



ACUERDO DE LA GERENCIA DE LA AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES , POR LA QUE SE REALIZA REQUERIMIENTO PARA LA SUBSANACIÓN DE LAS SOLICITUDES PRESENTADAS EN EL PROCEDIMIENTO DE CONCESIÓN DE SUBVENCIONES A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA, CONVOCADAS MEDIANTE RESOLUCIÓN DE 29 DE JULIO DE 2019 (BOJA Nº 152 DE 8 DE AGOSTO).

Primero.- Por Resolución de 29 de julio de 2019 (boja nº 152, de 8 de agosto de 2019) de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, se convocan para el año 2019, las subvenciones reguladas por la Orden de 1 de agosto de 2016, por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de largometrajes en Andalucía, en las siguientes líneas:

a) Línea 1: Subvenciones a la producción de largometrajes de ficción dirigidos por profesionales que se inician en el campo de la realización y de autoría andaluza que promuevan el talento creativo y con clara vocación de comercialización.

b) Línea 2: Subvenciones a la producción de largometrajes cinematográficos y televisivos de ficción y/o animación que promuevan el tejido industrial del sector audiovisual andaluz.

Segundo.- El artículo 13 de la Orden de 1 de agosto de 2016, por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de largometrajes en Andalucía, (BOJA núm. 115, de 8 de agosto), establece que si en las solicitudes no se hubieran cumplimentado los extremos contenidos en el artículo 10 de la mencionada norma, el órgano instructor requerirá de manera conjunta a las personas o entidades interesadas para que en el plazo de diez días procedan a la subsanación de las mismas.

A mayor concreción, se recoge en el artículo 21.1 de la citada Orden que *“los actos que deban notificarse de forma conjunta a todas las personas o entidades interesadas y, en particular, los de requerimiento de subsanación,, se publicarán en la página web indicada en el apartado 19.a) del Cuadro Resumen, en los términos del artículo 59.6.b) de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre y del artículo 12 de la Ley 11/2007, de 22 de junio. En todo caso, esta publicación sustituye a la notificación personal y surtirá sus mismos efectos.*

Vistas la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, así como el Texto Refundido de la Ley General de Hacienda Pública de la Junta de Andalucía, aprobado por Decreto Legislativo 1/2010, de 2 de marzo, así como el resto de normativa que resulte de aplicación, y en el ejercicio de las competencias atribuidas por el apartado 13 de los correspondientes cuadros resumen de la Orden de 1 de agosto de 2016, por la que se establecen las bases reguladoras de concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia competitiva, a la producción de largometrajes en Andalucía

ACUERDO

Primero.- Que una vez revisadas las solicitudes presentadas para concurrir a la convocatoria de subvenciones a la producción de largometrajes en Andalucía en el ejercicio 2019, en las Líneas 1 y 2, se comprueba que no se adaptan a lo establecido en la citada Orden, por lo que procede requerir a las personas interesadas que figuran en el Anexo de este acuerdo para que, de conformidad con lo dispuesto en el **artículo 13 de la Orden de 1 de agosto de 2016, en el plazo de DIEZ DÍAS HÁBILES** a contar desde el día siguiente a la publicación del presente requerimiento, procedan a subsanar los defectos detectados en las solicitudes presentadas o a aportar los documentos preceptivos que no acompañan a las mismas, conforme se detalla en el mencionados Anexos para cada solicitante.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	1/46



Segundo.- Ordenar la publicación del presente Acuerdo en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica, (<http://www.aaicc.es>), según se dispone en el artículo 21 de la **Orden de 1 de agosto de 2016**, y se recoge en el apartado 19 de su cuadro resumen, en los términos del artículo 45.1.b) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Tercero.- Se advierte a las personas interesadas que, de no subsanar dentro del plazo concedido, se les tendrá por desistidas de su solicitud, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 68.1 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, previa resolución que deberá ser dictada en los términos del artículo 21 de la referida Ley.

Cuarto.- Los escritos mediante los que las personas interesadas efectúen la subsanación podrán presentarse en las direcciones electrónicas: <https://ws050.juntadeandalucia.es/vea/accesoDirecto/AAIICC>, o bien a través del portal de Atención a la ciudadanía, <https://ciudadania.junta-andalucia.es/ciudadania/>, o en cualquiera de los registros establecidos en el apartado 10.c) de los correspondientes cuadros resumen, aprobados mediante la Orden 1 de agosto de 2016, citada anteriormente.

Quinto.- El plazo para resolver y notificar el presente procedimiento quedará suspendido por el tiempo que medie entre la publicación de este requerimiento y su efectivo cumplimiento o, en su defecto, por el transcurso del plazo concedido para la subsanación, en virtud de lo dispuesto en el artículo 22.1.a) de la Ley 39/2015, de 1 de octubre.

Notifíquese el presente acuerdo mediante publicación en el tablón de anuncios de la página web de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en la siguiente dirección electrónica: (<http://www.aaicc.es>).

Fdo.: LA GERENTE

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.			
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	2/46



LÍNEA 1: LARGOMETRAJES DE FICCIÓN NUEVOS REALIZADORES

SOLICITANTE: ALBINOS LA PELÍCULA, A.I.E.

DNI/CIF: V90449372

Nº Solicitud: S19/000309

LNR19/11

TIN Y TINA

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPITULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

Código:RXPmW683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ

FECHA

10/10/2019

ID. FIRMA

RXPmW683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v

PÁGINA

3/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL Aportar

SOLICITANTE: ANDALUZA DE INVERSIONES AUDIOVISUALES **DNI/CIF:** B90225608 **Nº Solicitud:** S19/000346
LNR19/15 REFUGIO

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	4/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

SINOPSIS DEL GUIÓN	Aportar
PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.	Aportar
PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.	Aportar
FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUION, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.	Aportar
HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.	Aportar
CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.	Aportar
CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.	Aportar
HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO	Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	5/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

SOLICITANTE: BLACKSPACE PICTURES, S.L.

LNR19/02

LA HIJA DEL FRÍO

DNI/CIF: B90450206

Nº Solicitud: S19/000151

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar

Acreditar, en su caso, financiación asegurada.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Subsanar

Faltan localizaciones.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

SOLICITANTE: CINCODE CINEMA, S.L.

LNR19/06

EL PLANETA DE NICO

DNI/CIF: B90196833

Nº Solicitud: S19/000205

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	6/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar Falta el interés potencial, el interés cultural, los valores del proyecto y el desarrollo de la producción.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Subsanar Desglosar por coproductor en caso de coproducción.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar Desglosar por coproductor en caso de coproducción.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Subsanar Falta el tiempo y las localizaciones y el número de días de rodaje en Andalucía. Falta el plan de rodaje.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar En su caso.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Subsanar Falta indicar los recursos asumidos por cada coproductor.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar El presupuesto de la productora no coincide con lo declarado en el dossier del proyecto.

**SOLICITANTE: DIVISION XL PRODUCCIONES SL
 LNR19/03**

DNI/CIF: B41954553

Nº Solicitud: S19/000157

TAXI, ¿ESTÁ LIBRE?

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	7/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar Error en nombre de entidad solicitante.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Subsanar Falta especificar cuántos días de rodaje son en Andalucía.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Subsanar Falta resultado comercial: recaudación taquilla, n° espectadores, etc.).

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Subsanar Especificar inversión en Andalucía solo del presupuesto de la entidad solicitante.

SOLICITANTE: EL LEGIONARIO Y LA MONA, A.I.E. DNI/CIF: V90161282 N° Solicitud: S19/000348
LNR19/16 EL LEGIONARIO Y LA MONA

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Subsanar El presupuesto presentado no coincide con el presupuesto de la productora solicitante declarado en el Anexo I.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Subsanar El plan de financiación no coincide con el presupuesto.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Subsanar Falta identificar varios perfiles.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	8/46



Agencia Andaluza de Instituciones Culturales
CONSEJERÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO HISTÓRICO

**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Subsanar Faltan trayectorias.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Subsanar Faltan cartas de interés.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar En su caso.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar Detallado y cuantificado.

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL Aportar

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar Falta por cumplimentar.

**SOLICITANTE: ETEREA FILMS, S.L.
 LNR19/07**

DNI/CIF: B90181884

Nº Solicitud: S19/000206

10.000 IDIOTAS

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4LBEGtWg8G0v.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4LBEGtWg8G0v	PÁGINA	9/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta indicar correo y teléfono de notificación.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Subsanar

El presupuesto no coincide con el que se ha presentado en el Anexo I.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ

FECHA

10/10/2019

ID. FIRMA

RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v

PÁGINA

10/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL Aportar

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar El presupuesto no coincide con el presentado en el dossier del proyecto.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	11/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

SOLICITANTE: HERCÚLEA LA PELÍCULA, A.I.E. **DNI/CIF:** V93694958 **Nº Solicitud:** S19/000310
LNR19/12 **HERCÚLEA**

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta indicar la dirección de notificación.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Subsanar Falta el domicilio.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar Falta cuantificar.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar Falta especificar Falta indicar el número total de días de rodaje y el de rodaje en Andalucía.

SOLICITANTE: LA CIUDAD PURPURA, A.I.E. **DNI/CIF:** V93683886 **Nº Solicitud:** S19/000311
LNR19/13 **CALETA PALACE**

ANEXO I, SOLICITUD

Subsanar

Falta aclarar si es coproducción, la producción de este proyecto ya fue subvencionada en convocatoria 2018.

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar

Falta correo y teléfono de notificación.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	12/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPITULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	13/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS

OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

SOLICITANTE: MALAS COMPAÑIAS, PC S.L.
LNR19/01

LIUBEN

DNI/CIF: B83255273

Nº Solicitud: S19/000069

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	14/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

ANEXO I, SOLICITUD	Subsanar	El importe solicitado supera los límites establecidos en las BBRR. El importe del presupuesto no coincide con lo declarado en el presupuesto y el plan de financiación.
ANEXO I, SOLICITUD: DOCUMENTACIÓN, CONSETIMIENTO Y AUTORIZACIONES.	Aportar	El importe solicitado supera los límites establecidos en las BBRR.
MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.	Subsanar	Falta especificar el interés potencial, el interés cultural y los valores del mismo, así como el desarrollo de producción previsto.
PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.	Subsanar	El importe de subvención solicitado supera el límite establecido en las BBRR.
FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.	Subsanar	Falta especificar las empresas intervinientes
CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTONÓMA ANDALUZA.	Subsanar	Falta indicar las localizaciones y el número de días que van a rodar en Andalucía.
ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.	Subsanar	El importe del presupuesto no coincide con el declarado en el Anexo de solicitud.
ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO, O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.	Subsanar	Debe indicar importe solicitado que debe coincidir con el importe solicitado en el punto 8

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v. Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma			
FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	15/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado supera los límites establecidos en las BBRR. No se detalla la financiación.

**SOLICITANTE: MARILA FILMS SL
 LNR19/10**

DNI/CIF: B93453702

Nº Solicitud: S19/000308

OTOÑO DEL 64

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar Aportar interés potencial, cultural y valores, el desarrollo del proyecto.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar

**SOLICITANTE: MINOTAURO ANDALUZ, A.I.E.
 LNR19/08**

DNI/CIF: V19688993

Nº Solicitud: S19/000207

LA CASA DEL ACANTILADO

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

Falta especificar interés potencial, interés cultural, desarrollo del proyecto, etc.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Subsanar

Incoherencias de importes entre los manifestado en Anexo I y presupuesto.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar

Incoherencias de importes con el presupuesto presentado y Anexo I. Aclarar inversores privados y otras subvenciones públicas.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	16/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Subsanar Faltan localizaciones.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar El importe solicitado supera el límite permitido.

SOLICITANTE: PALACIOS GADOR, A.I.E.

LNR19/04

LOS HÉROES DEL BARRIO

DNI/CIF: V04888228

Nº Solicitud: S19/000201

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar Aportar desarrollo de la producción.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Subsanar Relacionar domicilio. Relacionar género.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Subsanar Aportar calendario de la producción.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	17/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar Presentar relación cuantificada y totalizada de los recursos andaluces.

SOLICITANTE: POLAR LA PELÍCULA, A.I.E.

DNI/CIF: V93660728

Nº Solicitud: S19/000314

LNR19/14

POLAR

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta indicar correo y teléfono de notificación.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASI COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPITULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Aportar

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	18/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	19/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

**SOLICITANTE: SPAL FILMS, S.L.
 LNR19/05**

DNI/CIF: B90292475

Nº Solicitud: S19/000204

LA ESPERA

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta indicar correo y teléfono de notificación.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar Falta incluir los valores del proyecto y el desarrollo de producción previsto.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar No coincide con el presupuesto.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Subsanar Falta indicar el tiempo y las localizaciones y el número de días de rodaje en Andalucía.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar Falta aclarar la cifra de la inversión en Andalucía.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	20/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

LÍNEA 2: LARGOMETRAJES FICCIÓN PROMUEVAN TEJIDO INDUSTRIAL

SOLICITANTE: 12 PINGUINOS DIBUJOS ANIMADOS, S.L.
LT119/13

DNI/CIF: B81630774

Nº Solicitud: S19/000363

CAZATALENTOS

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta correo y teléfono de notificación.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar Presupuesto total del proyecto y de la productora solicitante deben ser diferentes si hay coproducción.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar Documento ilegible. Aportar copia.

SINOPSIS DEL GUIÓN

Subsanar Documento ilegible. Aportar copia.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Subsanar Presentar presupuesto desglosado por coproductor. La cuantía total del proyecto debe coincidir con la cuantía total del plan financiero y del acuerdo de coproducción.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar Presentar aportación financiera de la empresa solicitante. Desglosar por coproductor.



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, SUBSANAR Presentar domicilio y genero en la relación.
GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Subsanar Aclarar aportaciones al gasto de cada coproductor. Cuantía aportada por cada parte coproductora.

SOLICITANTE: ACHERON FILMS, S.L.

LTI19/22

SIN AMOR

DNI/CIF: 746*8****

Nº Solicitud: S19/000364

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE. Subsanar Falta aclarar CIF del solicitante

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN. Subsanar Falta domicilio de notificación.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar Los importes exceden de los límites establecidos en las BBRR.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA. Subsanar Los importes exceden de los límites establecidos en las BBRR.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	22/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Aportar

Hacer coincidir el importe con lo indicado en el Anexo I y el plan de financiación.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Aportar

Hacer coincidir el importe con el presupuesto y lo indicado en el Anexo I.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUION, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

OBSERVACIONES

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

SOLICITANTE: ALBINOS LA PELÍCULA, A.I.E.
LT119/18

TIN Y TINA

DNI/CIF: V90449372

Nº Solicitud: S19/000254

Código:RXPm683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPm683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	24/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPITULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	25/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS

OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar

Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

**SOLICITANTE: CARLOS MOLINA LAMOTHE
 LTI19/01**

DNI/CIF: 2*904****

Nº Solicitud: S19/000126

ALCANZAR EL CIELO: HISTORIA DE LA AVIACIÓN ANDALUZ

ANEXO I, SOLICITUD

Subsanar Aclarar solicitante, no coincide con nombre empresa punto 4

ANEXO I, SOLICITUD: DECLARACIONES

Subsanar Falta señalar declaración nombre y tamaño de la empresa así como el número de socios.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar Aclarar modalidad. El dossier identifica un largometraje documental. El importe solicitado supera el límite establecido en las BBRR.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	26/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

ANEXO I, SOLICITUD; LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar El importe solicitado supera el límite establecido en las BBRR.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Subsanar Falta el sumatorio en el resumen complementario. En caso de coproducción, desglosar por coproductor.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar El plan de financiación tiene que coincidir con el presupuesto.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Subsanar Falta el domicilio.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Subsanar Falta identificar la función.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Subsanar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	27/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Subsanar El contrato aportado recoge un proyecto distinto al solicitado.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar Presentar detallado y cuantificado.

OBSERVACIONES

Aportar El dossier del proyecto describe un documental, en ese caso deberá aportar la documentación necesaria para la convocatoria de documentales, así como el Anexo I correspondiente a dicha modalidad.

**SOLICITANTE: DANIDOGFILMS, S.L
 LT119/15**

DNI/CIF: B92847037

Nº Solicitud: S19/000248

MI NUEVO ESTILO DE BAILE

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta domicilio de notificación.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

Falta indicar el número total de días de rodaje en relación con el rodaje en Andalucía.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

Falta especificar el desarrollo de la producción previsto

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar

Falta cuantificar.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	28/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

SOLICITANTE: ESTRECHO FILMS, A.I.E (ANTES CAMPIÑA FILMS, A.I.E.) DNI/CIF: V21592506 N° Solicitud: S19/000211
LT119/06 PARIAH

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar Aportar desarrollo de la producción previsto.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Subsanar Presentar género en la relación.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Subsanar Aportar calendario previsto.

SOLICITANTE: EXTRAORDINARIOS LA PELICULA, A.I.E. EL JURADO DNI/CIF: V90382318 N° Solicitud: S19/000350
LT119/21

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar Indicar el número de días de rodaje.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Subsanar Las fechas que se indican no coinciden con un periodo aceptado en las BBRR ni con lo indicado en el Anexo I.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	29/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar Falta totalizar los importes.

SOLICITANTE: FERDYURKE FILMS, S.L.

DNI/CIF: B90111279

Nº Solicitud: S19/000362

LTI19/12

LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta correo y teléfono de notificación.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASI COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar Falta indicar el interés potencial, el interés cultural y los valores del proyecto así como el desarrollo de la producción.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Subsanar Falta un coproductor en el desglose.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar Falta desglosar por coproductor.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENET EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Subsanar Falta plan de rodaje.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar Falta estar detallado y cuantificado.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	30/46



ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

SOLICITANTE: HERCÚLEA LA PELÍCULA, A.I.E. DNI/CIF: V93694958 N° Solicitud: S19/000245
LT119/14 HERCÚLEA

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta domicilio de notificación.

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

Subsanar

Falta especificar el número de días de rodaje en Andalucía.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Subsanar

Falta el domicilio.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar

Falta cuantificar.

SOLICITANTE: LA CLAQUETA PC SL
LT119/17

DNI/CIF: B91192112

N° Solicitud: S19/000252

LA TRAVESÍA

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	31/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ

FECHA

10/10/2019

ID. FIRMA

RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v

PÁGINA

32/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL Aportar

SOLICITANTE: LA HIJA PRODUCCIONES LA PELICULA, A.I.E. DNI/CIF: V04887212 N° Solicitud: S19/000187
LT119/04 LA HIJA

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Falta correo y teléfono de notificación.

SOLICITANTE: LOVE SICKNESS, A.I.E. DNI/CIF: V90452541 N° Solicitud: S19/000349
LT119/20 LOVELESS

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO Subsanar Los importes superan los límites establecidos en las BRR. O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar Los importes superan los límites de las BRR.



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar Incluir de forma detallada los apartados definidos en el documento.

SINOPSIS DEL GUIÓN Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPITULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Aportar Hacer coincidir con el plan de financiación.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar Hacer coincidir con el presupuesto.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	34/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS

OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar En su caso.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar Detallar y cuantificar.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

OBSERVACIONES

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ

FECHA

10/10/2019

ID. FIRMA

RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v

PÁGINA

35/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

SOLICITANTE: MAGNETIKA PRODUCCIONES SL **DNI/CIF: B87513412** **Nº Solicitud: S19/000156**
LT119/03 **VULGAR**

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO Subsanar El importe solicitado supera lo permitido en las BBRR.
 O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA Subsanar El importe solicitado supera lo permitido en las BBRR.

SOLICITANTE: MARILA FILMS SL **DNI/CIF: B93453702** **Nº Solicitud: S19/000249**
LT119/16 **OTOÑO DEL 64**

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Falta domicilio de notificación.

ANEXO I, SOLICITUD: DECLARACIONES Subsanar Falta declaración no haber sido sancionada o condenada por resolución administrativa firme.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar Aportar interés potencial, cultural y valores, el desarrollo del proyecto.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO Aportar

Código:RXPmW683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPmW683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	36/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

SOLICITANTE: MUNDOFICCIÓN PRODUCCIONES SL **DNI/CIF: B91162909** **Nº Solicitud: S19/000217**
LT119/07 **EL MUNDO ES SUYO VOL.2**

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta correo y teléfono de notificación.

ANEXO I, SOLICITUD: SOLICITUD, LUGAR, FECHA Y FIRMA

Subsanar Falta indicar el importe solicitado.

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Subsanar Falta el domicilio.

SOLICITANTE: PECADO FILMS SL
LT119/09

DNI/CIF: B92974443

Nº Solicitud: S19/000359

ANIMAL/HUMANO

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta correo y teléfono de notificación.

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar Falta cuantificar el importe total de los recursos.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	37/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

**SOLICITANTE: PIEL DE TAMBOR, A.I.E.
LT119/19**

DNI/CIF: V90452244

Nº Solicitud: S19/000319

LA PIEL DEL TAMBOR

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta indicar opción de notificación.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Subsanar

Falta indicar interés potencial, interés cultural, valores y desarrollo de la producción previsto.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Subsanar

Falta indicar el estado de la financiación.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

Subsanar

Falta la trayectoria de productores ejecutivos.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

Aportar

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO. RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, Nº ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Subsanar

Falta detallar y cuantificar.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ

FECHA

10/10/2019

ID. FIRMA

RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v

PÁGINA

38/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

SOLICITANTE: PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS SAINT DENIS, S.L. **DNI/CIF:** B91072587 **Nº Solicitud:** S19/000220
LT119/08 **LA CAIDA DE ALEJANDRA**

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPARTAMIENTO Subsanar Ayuda solicitada supera el maximo permitido.
O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASI COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar Aportar el interés cultural, los valores y el desarrollo de la producción.

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Subsanar Falta desglose de capítulo 12 y resumen final.

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES. Aportar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS. Aportar En su caso

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	39/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar Presentar en formato digital la documentación.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar Presentar en formato digital la documentación.

SOLICITANTE: SPAL FILMS, S.L. DNI/CIF: B90292475 N° Solicitud: S19/000210
LTI19/05 MI INFANCIA EN EL HARÉN

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD SOLICITANTE Y DEL REPRESENTANTE. Subsanar

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar Faltan los valores del proyecto y el desarrollo de la producción previsto.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO. Subsanar Falta la identificación de los que firman en las cartas de interés.

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
 Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	40/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA. Subsanar Falta aclarar la cifra de la inversión en Andalucía.

SOLICITANTE: TARKEMOTO, S.L.

LTI19/10

PARIA

DNI/CIF: B91965160

Nº Solicitud: S19/000360

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN Subsanar Falta correo y teléfono de notificación.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN Aportar

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES. Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE. Aportar

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	41/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NÓMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, Aportar

GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES Aportar

DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: Aportar

DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y Aportar

LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS Aportar

OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO. Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON Aportar

ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	42/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL) Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

OBSERVACIONES

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

**SOLICITANTE: TARKEMOTO, S.L.
LTI19/11**

DNI/CIF: B91965160

Nº Solicitud: S19/000361

MEMENTO MORI

ANEXO I, SOLICITUD: LUGAR Y MEDIO DE NOTIFICACIÓN

Subsanar Falta correo y teléfono de notificación.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO.

Aportar

SINOPSIS DEL GUIÓN

Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR

ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ

FECHA

10/10/2019

ID. FIRMA

RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v

PÁGINA

43/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.	Aportar
PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.	Aportar
FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.	Aportar
HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.	Aportar
CARTA DE INTERÉS DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIONISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA PROPUESTAS EN EL PROYECTO.	Aportar
CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.	Aportar
HISTORIAL DE LA EMPRESA SOLICITANTE (ÚLTIMOS 5 AÑOS) QUE RECOJA LAS OBRAS AUDIOVISUALES EN LAS QUE HA PARTICIPADO, RESULTADO COMERCIAL (RECAUDACIÓN TAQUILLA, N° ESPECTADORES, VENTAS DVD, BLURAY, VOD) Y FESTIVALES EN LOS QUE HA PARTICIPADO	Aportar
ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.	Aportar

Código:RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v.

Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+41BEGtWg8G0v	PÁGINA	44/46



**SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A
 SUBSANAR O APORTAR**

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON

Aportar

ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS
 PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y
 CUANTÍA PREVISTA.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE CD-ROM (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Aportar

GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL

Aportar

GUIÓN DEFINITIVO

Aportar

**SOLICITANTE: TIMBER FILMS, S.L.
 LT119/02**

DNI/CIF: B90312547

Nº Solicitud: S19/000110

TE PROTEGERAN MIS ALAS

ANEXO I, SOLICITUD: DATOS SOBRE LA ACTIVIDAD, PROYECTO, COMPORTAMIENTO
 O SITUACIÓN PARA LA QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN. Subsanar Falta cumplimentar parte del apartado 6.

MEMORIA EXPLICATIVA DEL PROYECTO EN LA QUE SE ESPECIFIQUE EL INTERÉS
 POTENCIAL, EL INTERÉS CULTURAL Y LOS VALORES DEL MISMO ASÍ COMO EL
 DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN PREVISTO. Subsanar Falta especificar el interés potencial, el interés cultural y los valores del mismo, así como el desarrollo de la producción previsto.

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRÁ JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPmW683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	45/46



SOLICITANTES CON DOCUMENTOS A SUBSANAR O APORTAR

ORDEN DE 1 DE AGOSTO DE 2016, A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN ANDALUCÍA

PRESUPUESTO DEL LARGOMETRAJE DETALLADO POR PARTIDAS Y CAPÍTULOS. SI EL LARGOMETRAJE SE REALIZA EN RÉGIMEN DE COPRODUCCIÓN, SE HARÁ CONSTAR CON CLARIDAD Y EN COLUMNAS SEPARADAS LOS GASTOS QUE CORRESPONDA A CADA UNO DE LOS COPRODUCTORES.

Subsanar

Falta desglosar el resumen final por coproductor.

Aportar

PLAN DETALLADO DE FINANCIACIÓN CON INDICACIÓN DEL ORIGEN DE LOS RECURSOS Y EL PLAN DE AMORTIZACIÓN DE COSTES, EN SU CASO, LA DOCUMENTACIÓN ACREDITATIVA CORRESPONDIENTE.

Aportar

FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA CON RELACIÓN NOMINAL Y DOMICILIO DE: DIRECCIÓN, GUIÓN, PROD. EJECUTIVA, DIR. FOTOGRAFÍA, COMPOSICIÓN MÚSICA, JEFATURAS DE EQUIPOS TÉCNICOS, ACTORES/ACTRICES PRINCIPALES Y SECUNDARIOS Y EMPRESAS INTERVENIENTES.

Subsanar

HISTORIAL PROFESIONAL DE LAS PERSONAS QUE DESEMPEÑEN LAS FUNCIONES DE: DIRECCIÓN, GUIÓNISTA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA QUE RECOJA LAS OBRAS EN LAS QUE HAN PARTICIPADO EN LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS.

Subsanar

Faltan fechas.

CALENDARIO PREVISTO Y PLAN DE RODAJES INDICANDO FECHAS, TIEMPO Y LOCALIZACIONES, Y EXPRESAMENTE EL NÚMERO DE DÍAS QUE SE VAN A GRABAR O RODAR EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.

Aportar

ACUERDO O PREACUERDO DE COPRODUCCIÓN, EN SU CASO.

Aportar

RELACIÓN DE LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DOMICILIADOS O CON ESTABLECIMIENTO PERMANENTE EN ANDALUCÍA Y QUE SERÁN LOS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL LARGOMETRAJE, CON DENOMINACIÓN, DOMICILIO Y CUANTÍA PREVISTA.

Aportar

Falta aportar la documentación indicada anteriormente.

FORMA DE PRESENTACIÓN SOPORTE USB (GUIÓN Y PRESUPUESTO EN PAPEL)

Código:RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: <https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma>

FIRMADO POR	ALMUDENA DEL CARMEN BOCANEGRA JIMENEZ	FECHA	10/10/2019
ID. FIRMA	RXPMw683PFIRMA40a+4lBEGtWg8G0v	PÁGINA	46/46