

DILIGENCIA, PARA RESPONDER DUDAS PLANTEADAS POR LICITADORES DEL CONTRATO DE SUMINISTRO CENTRO LOGÍSTICO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ANDALUCÍA EN LA RINCONADA, SEVILLA:

“SUMINISTRO, MONTAJE E INSTALACIÓN DE EQUIPAMIENTO DE ALMACENAJE Y CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES, EN LA NAVE 1 DEL CENTRO LOGÍSTICO DE SAN JOSÉ DE LA RINCONADA. SEVILLA” CCUL-296-2021 CONTR 2021 888265

Que estando publicado en el perfil de contratante de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico la convocatoria de licitación del contrato de referencia, y en fase de presentación de ofertas, distintos licitadores han solicitado respuesta a las siguientes cuestiones:

CONSULTA N.º 1

En relación a la consulta planteada mediante correo electrónico el pasado 15 de marzo sobre el tipo de material requerido para el lote 1, indicamos que los criterios que se requieren para el sistema de estanterías metálicas del citado lote, son los expresados en el Pliego de Prescripciones Técnicas que rige el contrato, en lo referente a medidas, carga, tipo de acero, acabado, tolerancias parámetros de cálculo y protección contra el fuego entre otros, siendo el tipo de acero laminado en caliente uno de estos requerimientos, a los que deberán ajustarse las propuestas de los distintos licitadores.

CONSULTA N.º 2

En respuesta a las preguntas planteadas informamos lo siguiente:

Pregunta nº 1:

En el PPT se solicitan 8 armarios dobles móviles y 2 sencillos en los extremos, con una longitud de 11.700 mm.

Según las medidas solicitadas de los armarios, nos resultan los siguientes datos: (8 armarios dobles x 1.200 mm.) + (2 armarios sencillos x 625 mm.) + (pasillo de trabajo 800 mm.) = 11.650 mm. de longitud de plataforma de rodadura.

Teniendo en cuenta estos datos resulta que tenemos solamente 50 mm. para colocar los elementos de amortiguación en todos los armarios (5,55 mm. por armario), del todo insuficiente cuando la mayoría de fabricantes nos movemos entre un rango de 25 y 40 mm.

¿Se puede ampliar la longitud de la plataforma 300 mm.?

Respuesta:

Sí, se puede ampliar la longitud de la plataforma, tanto para los elementos de amortiguación como para una mayor anchura de pasillo.

¿Consideran suficiente el pasillo de trabajo 800 mm. que reflejan en el PPT, teniendo en cuenta que tendrán que acceder con una escalera o una máquina elevadora de cierta envergadura, y tener que manipular cajas a una altura de 4.450 mm.?

Respuesta:

San José, 13. 41004 - Sevilla

T: 955036016
dginnovacionculturalymuseos.ccph@juntadeandalucia.es



EMMA TORRES LUQUE		21/03/2022 14:15:46	PÁGINA: 1 / 2
VERIFICACIÓN	NJyGwVv8ZOdDXN14uOlh0GMZs1882M	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	



Esta es la anchura mínima, pero se puede hacer la instalación de forma que el pasillo pueda quedar abierto con una anchura superior, de 1.300 mm.

Pregunta nº 2:

¿Los 2 armarios sencillos pueden ser fijos?

Respuesta:

Uno de los dos armarios sencillos puede ser fijo (se indicará cuál de los dos al adjudicatario). Pero al menos uno de ellos tiene que ser móvil, ya que al compacto debe quedar totalmente cerrado.

Pregunta n.º 3:

¿Nos pueden facilitar las medidas de las cajas que van a guardar y el peso aproximado que tienen?

Respuesta:

Las cajas son eurocontenedores de plástico de diversos formatos, pero la mayor parte son de los siguientes tipos:

- 400 x 300 x 75 mm (altura)
- 400 x 300 x 120 mm
- 400 x 300 x 235 mm
- 600 x 400 x 75 mm
- 600 x 400 x 120 mm
- 600 x 400 x 235 mm
- 600 x 400 x 320 mm
- 600 x 400 x 410 mm

Los pesos son igualmente muy variados, ya que los materiales son muy diversos. Las cajas más pesadas (de 600x400 mm) oscilan entre los 10-15 kg.

Pregunta nº 4:

Según el PPT, todo el perímetro de la instalación estará dotado de medidas físicas que impidan la entrada de polvo, luz, humedad, etc., que eviten el deterioro de los bienes culturales conservados en la misma.

¿La instalación tiene que quedar completamente cerrada? Para esto uno de los armarios sencillos tendría que ser móvil con la cara exterior cerrada con paneles metálicos.

Respuesta:

Sí, deben estar totalmente cerrados, no sólo por motivos de conservación, sino también de seguridad, por lo que efectivamente los armarios sencillos de los extremos estarán cerrados al exterior, ya que el compacto debe quedar totalmente cerrado al exterior por todo su perímetro.

LA JEFA DE SERVICIO DE INFRAESTRUCTURAS CULTURALES,
Fdo.: Emma Torres Luque.

EMMA TORRES LUQUE		21/03/2022 14:15:46	PÁGINA: 2 / 2
VERIFICACIÓN	NJyGwVv8ZOdDXN14uOlh0GMZs1882M	https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma/	