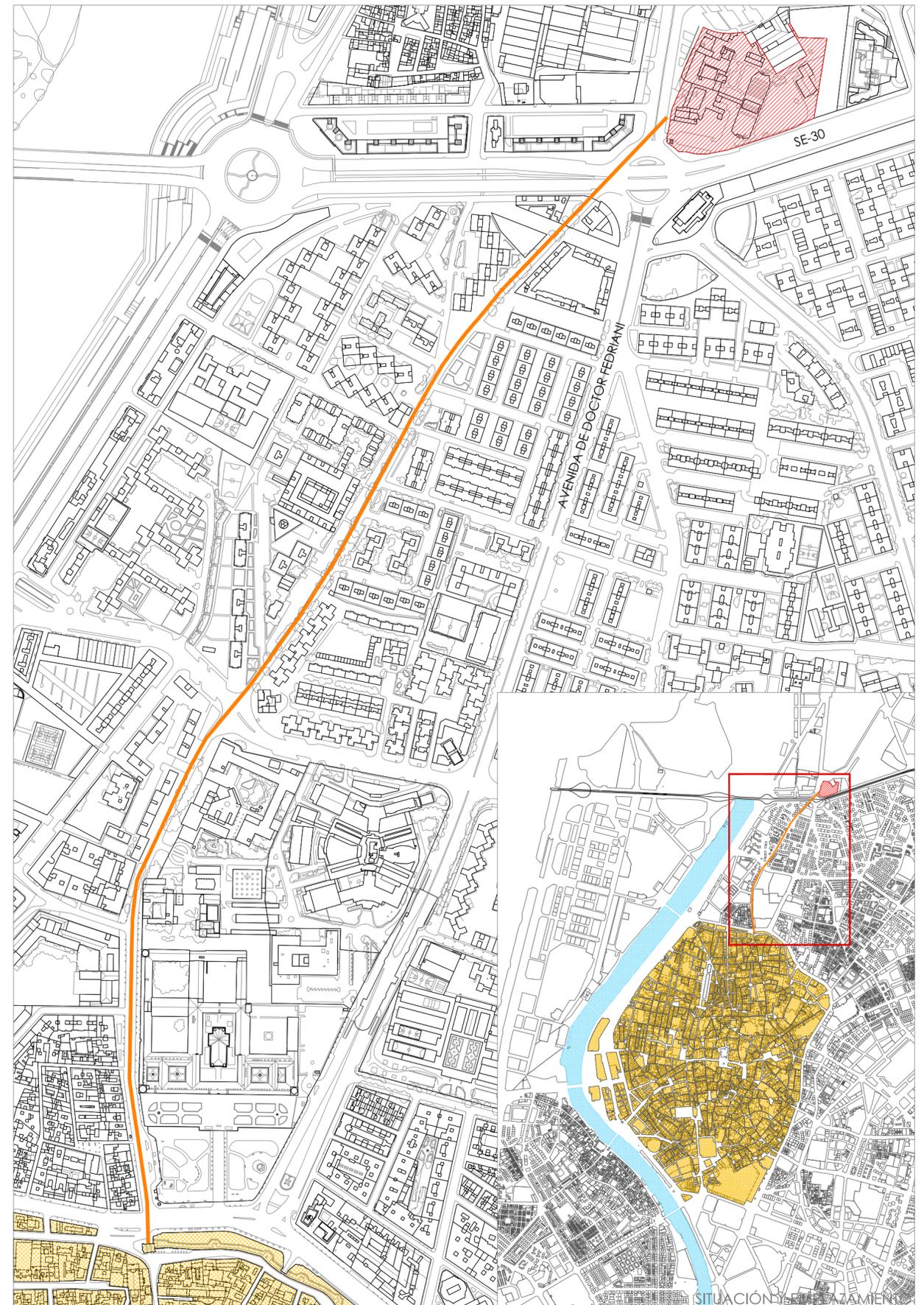
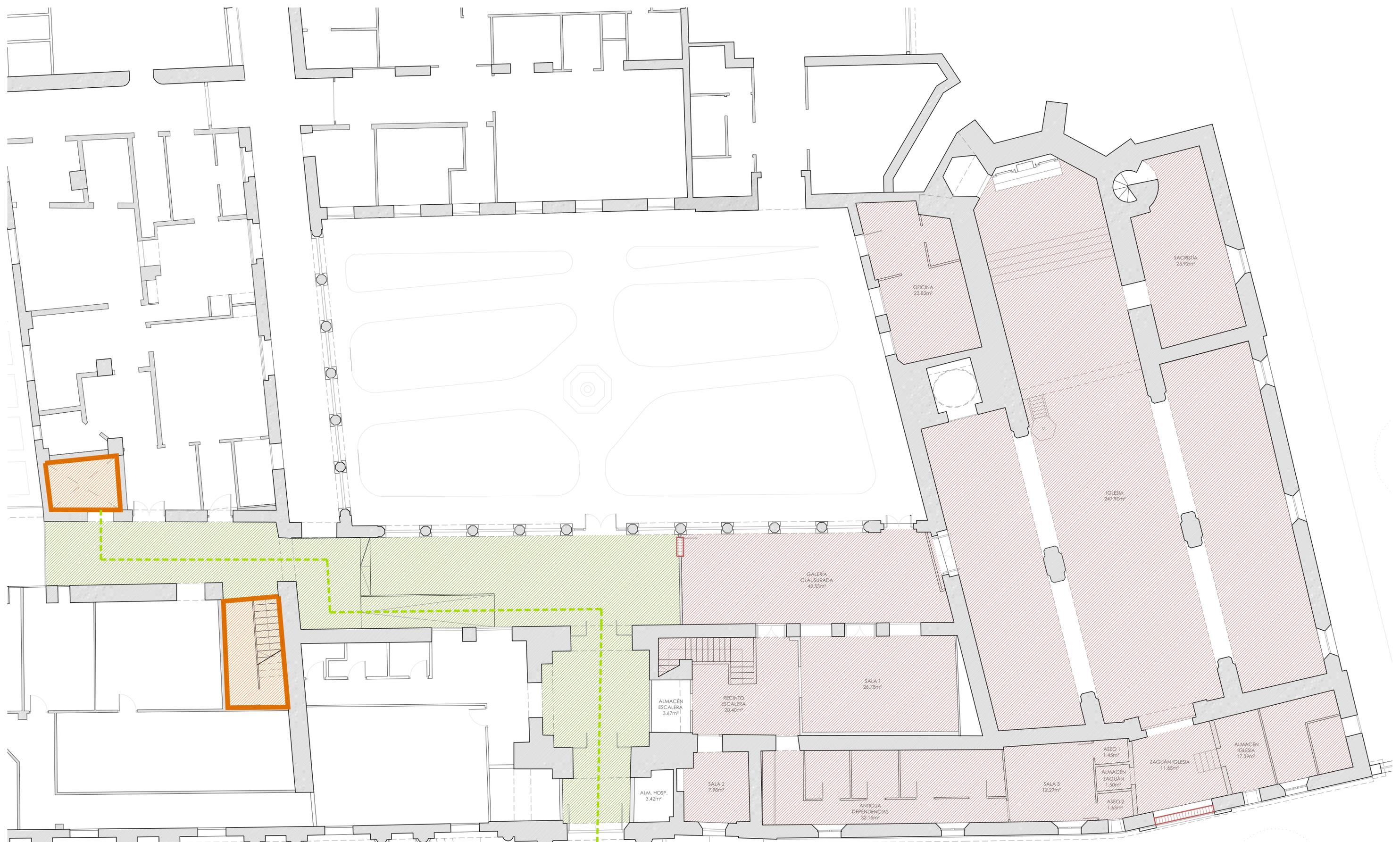


LISTADO DE PLANOS

- 01 SITUACIÓN Y EMPLAZAMIENTO
- 02 ANÁLISIS DEL ESTADO ACTUAL. PLANTA BAJA
- 03 ANÁLISIS DEL ESTADO ACTUAL. PLANTA ALTA
- 04 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ESTADO ACTUAL. PLANTA BAJA
- 05 ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ESTADO ACTUAL. PLANTA ALTA
- 06 PROPUESTA DE ACTUACIÓN. PLANTA BAJA
- 07 PROPUESTA DE ACTUACIÓN. PLANTA ALTA
- 08 PROPUESTA DE ACTUACIÓN. PLANTA BAJA ACOTADA
- 09 PROPUESTA DE ACTUACIÓN. PLANTA ALTA ACOTADA
- 10 ALZADO PRINCIPAL
- 11 ALZADO GALERÍA NEOMUDÉJAR
- 12 SECCIÓN POR EL PATIO DE ACCESO
- 13 SECCIÓN POR LA IGLESIA
- 14 SEGURIDAD EN CASO DE INCENDIOS. PLANTA BAJA
- 15 SEGURIDAD EN CASO DE INCENDIOS. PLANTA ALTA
- 16 IMÁGENES DE LA PROPUESTA. PLANTA BAJA. POSIBLE USOS
- 17 IMÁGENES DE LA PROPUESTA. PLANTA ALTA. POSIBLE USOS

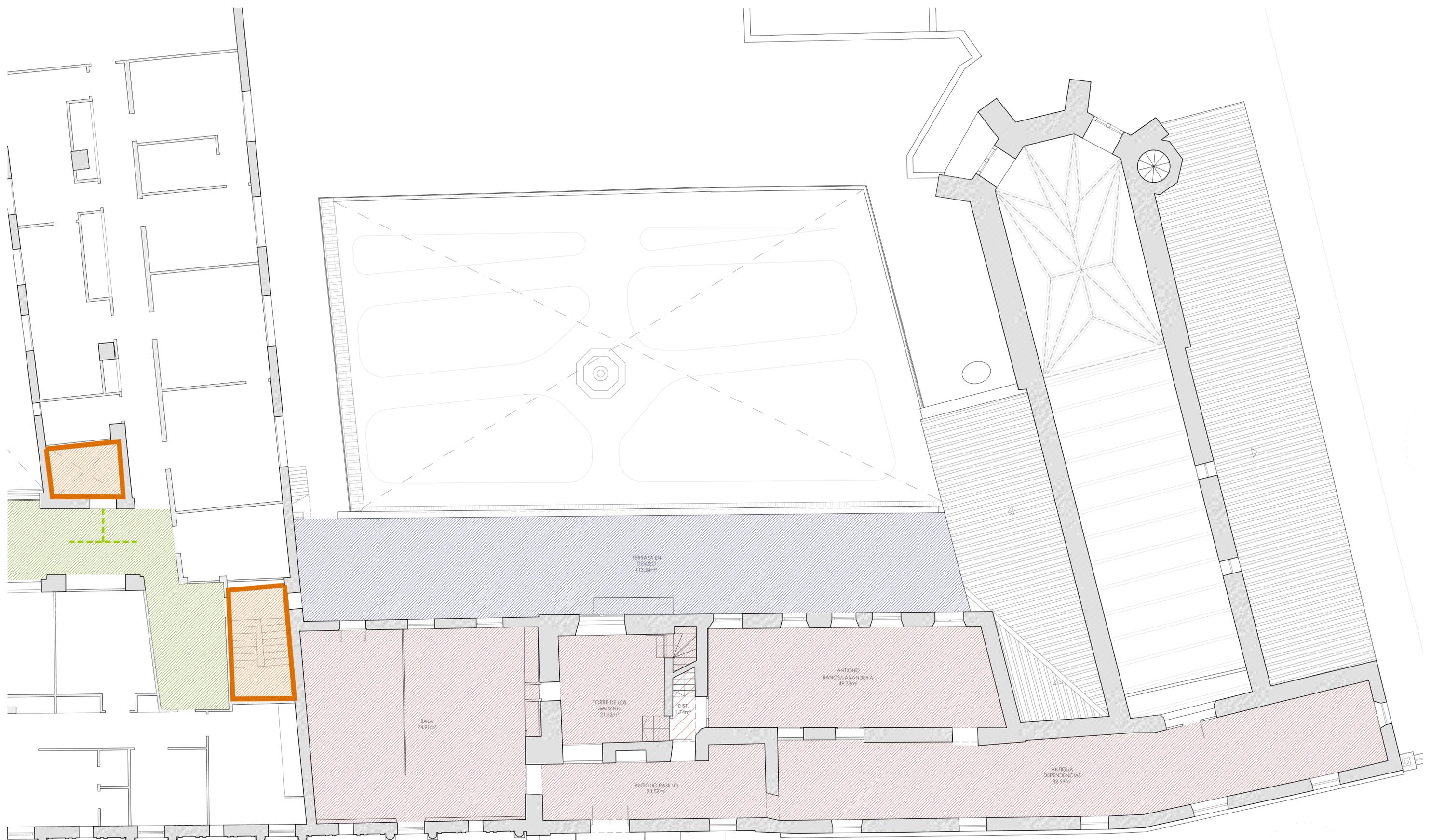




- ACCESOS
- RECORRIDO ACCESIBLE
- ACCESO CLAUSURADO
- COMUNICACIONES
- ACCESO Y DISTRIBUCIÓN
- COMUNICACIONES VERTICALES
- ZONIFICACION
- CLAUSURADO

OFICINA 23.62m²
 SACRISTIA 25.92m²
 IGLESIA 247.90m²
 GALERIA CLAUSURADA 42.33m²
 SALA 1 26.79m²
 RECINTO ESCALERA 20.40m²
 ALMACÉN ESCALERA 3.67m²
 ALM. HOSP. 3.42m²
 SALA 2 7.98m²
 ANTIGUA DEPENDENCIAS 35.15m²
 SALA 3 12.27m²
 ALMACÉN ZAGUÁN 1.50m²
 ASEO 1 1.45m²
 ASEO 2 1.69m²
 ZAGUÁN IGLESIA 11.65m²
 ALMACÉN IGLESIA 17.39m²





- ACCESOS
- RECORRIDO ACCESIBLE
- ACCESO CLAUSURADO
- COMUNICACIONES
- ZONA DE COMUNICACION
- COMUNICACIONES VERTICALES
- ZONIFICACION
- SIN USO
- CLAUSURADO





1 Encuentro de iglesia con galería neomudéjar. Se aprecian manchas de humedades en ambos muros, en el zócalo, etc... En la parte superior se observa la fábrica levantada sin la traba adecuada, sin ajustarse a las condiciones de seguridad necesarias, al tiempo que el nivel de calidad no se ajusta a la galería neomudéjar.



5 Galería neo-mudéjar clausurada. Desprendimiento de pintura y revestimientos en techo provocado por la oxidación de los aceros del forjado generado por la entrada de humedades. Daños de la fachada causados por la aplicación de pintura plástica no transpirable. Presenta un aspecto general de abandono.

6 Galería neo-mudéjar clausurada. Desprendimiento de pintura y revestimientos en techo y paredes generado por la entrada de humedades. Daños grave de las carpinterías de la puerta neomudéjar y puerta de la iglesia.



17 Pilares centrales de la nave, con presencia de fisuras y graves deformaciones en el revestimiento del zócalo y enlosado.

18 Desprendimiento de revestimientos, pinturas y azulejos, humedad generalizada en paredes, suciedad y degradación del ámbito.

19 Desprendimiento de revestimientos, pinturas y azulejos, humedad generalizada en paredes, suciedad y degradación del ámbito.

20 Desprendimiento de revestimientos, pinturas y azulejos, humedad generalizada en paredes, suciedad y degradación del ámbito.



21 Desprendimiento de revestimientos, pinturas y azulejos, humedad generalizada.

22 Desprendimiento de revestimientos, pinturas y azulejos, humedad generalizada.

23 Nave lateral. Se ha retirado el revestimiento en mal estado, aunque aún muestra señales de humedad.



24 Muro de la iglesia, adosado a la dependencias de las religiosas. Notable muestras de humedad en la base del muro, encuentro de la cubierta y entorno a los huecos.



9 Sala 1. Estado de abandono, sirviendo como lugar donde se acumulan archivos, muebles, etc... sin criterio ni cuidado.

10 Sala 2. Puerta apeada. Estado de abandono, sirviendo como lugar donde se acumulan elementos de apeo sin uso.

11 Recinto de la escalera en planta baja. Desprendimiento de pintura y revestimientos. Estado general de abandono.

12 Antigua dependencias. Desprendimiento de pintura y revestimientos. Humedad y suciedad generalizada.

13 Zaguán de la Iglesia. Vista del acceso al almacén de la iglesia. Estado de abandono.

14 Interior de la Iglesia. Se aprecia desprendimiento de revestimientos, almacenados. Azulejos y revestimientos en mal estado. suciedad y humedad generalizada.

15 Gran cantidad de material de obra (tejas) e enseres almacenados. Azulejos y revestimientos en mal estado. Humedades, suciedad y estado de abandono.

16 Presbiterio de la iglesia. Pérdida de revestimientos y alicatados. Zona de retablo cubierto.

Estructuralmente, los muros portantes de la Iglesia tienen una serie de grietas en la parte alta de los mismos. Actualmente el uso de la Iglesia más se parece al de almacén, dado que en ella se acumula gran cantidad de muebles, materiales, etc...





1 Escalera actual de acceso del hospital. 2 Escalera de acceso actual del hospital con entrada a través de una sala de espera. 3 Acceso actual a planta alta del hospital desde la sala de espera. 4 Cubierta transitable anexa a la iglesia.



5 Terraza en desuso sobre galería clausurada. El pretil al patio central se ha recrecido con ladrillos bastos. 6 Cubierta lateral de la Iglesia se ha cubierto temporalmente con una estructura de acero y chapa. 7 Escalera de la Torre de los Gausines en estado de abandono y suciedad. 8 Interior de la Torre de los Gausines. Se aprecia un importante deterioro de los revestimientos. Cubierta temporal de estructura de acero y chapa. 9



10 Escalera acceso. Estado de abandono, deterioro de revestimientos y suciedad. 11 Techo escalera de acceso. El hueco de entrada se encuentra arriostrada. 12 Antiguo baños/lavadero de Clausura. Estado de abandono y deterioro de revestimientos y suciedad. Cubierta de viguetas auto-resistente y bovedillas. 13 Antiguo baños/lavadero. Vigas de arriostamiento autoresistentes atraviesan el muro central. Se ha retirado los revestimiento dejando visto los distintos aparejos y antiguo huecos del muro. 14



25 Vista general del exterior del ábside de la iglesia. Falta de revestimiento generalizada. Manchas en el testero de la nave lateral. Verdín y vegetación en las almenas sirias y contrafuertes. 26 Vista general del lateral de la iglesia. Notables manchas de humedad y desperfectos en revestimientos. Desconchados y verdín.



27 Vista de la bóveda del presbiterio. Se aprecia suciedad en los nervios y el mal estado de los revestimientos de los laterales y plementos de la bóveda. 28 Vista de la nave central. Cerchas en forma de artesas. Importante entrada de humedad en el encuentro con la bóveda del presbiterio.



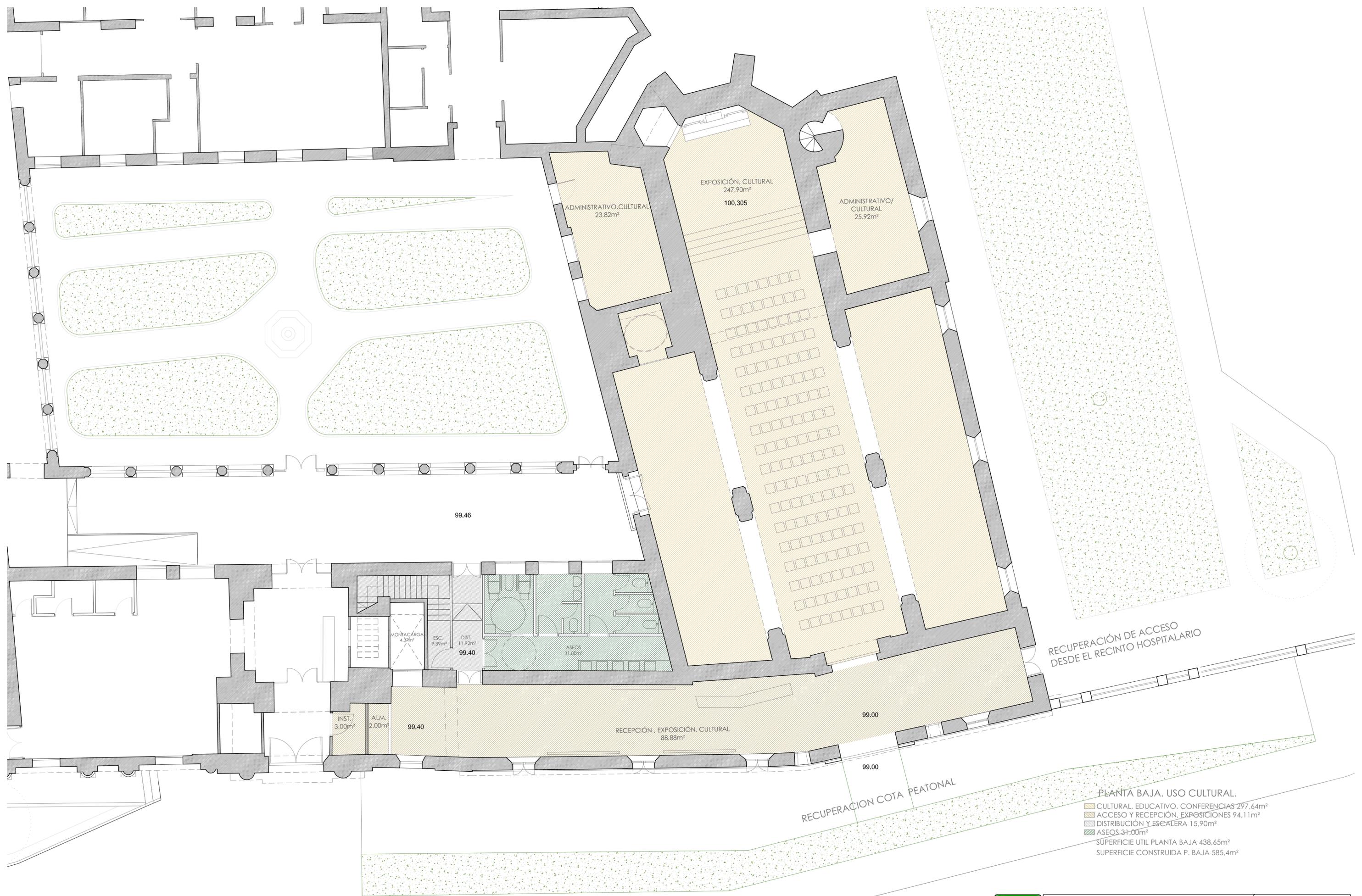
29 Cubiertas de las naves laterales. Actuación de emergencia ejecutada en chapa y acero sobre vigas de maderas. Las vigas se encuentran aún en un estado lamentable de suciedad y deterioro. Una actuación claramente temporal. 30



15 Sala planta alta. Estado de abandono y deterioro de revestimientos, suciedad, excrementos, humedades en falso techo. 16 Pasillo de las antiguas dependencias: Revestimientos muy deteriorados por la entrada directa de agua por la rotura de los vidrios. Se aprecian las antiguas vigas de madera que arriostran los muros y la intervención de emergencia de la cubierta del cuerpo sobre la entrada principal ejecutada en acero y chapa. 17 18 Dependencias antigua clausura. Se aprecian unas antiguas barras de acero que arriostran los muros, las cuales han sido complementadas recientemente con viguetas auto-resistentes. Solución que no parece haber solucionado el problema ya que existe un notable desplome en los muros. En general un estado de conservación muy deteriorado. 19 20 21 22



23 Dependencias antigua clausura. Huecos entre estancias apeados. Falta de revestimiento que muestra los distintos aparejos del antiguo muro, huecos cegados, dinteles antiguos y conductos de instalaciones. En general en un estado de conservación muy deteriorado. 24

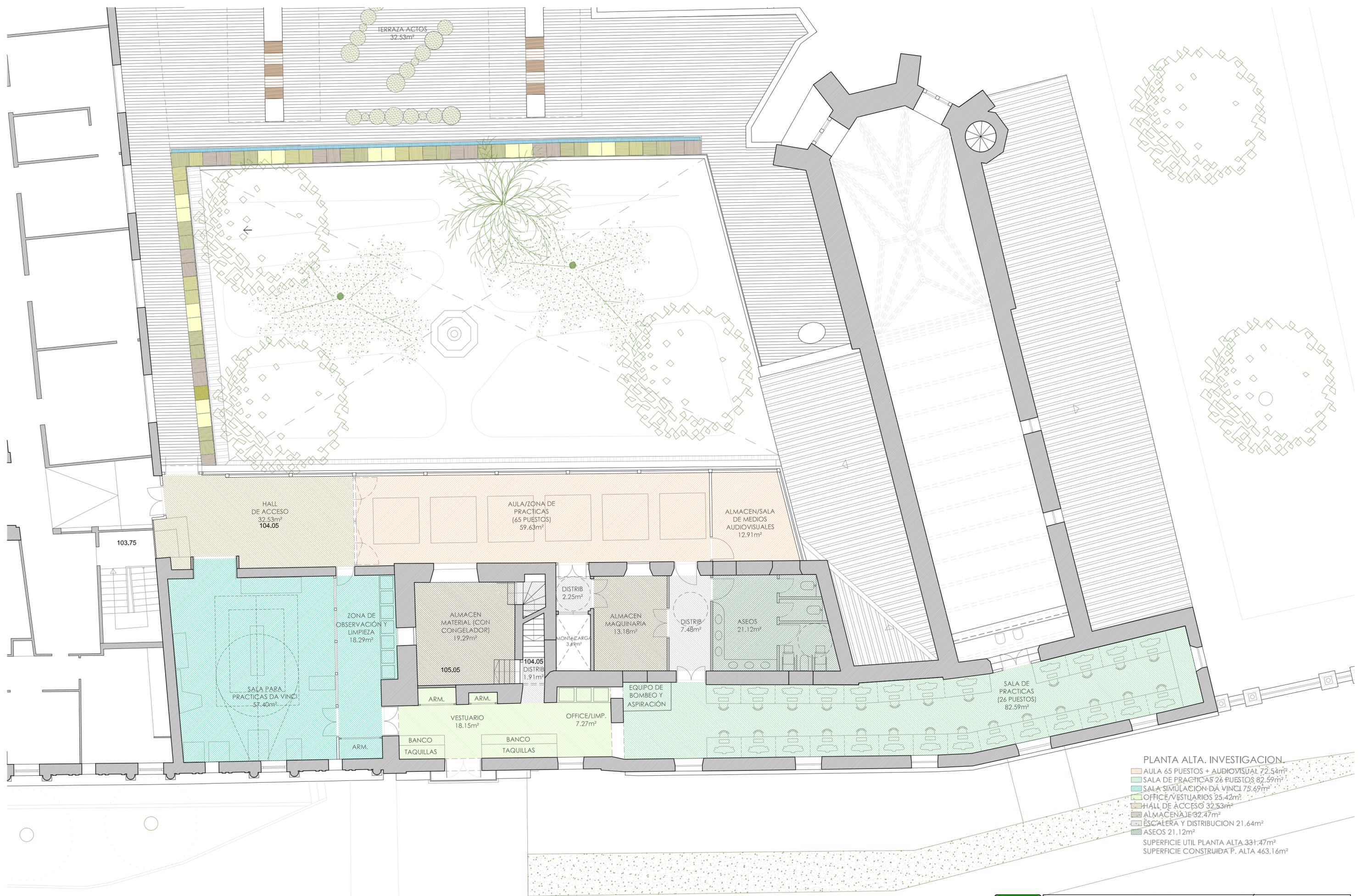


PLANTA BAJA. USO CULTURAL.

- CULTURAL, EDUCATIVO, CONFERENCIAS 297,64m²
- ACCESO Y RECEPCIÓN, EXPOSICIONES 94,11m²
- DISTRIBUCIÓN Y ESCALERA 15,90m²
- ASEOS 31,00m²

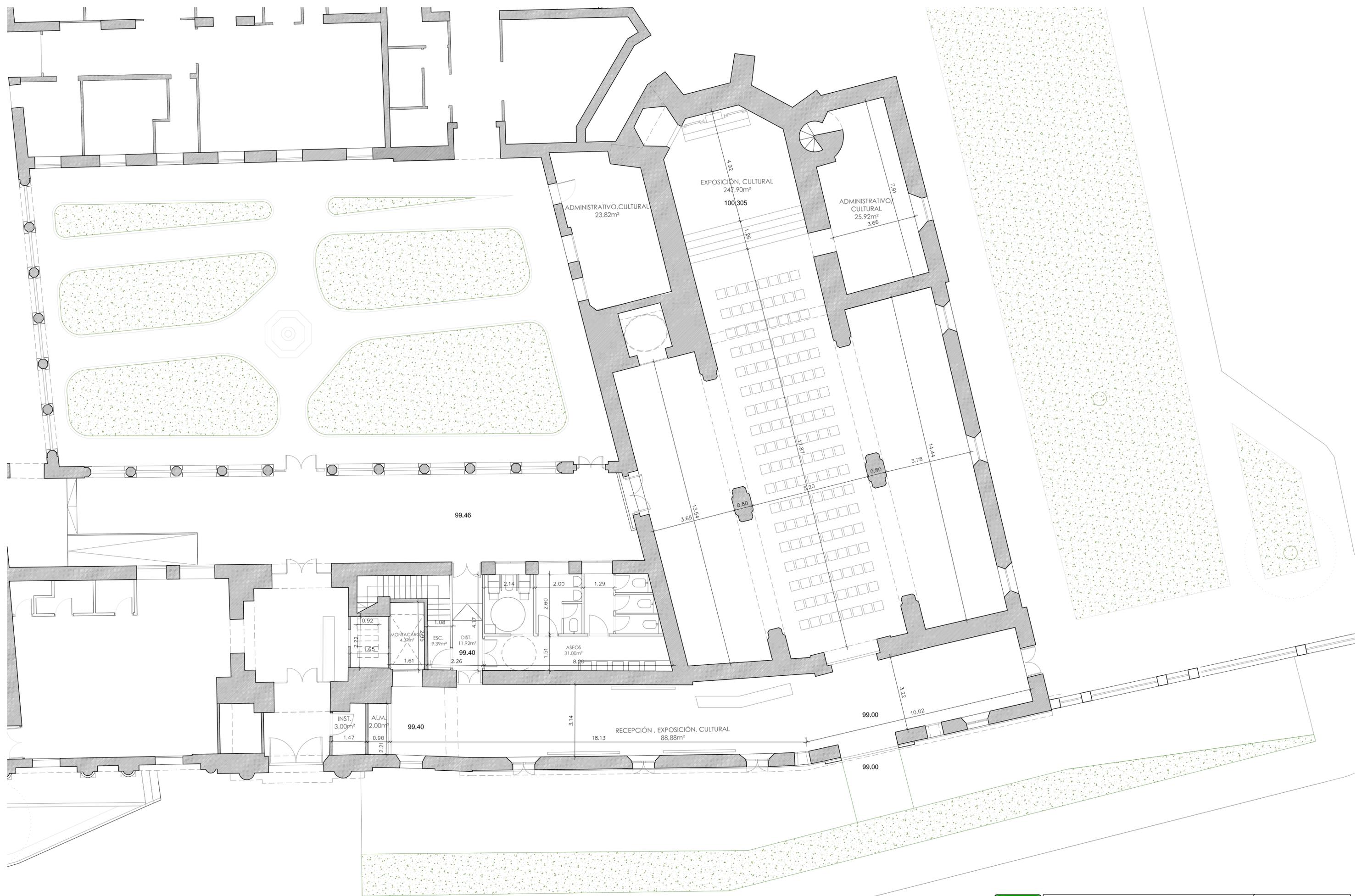
SUPERFICIE UTIL PLANTA BAJA 438,65m²
 SUPERFICIE CONSTRUIDA P. BAJA 585,4m²

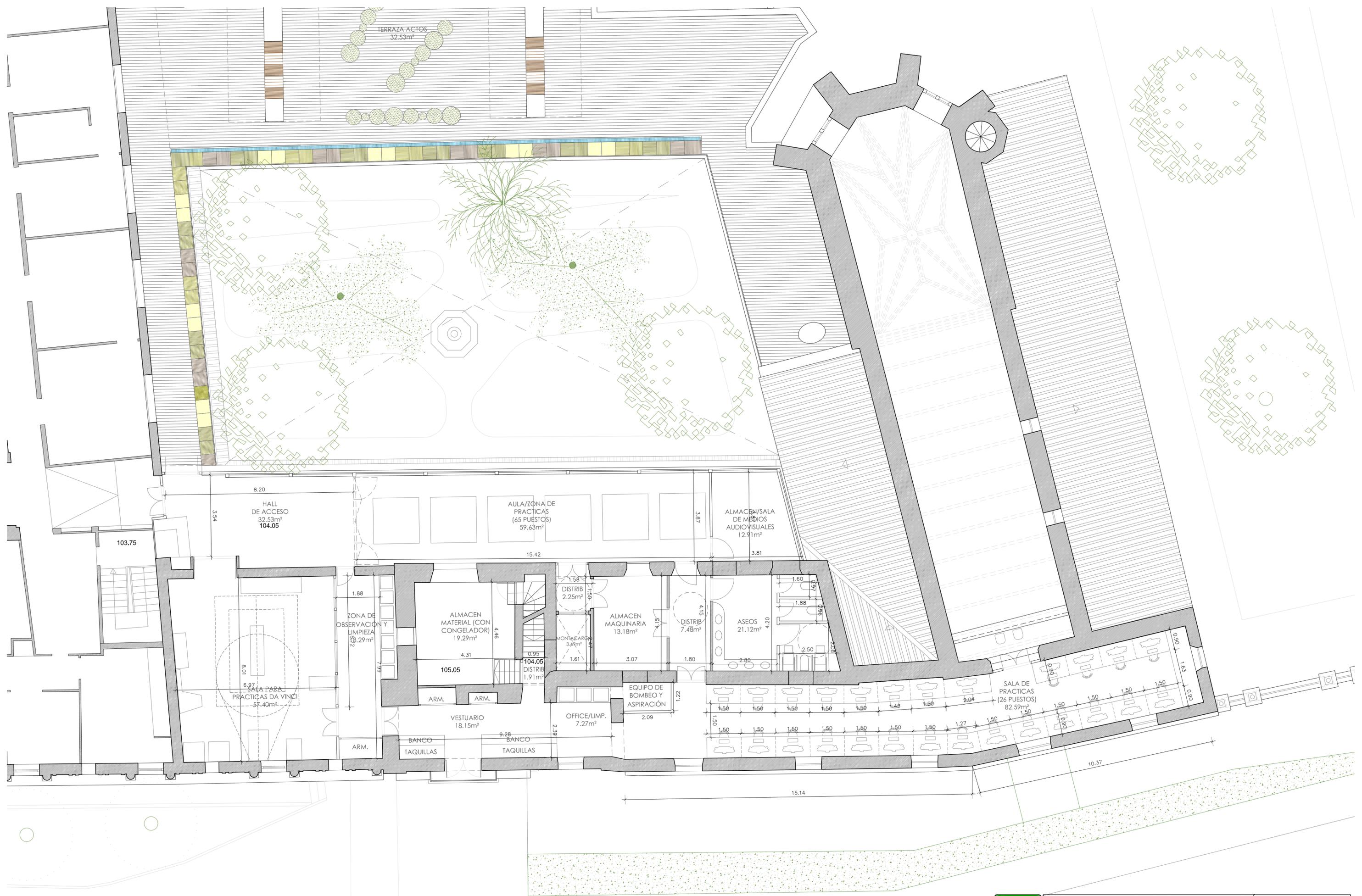




- PLANTA ALTA. INVESTIGACION**
- AULA 65 PUESTOS + AUDIOVISUAL 72.54m²
 - SALA DE PRACTICAS 26 PUESTOS 82.59m²
 - SALA SIMULACION DA VINCI 57.40m²
 - OFFICE/VESTUARIOS 25.42m²
 - HALL DE ACCESO 32.53m²
 - ALMACEN AJE 32.47m²
 - ESCALERA Y DISTRIBUCION 21.64m²
 - ASEOS 21.12m²
 - SUPERFICIE UTIL PLANTA ALTA 331.47m²
 - SUPERFICIE CONSTRUIDA P. ALTA 463.16m²









RECUPERACION DE LA COTA DE LA IGLESIA



PROPUESTA. RECUPERACIÓN DE LA COTA PEATONAL Y ACCESO

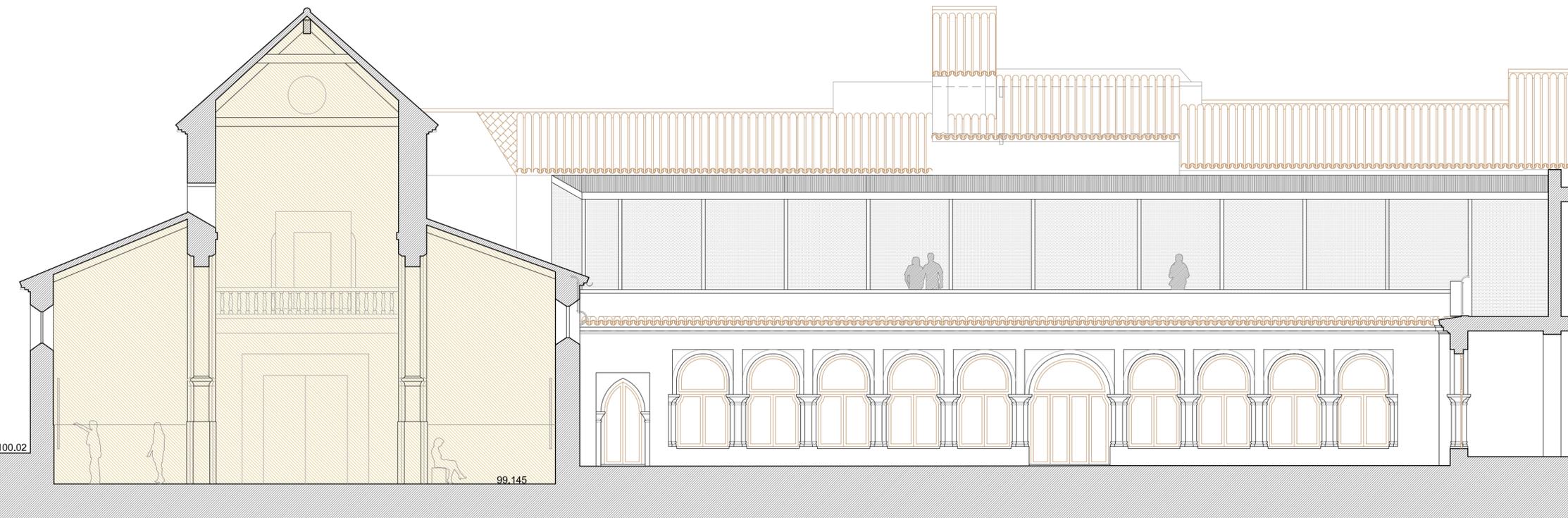
PROPUESTA DE ALZADO DEL HOSPITAL DE SAN LAZARO



ESTADO ACTUAL DE ALZADO DEL HOSPITAL DE SAN LAZARO



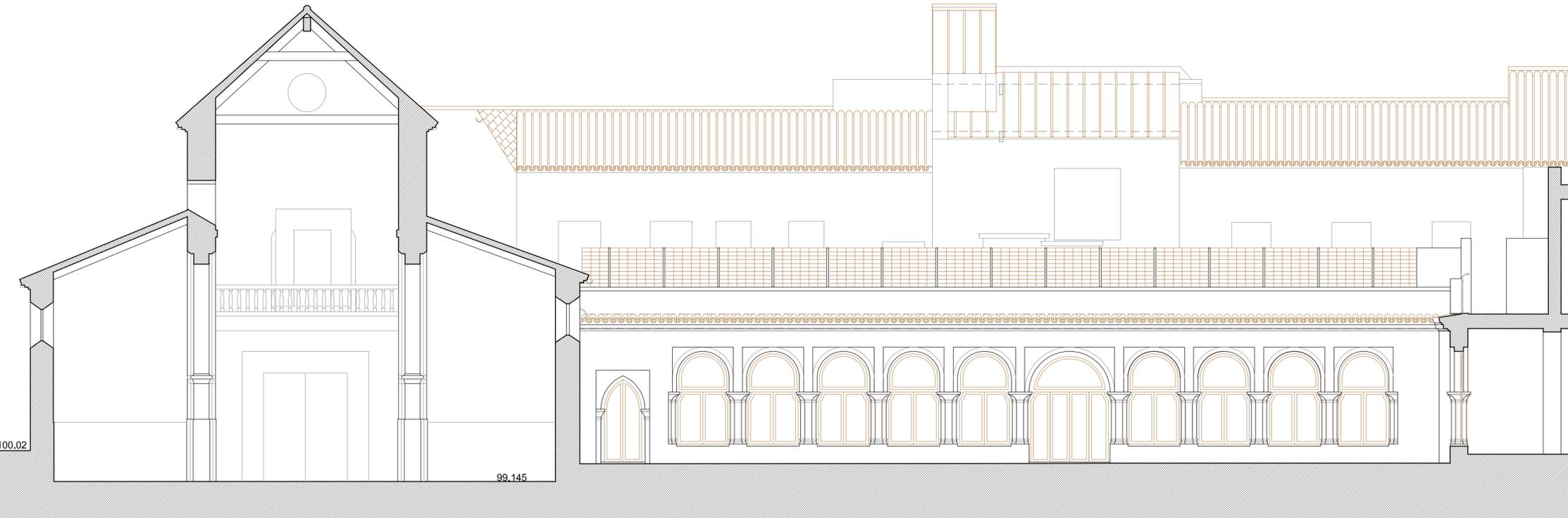
ESTADO ACTUAL. PUERTA CLAUSURADA Y ENTERRADA



PROPUESTA. SECCION POR IGLESIA ALZADO PATIO NEOMUDEJAR



PROPUESTA PATIO INTERIOR. NUEVA ZONA DE ESPERA PLANTA ALTA



ESTADO ACTUAL. SECCION POR IGLESIA ALZADO PATIO NEOMUDEJAR



ESTADO ACTUAL PATIO INTERIOR. TERRAZA PLANTA ALTA SIN USO

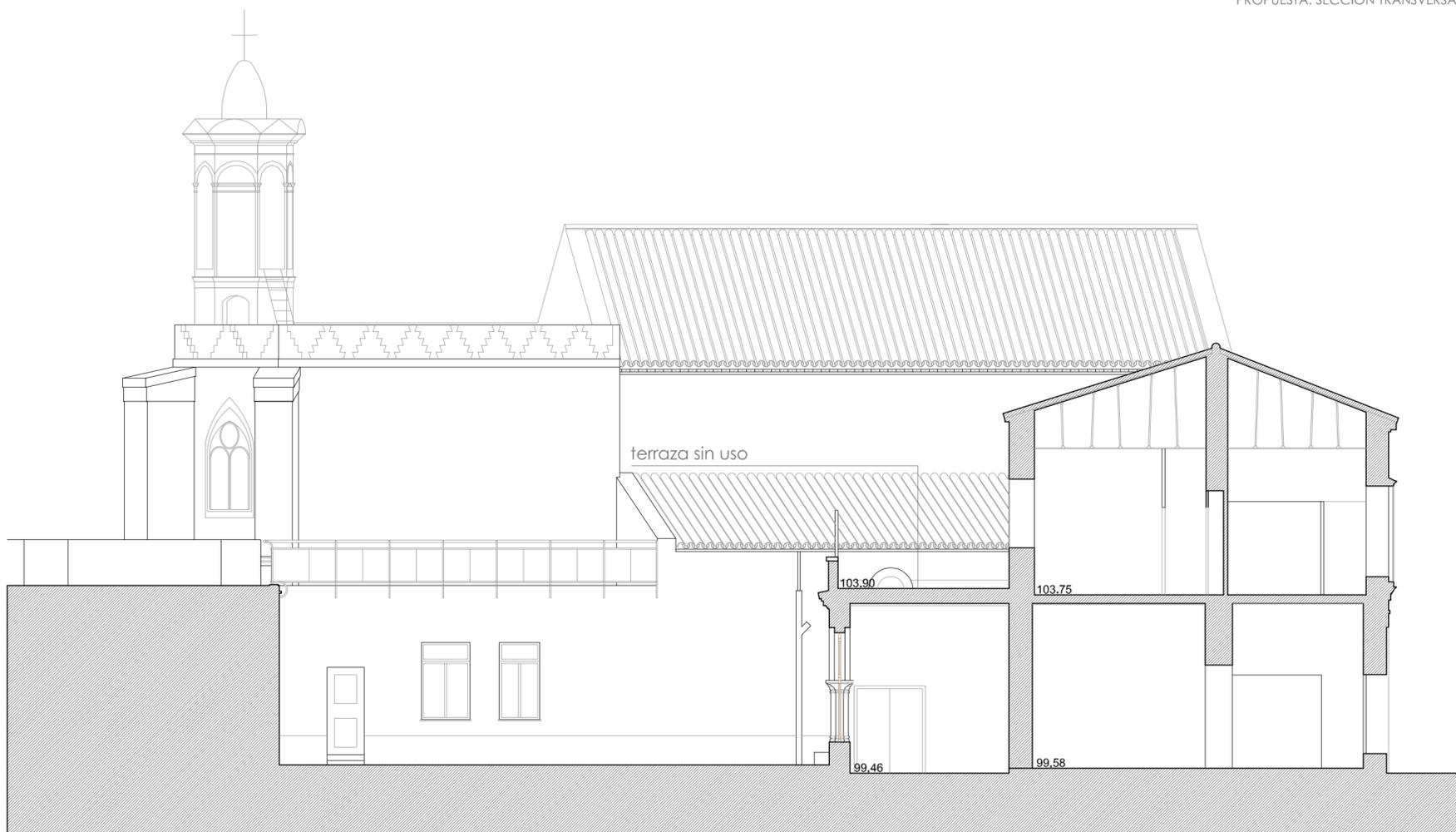




PROPUESTA. SECCIÓN TRANSVERSAL



PROPUESTA. AULA SOBRE LA GALERÍA



ESTADO ACTUAL. SECCIÓN TRANSVERSAL



ESTADO ACTUAL. TERRAZA SIN USO



SEVILLA ANDALUZ DE SALUD
CONSEJO DE SALUD
ÁREA HOSPITALARIA
VIRGEN MACARENA

ANTEPROYECTO DE REHABILITACIÓN DE LAS
ZONAS HISTÓRICAS DEL HOSPITAL DE SAN LÁZARO
AVENIDA DOCTOR FEDRIANI Nº S/N. 41009. SEVILLA (SEVILLA)

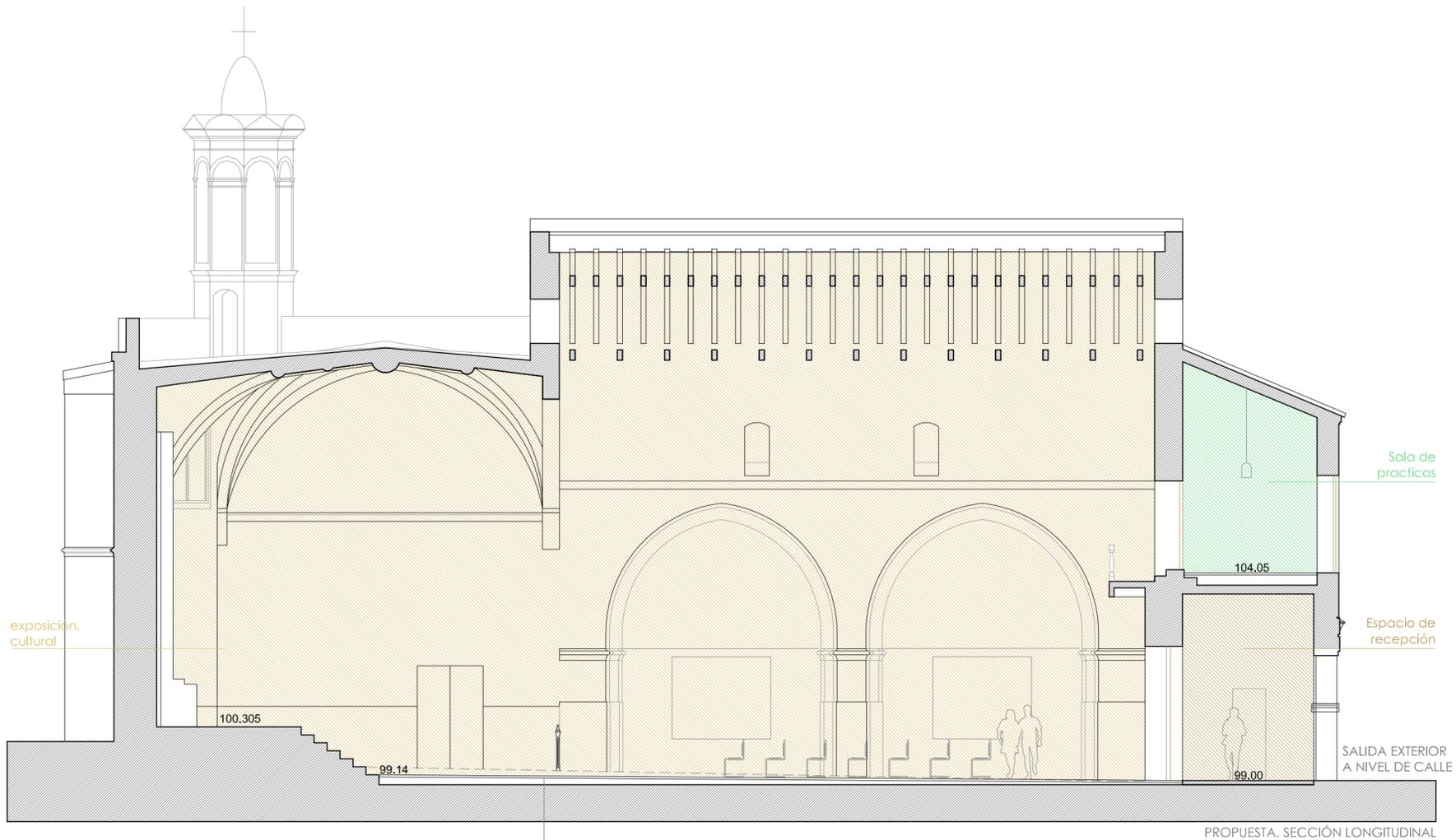
SECCIÓN POR EL PATIO DE ACCESO

CIVITE ARQUITECTURA S.L

E:1/100

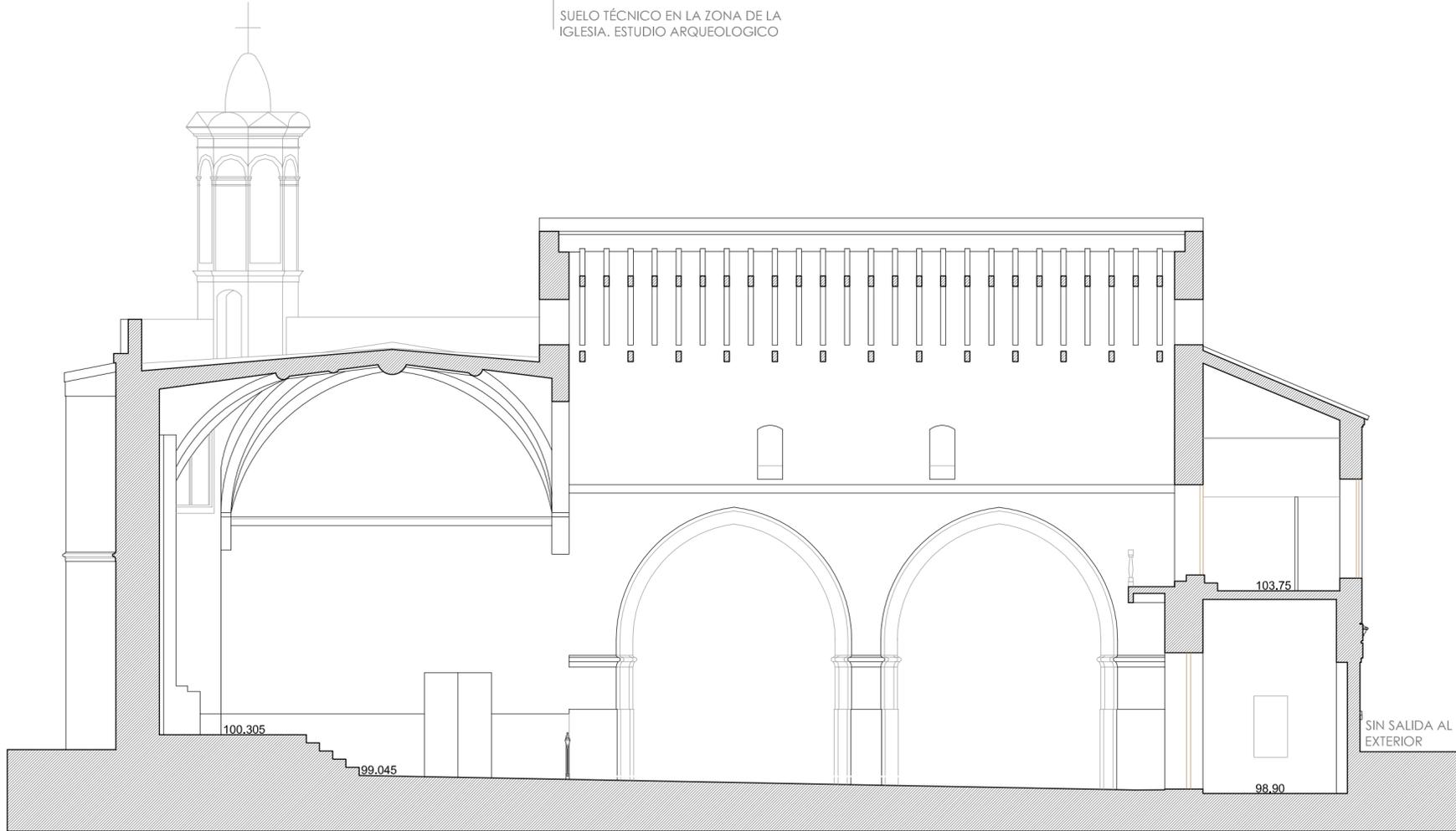
DIC. 2021

12



PROPUESTA. SECCIÓN LONGITUDINAL

SUELO TÉCNICO EN LA ZONA DE LA IGLESIA, ESTUDIO ARQUEOLÓGICO



ESTADO ACTUAL. SECCIÓN LONGITUDINAL

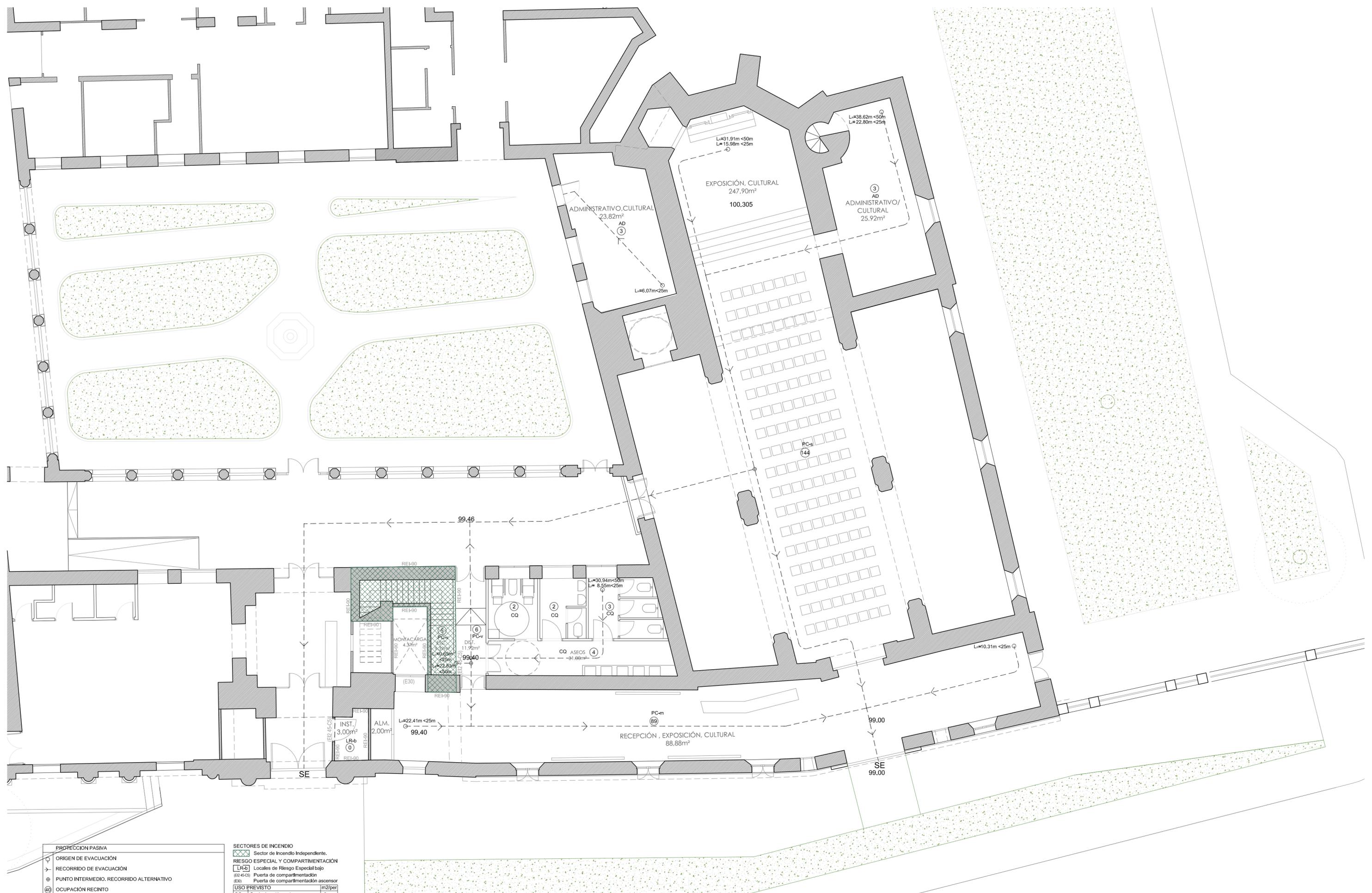


PROPUESTA. ZONA DE EXPOSICIÓN Y ACTOS CULTURALES



ESTADO ACTUAL. ZONA CLAUSURADA





PROTECCIÓN PASIVA

- ORIGEN DE EVACUACIÓN
- RECORRIDO DE EVACUACIÓN
- PUNTO INTERMEDIO, RECORRIDO ALTERNATIVO
- OCUPACIÓN RECINTO
- SUMA PARCIAL DE OCUPACIÓN, HIPÓTESIS DE BLOQUEO
- SEÑALIZACIÓN DE RECORRIDO DE EVACUACIÓN
- SEÑALIZACIÓN DE SALIDA
- LONGITUD DE RECORRIDO HASTA PUNTO INTERMEDIO, ALTERNATIVO
- LONGITUD DE RECORRIDO EVACUACIÓN HASTA SALIDA DE EDIFICIO

SECTORES DE INCENDIO

RIESGO ESPECIAL Y COMPARTIMENTACIÓN

USO PREVISTO

USO PREVISTO	m2/per
CQ Cualquiera (Aseos)	3
AD Administrativo (Zona de oficinas)	10
AA Archivos, Almacenes	40
Docente	10
DC-c Conjunto de la planta	10
DC-lb Laboratorios	5
Pública Concurrencia	2
PC-v Vestibulos Generales	1
PC-m Salones de usos múltiples	1
PC-e Espectadores sentados	nº

NOTA* Se disponen dos salidas de planta. La longitud de los recorridos de evacuación hasta alguna salida de planta no excede de 50 m. La longitud de los recorridos de evacuación desde su origen hasta llegar a algún punto desde el cual existan al menos dos recorridos alternativos no excede de 25m.

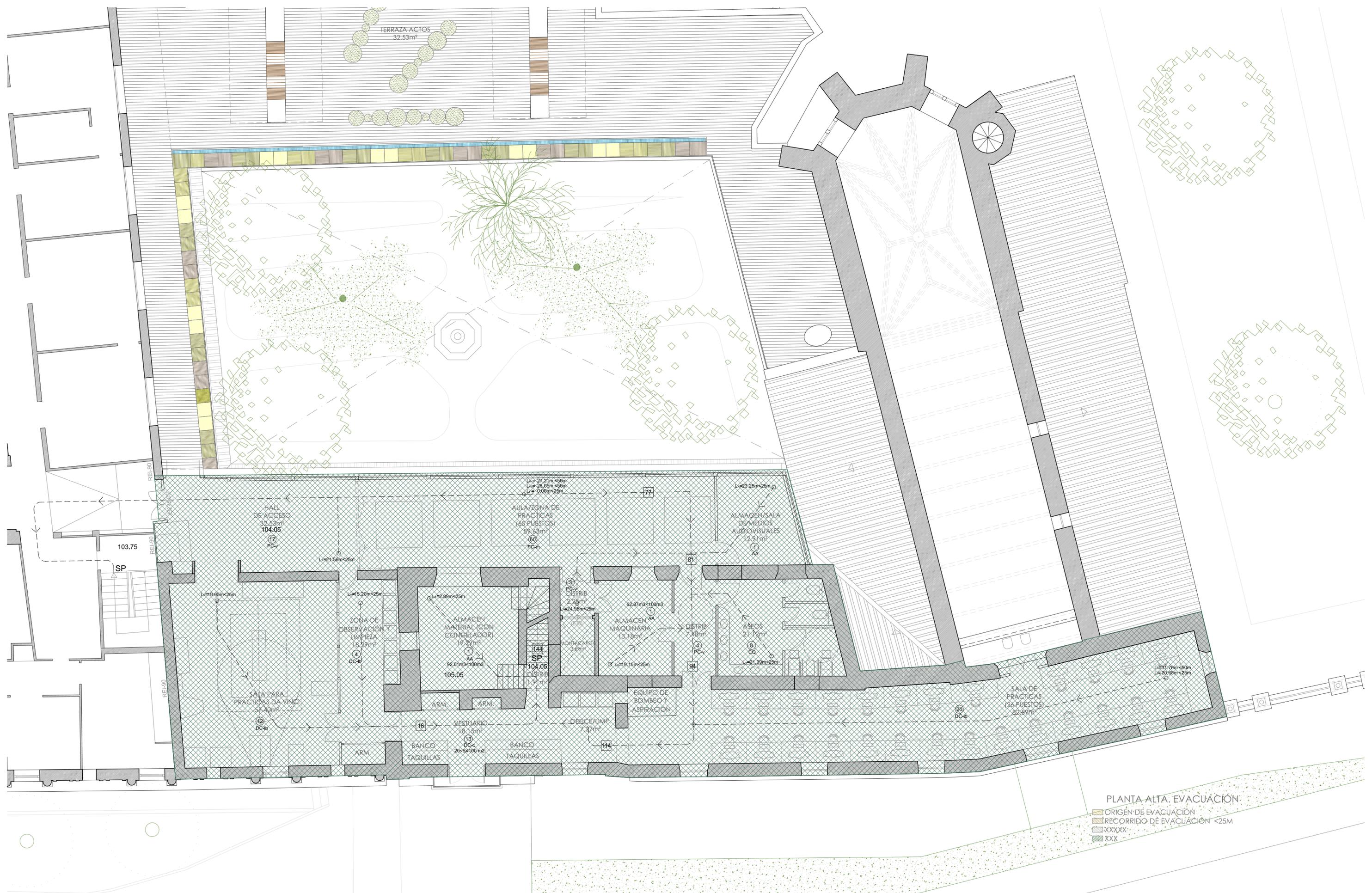


ANTEPROYECTO DE REHABILITACIÓN DE LAS ZONAS HISTÓRICAS DEL HOSPITAL DE SAN LÁZARO
AVENIDA DOCTOR FEDRIANI Nº S/N. 41009. SEVILLA (SEVILLA)

SEGURIDAD EN CASO DE INCENDIOS. PLANTA BAJA

E:1/100
DIC. 2021

14



PLANTA ALTA. EVACUACIÓN

- ORIGEN DE EVACUACIÓN
- RECORRIDO DE EVACUACIÓN <25m
- XXXX
- XXX

NOTA* Se disponen dos salidas de planta. La longitud de los recorridos de evacuación hasta alguna salida de planta no excede de 50 m. La longitud de los recorridos de evacuación desde su origen hasta llegar a algún punto desde el cual existan al menos dos recorridos alternativos no excede de 25m.
 Salida de planta: Es el arranque de la escalera no protegida que conduce a la planta de salida del edificio. No existe área de hueco del forjado que exceda a la superficie en planta de la escalera.





Imagen 7
Recuperación de la galería primitiva
Imagen 8
Zona de recepción y acceso



Imagen 9
Recuperación del acceso original a la Iglesia
Imagen 10
Interior de la Iglesia configurada como sala de conferencias



Imagen 11
Interior de la Iglesia configurada como sala de conferencias
Imagen 12
Interior de la Iglesia configurada como sala de conferencias





Imagen 1
Conexión entre la entrada actual del hospital y la recuperada entrada de la Iglesia.



Imagen 2
Fachada del hospital y remodelación de los accesos



Imagen 3.
Recuperación de la cota de acceso a la Iglesia

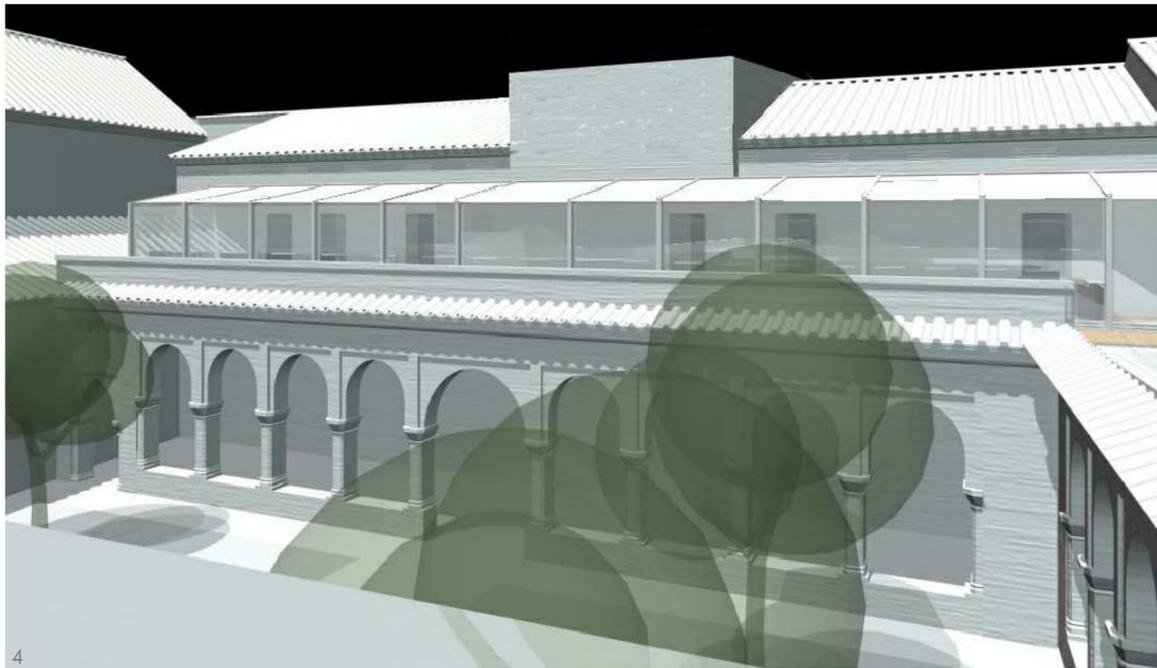


Imagen 4
Patio de acceso y la galería neomodéjar tras la intervención



Imagen 5
Sala de prácticas, opciones de configuración.



Imagen 6
Sala de prácticas, opciones de configuración.