

**INFORME TÉCNICO SOBRE LAS PROPUESTAS RECIBIDAS PARA LA CONTRATACIÓN, POR PROCEDIMIENTO ABIERTO, DE LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS CONSISTENTES EN LA REALIZACIÓN, PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE PIEZAS AUDIOVISUALES PARA TELEVISIÓN, RADIO Y ONLINE RELACIONADAS CON EL TURISMO Y EL DEPORTE Y LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR LA EMPRESA PÚBLICA. Expediente: C101-06JM-0423-0026**

La Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía convoca procedimiento abierto para la contratación de la prestación de servicios consistentes en la realización, producción y distribución de piezas audiovisuales para televisión, radio y online relacionadas con el turismo y el deporte y las actividades realizadas por la Empresa Pública.

Al citado concurso concurren en tiempo y forma las siguientes empresas:

- 1. ELITE HD PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SL**
- 2. COMUNICACIONES Y PRODUCCIONES DEL SUR SL**
- 3. FELIX ANDRÉS VÁZQUEZ RODRÍGUEZ**

Los criterios de puntuación que se han seguido y que se muestran en el pliego de condiciones particulares han sido las siguientes:

**Plan de trabajo y propuesta planteada. Máximo 50 puntos, distribuido de la siguiente forma, en función de la documentación aportada en el sobre B:**

- 1. Metodología de los trabajos, formatos, herramienta online: 16 puntos**

**ELITE HD PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SL**

- ✓ Planteamiento de la cobertura audiovisual ajustada a las necesidades planteadas en el pliego. No se informa sobre el contenido y duración de las piezas, así como de los recursos a utilizar ni de otros detalles de las mismas.
- ✓ Formatos creativos de las piezas adecuados al pliego. Montaje, distribución y formatos técnicos adecuados.
- ✓ Equipamiento técnico ajustado a las necesidades del pliego y detallado.
- ✓ Plan de trabajo detallado pero sin incorporar cronograma.
- ✓ Entrega de las piezas a través de FTP. No se hace mención a subida a las plataformas ni al aporte de los brutos y otros materiales, organizados y etiquetados.
- ✓ No se especifica entrega del informe de medios que solicitan las piezas ni de otros informes de seguimiento.
- ✓ Propiedad de los derechos de las piezas, brutos y otros materiales.
- ✓ Servicio de streaming detallado, con emisiones a una cámara, sin precisar número de piezas.

**11 puntos.**

## **COMUNICACIONES Y PRODUCCIONES DEL SUR S.L.**

- ✓ Planteamiento de la cobertura audiovisual ajustado a las necesidades planteadas en el pliego. Propuesta detallada del contenido y duración de las piezas, así como recursos a utilizar, tono y tratamiento de las imágenes.
- ✓ Formatos creativos de las piezas adecuados al pliego, incluyendo la posibilidad de piezas de animación. Montaje, distribución y características técnicas adecuados. Subida de las piezas y entrega de las mismas en formatos técnicos y calidades requeridas.
- ✓ Equipamiento técnico ajustado a las necesidades del pliego y detallado.
- ✓ Plan de trabajo y cronograma de tareas detallados y acordes a las necesidades planteadas en el pliego.
- ✓ Entrega de piezas a través de sistema de descarga. Subida a las plataformas indicadas por la empresa en los formatos solicitados. Subida también de los brutos grabados, audios y otros materiales, organizados y etiquetados.
- ✓ Dinamización en redes sociales, publicando los contenidos en los canales en redes indicados por la empresa pública.
- ✓ Entrega de informe de medios que solicitan las piezas. También presentarán un informe mensual de situación de tareas y acciones, informe mensual de descarga de archivos, memoria semestral de acciones y entrega de brutos mensuales.
- ✓ Piezas editadas, brutos y todos los materiales en propiedad de Turismo y Deporte, que se entregarán puntualmente.
- ✓ Realización de un máximo de 12 coberturas streaming, con dos o tres cámaras según las necesidades. Dos de ellas, con una cámara adicional para traducción en lenguaje de signos.
- ✓ Otros elementos que amplían la cobertura:
  - 3 VTR promocionales con imágenes de drone.
  - 3 VTR de animación.
  - 20 piezas para su locución en lengua inglesa.

**16 puntos.**

## **FELIX ANDRÉS VÁZQUEZ RODRÍGUEZ**

- ✓ Cobertura audiovisual adecuada a las necesidades expresadas en el pliego, con ritmo y duración según demanda y duración, tono y otros elementos acordados previamente.
- ✓ Formatos creativos de las piezas adecuados al pliego. Formatos técnicos y calidades requeridas.
- ✓ Equipamiento técnico ajustado a las necesidades del pliego y detallado.
- ✓ Mención al plan de trabajo sin desarrollo ni detalle.
- ✓ No se hace mención al modo de entrega de las piezas ni a la subida a plataformas.
- ✓ Aportarán imágenes y recursos en bruto, en propiedad de Turismo y Deporte de Andalucía.
- ✓ Entrega de informe de medios que soliciten las piezas.
- ✓ No se hace mención al streaming.

**10,5 puntos.**


## **2. Movilidad y disponibilidad del equipo, plazos de entrega de las piezas: 18 puntos**

### **ELITE HD PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SL**

- ✓ Compromiso de entrega diaria de piezas en los plazos acordados, pero no se concreta un periodo para la misma.
- ✓ Cobertura completa en cualquier ubicación.
- ✓ Disponibilidad de 08.00 a 20.00 horas de lunes a domingo.
- ✓ Base de datos actualizadas de medios y canales de distribución para el envío de piezas, sin detalle de la misma ni volumen de contactos.

**9,5 puntos.**

### **COMUNICACIONES Y PRODUCCIONES DEL SUR**

- ✓ Entrega diaria de las piezas, desde la cobertura de la actividad, en dos horas.
- ✓ Disponibilidad geográfica en Andalucía, territorio nacional e internacional.
- ✓ Disponibilidad de 08.00 horas a 23.00 horas de lunes a domingo.
- ✓ Distribución diaria de las piezas a los medios indicados por Turismo y Deporte y a los recogidos en base de datos que presentan, que contempla 
- ✓ Realización de plan y seguimiento de medios para labores de gabinete de prensa, distribución de notas, mantenimiento agenda, push&pull de medios y seguimiento de repercusión. Informe mensual con número de contactos alcanzados.

**17,5 puntos.**

### **FELIX ANDRÉS VÁZQUEZ RODRÍGUEZ**

- ✓ Entrega de las piezas entre tres y cinco días.
- ✓ Disponibilidad geográfica, diaria y horaria total.
- ✓ Distribución diaria de las piezas a una base de datos aportada por la empresa, sin detalle de la misma ni del volumen de contactos.

**8 puntos.**

## **3. Material de archivo disponible y la cualificación del personal: 16 puntos**

### **ELITE HD PRODUCCIONES AUDIOVISUALES SL**

- ✓ No se hace mención al archivo audiovisual.
- ✓ Equipo humano formado por 3 profesionales del sector audiovisual y comunicación, con titulación universitaria y con experiencia en trabajos similares. Experiencia acreditada y formación acorde a las necesidades, con dos graduados en Ciencias de la Comunicación.

**4 puntos.**

#### **COMUNICACIONES Y PRODUCCIONES DEL SUR**

- ✓ Banco videográfico propio en HD y 4K con más de [REDACTED] archivos. Material especialmente relacionado con la actividad y la oferta turística. Disponen de imágenes del destino Andalucía y de las actuaciones promocionales del destino.
- ✓ Archivo de imágenes con [REDACTED] capturas fotográficas.
- ✓ Adjuntan relación actualizada de imágenes por provincias y eventos, con presencia de las ocho provincias y detalle de contenidos por segmentos.
- ✓ Suscripción a bancos de imágenes y a librerías musicales para recursos adicionales.
- ✓ Equipo humano formado por 15 profesionales del sector audiovisual y comunicación, con titulación universitaria y con experiencia en trabajos similares, si bien solo se recogen detalles de 8. Experiencia acreditada y formación acorde a las necesidades, con cuatro graduados en Ciencias de la Comunicación.

**15 puntos.**

#### **FELIX ANDRÉS VÁZQUEZ RODRÍGUEZ**

- ✓ Archivo propio generado en 20 años de trayectoria profesional. Relatan la disponibilidad de imágenes, vídeos, música y efectos de sonido. Sin detalle de volumen y contenidos del mismo.
- ✓ Equipo humano formado por 3 profesionales del sector audiovisual y comunicación, con titulación universitaria y con experiencia en trabajos similares. Experiencia acreditada y formación acorde a las necesidades, con dos graduados en Ciencias de la Comunicación.

**7 puntos.**

Dpto. de Dirección