coromina

Dólmenes de Coromina

29680 Estepona

<http://dolmenesestepona.com/>

En el año 2000, se encontró la que puede considerarse primera agrupación en necrópolis dolménica de la Costa del Sol. Los dólmenes de Corominas, en Estepona (Málaga), con 5000 años de antigüedad, estaban revestidos y cubiertos por lajas de piedra, y sobre ellas se disponían túmulos de tierra y piedras, de los que se han conservado parte del anillo perimetral de grandes piedras que los delimitaba y contenía. En el interior de los dólmenes se exhumaron restos de varias decenas de enterramientos, vasijas de cerámica, útiles de piedra, puntas de flecha, hachas y adornos personales de la gente inhumada en las tumbas, destacando los collares de cuentas de piedra y de conchas marinas. En el yacimiento también se excavaron varias tumbas de época campaniforme, con unos 4000 años de antigüedad.

Visita guiada: Conocer la Prehistoria y el mundo cristiano: Dólmenes de Corominas

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazarán desde Ronda a Estepona para visitar los Dólmenes de Corominas y las excavaciones del Castillo de San Luis acercándose a la cultura prehistórica y cristiana a través de estos singulares lugares.

Salida en autobús desde Ronda (estación de autobuses). 55 plazas.

Teléfono de Información y Reservas 952870818 (horario Museo de Ronda) y 638674871 (tardes).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Domingo 16 de junio de 08:30h a 20:30h

Adultos

Visita guiada: “Conocer la Prehistoria”, visita a los Dólmenes de Coromina en Estepona

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazarán a Estepona y a Ronda desde Antequera para apreciar las culturas prehistóricas a través de un importante recinto dolménico puesto en valor con motivo de la construcción de la autovía Costa del Sol en Estepona.

Salida en Autobús desde Antequera (Plaza Coso Viejo. Junto al Museo). 55 plazas.

Teléfono Información y Reservas 952708300 (horario de Museo de Antequera).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30 a 22:00

Adultos

Málaga, Vélez-Málaga

Museo de Vélez-Málaga

1, Calle Dr. Jiménez Poey

29700 Vélez-Málaga

<http://www.malaga.es>

El museo de la ciudad de Vélez-Málaga, inaugurado en marzo de 2017, está ubicado en el Hospital Real de San Marcos. En las instalaciones y salas que rodean su patio mudéjar se exponen más de 1.700 documentos y piezas arqueológicas procedentes de yacimientos de la Axarquía y de otros lugares de la provincia de Málaga. El interesante discurso museográfico que plantea abarca toda la historia de Vélez-Málaga en el contexto de la Axarquía, desde la Prehistoria, pasando por los destacados restos del mundo fenicio en el litoral oriental malagueño, el proceso de romanización y la posterior islamización de Vélez-Málaga y de las comarcas del interior, planteando explicaciones sobre su evolución social, cultural, económica y política, hasta llegar a la Edad Moderna y, en particular, a los hechos de la fortificación del litoral contra la piratería y a la modernización de la ciudad a partir del siglo XVIII.

Visita guiada: Visita al Museo de Vélez-Málaga y la cueva

Visitas guiadas en autobús gratuitas para adultos que se desplazarán desde Estepona a Vélez Málaga y a Nerja para visitar sus Museos y la Cueva acercándose al mundo prehistórico, fenicio y púnico mediante los objetos arqueológicos y la cavidad que alberga en su interior manifestaciones de arte rupestre de primera magnitud en cuanto a importancia en el mundo.

Salida en autobús desde Estepona (junto a la Plaza de Toros, calle Matías Prats). 55 plazas.

Teléfono Información y Reservas 666506885 (mañanas 9 a 14 horas).

Correo: jea.dpma.ccul@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 08:30h a 22:15h

Adultos

Sevilla

Sevilla, Sevilla

Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Camino de los Descubrimientos, s/n. 41092 Sevilla

<https://www.iaph.es>

El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico fue creado en 1989 por el gobierno de Andalucía para contribuir al desarrollo de las políticas regionales de cultura, con una visión del patrimonio integral y multidisciplinar.

Agencia pública desde 2007 y acreditado como instituto de investigación desde 2011, el IAPH participa en la generación de conocimiento innovador en patrimonio, y en su transferencia, y ayuda a orientar las políticas culturales como factor de desarrollo y crecimiento inteligente en Andalucía.

Consolidado como un centro especializado de referencia en la esfera nacional e internacional, ocupa un papel central en patrimonio gracias a su naturaleza múltiple.

Visita guiada: Arqueología en la Isla de la Cartuja

El Conjunto de la Cartuja es un enclave de enorme riqueza en patrimonio cultural del que destaca la arquitectura emergente, tanto de la fase monasterial como industrial, sin menoscabo, no obstante, del potencial subyacente del que es contenedor, según han puesto de manifiesto investigaciones arqueológicas.

Desde 1248 cuando se supone se construyó una ermita en el lugar, hasta la actualidad, sus hitos funcionales son, principalmente, las fases monacal, industrial y cultural, esta última desarrollada desde 1985, momento en el que sobre las antiguas edificaciones restauradas y adecuadas al nuevo uso, se instalaron el IAPH, el CAAC y el Rectorado de la UIA.

Sus espacios nos invitan a conocer formas de vida del pasado en el momento presente pero siempre con proyección de futuro.

Solicitud de la visita a través del correo electrónico jornadasarqueologia.iaph@juntadeandalucia.es

Gratuito

Viernes 14 de junio, Domingo 16 de junio de 11:00h a 12:00h y de 12:00h a 13:00h (Punto de encuentro en la puerta principal del monasterio por la Avenida de los Descubrimientos)

Todos los públicos

Visita guiada: ¿Qué comían los monjes?: La paleobiología

Estudios científicos realizados en el laboratorio de Paleobiología del IAPH han permitido conocer detalles sobre la alimentación que seguían los monjes que vivieron en el antiguo Monasterio de la Cartuja. Si quieres conocer los resultados de estos estudios, te invitamos a que nos visites con motivo de las Jornadas Europeas de Arqueología.

Solicitud de la visita a través del correo electrónico jornadasarqueologia.iaph@juntadeandalucia.es

Gratuito

Sábado 15 de junio de 11:00 a 12:00 y de 12:00 a 13:00 (Punto de encuentro en la puerta principal del monasterio por la Avenida de los Descubrimientos)

Todos los públicos

Sevilla, Carmona

Conjunto Arqueológico de la Necrópolis de Carmona

9, Avenida de Jorge Bonsor
41410 Carmona

<http://www.andalucia.org>

El uso de la Necrópolis se sitúa en torno al siglo I y II. El ritual de enterramiento más frecuente era la incineración. El mausoleo colectivo, formado por una cámara subterránea, de carácter familiar, es el tipo de enterramiento más generalizado en la Necrópolis de Carmona. La Necrópolis es uno de los yacimientos de la Península que conserva mayor número de pinturas. Dentro del recinto funerario existen dos tumbas que destacan por su espectacularidad, la Tumba del Elefante y la Tumba de Servilia.

Visita guiada: Conjunto Arqueológico de la Necrópolis de Carmona

Aforo limitado: dos grupos de 50 personas

Gratuito

Jueves 14 de junio, a las 19:00h a 21:00h

Todos los públicos

Lugar de encuentro: Conjunto Arqueológico de la Necrópolis de Carmona

Inscripción: Por correo electrónico a Ana Ruíz Tinoco, e-mail: anam.ruiz.tinoco@juntadeandalucia).

Sevilla, Santiponce

Conjunto Arqueológico de Itálica

2, Avenida Extremadura
41970 Santiponce

<http://www.museosdeandalucia.es>

La ciudad romana de Itálica desempeñó un importante papel estratégico, tanto en lo político-militar, como en lo económico, durante el Alto Imperio Romano. Los orígenes de Itálica se remontan al año 206 a.C., lugar donde ya existía una población turdetana desde el siglo IV a.C. Actualmente, el Conjunto Arqueológico de Itálica muestra al visitante un espléndido anfiteatro romano y da la posibilidad de pasear por el trazado de lo que fueron sus calles, así como de conocer las casas, edificios públicos, objetos de arte y utensilios de la vida cotidiana utilizados por sus habitantes.

Visita guiada: Conjunto Arqueológico de Itálica

Visita nocturna a Itálica y espectáculo de danza en el anfiteatro.

Aforo limitado: dos grupos de 60 personas

Lugar de encuentro: Conjunto Arqueológico de Itálica, a las 20:00 horas.

Gratuito

Viernes 15 de junio a las 20:30h

Todos los públicos

Inscripción: Por correo electrónico a Dego Carrillo, e-mail: camino.fuentes@juntadeandalucia)

Sevilla, Villanueva del Río y Minas

Enclave Arqueológico de Mulva

s/n Cañada real del Pedroso
41350 Villanueva del Río y Minas

munigua.aaiicc@juntadeandalucia.es

El Municipium Flavium Muniguense se emplaza en la serranía sevillana en una zona de tradición histórica minera. Sus orígenes se remontan al siglo IV a.C., aunque es la ciudad de los siglos I-III d.C. la que confiere al espacio arqueológico la imagen que hoy se puede contemplar.

Domina la ciudad el imponente Santuario en terrazas que se yergue majestuoso sobre el paisaje que lo circunda, dedicado al culto de Fortuna y de Hércules. A sus pies, alrededor de un urbanismo distinto al habitual de las ciudades romanas, se alzan los edificios y espacios públicos, privados y sagrados que le dan forma.

Visita guiada: Enclave Arqueológico de Mulva

Aforo limitado: dos grupos de 50 personas

Lugar de encuentro: Estación de Ferrocarril, 10:00h

Inscripción: Camino Fuertes (camino.fuertes@juntadeandalucia.es)

Gratuito

Domingo 16 de junio, a las 10:30h

Todos los públicos